الإسرائيليات و الموضوعات وبدع التفاسير قديماً و حديثاً

دراسة وإعداد أبو أنس حامد أحمد الطاهر البسيوني





الْإِسْرَائِيلِيَّاتُ وَالْمَوْضُوعَاتُ وَبِدَعُ التَّفَاسِيرِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا

دراسة وإعداد أَبُو أَنْسٍ حَامِد أَحْمَد الطَّاهِرِ الْبَسْيُونِيّ



حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الأولى ١٤٢٤ هـ ـ ٢٠٠٤م

رقم الايداع ، ٢٠٠٦/٢٣٠٣٨ الترقيم الدولي : 2-023-929





المقدمة

الحمد لله رب العالمين، نحمده حمد الشاكرين، ونشكره شكر الحامدين، والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين صلى الله عليه وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد: فخلال العصور المتعاقبة، والدهور المتتالية حظى القرآن الكريم بآلاف الدراسات التى قام بها الدارسون في محاولة للكشف عن إعجازه وتبيان أحكامه ومعانيه، وكل ما يشمله القرآن من علوم نافعة لا غنى للمسلم عنها في حياته اليومية، فلا يزال القرآن هو مصدر عقيدتنا وتشريعنا إلى أبد الآبدين ودهر الداهرين.

إن اهتمام المسلمين بالقرآن إنما ينبع من اعتقادهم بأنه هو كلام الله تعالى الذى نزله على عبده ورسوله محمد بن عبد الله في ولم تمتد إليه يد التحريف أو التبديل، فهو كلام الله تعالى وكلمته الأخيرة إلى البشرية، لم يتدخل البشر في صياغته كما فعلت أمة يهود بالتوراة وأمة النصارى بالإنجيل، وهو ما ذكره الفيلسوف اليهودى (أسبينيوزا) في رسالته (في اللاهوت والسياسة) حيث قرر أن التوراة كتبت بواسطة أفراد من البشر في عصور متعددة. وهي نتيجة يقينية خرج بها من خلال بحث ودراسة مطولتين، وهو نفسه ما قرره ابن حزم في كتابه (الفصل في الملل والأهواء والنحل) حيث قرر أن التوراة كتبت بعد موسى عليه السلام بحوالى ثلاثمائة سنة، وقرر أن اليهود وقعوا في الردة سبع مرات أقلها ثلاث سنوات وأكثرها أربعين سنة، كما أعلن ملوكهم الكفر، حتى إن: (يهواحاز بن يوشيا الملك الداودي، المالك المبعم بني إسرائيل بعد انقطاع ملوك سائر الأسباط، بَشَر (أي كشط) من التوراة بالجملة وقطع لجميع بني إسرائيل بعد انقطاع ملوك سائر الأسباط، بَشَر (أي كشط) من التوراة بالجملة وقطع أثرها). ثم قال: (فأي كتاب أو أي دين يبقى مع مادر أثرها) ثمن عنادى الكفر، ورفض الإيمان هذه المدد الطوال في بلد صغير، مقدار ثلاثة أيام في مثلها، ليس على دينهم ورفض الإيمان هذه المدد الطوال في بلد صغير، مقدار ثلاثة أيام في مثلها، ليس على دينهم واتباع كتابهم أحد على ظهر الأرض غيرهم)(١٠).

وأما الإنجيل: فقد قالت المستشرقة كاترين هنرى: (يؤمن المسيحيون بأن أسفار الكتاب المقدس موحى بها من الله معنى وروحًا، لا لفظًا ونصًا لأنها كتبت بواسطة أفراد من البشر فى عصور متعددة. وفيها أخطاء عديدة في الصياغة والتركيب والتاريخ وغيرها)(٢).

⁽١) الفصل في الملل والأهواء والنحل (١/ ١٨٤ ـ ١٩٦).

⁽٢) التاريخ في الكتاب ـ تأليف المستشرقة كاترين هنرى ص١٢٦، ط: دار التأليف والنشر للكنيسة الأسقفية بمصر. وأيضًا: المدخل إلى الكتاب المقدس لحبيب سعد ص١٦ ـ نفس الناشر.

أما القرآن الكريم فقد قال الله تعالى: ﴿إِنَّا نَحُنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكُرَ وَإِنَّا لَهُرِ لَحَلْفِظُونَ ﴾ (الحجر: ٩)، ونقل إلينا القرآن بالتواتر نقل الجمع عن الجمع مع اختلاف أماكنهم وتباعدها، فاستحال في العادة تواطؤهم على الكذب، ويكفيك سطوة القرآن الروحية وسيطرته على كل من يسمعه.

لقد توافرت إذن القدسية المطلقة والكاملة للقرآن دون أدنى شك، وعلى مدى العصور المتعاقبة كانت كل فرقة ترى أن الاستشهاد بآيات القرآن هو الوسيلة المثلى لنصرة آرائها واعتقاداتها، لأن القرآن هو كتاب المسلمين الأول بلا منازع وقد أقر المسلمون قاعدة أخرى ألا وهى: (أن كل مذهب يعجز صاحبه عن تأييده بآى القرآن هو بالضرورة مخالف لروح الإسلام ومعتقدات أهله)، وعلى العكس فكل ما جاء متوافقًا مع القرآن وآيه اتسم بصفة الاستحقاق والقبول لدى القاعدة العريضة من المسلمين وخلال هذه الدراسات ظهرت كتب التفاسير خاصة التفسير بالمأثور وهو الاتجاه المحافظ فى التفسير ليعتمد على تفسير القرآن القرآن، أو بالسننة، أو بقول الصحابي، أو بقول التابعي أو بما جاء عن بعض السلف، لتبرز قضية (الإسرائيليات والموضوعات) داخل كتب التفسير خاصة (كتب التفسير بالمأثور) وهي القضية التي سنحاول علاجها نظريًا وعمليًا داخل هذا البحث الذي سبقه عدة دراسات في هذا المجال، إلا أن صاحب هذه الدراسة حاول قدر الإمكان أن يتلافي ما وقع فيه الآخرون من الإسهاب والتطويل، أو الإيجاز والإخلال، ثم حاول أن يعطى جديدًا من خلال الإتيان بالنص التوراتي مترجمًا من العبرية إلى العربية لتتحقق المصداقية التامة والكاملة لهذه الدراسة، ولا نكون قد رمينا أحدًا بما ليس فيه، ثم حاول أن يناقش متن النص وسنده قدر الإمكان مع الاحتفاظ بأقوال الأثبات الثقات المحققين من علماء الحديث وأئمة التفسير.

ولا يحسبن أحد أن هذه الدراسة تسىء إلى أحد من المفسرين قدر ما تريد إيضاح الخطأ والزلل، فإن أثمة التفسير - رحمهم الله - لولا أن الله تعالى قد قيضهم لحفظ آيات القرآن وتفسيرها لضاع علم كثير على هذه الأمة، إلا أن الكَمَال يأبي إلا أن يكون بعيداً عن متناول البشر، وكذلك ابتعد عنا، فما نزعم أننا وفينا الدراسة حقها، وإنما اجتهدنا في ذلك قدر الإمكان.

بقى أن أذكر أن جهودًا كثيرة سبقتنى فى هذا المضمار استفدت منها كثيرًا وكثيرًا، وأن أيد ارتفعت تدعو بإتمام هذا البحث، فللّكُل منا جزيل الشكر.

نسأل الله تعالى العفو عن الزلات والتقصير، وقبول هذا العمل خالصًا لوجهه الكريم.

اللهم إن أكن قد أصبت الإخلاص في عملي فانفع بكلماتي، وأعنى على الإخلاص وارحمني.

كتبه راجي عفو ربه

القسم الأول

(مدخل ومقدمات)

- (۱) الإسرائيليات.
- (٢) الوضع والوضاعون.
- (٣) التفسير والمفسرون.



الفصل الأول

ظهور الإسرائيليات في كتب التفسير وأثرها وموقف علماء المسلمين منها

(أ) تعريف الإسرائيليات:

لم تحظ قضية من قضايا التفسير بمثل ما حظيت به قضية (الإسرائيليات) حيث نوقشت هذه القضايا على نحو واسع، وألفت فيها أسفار ومجلدات عديدة شاعت وانتشرت بين أوساط المهتمين بهذه القضية، وحاول كل من كتب في هذه القضية أن يبدأ بتعريف الإسرائيليات، ثم شرح وتتبع كيفية ظهورها، وتقديم النماذج لها، ثم عرض شامل أو مختصر لأبرز رجال الإسرائيليات ورواتها داخل التراث الإسلامي.

وسوف نحاول خلال صفحات هذا البحث تقديم الجديد، وتصحيح الخطأ، واستدراك ما فات هؤلاء قدر الإمكان لنحاول الابتعاد عن التكرار، والتقليد.

إلا أن تعريف الإسرائيليات هو أمر هامٌ للبدء في مثل هذه الدراسات.

- * فقد قدّمت الدراسات السابقة عدة تعريفات للإسر اليليات منها:
- (١) أن الإسرائيليات هي الأساطير، والأحاديث المنقولة عن مصادر يهودية على كثرة، ونصرانية على قلّة.
- (۲) وتوسَّع البعض فعد دسائس أعداء الإسلام من اليهود وغيرهم في التفسير والحديث من قبيل الإسرائيليات كذلك، وذلك من باب تغليب الطابع اليهودي على غيره، إذ أن معظم ما يروى من هذه الأساطير يرجع في مصدره إلى أصل يهودي، وكان أول من نشرها اليهود المجاورون للمسلمين في المدينة.
- (٣) وذكر البعض إضافة أخرى للتعريف، وهي: أن من الإسرائيليات: ما رواه مسلمة بني إسرائيل؛ بل ومسلمة النصاري كذلك.

ومن خلال التعريفات السابقة نستطيع إدراك الآتى:

(أ) أن الإسرائيليات نسبة إلى (بنى إسرائيل) وإسرائيل هو يعقوب عليه السلام حيث قال الله تعالى: ﴿أُوْلَــَهِكَ ٱلَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِم مِّنَ ٱلنَّبِيَّـِـنَ مِن ذُرِيَّةٍ ءَادَمَ وَمِمَّنُ حَمَلُنَا مَعَ نُوحِ لللهِ ttp://www.al-maktabeh.com

وَمِن ذُرِّيَّةٍ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْرَآءِيلَ ﴾ (مريم:٥٨).

واليهود والنصارى ينسبون إلى (إسرائيل) عليه السلام لكونهم من ذريته لا على دينه. (ب) أن مصدر الإسرائيليات هو (التوراة) الكتاب الذى أنزله الله على موسى عليه السلام، أو (التلمود) وهى التوراة الشفهية التى تحتوى على عدة شروح للتوراة ـ فى زعم اليهود ـ ومن المعلوم أن (التلمود) كتب بيد الأحبار والحاخامات، ولم يتنزل من عند الله تعالى، مضافًا إلى التوراة والتلمود (الزبور) وهو كتاب داود عليه السلام، وتسمى هذه الكتب جميعًا: (أسفار العهد القديم).

أما العهد الجديد فهو (الإنجيل) أو الكتاب المقدس وهو مصدر آخر من مصادر الإسرائيليات.

ومما هو غنى عن الذكر أن جميع الكتب السابقة على القرآن قد نالها التحريف بنص الآيات، وباعتراف أصحابها ـ كما سيأتى ذكره ـ ولذا كان من الواقعى اتهام هذه المصادر وأصحابها بـ (الكذب ـ والزيف ـ والزور ـ والبهتان) كما أنه من الطبيعى امتلاء هذه المصادر بالقصص اللامعقول، وبالخرافات، والأساطير، وامتزاج الغث بالسمين فيها .

(ج) ومن الواضح في هذه التعريفات تغليب الجانب اليهودي على النصراني، نظراً لكثرة عدد اليهود داخل جزيرة العرب، ولغلبة اليهود على التجارة، وقلة عدد النصارى داخل الجزيرة العربية، ولأن النصاري يعتمدون التوراة كعنصر أول للإيمان حيث لا بدللنصراني من الإيمان بأسفار العهد القديم أولاً ثم بالجديد وهو الإنجيل.

ومن هنا جاء تغليب المصدر اليهودى على المصدر النصرانى ضعيف التواجد بالجزيرة العربية، ونظراً لوجود عداوات داخلية تكمن فى نفوس العرب تجاه دولة الروم الصليبية، ولميل العرب إلى دولة الفرس المجوسية لكونهم وثنيين؛ وهو ما ظهر جليًّا فى فرح العرب لانتصار الفرس على الروم قبل نزول القرآن.

وبهذا نستطيع تقديم تعريف آخر للإسرائيليات داخل نطاق التفسير والحديث بأنها (كلُ ما دخل إلى التراث الإسلامي وبخاصة في مجال التفسير من روايات لها أصل ومصدر يهودي يمكن الوقوف عليه، أو أصل ومصدر نصراني يمكن الوقوف عليه، وأما ما لم نجد له أصلاً في مصادرهم ولا يقبله العقل أو المنطق ـ وكان من روايات اليهود أو ممن أسلم منهم ـ فهو من باب الخرافات والأساطير أو الموضوعات وهي دراسة ذات صلة بالموضوع نطاق البحث هنا).

(ب) بداية ظهور الإسرائيليات في الفكر الإسلامي والعربي عامة:

كان نزوح أهل الكتاب إلى الجزيرة العربية قبل ظهور الإسلام بمئات السنين:

(۱) فقد جاء اليهود إلى الجزيرة العربية هاريين من الشام بعد تخريب الهيكل عام (٧٠م) حيث استوطنوا به (يشرب وحرمير وتيماء ووادى القرى) وأقاموا حصونهم بها حتى جاء الإسلام (١١).

(٢) إلا أن العرب عرفوا التهود فيما بعد، حيث تهود أهل اليمن على يد (تُبّع) الذى ذهب ليغزو المدينة قبل الإسلام، فرده أهلها، وحمل معه اثنين من أحبار اليهود أكرمهما وقربهما، فكان ذلك سببًا في انتشار اليهودية في اليمن حيث قال ابن كثير: (ثم كرّ ـ أي تبع ـ راجعًا إلى اليمن ودعا أهلها إلى التهود معه، وكان إذ ذاك دين موسى عليه الصلاة والسلام فيه من يكون على الهداية قبل بعثة المسيح عليه الصلاة والسلام فتهود معه أهل اليمن)(٢).

وقد ذكر اليعقوبي في تاريخه أن قومًا من بني الحارث بن كعب، وغسان، وجذام، قد تهودوا^(٣).

(٣) أما النصارى فقد هرب كثير منهم كنتيجة طبيعية للقهر الدينى الذى عاشوه فى بلادهم حيث اضطهدوا فى البداية من الوثنيين، ثم من اليهود، أو منهما سويًّا، ثم اضطهدتهم الدولة البيزنطية التى اعتنقت مذهبًا مخالفًا لمذهب رعيتها، فهرب كثير منهم إلى الجزيرة العربية حيث الابتعاد عن الاضطهاد، وممارسة الشعائر الدينية بحرية، وكان قد تنصر من العرب قومٌ من قريش منهم ورقة بن نوفل، وامرؤ القيس بن زيدة مناة، وبنو تغلب، وطيء ومذحج، ولهراء، وسليح، وتنوخ، وغسَّان، ولخم وأنها فى معاركهم قبيلة غسّان تنصرت ووالت دولة الروم علانية، وكانوا شركاء لهم وأنصارًا فى معاركهم ضد المسلمين كما حدث فى تبوك، واليرموك وغيرهما.

(٤) وهذا الوجود اليهودي النصراني أثّر في العرب كما ترى، وكان للتجارة هي الأخرى أثرًا في التعرف على اليهودية والنصرانية والتأثر بهما من خلال رحلتي الصيف

⁽١) الجاحظ: الرسائل - الجزء الثالث - الرد على النصاري ص٢١٣ .

⁽۲) تفسير ابن كثير (٧/ ١٩٦).

⁽٣) تاريخ اليعقوبي (١/ ٢٥٧).

⁽٤) جمهرة أنساب العرب ص ٩٤١ لابن حزم، تاريخ اليعقوبي (١/ ٢٥٨).

إلى الشام، والشتاء إلى اليمن، وإن كان التأثر هنا بدرجة أقل من سكنى اليهود والنصارى للجزيرة العربية، لكنه أثر لا يستطيع أحدً إنكاره.

(٥) فلما جاء الإسلام حدثت المحاورات والمناقشات بين المسلمين وبين أهل الكتاب خاصة خلال الفترة المدنية ـ حيث سجّل القرآن جوانب عدة من هذه الحوارات، وعرض لآراء أهل الكتاب وفندها وأظهر تهافتها حتى أفضى ذلك إلى إسلام عدد كبير من عامة أهل الكتاب وأحبارهم ورهبانهم، فمنهم من حسن إسلامه وآخرون منهم نافقوا ودخلوا إلى الإسلام طلبًا للتخريب والهدم والدّس كما فعل كثيرون منهم.

(٦) وقد كان المسلمون على عهد النبى على تحدث بينهم وبين اليهود مشاحنات ومحاورات كاختلاف أبى بكر، وعمر مع أحبار (١) اليهود، ولطم المسلم لليهودى حين قال: لا والذى اصطفى موسى على العالمين (٢)، إلا أن وجود النبى على بين ظهرانى الصحابة كان يزيل كثيرًا من اللّبس، ويبدد سحائب الكذب وغيومها، وكذلك سار الأمر فى عهد الصحابة الذين كانوا أكثر الناس دقة وتثبتًا وعدلاً وأمانة فلم تتسرب الإسرائيليات إلى التفاسير والأحاديث.

(۷) إلا أن ظهور الكذب وانتشاره، وفشو الوضع في عصر التابعين وتابعيهم خدمة للأهواء والأغراض جعل الناس لا يميزون بعد بين الصادق والكاذب، خاصة أن عديدًا من التابعين تساهل في الروايات، بل إن عددًا من التابعين يهوديًا كان أو نصرانيًا دخل في الإسلام نتيجة المدّ الإسلامي السريع من خلال حركة الفتوحات فخلط هؤلاء بين عمل صالح وآخر سيئًا، والكارثة أن هؤلاء لم يرووا الإسرائيليات فقط، بل تجاوزوها إلى الخرافات والأساطير التي لا سند لها من كتاب أو صحائف، وساعدهم على انتشار ما قالوا شغف الصحابة والتابعين إلى معرفة كل شيء عن أخبار الأمم السابقة ورسلهم وأنبيائهم مما لم ينزل فيه قرآن، ولم يأت فيه حديث نبوى شريف.

(٨) إلا أن أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز (ت١٠١هـ) أمر بكتابة الحديث وتدوينه، فكان هناك اتصالٌ بين الحديث والتفسير حيث صار التفسير أحد أبواب الحديث، وهنا

⁽١) الحبر: بكسر الحاء وفتحها: العالم: ذميًّا كان أو مسلمًا بعد أن يكون من أهل الكتاب، وهو الرجل الصالح وجمعه أحبار، وحبور، لسان العرب (٨/ ٨٤٨) وهو في العبرية بمعنى العلاَّمة أو التقي الورع.

⁽٢) متفق عليه: البخاري (٢٤١١) في الخصومات، مسلم (٣٣٩/ ١٥٥. ١٥٦) في الفضائل.

كان النقاء من الإسرائيليات التى عادت فظهرت فى كتب التفاسير حين استقل التفسير (١) كعلم له أصوله وعلماؤه، فأصبحت الإسرائيليات؛ بل والخرافات جزء لا يتجزأ من علم التفسير.

ويبقى أن نذكر فى هذه الجزئية نقلاً عن العلاَّمة ابن خلدون تفسيره لظهور الإسرائيليات، وصور تسربها إلى التفسير حيث قال:

وقد جمع المتقدمون في ذلك وأوعوا إلا أن كتبهم ومنقولاتهم تشتمل على الغث والسمين والمقبول والمردود والسبب في ذلك أن العرب لم يكونوا أهل كتاب ولا علم وإنما غلبت عليهم البداوة والأمية وإذا تشوقوا إلى معرفة شيء مما تشوق إليه النفوس البشرية في أسباب المكونات وبدء الخليقة وأسرار الوجود فإنما يسألون عنه أهل الكتاب قبلهم ويستفيدونه منهم، وهم أهل التوراة من اليهود ومن تبع دينهم من النصاري وأهل التوراة الذين بين العرب يومئذ بادية مثلهم ولا يعرفون من ذلك إلا ما تعرف العامة من أهل الكتاب ومعظمهم من حمير الذين أخذوا بدين اليهودية فلما أسلموا أبقوا على ما كان عندهم مما لا تَعلُّق له بالأحكام الشرعية التي يحتاطون لها، مثل أخبار بدء الخليقة وما يرجع إلى الحدثان والملاحم وأمثال ذلك وهؤلاء مثل كعب الأحبار ووهب بن منبه، وعبـد الله بن سلام، وأمثالهم فـامتلأت التفاسير مـن المنقولات عندهم، وفـي أمثال هذه الأغراض أخبار موقوفة عليهم وليست مما يرجع إلى الأحكام فيتحرى في الصحة التي يجب بها العمل ويتساهل المفسرون في مثل ذلك وملأوا كتب التفسير بهذه المنقولات وأصلها كما قلنا عن أهل التوراة الذين يسكنون البادية ولا تحقيق عندهم بمعرفة ما ينقلونه من ذلك إلا أنهم بعد صيتهم وعظمت أقدارهم لما كانوا عليه من المقامات في الدين والملة فتلقيت بالقبول من يومئذ(٢).

إن الرجل قد أرجع انتشار الإسرائيليات إلى سببين وهما: غلبة الأمية على العرب، والروح الفضولية للنفس البشرية التواقة إلى معرفة كل شيء، ثم أن هذه الأخبار لا ترتبط بالأحكام الشرعية التي توجب التحرى والتثبت في تلقيها ونشرها فسوغ لهم ذلك نقلها وكتابتها، هذا بالإضافة إلى ما ذكرناه من عوامل في بداية هذه النقطة.

⁽١) التفسير والمفسرون: د. الذهبي ص١٦٦ .

⁽٢) مقدمة ابن خلدون ص٥٢٩ ـ ٥٣٠ بتحقيقي ـ ط دار الفجر للتراث.

(ج) أقسام الإسرائيليات:

وقد قسم العلماء الإسرائيليات إلى ثلاثة أقسام حسب موقعها من الشريعة الإسلامية وهي كالآتي:

أولاً: ما يوافق الصحيح من شريعة الإسلام وأخبار القرآن:

ومن ذلك ما رواه مسلم عن فاطمة بنت قيس من حديث (الجساسة) حيث جمع النبى الناس وقال لهم: «والله ما جمعتكم لرغبة ولا لرهبة ولكن جمعتكم لأن تميماً الدارى كان رجلاً نصرانيًّا فجاء فبايع وأسلم، وحدثنى حديثًا وافق الذى كنت أحدثكم عن مسيح الدجال، حدثنى أنه ركب فى سفينة بحرية..» الحديث (١).

ويدخل تحت هذا القسم قصة الخضر مع موسى عليهما السلام، وقصة (جُريج العابد)، وبعض ما جاء في التوراة أو الإنجيل مبشرًا بالنبي عَلَيْ معرفًا بصفاته.

ثانيًا، ما يخالف شريعة الإسلام، وأخبار القرآن،

كالطعن في عصمة الأنبياء، وهو ما نقله المسلمون عن اليهود بشأن يوسف عليه السلام في الهَمَّ بامرأة العزيز كما سيأتي، وقصة الخطيئة المزعومة لداود عليه السلام، وخاتم سليمان، والتوراة مليئة بهذا الصنف من القصص التي تتهم الأنبياء بالوقوع في الشرك، والزنا، والتهم الأخلاقية التي تأبي طبيعة النبوة نفسها أن يقع أمثالها من النبي أو الرسول حتى صاح ابن حزم: «وتالله ما رأيت أمة تقر بالنبوة، وتنسب إلى الأنبياء ما يشبه هؤلاء الكفرة»(٢).

وقد جاء النهى صريحًا عن سؤال أهل الكتاب والأخذ عنهم ـ خاصة فيما يتعلق بهذه المسألة ـ حيث روى البخارى عن ابن عباس رضى الله عنهما أنه قال: «كيف تسألون أهل الكتاب عن شىء وكتابكم الذى أنزل على رسول الله على أحدث، تقرءونه محضًا (٢٠) لم يُشب، وقد حدثكم أن أهل الكتاب بدّلوا كتاب الله وغيروه، وكتبوا بأيديهم الكتاب، وقالوا: هذا من عند الله ليشتروا به ثمنًا قليلاً، ألا ينهاكم ما جاءكم من العلم عن مسألتهم؟! لا والله ما رأينا منهم رجلاً يسألكم عن الذى أنزل عليكم»(١٠).

⁽١) صحيح مسلم (٢٩٤٢/ ١١٩ - ١٢٢) في الفتن باب قصة الجساسة.

⁽٢) الرد على ابن النغريلة اليهودي (١٧/١).

⁽٣) محضًا: خالصًا لا شوائب فيه من تحريف أو تأويل.

⁽٤) صحيح: البخاري (٧٣٦٣) في الاعتصام . باب قول النبي عِيج: ولا تسألوا أهل الكتاب عن شيءه .

وقال عبد الله بن مسعود رضى الله عنه: «لا تسألوا أهل الكتاب فإنهم لن يهدوكم وقد أضلوا أنفسهم فتكذبوا بحق، وأن تصدقوا بباطل»(١).

أى أنه مسكوت عنه فلا إيمان به ولا تكذيب، وهذا هو الأكثر الذى نُقل عن أهل الكتاب، ولعله الذى نهى النبى على عن تصديقه أو تكذيبه كما جاء - فى صحيح البخارى - عن أبى هريرة رضى الله عنه قال ، كان أهل الكتاب يقرأون التوراة بالعبرانية ويفسرونها بالعربية لأهل الإسلام، فقال رسول الله على: «لا تصدقوا أهل الكتاب ولا تكذبوهم وقولوا آمنا بالله وما أنزل إلينا وما أنزل إليكم» (٢).

وهذا القسم تجد كتب التفسير خاصة به مملوءة، حيث يذكر فيها أسماء أصحاب الكهف وعددهم، واسم الغار، وطيور إبراهيم عليه السلام (٣)، والشجرة التي أكل منها آدم عليه السلام، وما دار في سفينة نوح عليه السلام بينه وبين إبليس، وما كان من الفأرة والحمار والخنزير، والأخبار التي تشبه قصص ألف ليلة وليلة.

وما نستطيع أن نتوصل له في النهاية من خلال هذه الأقسام أن نقول:

(١) إن ما يتوافق مع شريعتنا هو (إسلامي) أقر الإسلام بصحته قياسًا على مبدأ: (شرع من قبلنا شرع لنا ما لم يرد فيه نص)، ولا ينبغى إطلاق اسم الإسرائيليات عليه لأن الإسلام يَجُب ما قبله.

ولذلك ستخرج هذه الجزئية من هذا البحث، ويتوجه الاهتمام إلى الجزئيتين باقيتين.

(٢) أما المخالف للشريعة وأخبار القرآن فبطلانه (واضح) وإخراجه من منظومة التفسير وكتبه لا أقول: واجب؛ بل فرض عين على كل من تصدى للعمل في هذا المجال.

(٣) وأما المسكوت عنه فهو في الغالب أساطير وخرافات، إثم بقائها أكبر من نفعه، إذ سيتحول التفسير الإسلامي إلى كتاب آخر يضاف إلى كتب القصص والأساطير التي لا يقبلها عقل أو منطق، أو شرع لأنها أوهامٌ وخرافات عَمل الأحبار على نشرها بين

⁽١) حسن: حسنه ابن حجر (١٣/ ٣٣٤) في فتح الباري.

⁽٢) صحيح: البخارى (٧٣٦٢) في الاعتصام ـ الباب السابق.

⁽٣) انظر د. الذهبي: الإسرائيليات في التفسير والحديث، ود. أبو شهبة: الإسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير ومقدمة تفسير ابن كثير، وابن تيمية (مقدمة في أصول التفسيز) ص٤٦ ـ ٤٧ .

عوام يهود لإبعادهم عن النص الأصلى للتوراة، وترويج بيع التوراة لهم بثمن بخس دراهم معدودة، ولخدمة الملوك الظالمين آنذاك.

وقد زادت ضرورة تنقية التراث من هذه الأساطير في عصر (صراع الحضارات) المزعوم حيث يدعى آخرون أن لهم الفضل على الفكر الإسلامي لإثبات التفوق على المسلمين، فما أحرانا بالتخلص من هذه الأباطيل.

(د) موقف علماء المسلمين من الإسرائيليات وروايتها قديمًا وحديثًا،

ربما كان من السهل تسرب الإشاعة والخبر والترويج له، إلا أن محاربة الإشاعة وتصحيح ما جاء فيها أمر صعب يتطلب جهوداً مضنية، ووقتاً أطول، وهو ما ينطبق تحديداً على دخول الإسرائيليات وتسربها إلى كتب التفسير، حيث دخلت على حين غفلة، وتلقاها الكثير بعفوية وتلقائية يحسدون عليها، وقد اشترك في هذه الجريمة القصاص، والوعاظ، والخطباء، وبعض أهل الحديث، وكثير من أهل التفسير، وبعض رواة السير من المؤرخين، والوضاعين والزنادقة ـ إلا أن تنقية كتب التفسير وتطهيرها من هذه الإسرائيليات أمر يتطلب صفات ومؤهلات خاصة فلا يكفى التعرض للإسرائيليات على أنها متلقاة من أهل الكتاب فقط بل البحث عن مصدرها وأصلها وهذا نما يتطلب جهداً، وعملاً، وعملاً، وصبراً، وتجرداً، وإنصافاً لنصل في النهاية إلى الحقيقة في أبهى ثيابها كأنها الشمس في رائعة النهار.

وقد تنبه سلف الأمة من العلماء العدول إلى خطورة خرافات بنى إسرائيل وأساطيرهم التى سجلها المفسرون فى طيات كتبهم، فانبرى الكثير منهم لمحو هذه الأساطير، أو تصحيحها، وتبيان زيفها وزورها.

وقد كان لحديث: «حدثوا عن بنى إسرائيل ولا حرج» (١) أثراً كبيراً فى فتح باب التحديث والتلقى عن بنى إسرائيل، حيث كان لفهم الحديث فهما خاطئاً لبعضهم مجالاً واسعًا للنقل عن بنى إسرائيل دون تحرج، ونسى هؤلاء أن بقية الحديث: «ومن كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار». ومن نقل عن بنى إسرائيل يعلم تمام العلم كذبهم وافتراءهم على الله، وافتئاتهم على الرسل والأنبياء، ولذلك انبرى العلماء فى تصحيح

⁽١) صحيح: البخاري (٣٤٦١) في أحاديث الأنبياء باب (٥٠) ما ذكر عن بني إسرائيل عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي

فهم الحديث كما ذكره ابن حجر العسقلاني(١١)، فقال:

(١) قال مالك: المراد ـ يعنى من الحديث ـ جواز التحدث عنهم بما كان من أمرٍ حسن، أما ما عُلم كذبه فلا .

(٢) وقال الشافعى: من المعلوم أن النبى الله لا يجيز التحدث بالكذب، فالمعنى: حدثوا عن بنى إسرائيل بما لا تعلمون كذبه، وأما ما تجوزونه فلا حرج عليكم فى التحدث به عنهم، وهو نظير قوله: «إذا حدثكم أهل الكتاب فلا تصدقوهم ولا تكذبوهم» ولم يرد الإذن ولا المنع من التحدث بما يقطع بصدقه.

(٣) وقد تفطن ابن حجر إلى معنى دقيق حين قال: (لا حرج) أى لا تضيق صدوركم بما تسمعونه من الأعاجيب فإن ذلك وقع لهم كثيرًا.. والمراد رفع الحرج عن حاكى ذلك لما فى أخبارهم من الألفاظ الشنيعة نحو قولهم: ﴿فَآذُهَبْ أَنتَ وَرَبُكَ فَقَـٰتِلاَ﴾ (المائدة: ٢٤)، وقولهم: ﴿آجْعَل لَنَاۤ إلَـٰهَا﴾ (الأعراف: ١٣٨).

وهذا هو الوجه الذي نقبله ونرتضيه حيث إن النبي أن بعض الصحابة تحرج في النقل عن بني إسرائيل خاصة أمور كفرهم وما فيها من الأقوال التي تكفر صاحبها، فأراد إرساء قاعدة: (ناقل الكفر ليس بكافر) وإنما تكون العبرة والعظة في هذا المجال، أما التوسع في نقل الغث والسمين فلا أرى له وجهًا في الشريعة ثم إنه عليه السلام قال: «إذا حدثكم أهل الكتاب»، فالحديث هنا لهم لا لنا، فلم يأمر في بنقل الحديث عنهم، بل كأنه أمر بالتأدب حين محادثتهم ومحاورتهم جريًا على مبدأ: ﴿وَلَا تُجَدِلُوا أَهْلَ الصَحَتَ اللهِ اللهِ المنكبوت:٤١).

ولو فهم كثير من ناقلى الإسرائيليات أن الأمر يقتصر على مجرد السماع دون النقل والرواية والإخبار لارتحنا من عناء طويل، ولما كانت هذه الضجة الواسعة.

(٤) أما شيخ الإسلام ابن تيمية فإنه في (مقدمة في أصول التفسير) قسم الإسرائيليات وموقف المسلمين منها ـ ضاربًا الأمثلة ـ كما نقلناها نحن عنه، ثم جاء برأى قاطع في (معارج الوصول)^(٢) حيث قرر أن (القرآن مستقلٌ بذاته، وليس صاحبه في حاجة إلى الكتب السابقة عليه، بخلاف النصارى مثلاً، فإنهم بحاجة إلى التوراة ليتبينوا أحكام دينهم فيها).

⁽١) فتح البارى (٦/ ٤٩٨ ـ ٤٩٩).

⁽٢) ص٤٥.

ثم قال: (ولكن هذه الأحاديث الإسرائيلية تذكر للاستشهاد لا للاعتقاد)(١).

(٥) أما الإمام ابن كثير الدمشقى (ت٤٧٧هـ) فقد بين موقفه من الإسرائيليات خلال مقدمته لرائعته (البداية والنهاية) حيث قرر الآتى: (ولسنا نذكر من الإسرائيليات إلا ما أذن الشارع في نقله مما لا يخالف كتاب الله وسنة رسوله ورد به شرعنا مما لا يعدق ولا يكذب مما فيه بسط لمختصر عندنا، أو تسمية لمبهم ورد به شرعنا مما لا فائدة في تعيينه لنا فنذكره على سبيل التحلى به لا على سبيل الاحتياج إليه والاعتماد عليه، وإنما الاعتماد والاستناد على كتاب الله وسنة رسوله ويمني عاصح نقله، أو حَسُن، وما كان فيه ضعف نبينه. فأما الحديث الذي رواه البخاري وحمه الله في صحيحه عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضى الله عنهما أن رسول الله ويمني، قال: «بلغوا عنى ولو آية، وحدثوا عنى إسرائيل ولا حرج، وحدثوا عنى ولا تكذبوا على، ومن كذب على متعمدًا فليس عندنا عن مناسكوت عنها، فليس عندنا منا يصدقها ولا ما يكذبها. فيجوز روايتها للاعتبار. وهذا هو الذي نستعمله في كتابنا هذا، فأما ما شهد له شرعنا منها بالبطلان فذاك مردود لا يجوز حكايته إلا على سبيل الإنكار والإبطال (٣).

وعلى هذا فموقف الرجل كالآتى:

- (أ) جواز رواية الموافق لشرعنا على سبيل التحلي لا الاعتماد.
- (ب) جواز رواية المسكوت عنه للاعتبار ـ كما فعل ابن تيمية رحمه الله.
 - (ج) عدم جواز رواية المخالف لشرعنا إلا لإنكاره وإبطاله وبيان زيفه.

وهذا يوضح أن ابن كثير يوافقنا فى منهجنا فلا يعتمد صحة السند فقط بل ينظر إلى طبيعة المنقول منه، والمنقول إليه من ناحية الاختلاف أو الاتفاق مع القرآن وأخباره ولذلك فقد تحاشى ذكر الكثير من الإسرائيليات فى تفسيره إلا ما ألزم به نفسه فيما نقلناه عنه آنفًا، حيث شدد النكير على رواة هذه الخرافات ووضح ما يتفق وما لا يتفق منها مع القرآن، إلا أنه وقع فى بعض الأحوال فى فخها ساكتًا عن توضيح رأيه والتعقيب عليها بالنقد أو التحليل. والله يغفر له.

⁽١) مقدمة في أصول التفسير ص٤٦ .

⁽٢) صحيح: سبق تخريجه.

⁽٣) البداية والنهاية (١/ ٩) بتحقيقي ـ ط دار الفجر للتراث.

(٦) أما بعض التفسيرات القديمة فقد تباين موقف أصحابها ما بين التدقيق والتمحيص أو التساهل والعفوية.

* فالطبرى شيخ المفسرين على علمه الواسع وإحاطته بفنون الشريعة كان متساهلاً بشكل يُحسد عليه حتى صار كتابه مصدرًا من مصادر الإسرائيليات حين ملأه وحشاه بها دون تمحيص أو أدنى تعليق إلا قليلاً، وجاء مَنْ بعده فنقلوا عنه بنفس التساهل والغفلة، ولن تخطئ العين في كل قصة مصدرها التوراتي أو النصراني حتى كأنك تطالع أحد كتب أهل الكتاب المترجم باللغة العربية.

* أما البيضاوى (ت٦٨٥هـ) فى (أنوار التنزيل وأسرار التأويل) فإنه قد أعرض عنها، لكنه كان كالمستجير من الرمضاء بالنار، فأوقع نفسه فى فخ الأحاديث الموضوعة والضعيفة خاصة ما يتعلق منها بفضائل السور القرآنية، حتى قام المناوى بتحقيقه كما فى كتاب (الفتح السماوى فى تخريج أحاديث البيضاوى).

* وأما النسفى (١٠٧هـ) فى (مدارك التنزيل وحقائق التأويل) فقد كان موقفه عجيبًا فتارة يردد أوهام اليهود لما نسبوا الخطيئة إلى داود عليه السلام، ثم يعود فيقول: (وأما ما يروى من حديث الخاتم والشيطان وعبادة الوثن فى بيت سليمان عليه السلام فمن أباطيل يهود) (٢٠).

ثم كان الخازن (ت ٧٤١هـ) صاحب (لباب التأويل في معانى التنزيل) الذي ملأ
 كتابه بالخرافات والأساطير خاصة ما يتعلق بقصة أيوب عليه السلام.

* أما السيد محمود الألوسى (ت١٢٧٠هـ) صاحب تفسير (روح المعانى) فإنه لم يكن ممن يطمع في غفلته أو يستهان به في هذا المجال فقد كان شديد النقد للروايات الإسرائيلية والأخبار المكذوبة يردها على أصحابها وينقدها مبينًا زيفها وبهتانها، بل

⁽١) البحر المحيط (١/ ٣٨٧) لأبي حيان المتوفى (٧٤٥هـ).

⁽٢) تفسير النسفى (٤/ ٤١ ـ ٤٢).

ويسخر منها أحيانًا، مبينًا سبب دسها داخل كتب التفسير، حتى إنه تحدث عن خرافة (عوج بن عنق) فقال: (ولا ريب أن هذا وأمثاله من صنع زنادقة أهل الكتاب الذين قصدوا الاستهزاء والسخرية بالرسل الكرام عليهم الصلاة والسلام وأتباعهم)(١).

* أما القرطبي مثلاً فإنه راح ينقل الإسرائيليات دون تمحيص أو تدقيق إلا قليلاً خاصة أنه صاحب تفسير فقهي ، أكثر منه لغوى أو قصصى .

بينما جاء السيوطى فى (الدر المنثور) ليخرج علينا تارة أخرى بسفر جديد ملىء
 بالإسرائيليات والأغاليط التى حشدها كناقل للأخبار فقط دون تمحيص أو تدقيق .

*أما المدرسة الحديثة التى وصفها الشيخ الذهبى (٢) - رحمه الله - بأنها مدرسة تتسم تفاسيرها بلون أدبى اجتماعى فقد هاجمت هذه المدرسة الإسرائيليات، وشككت فى رجالها الذين نقل المسلمون عنهم كـ (كعب الأحبار) و(وهب بن منبه) وغيرهما، وشنوا حربًا لا هوادة فيها على الإسرائيليات ورواتها.

* فالشيخ محمد رشيد رضا في تفسيره (المنار) يحمل على الإسرائيليات ورواتها فيقول: (كان من سوء حظ المسلمين أن أكثر ما كتب في التفسير يشغل قارئه عن هذه المقاصد العالية والهداية السامية، فمنها ما يشغله عن القرآن بمباحث الإعراب وقواعد النحو... وبعضها يلفته عنه بكثرة الروايات وما مرزجت به من خرافات الإسرائيليات... وأكثر التفسير المأثور قد سرى إلى الرواة من زنادقة اليهود والفرس ومسلمة أهل الكتاب)(٣)، ثم يعود مشددًا النكير على المفسرين ممن أولعوا بحشو تفاسيرهم بالإسرائيليات فيقول: (كما ولعوا بحشوها بالقصص والإسرائيليات التي تلقفوها من أفواه اليهود وألصقوها بالقرآن لتكون بيانًا له وتفسيرًا، وجعلوا ذلك ملحقًا بالوحى والحق الذي لا مرية فيه أنه لا يجوز إلحاق شيء بالوحى غير ما تدل عليه ألفاظه وأساليه إلا ما ثبت بالوحى عن المعصوم الذي جاء به ثبوتًا لا يخالطه الربب)(١٠).

ثم راح الرجل يشنع على كعب الأحبار ووهب بن منبه وكان لكعب النصيب الأكبر من الاتهامات.

⁽١) روح المعاني (٦/ ٨٦ للألوسي).

⁽٢) التفسير والمفسرون (٢/ ٥٢٣) للشيخ الذهبي ـ رحمه الله ـ.

⁽٣) تفسير المنار (١/ ٨٧) للشيخ رشيد رضا.

⁽٤) السابق (١/ ١٧٥).

فيقول: (بمثل هذه الخرافات كان كعب الأحبار يغش المسلمين ليفسد عليهم دينهم وسنتهم، وخُدع به الناس لإظهاره التقوى ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم)(١).

ثم يعود قائلاً: (وقد هدانا الله من قبل إلى حل بعض مشكلات أحاديث أبى هريرة المعنعنة على الرواية عن كعب الأحبار الذى أدخل على المسلمين شيئًا من الإسرائيليات الباطلة والمخترعة، وخفى على كثير من المحدثين كذبه ودجله لتعبده)(٢).

وألقى الرجل قنبلة حين قال:

(كعب الأحبار الذي أجزم بكذبه، بل لا أثق بإيمانه)(٣)!!

ثم نختم حديثنا عنه إذ قال: (ثم ليعلم أن شر رواة هذه الإسرائيليات أشدهم تلبيسًا وخداعًا للمسلمين هذان الرجلان: كعب الأحبار، ووهب بن منبه)(؛).

وقد وقع الرجل في مغالطات عدة سبب تحامله على كعب، ووهب، وتميم الدارى، وحيث راح يشكك في حديث الجساسة الذي رويناه في صحيح مسلم، حتى قال فيه: (إنه مصنوع)(٥).

ثم ردّ حديث البخارى الذى رواه عن أبى هريرة رضى الله عنه: (قيل لبنى إسرائيل: ادخلوا الباب سجداً وقولوا حِطة، فدخلوا يزحفون على استاههم، فبدلوا، وقالوا: حطة حبة في شعرة)(١).

فقال الشيخ رضا بأنه (لا يخلو من علة إسرائيلية) (٧). إلى جانب تشكيكه في عدالة الصحابة أو التابعين، مثلما فعل مع كعب ووهب، ولو تأمل الرجل قليلاً لعلم أن الخداع ربما جاز أن يقع في حبائله كثير من الناس لكن أن يخدع النبي وينقل الكذب عن تميم الدارى ـ كما في حديث الجساسة ـ هذا هو الافتراء بعينه على نبى الله الله الذي ما ينطق عن الهوى، ولا يقول إلا صدقًا.

ولقد وقع الرجل في حرج نفسي جعله لا يصدق (الأعاجيب) التي وقعت في بني

⁽١) السابق (٩/ ٤٥٩).

⁽٢) السابق (٨/ ٤٩٩).

⁽٣) مجلة المنارج ٩ ـ م ٢٧ ـ ص ٦٩٧ .

⁽٤) السابق ج١٠ ـ م٢٧ ـ ص٧٨٣ .

⁽٥) تفسير المنار (٩/ ٥٧).

⁽٦) صحيح: البخاري (٤٤٧٩) في التفسير ـ سورة البقرة باب (٥)، مسلم (٣٠١٥) في التفسير .

⁽٧) تفسير المنار (١/ ٣٢٥).

إسرائيل، كفلق موسى عليه السلام للحجر بعصاه، فتراه يقول عن هذه القصة: (وهذه من الخرافات التى اختلقها وهب، ليس لها أصلٌ عند اليهود ولا عند المسلمين، ولولا جنون الرواة بكل ما يقال عن بنى إسرائيل لما قبلوا من مثله أن يشرب مئات الألوف أو الملايين من حجر صغير)(١).

لقد كانت المفاجأة عندما نقل الشيخ رضا بعض الإسرائيليات فى تفسيره، ففى قول الله تعالى: ﴿فَقُلْنَا آضْرِبُوهُ بِبَعْضِهَا ﴾ (البقرة: ٢٣)، قال: ويروون فى هذا الضرب روايات كثيرة، قيل: إن المراد: اضربوا المقتول بلسانها، وقيل: بفخذها، وقيل: بَذَنبها(٢).

بل نقل صراحة عن وهب فى قصة تابوت بنى إسرائيل، حيث قال: روى نحو هذا ابن جرير، قال: حدثنا الحسن، قال: أخبرنا عبد الرزاق، قال: أخبرنا عبد الصمد بن معقل أنه سمع وهب بن منبه يقول: (وكان بالقوتين اللتين سارتا بالتابوت أربعة من الملائكة يسوقونهما)(٣).

وقد لاحظ هذا الشيخ الذهبى ـ رحمه الله ـ فقال: (وكان الأجدر بهذا المفسر ـ يقصد الشيخ رضا ـ الذى يشدد النكير على عشاق الإسرائيليات أن يكف هو أيضًا عن النقل عن كتب أهل الكتاب خصوصًا وهو يعترف أنه قد تطرّق إليها التحريف والتأويل)(٤).

 « وعلى نفس الدرب سار الشيخ أحمد مصطفى المراغى فى تفسيره، فشدد النكير على رواة الإسرائيليات.

* وجاء الأستاذ/ سيد قطب ـ رحمه الله ـ ليمتطى حصانه كفارس للميدان فى ردّ الإسرائيليات، والإعراض عن ذكرها، بل ومناقشة بعضها من الناحية العقلية ـ لا الشرعية ـ حيث أجاد فى هذه الناحية كثيرًا على الرغم من امتلاء تفسيره بمغالطات شرعية كفكرتى (الحاكمية، والجاهلية) إلا أن إعماله العقل فى الإسرائيليات شىء يحسب له لا عليه، فعند قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهَمَّ بِهَا لَوُلا أَن رَّءَا بُرُهَن رَبّهِ ﴾ (يوسف: ٢٤) يقول عليه، فعند قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهَمَّ بِهَا لَوُلا أَن رَّءَا بُرُهَن رَبّهِ ﴾ (يوسف: ٢٤) يقول رحمه الله ـ (فأما الذين ساروا وراء الإسرائيليات فقد رووا أساطير كثيرة يصورون فيها يوسف هائج الغريزة مندفعًا شبقًا، والله يدافعه ببراهين كثيرة فلا يندفع! صورت له هيئة

⁽١) السابق (٩/ ٣٤٣).

⁽۲) تفسير المنار (۱/ ۱۵۱).

⁽٣) السابق (٢/ ٤٨٤).

⁽٤) التفسير والمفسرون (١/ ١٩٢ ـ ١٩٧).

أبيه يعقوب في سقف المخدع عاضًا على إصبعه بفمه! وصورت له لوحات كتب عليها آيات من القرآن ـ أي نعم من القرآن! تنهى عن مثل هذا المنكر، وهو لا يرعوى! حتى أرسل الله إليه جبريل يقول له: أدرك عبدى، فجاء فضربه في صدره . . . إلى آخر هذه التصورات الأسطورية التي سار وراءها بعض الرواة وهي واضحة التلفيق والاختراع) (١)، ولقد كان على مقربة من النبع لكنه لم يضرب بمعوله وتولى راجعًا ولو استشهد بالنصوص الشرعية لكان خيرًا له، وعلى الرغم من ذلك فإننا سنحتاجه كثيرًا خلال هذه الدراسة . وهكذا يتضح لنا أن المدرسة الحديثة مدرسة عقلية لا شرعية ، أو أدبية لا تفسيرية اتجهت إلى رفض الإسرائيليات وانجرفت مع هذا التيار الذي أوقعها في مخالفات شرعية عدة ، ولو توقفوا مع تبيان الزور ، والبهتان لكان خيرًا لنا ، ولهم .

وأقول في النهاية،

لا زلت عند رأيى أن ما وافق أخبار القرآن من الإسرائيليات هو (إسلامى) حيث نسخ القرآن الكتب والشرائع التى كانت قبله، بينما نشدد النكير على ما هو مكذوب من أخبار بنى إسرائيل فلا يجوز أن ننقله عنهم أو نكرره، أما المسكوت عنه فتركه أولى من ذكره، وتبيان تهافته أولى من ترديده وهى دعوة لحققى التراث أن يعملوا على تنقية كتب التراث من هذه الأباطيل والأساطير.

(ه) رجال الإسرائيليات ورواتها في كتب التفسير:

وقد اشتهر عدد من الصحابة والتابعين برواية الإسرائيليات، حتى إن بعض العلماء عد للروايات الإسرائيلية أقطابًا وأعلامًا، وقد اختلفت وجهات النظر تجاه هؤلاء من الصحابة أو التابعين، وذلك حسب موقف كل فريق من هذه الرويات، لكن المخزى أن عددًا من المُحدَّثين قد رمى بعض الصحابة والتابعين بالزندقة، والكذب، والوضع، وألقوا بهم إلى أسفل سافلين حيث اجترءوا على عدالة الصحابة، وعلى من أجمعت الأمة على صلاحه وعدالته من التابعين، وسنحاول خلال هذه الصفحات أن نقدم تعريفًا بهؤلاء الصحابة والتابعين لنوضح الحقيقة ناصعة لا تحتمل تشكيكًا أو مغالطة، فإن لهؤلاء مبلغًا من العلم، ومكانة في الإسلام، وباعًا في الرواية.

⁽١) في ظلال القرآن (٤/ ١٩٨١) ـ ط دار الشروق.

أولاً: المنقول عنهم الإسرائيليات: (علماء متهمون):

(١) عبد الله بن سلام (ت٤٦هـ)؛

هو (أبو يوسف) عبد الله بن سلام بن الحارث الإسرائيلي الأنصاري حليف القواقلة من بني عوف من الخزرج، وهو من ولد يوسف بن يعقوب عليهما السلام، أسلم عند مقدم النبي إلى المدينة، وقد ورد في مناقبه عدة أحاديث صحاح لا تقبل التشكيك، ومنها:

* ما رواه البخارى عن أنس رضى الله عنه أن عبد الله بن سلام بلغه مقدم النبى المدينة ، فأتاه يسأله عن أشياء فقال: إنى سائلك عن ثلاث لا يعلمهن إلا نبى: ما أول أشراط الساعة؟ وما أول طعام يأكله أهل الجنة؟ وما بال الولد ينزع إلى أبيه أو إلى أمه؟ قال: «أخبرنى به جبريل آنفاً» (() قال ابن سلام: ذاك عدو اليهود من الملائكة . قال: «أما أول أشراط الساعة فنار تحشرهم من المشرق إلى المغرب، وأما أول طعام يأكله أهل الجنة فزيادة كبد الحوت، وأما الولد فإذا سبق ماء الرجل ماء المرأة نزع الولد، وإذا سبق ماء المرأة ماء الرجل نزعت الولد» . قال: أشهد أن لا إله إلا الله وأنك رسول الله . قال: يا رسول الله ، إن اليهود قوم بهكت، فاسألهم عنى قبل أن يعلموا بإسلامى، فجاءت يا رسول الله ، إن اليهود ، فقال النبي في: «أى رجل عبد الله بن سلام فيكم؟» قالوا: خيرنا وابن خيرنا، وأفضلنا وابن أفضلنا، فقال النبي في: «أرأيتم إن أسلم عبد الله بن سلام؟» قالوا: أشهد أن لا إله إلا اله وأن محمداً رسول الله . قالوا: شرنا وابن شرنا وتنقصوه . قال: هذا كنت أخاف يا رسول الله ()"

* وعن عامر بن سعد بن أبى وقاص عن أبيه قال: ما سمعت النبى على يقول لأحد يمشى على الأرض: «إنه من أهل الجنة» إلا لعبد الله بن سلام. قال: وفيه نزلت هذه الآية: ﴿وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِن نَهِي ٓ إِسْرَاءِيلَ عَلَىٰ مِثْلِمِ ﴾ (الاحقاف: ١٠)(٣).

* وعن قيس بن عُبُاد، قال: كنت جالسًا في مسجد المدينة، فدخل رجلٌ على وجهه أثر الخشوع، فقالوا: هذا رجلٌ من أهل الجنة، فصلى ركعتين تجوّز فيهما، ثم خرج

⁽١) آنفًا: منذ قليل.

⁽٢) صحيح البخاري (٣٣٢٩) في أحاديث الأنبياء.

⁽٣) صحيح البخاري (٣٨١٢) في مناقب الأنصار ـ مسلم (٢٤٨٣/ ١٤٧) في فضائل الصحابة .

وتبعته، فقلت: إنك حين دخلت المسجد قالوا: هذا رجلٌ من أهل الجنة، قال: والله ما ينبغى لأحد أن يقول ما لا يعلم، وسأحدثك لِمَ ذاك: رأيت رؤيا على عهد النبى على فقصصتُها عليه، ورأيت كأنى فى روضة ـ ذكر من سعتها وخضرتها ـ وسطها عمودٌ من حديد أسفله فى الأرض وأعلاه فى السماء، فى أعلاه عُروةٌ، فقيل لى: ارْقه (١١). قلت: لا أستطيع، فأتانى منصف (٢٦) فرفع ثيابى من خلفى، فرقيت حتى كنت فى أعلاها، فأخذت بالعروة فقيل له: استمسك. فاستيقظت وإنها لفى يدى، فقصصتها على النبى على فقال: «تلك الروضة الإسلام، وذلك العمود: عمود الإسلام، وتلك العروة عروة الوثقى، فأنت على الإسلام حتى تموت». وذلك الرجل عبد الله بن سلام (٣).

* روى أحمد فى المسند عن سعد بن أبى وقاص أن النبى ألله أتى بقصعة من ثريد، فأكل ففضل منه فضلة ، فقال : «يدخل من هذا الفَج رجلٌ من أهل الجنة ، يأكل هذه الفضلة». قال سعد : وكنت قد تركت أخى عمير بن أبى وقاص يتهيأ لأن يأتى النبى فظمعت أن يكون هو ، فجاء عبد الله بن سلام فأكلها(1).

وهكذا ترى عبد الله بن سلام رضى الله عنه خير يهود يوم أن كان على دينهم ، فلما جاء الإسلام وأسلم ترقى فى سلم الأخلاق حتى صار من أعلم الصحابة ومجاهديهم ، ويكفى أنه من المشهود لهم بالجنة ، وإنه لصاحب شرف الصحبة الذى لو ظل أحدنا ساجداً حتى يقصم ظهره ومات على ذلك ما ناله ولا نال جزءاً منه ، والصحابة كلهم عدول ، فلا ينبغى الهمز واللمز فى حق عبد الله بن سلام رضى الله عنه الصحابى الجليل .

وعبد الله بن سلام كغيره من الصحابة رضوان الله عليهم الذين حاول كثير من المغرضين النيل منهم وإلصاق التهم بهم لتفقد الأمة ثقتها في رعيلها الأول الذي حفظ لها القرآن والسنة، ونقل إليها علوم النبوة كاملة، وهنا سيجد المشككون وسيلة لرد كثير من آى القرآن، وسنة النبي على وفرائض الإسلام لا مجرد القصص المروى عن بنى إسرائيل.

⁽١) ارقه: اصعده.

⁽٢) منصف: خادم.

⁽٣) صحيح البخاري (٣٨١٣) في مناقب الأنصار، مسلم (١٤٨/٢٤٨٤ ـ ١٥٠) في فضائل الصحابة.

⁽٤) حسن: أحمد (١/ ١٦٩) في المسند. وصححه الحاكم (٣/ ٤١٦) في المستدرك ووافقه الذهبي.

ولعلى أذكر هنا أن بداية الحنق على عبد الله بن سلام ظهرت يوم أن ذهب للذين حاصروا دار عثمان رضى الله عنه فقال لهم: _ إن لله سيفًا مغمودًا عنكم، وإن الملائكة قد جاورتكم في بلدكم هذا الذي نزل فيه نبيكم، فالله الله في هذا الرجل أن تقتلوه، فوالله إن قتلتموه لتطردن جيرانكم الملائكة وليسلن سيف الله المغمود عنكم ولا يغمد إلى يوم القيامة. فقال الثوار: اقتلوا اليهودي واقتلوا عثمان (۱).

فهى فرية قديمة جديدة يشعل نارها يهودُ وأذنابهم، فما النَّيْل من الصحابى عبد الله بن سلام إلا لشىء فى نفس اليهود الذين اغتاظوا بإسلامه، فأردوا الثأر منه بعد موته داخل أروقة التاريخ، ولا يستبعد من قوم افتروا على الله ورسله كذبًا، أن يفتروا على ابن سلام هو الآخر كذبًا.

يبقى أن نـذكـر أن عبـد الله بن سلام روى عـن النبـى ﷺ، وروى عنه ولـداه يوسف ومحمد، وأبو هريرة، وأبو بردة بن أبى موسى الأشعرى، وعطاء بن يسـار.

ومثل هذا الصحابى جبلٌ لا تؤثر فيه معاول الفئران، ومثله كمثل شجرة وقفت عليها ذبابة، فقالت: وقفت عليك أيتها الشجرة العظيمة. فقالت الشجرة: وقفت ورحلت وأنت ذبابة، وبقيت أنا الشجرة العظيمة.

ولله در الحسد بدأ بصاحبه فقتله.

(٢) تميم الدارى:

وهو أبو رقية تميم بن أوس بن خارجة ، ينسب إلى (الدار) وهي بطن من لخم ، كان نصرانيًّا فأسلم في سنة تسع من الهجرة وسكن المدينة ، ثم انتقل إلى الشام بعد مقتل عثمان رضى الله عنه (٢).

وكان ممن جمعوا القرآن في عهد النبي على الله عنه أول من قص في عهد عمر رضى الله عنه (٢٠).

وعن ابن شهاب أن (أول من قص في مسجد رسول الله ﷺ تميم الداري استأذن عمر أن يُذكّر الناس فأبى عليه حتى كان آخر ولايته فأذن له أن يُذكّر في يوم الجمعة قبل أن

⁽١) رواه الترمذي (٣٢٥٦) في التفسير ـ وقال: حسن غريب.

⁽٢) الإصابة (١/ ١٨٦) لابن حجر، الاستيعاب (١/ ١٩٣) لابن عبد البر.

⁽٣) الإصابة (١/ ١٨٦).

يخرج عمر، فاستأذن تميم عثمان بن عفان رضى الله عنه فى ذلك، فأذن له أن يُذكّر يومين فى الجمعة (الأسبوع) فكان تميم يفعل ذلك)(١).

ويبقى له منقبة لم ينلها سواه حيث حدَّث عنه النبى عَلَيْ فى حادثة (٢) هى الأولى ، فبعد أن كان الصحابة هم الذين ينقلون الحديث عن النبى عَلَيْ إذا برسول الله عَلَيْ ينقل الحديث عن واحد من أصحابه لم يجاوره إلا عامًا واحدًا إذ أسلم تميم الدارى عام تسع للهجرة ، وتوفى النبى عليه السلام بعدها بعام ، وذاك فضل يعلو كل فضل ، إذ تحقق فيه الآتى :

* ثقة النبى ﷺ بتميم الدارى لتصديق الوحى إياه، فحديث النبى عليه السلام وحى من الله .

* رواية الفاضل عن المفضول.

* قبول خبر الواحد لأنه ثقة ، وكذلك كان تميم الدارى .

ورسول الله عنه لتميم بالقصص، وكان عبارة عن الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر، وتلاوة القرآن، وعمر هو عمر الذى يعرفه القاصى والدانى مُلهم، مُحدث، بل المنكر، وتلاوة القرآن، وعمر هو عمر الذى يعرفه القاصى والدانى مُلهم، مُحدث، بل ومُشرع من بعد رسول الله عنه والأكثر أنه كان يستوثق من روايات الصحابة كأبى بن كعب وأبى ذرَّ، والعباس، ولا يقبل الحديث فى أحوال عدة إلا بشهادة عدد من الصحابة، حتى خشى أبو هريرة رضى الله عنه من التحديث فى حياة عمر، فإذا كان عمر بهذا القدر من الحرص فى ترديد الأحاديث والقصص، فهل يمكن أن يحتال عليه (تميم الدارى؟) معاذ الله أن نقول ما ليس لنا به علم، سبحانك هذا بهتان عظيم.

إن تميم الدارى عاش صحابيًا، ومات صحابيًا، وما نقله عن النصرانية لم نسمع به ولم يحدث أحد به، لأن جمهور مستمعيه كانوا من الصحابة الذين عملوا بمقتضى: «لا تصدقوهم ولا تكذبوهم» فكان السماع دون النقل، وحتى من نقل، نقل بحرص شديد، وحسبك أن تعلم أن تميم كان يحدث بحديث الجساسة، والدجال، وعن الشيطان، فأين نصرانيته هنا؟!

إن الـذين نفخوا في بوق التجريح لتميم ما زادوه إلا رفعة ، حيث نالوا من صحابي

⁽١) الخطط للمقريزي (٢/ ٢٥٣) دار صادر بيروت.

⁽٢) كان هذا هو حديث الجساسة الذي رواه مسلم وقد ذكرناه في بداية الكتاب.

جليل له حق الصحبة وشرفها لم يخرج على شرع ربه، ولا سنة نبيه ريه، ونسى هؤلاء قاعدة: «الصحابة كلهم عدول».

أما تميم نفسه فحياته مثال للعابد المسلم لا الراهب النصراني، إنه الرجل الذي اشترى حلة بألف درهم ليصلى فيها، ويقرأ القرآن في ركعة، ويُسِرُّ عبادته لئلا يطلّع عليها الناس، وهو الذي نام ليلة لم يقم يتهجدها، فعاقب نفسه بسنة كاملة لم ينم فيها(١)!!

(٣) كعب الأحبار (٣٢هـ):

هو كعب بن ماتع بن عمرو بن قيس من آل ذى رعين، وقيل: ذى الكلاع الحميرى، ويكنى به (أبى إسحاق) والأرجح أنه أسلم فى عهد عمر بن الخطاب رضى الله عنه، وسكن معه المدينة، وغزا الروم فى خلافة عمر، ثم تحول فى خلافة عثمان إلى الشام، فسكنها، حتى توفى هناك، وعلى ذلك فهو تابعى لا صحابى لعدم تحقق رؤيته للنبى في الا أنه أكثر من إرسال الحديث إلى النبى في الهرابية.

وكان كعب عالمًا بلغ من العلم مبلغًا عظيمًا، لذا عرف باسم (كعب الحبر) و (كعب الأحبار) وجمع علم أهل الكتاب وعلم الإسلام، إلا أنه كان وثيق الصلة بمصادره اليهودية حيث روى ابن سعد في طبقاته أن عامر بن عبد الله بن قيس جلس إلى كعب وبينها سِفْر من أسفار التوراة وكعب يقرأ (٢).

وعلى الرغم من هذا فإن الصحابة كانوا يجلونه، وجاء علماء الجرح والتعديل ليفردوا له مكانة بين الثقات فلم يتهموه بالوضع أو الاختلاق، أو الزندقة، بل اجتمع الجمهور على توثيقه، ولم يذكره أحدٌ في الضعفاء أو المتروكين وخرَّج له مسلم في صحيحه من كتاب الإيمان، وخرّج له أبو داود، والترمذي، والنسائي.

وقد قال الصحابة فيه خيرًا:

* فقد قال معاوية رضى الله عنه: (ألا إن كعب الأحبار أحد العلماء، وإن كان عنده علم كالثمار وإن كنا فيه لمفرطين)(٣).

 « وفي رواية ابن سعد: (وإن كان عنده لعلم كالبحار وإن كنا فيه لمفرطين) (١٤).

⁽١) صفة الصفوة (١/ ٢٨١ ـ ٢٨٢) لابن الجوزى، ومجمع الزوائد (٥/ ١٣٥) للهيثمي بسند صحيح.

⁽٢) الطبقات (٧/ ٧٩) لابن سعد.

⁽٣) تهذيب التهذيب (٨/ ٤٤).

⁽٤) ابن حجر (١٣/ ٢٣٥) في فتح الباري.

* وقال أبو الدرداء: (إن عند ابن الحميرية لعلمًا كثيرًا)(١١).

وقال عبد الله بن الزبير: ما أصبت في سلطاني شيئًا إلا قد أخبرني به كعب قبل أن عبد الله بن الزبير: ما أصبت في سلطاني شيئًا إلا قد أخبرني به كعب قبل أن عرد).

أما علماء الجرح والتعديل فقد ذكروه بالخير:

فقال عنه ابن حجر: كان كعب من أخيار الأحبار (٣).

ويكفى رواية مسلم له في صحيحه مع أصحاب السنن أيضًا.

إلا أن الضجة التى ثارت حول كعب كان مصدرها حديث البخارى عن حُميد بن عبد الرحمن، وفيه: (سمع معاوية يحدث رهطًا من قريش بالمدينة، وذكر كعب الأحبار، فقال: إن كان من أصدق هؤلاء المحدثين الذين يحدثون عن أهل الكتاب، وإن كنا مع ذلك ـ لنبلوا عليه الكذب)(1).

وقد فسر العلماء هنا الكذب بالآتى:

فقال ابن الجوزى: (المعنى أن بعض الذى يخبر به كعب عن أهل الكتاب يكون كذبًا لا أنه يتعمد الكذب وإلا فقد كان كعب من أخيار الأحبار)(٥).

وقال ابن حبان: (أراد معاوية أنه يخطئ أحيانًا فيما يخبر به لا أنه يتعمد الكذب). وأما آراء المحدثين في كعب:

فإن رجلاً كرشيد رضا يعلن عن موقفه تجاه كعب فيقول: (كعب الأحبار الذي أجزم بكذبه، بل لا أثق بإيمانه).

وكالمراغى الذى قال: (... المفسرون من أهل الكتاب الذين كانوا يكيدون للإسلام والعرب كروايات وهب وهو فارسى الأصل... ومثله كعب الأحبار الإسرائيلى، وقد كان كلاهما كثير الرواية للغرائب التى لا يعرف لها أصل معقول ولا منقول، وقومهما كانوا يكيدون للإسلام والمسلمين الذين فتحوا بلاد الفرس وأجلوا اليهود من الحجاز) (١) وجاء العقاد من ورائهم ليتهم كعب الأحبار بالضلوع فى مؤامرة اغتيال عمر رضى الله عنه ـ كما ذكر فى عبقريته ـ ثم جاء أبو رية ليعلن عن كعب (إنه أظهر الإسلام خداعًا

⁽١) ابن حجر (١٣/ ٣٣٥) في فتح الباري.

⁽٢) و (٣) السابق - نفسه .

⁽٤) صحيح: البخارى (٧٣٦١) في الاعتصام باب (٢٥).

⁽٥) ابن حجر (١٣/ ٣٣٥) في الفتح.

⁽٦) تفسير المراغي (٩/ ٢٤).

وطوى قلبه على يهوديته)!!

إن شدة البضربة هنا أنها موجهة من المسلمين لا غيرهم، وإن كانوا قد تلقفوها عن (مرجليوث) و(بروكلمان) والمستشرقين الذين تزيوا بزى العربية طمعًا في إفساد الإسلام والمسلمين.

وإن مؤرخًا من الطراز الممتاز كالذهبي يعلن عن كعب أنه: (كان خبيرًا بكتب اليهود، له ذوق في معرفة صحيحها من باطلها في الجملة)(١) وابن حجر الذي قال: (إن كعبًا كان أشد منهم بصيرة وأعرف بما يتوقاه)(١)، وفي هذا إعلان عن عدالة كعب ليكون سهمًا يُدْرأ به في نحور القائلين على الرجل ظلمًا وزورًا.

إن القضية هنا ليست في عدالة كعب أو جرحه، ولكن إذا صحّ أن كعب خدع الصحابة فإن هذا يقدح في عقل الصحابة ورأيهم، وعدالتهم، مما يعني أننا سنعيد النظر في كل ما نقلوه؛ لا بل سنعيد النظر في شخصياتهم هم، ومن منهم الحاقد على الإسلام؟ ومن المحب له؟ وهكذا يجب أن تفهم القضية. إلا أنني أجد نفسي وقد أدنت كعبًا في قيامه به (الترويج) لما في التوراة من الأخبار خاصة أنه لو راجع حديث: «من حدث بحديث يُرَى أنه كذب فهو أحد الكذابين» ولو سكت عنها لكان خيراً، ولزاد الخير إن كان قام بتمحيص الروايات وتدقيقها.

ويبقى دفاع الشيخ الذهبى رحمه الله ـ براءة من أحد المحدثين لكعب، إذ قال مُبرئًا ساحته: (وإذا كانت هذه الإسرائيليات المروية عن كعب وغيره قد أثرت في عقيدة المسلمين وعلمهم أثرًا غير صالح، فليس ذنب هذا راجعًا وأضرابه لأنهم رووه على أنه مما في كتبهم ولم يشرحوا به القرآن ـ اللهم إلا ما يتفق من هذا مع القرآن ويشهد له ـ ثم جاء من بعدهم فحاولوا أن يشرحوا القرآن بهذه الإسرائيليات فربطوا بينها وبينه على ما بينهما من بعد شاسع بل وزادوا على ذلك ما نسجوه من قصص خرافية، نسبوها لهؤلاء الأعلام ترويجًا لها وتمويهًا على العامة، فالذنب إذن ذنب المتأخرين الذين ربطوا هذه الإسرائيليات بالقرآن وشرحوه على ضوئها، واخترعوا من الأساطير ما نسبوه زورًا وبهتانًا إلى هؤلاء الأعلام وهم منه براء)(١٤).

⁽١) سير أعلام النبلاء (٣/ ٤٩٠).

⁽۲) الفتح (۱۲/ ۲۳۵).

⁽٣) رواه مسلم في المقدمة باب (١).

⁽٤) التفسير والمفسرون (١/ ١٨٨).

(٤) وهب بن منبه (ت١١٠هـ)،

هو أبو عبد الله وهب بن منبه بن سيج بن ذى كناز، اليمانى، الصنعانى، قال عبد الله ابن الإمام أحمد عن أبيه: كان من أبناء فارس، وأصل والده (منبه) من خراسان من أهل هراة، أخرجه كسرى منها إلى اليمن، فأسلم فى عهد النبى في ولد وهب فى خلافة عثمان وتوفى عام (١١٠هـ) على الأرجح وروى عن أبى هريرة، وأبى سعيد الخدرى، وابن عباس، وعبد الله بن عمر، وعبد الله بن عمرو بن العاص، وجابر، وأنس، وغيرهم.

وروى عنه عبد الله، وعبد الرحمن، وعمر بن دينار، وأخرج له البخارى ومسلم، والنسائى، والترمذى، وأبو داود، ويعده العلماء من خيار علماء التابعين، إذ كان كثير الاطلاع على الكتب القديمة.

وقد وثقه الجمهور من علماء الجرح والتعديل، إلا الفلاَّس الذى قال: كان ضعيفًا، وكانت شبهته فى ذلك أنه كان يتهم بالقول فى القدر) إلا أن العلماء: قالوا بورعه وصلاحه (١).

وأطلق عليه ابن خلكان (صاحب الأخبار والقصص)(٢) دلالة على علمه وماله من باع في رواية القصص والأخبار.

وما قيل في كعب من اتهامات قيل في وهب الذي وثقه أبو زرعة والنسائي، وذكره ابن حبان في الثقات، واعتمد عليه البخاري ووثقه، وقال الذهبي: كان ثقة كثير النقل من كتب الإسرائيليات.

إلا أن المسئولية تقع على وهب فى ذكره لأمور كان فى غنى عن ذكرها، وحسبه منها أن كثيراً من المفسرين قد نقلوها عنه بتلقائية وعفوية أيضًا، إلا أننا فى معرض دفاعنا عنه ضد متهميه نقول: إن وهب لم يختلق حديثًا، أو يضعه، ولم يأت به من عند نفسه، بلكان واسطة فى نقل هذه الأخبار كغيره فنقلت عنه.

إنها النفس البشرية: توَّاقة دائمًا لمعرفة ما عند الغير!! وهكذا كان كثير من العلماء.

⁽١) تهذيب التهذيب (١١/ ١٦٦ ـ ١٦٨)، وميزان الاعتدال (٣/ ٢٧٨).

⁽٢) وفيات الأعيان (٢/ ٢٣٨).

تعقيب

وبعد ذكر هؤلاء (الأقطاب) الذين رويت عنهم الإسرائيليات بقى أن نذكر هذه الملاحظات:

- (١) أنهم لم يخترعوا هذه الإسرائيليات أو يلفقوها من عندهم، وإنما كانت لهم مصادرهم الإسرائيلية التي نقلوها عنها، فروايتهم للكذب والاختلاق لا تعنى كذبهم واختلاقهم.
- (٢) لكن هذا لا يعفيهم من مسئولية الوساطة فقد كانوا وسطاء في حمل ونقل معارف أهل الكتاب إلى المسلمين، وما يتحملوه هنا هو أنهم فتحوا الباب أمام ضعفاء الإيمان كي ينسبوا إليهم المزيد من الضلالة والافتراءات التي تتفق ونوع ما رووه من القصص.
 - (٣) أن نقلهم كان في الجانب القصصى، والأعاجيب بعيدًا عن العقيدة والتشريع.
- (٤) أنهم لم ينسبوا أيًّا من هذه الأباطيل إلى النبي رضي فليسوا بوضّاعين للحديث المرهم.
- (٥) أن العلماء علماء الجرح والتعديل وهم سيف مسلول على رقاب الرواة عدلوهم ولم يذكروا فيهم جرحًا.
- (٦) أننا لن نطعن فى أحد منهم خاصة الصحابيين عبد الله بن سلام، وتميم الدارى رضى الله عنهما، ولمن ننساق وراء تكفيرهم كما فعل رشيد رضا، وأحمد أمين، وأبو ريَّة، والعقاد، ولكننا نثق فى إسلامهم، ونَكِل ما فى قلوبهم إلى عالم السر وأخفى.. والله أعلم.

ثانيًا: الذين نقلوا الإسرائيليات: (صحابة عدول):

(١) عبد الله بن عمروبن العاص:

وهو الصحابى الجليل ابن الصحابى، الزاهد، العابد، الورع، العالم، رضى الله عنه وأرضاه، ويكنى بأبى عبد الرحمن، أسلم قبل أبيه، وكان أبوه أكبر منه بثلاث عشرة سنة، وكان عابدًا، عالمًا، حافظًا، قرأ الكتب، واستأذن النبى في في أن يكتب حديثه فكتب حين أذن له النبى في نقد روى الإمام أحمد في مسنده، وروى غيره، عن عبد الله بن عمرو بن العاص أنه قال: قلت: يا رسول الله! أكتب ما

أسمع منك؟ قال: «نعم». قلت: في الرضا والغضب؟ قال: «نعم، فإنى لا أقول إلا حقًّا»(١).

وفى حديث أبى هريرة أنه قال: ما من أصحاب النبى ﷺ أحدٌ أكثر حديثًا عنه منى، إلا ما كان من عبد الله بن عمرو فإنه كان يكتب ولا أكتب (٢).

وقد رمى عبد الله رضى الله عنه بفرية رددها الناس عبر عصور مختلفة حتى قال ابن حجر: (إن عبد الله كان قد ظفر فى الشام بحمل جَملٍ من كتب أهل الكتاب فكان ينظر فيها، ويحدث منها فتجنب الأخذ عنه لذلك كثير من أئمة التابعين) (٣). وقد ذكر هذا السبب فى معرض تبيانه لماذا أكثر الناس الرواية عن أبى هريرة ولم يكثروا عن عبد الله بن عمرو، وهذا الحمل يسمونه فى المصادر التاريخية به (الزاملتين) قيل: إن عبد الله أصابهما يوم اليرموك، فكان ينظر فيهما ويحدث الناس بما فيهما دون تذوق أو تفرقة بين ما هو غث أو سمين.

وهذه الفرية نستطيع دفعها بعدة أمور، وهي:

(۱) أن عبد الله رضى الله عنه كان مشغولاً بالعبادة إلى حد كبير، حتى أن ابن حجر نفسه فى الموضع السابق من الفتح يقول: (أن عبد الله كان مشتغلاً بالعبادة أكثر من الشتغاله بالتعليم، فقلت الرواية عنه)، إذن كيف يعود ويتهمه بعد ذلك بأنه منبوذ من ثقات التابعين وأئمتهم، فأقلوا من التلقى عنه؟ وهو ما يعضده حديث البخارى ومسلم عن عبد الله أنه قال: كنت أصوم الدهر، وأقرأ القرآن كل ليلة، قال: فإماً ذكرت للنبى عن عبد الله أنه الله إلى فأتيته، فقال لى: «ألم أخبر أنك تصوم الدهر وتقرأ القرآن كل ليلة؟» فقلت: بلى يا نبى الله! ولم أُرِدْ بذلك إلا الخير. قال: «فإن بحسبك أن تصوم من كل شهر ثلاثة أيام». قلت: يا نبى الله إنى أطيق أفضل من ذلك. قال: «فإن لزوجك عليك حقًا، ولجسدك عليك حقًا، ولجسدك عليك حقًا، والحسدك عليك حقًا، والم أرد بنى الله وما صوم داود؟ قال: «كان يصوم يومًا ويفطر يومًا»، قال: «واقرأ القرآن في كل شهر». قال: قلت: يا نبى الله إنى أطيق يومًا ويفطر يومًا»، قال: «واقرأ القرآن في كل شهر». قال: قلت: يا نبى الله إنى أطيق

⁽١) صحيح: أحمد (٢/ ٣٤٠، ٣٠٠) في المسند، الترمذي (١٩٩٠) في البر والصلة عن أبي هريرة رضي الله عنه.

⁽٢) صحيح: البخاري (١١٣) في العلم ـ باب كتابة العلم.

⁽٣) ابن حجر (١/ ٢٠٧) في فتح الباري.

⁽٤) زَوْرك: زائروك.

أفضل من ذلك. قال: «فاقرأه فى عشرين». قال: قلت: يا نبى الله إنى أطيق أفضل من ذلك. قال: «فاقرأه فى كُل سَبْع، ولا تزد على ذلك، فإن لزوجك عليك حقًا، ولزورك عليك حقًا، وقال لى النبى عليك حقًا، ولجسدك عليك حقًا». قال: فشددت فشدد على قال: وقال لى النبى عليه : «إنك لا تدرى لعلك يطول بك عُمْر». قال: فَصِرْت إلى الذى قال لى النبى عَلَيْ . فلما كبرت وددْتُ أنى كنت قبلت رخصة نبى الله عَيْ (١٠).

إن ما نراه في هذا الحديث أن عبد الله رضى الله عنه ظلّ على عبادته كما هى منذ أن كان شابًا حتى عجز وتمنى لو أخذ برخصة النبى على ومثله لا نرى له انشغالاً بشىء آخر سوى العبادة التى وجه إليها جُلّ اهتمامه بعكس أبى هريرة رضى الله عنه الذى اتجه إلى صلاة الضحى، وصيام ثلاثة أيام، من كل شهر متفرغًا للعلم والقضاء، والإفتاء والتحديث. أما عبد الله فتراه يصوم يومًا ويفطر يومًا، ويقوم الليل، ويبكى حتى يعمى، مجتهدًا في العبادة دونما توقف ليفى بعهد قطعه على نفسه أمام رسول الله على وأمام الوحى، ومن ثم من أمام الله تعالى، فلا مجال للتحديث أو الرواية إذن رغم الكتابة.

ثم إن ابن حجر نفسه وهو أحد المُتَّهمينِ لعبد الله يقول: كان أكثر مقامه ـ يعنى عبد الله ـ بعد فتوح الأمصار بمصر أو بالطائف، ولم تكن الرحلة إليهما ممن يطلب العلم كالرحلة إلى المدينة (٢).

(۲) أما عبد الله نفسه فقد جاء في وصفه أنه كان (عاقلاً) (۳) وكان (واسع العلم) والعقل إلى جوار العلم ينتجان رجلاً ثاقب الفهم، نافذ البصيرة يستطيع التمييز بين هذا وذاك دونما أن يكون غافلاً عمّا يقرأ أو يلقى إلى الناس من علم، لقد صحّ أن عبد الله كان قارئًا للتوراة، ولما أصابه من (الزاملتين) لكن هل يستبدل صحابي رسول الله المعرة بالبعير، ويبيع القرآن بالتوراة!! وكيف يكون أحد علماء الصحابة إذن؟ وقد كانوا يستفتونه ويعملون برأيه، وهو صاحب الموقف الشديد ضد أبيه ومعاوية في معركة صفّين، وكان أكثر الناس ذكرًا لحديث: (ويح ابن سُمية تقتله الفئة الباغية) فلما رأى عمّار بن ياسر قد قُتل صاح فيهم: قتلتم عمار!! ولولا أن رسول الله على أمره بطاعة أبيه لما كان في صف معاوية! إنها إذن هي النقطة المفقودة في بحر الاتهامات: أن عبد الله كان

⁽١) صحيح البخاري (١١٣١) في التهجد، مسلم (١١٥٩/ ١٨١ ـ ١٩٣١) في الصيام. واللفظ له.

⁽٢) فتح الباري (١/ ٢٠٧).

⁽٣) البداية والنهاية (٨/ ٦٣٤) لابن كثير.

فى صف معاوية ضد على، فانهال عليه الشيعة بمثل هذه الاتهامات، وتلك شنشنة أعرفها من أخزم.

(٤) وأما قول ابن حجر: (فتجنب الأخذ عنه لذلك كثيرٌ من أئمة التابعين).

فمردودٌ عليه، إذ نقل وروى عن عبدالله: مسروق، وسعيد بن المسيب، وأبو سلمة ابن عبد الرحمن، وخلق كثير سواهم.

وما نصل إليه في النهاية أن عبد الله عاش صحابيًّا ومات صحابيًّا منشغلاً بالعلم والعبادة، وأنه لم يكن يومًا من الأيام إلا قارئًا لما جاء في التوراة شأنه في ذلك شأن زيد ابن ثابت رضى الله عنه الذي قرأ التوراة إلا أن اشتراك عبد الله في معركة صفين إلى جانب معاوية رضى الله عنه كان محور الاتهام له من قبل مرتزقة الشيعة وغيرهم والأصح أن يراعي في ذلك حق الصحبة لهذا البحر الفحل، وحسبك من ابن تيمية ما قاله عن جيل الصحابة رضوان الله عليهم حيث ذكر أن (هذه الطبقة كان لها قوة الحفظ والفهم والفقه في الدين، والبصر والتأويل، ففجرت من النصوص أنهار العلوم، واستنبطت كنوزها، ورزقت فهمًا خاصًًا)(۱)، ثم قال عنهم أيضًا: (هم مشايخ الإسلام وأئمة الهدى الذين جعل الله تعالى لهم لسان صدق في الأمة)(١). ولَعبدُ الله منهم، ولا كرامة لحاقد أو حاسد.

(٣) أبو هريرة رضى الله عنه:

وقد اختلف في اسمه، وفي نسبه اختلافًا كثيرًا، وأشهر ما قيل فيه: أنه كان في الجاهلية عبد شمس، أو عبد عمرو، وفي الإسلام: عبد الله أو عبد الرحمن وهو دوسي.

قال ابن عبد البر: لا يصح في اسمه ونسبه مع الخلاف الكثير الذي فيه شيء.

وقال الحاكم: أصح شيء عندنا في اسم أبي هريرة: عبد الرحمن بن صخر، وغلبت عليه كنيته، فهو كمن لا اسم له، أسلم عام خيبر، وشهدها مع النبي ثم لزمه، وواظب عليه راغبًا في العلم، راضيًا بشبع بطنه، وكان يدور معه حيث دار، وكان من أحفظ الصحابة يحضر ما لا يحضره أحدٌ منهم لملازمته النبي .

⁽١) نقض المنطق ص٧٩ لابن تيمية.

⁽٢) توحيد الربوبية ص٤٧٤ .

قال البخاري: روى عنه أكثر من ثمانمائة رجل من صحابي وتابعي.

ثم ذكر أبو هريرة رضى الله عنه أنه قال: قلت يا رسول الله! إنى أسمع منك حديثًا كثيرًا أنساه. قال: «ضُمّه» فضممته فضممته فما نسيت شيئًا بعده (٣).

ويروى الحاكم من حديث زيد بن ثابت رضى الله عنه أنه قال: كنت أنا وأبو هريرة وآخرُ عند النبى في فقال: «ادعوا». فدعوت أنا وصاحبى، وأمن النبى في ثم دعا أبو هريرة فقال: اللهم إنى أسألك مثل ما سألك صاحباى، وأسألك علمًا لا يُنْسى، فأمن النبى في فقلنا: ونحن كذلك يا رسول الله. فقال: «سبقكما الغلام الدَّوْسى»(نا) يقصد أبا هرية.

إذن كان أبو هريرة عالمًا بما ينسب إليه من تُهم شنيعة مقتضاها ومؤداها: الكذب على الله ورسوله على ، ولذلك كان حريصًا على الدفاع عن نفسه حتى أنه يومًا من الأيام حدّث بجوار حجرة عائشة رضى الله عنها، ثم قال: يا صاحبة الحجرة أتذكرين مما أقول شيئًا؟ فلما قضت تسبيحها، لم تذكر ما رواه، ولكن قالت: لم يكن رسول الله على يسرد الحديث سردكم (٥). فلم تنكر عليه شيئًا، وإنما عابت عليه سرعته في أداء الحديث، ولو

⁽١) الصُّفق: ضرب اليد على اليد، وجرت به عادتهم عند عقد البيع. ومنه (الصُّفقة).

⁽٢) صحيح: رواه البخاري (١١٨) في العلم، مسلم (٢٤٩٢/ ١٥٩) في فضائل الصحابة.

⁽٣) صحيح: رواه البخاري (١١٩) في العلم، مسلم (٢٤٩٢) في فضائل الصحابة.

⁽٤) رواه الحاكم في المستدرك وسكت عنه ابن حجر (١/ ٢١٥ ـ ٢١٦) في الفتح.

⁽٥) صحيح: البخاري (٣٥٦٨) في المناقب. باب (٢٣)، مسلم (٢٤٩٣/ ١٦٠) في فضائل الصحابة.

تمهل لكان أفضل ـ فى نظرها ـ . فقد كان أبو هريرة رضى الله عنه كثير الحفظ ، واسع الرواية ، لا يتمكن من المهل عند إرادة التحديث ، كما قال بعض البلغاء : أريد أن أقتصر ، فتزاحم القوافى على فِي (١٠) .

وهكذا ترى الرجل رضى الله عنه يريد شهادة عائشة أحفظ الناس بحديث النبى على الله عنه يكون ذلك دفعًا لتهمة ألصقت به زورًا وبهتانًا، وهكذا ترى عائشة رضى الله عنها تريده أن يسرد الكلام لا يسرع فيه.

* فقد روى الإمام أحمد أن أبا هريرة رضى الله عنه كان يفتتح مجلسه بأن يقول: قال رسول الله على الله المسادق المصدوق: «من كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار». والحديث متواتر.

* وجاء مروان بن الحكم بأبى هريرة وعنده (أبو الزعيزعة) كاتبه، فراح أبو هريرة يحدث، والكاتب مستخف وراء السرير يسجل ما يقوله أبو هريرة، حتى إذا مرّعامٌ دعا مروان بأبى هريرة تارة أخرى، والكاتب من وراء الحجاب يرصد ما يقوله أبو هريرة، ومروان يسأله عما كتب في العام الماضي، فما زاد أبو هريرة، ولا نقص، ولا قدّم، ولا أخرراً.

أما علماء الأمة، وعلماء الجرح والتعديل فقد قالوا فيه خيراً.

 « وقال الشافعي: أبو هريرة أحفظ من روى الحديث في دهره.

* وقال الذهبي: احتج المسلمون قديمًا وحديثًا بحديثه؛ لحفظه وجلالته، وإتقانه

⁽١) الفتح (٦/ ٥٧٩) لابن حجر.

⁽٢) البداية والنهاية (٨/ ٤٨١).

⁽٣) صحيح: أحمد (٢/ ٢٧٦) في المسند. والترمذي (٣٨٣٥) في المناقب.

وفقهه، وناهيك أن مثل ابن عباس يتأدب معه ويقول: (أفْتِ يا أبا هريرة).

ولكن نبت غرس الشيطان في هذه الأمة حتى اتهمت أصحاب النبي في أهل العدالة التي لا يشك فيها حتى اتهم بعضهم أبا هريرة علانية ودون مواربة ، بل إن بعضهم ألف كتابًا تعرض فيه لأبي هريرة بالنقد والتجريح كما لم يتعرض لهما أحد من جانب منكري السنة في العصر الحديث المتظاهرين بالغيرة عليها(١). ولكن قيض الله الدراسات الجادة التي أنصفت هذا الرجل من صحابة النبي النبي النبي النبي المناس الله الدراسات المعادة النبي ال

وكان من ضمن افتراءات هؤلاء ما قاله أحدهم: (إن الصحابة وثقوا بمسلمة أهل الكتاب واغتروا بهم، فصدتوهم فيما يقولون، ورووا عنهم ما يفترون، وإن أبا هريرة كان أكثر الصحابة وثوقًا بهم، وأخذًا عنهم، وانقيادًا لهم).

إلا أن أبا هريرة لم يكن غافلاً كما ذكر هذا المغبون، فإنه رضى الله عنه على سبيل المثال، يروى حديث «إن فيه ساعة لا يوافقها عبد مسلم وهو قائم يصلى يسأل الله تعالى شيئًا إلا أعطاه إياه» (٢).

فيراجع أبو هريرة كعبًا في تفسيره إياها، حيث قال كعب: بأنها في جمعة واحدة من السنة، فيرد عليه أبو هريرة قوله هذا، ويبين له: أنها في كل جُمعة، فيرجع كعب إلى التوراة، فيرى الصواب مع أبي هريرة، فيرجع إليه، وكذلك نجد أبا هريرة يسأل عبد الله ابن سلام عن تحديد هذه الساعة، ويقول له: - أخبرني ولا تضنن عليّ، فيجيبه ابن سلام: بأنها آخر ساعة في يوم الجمعة، فيراجعه أبو هريرة كيف وقد قال الرسول على «لا يصادفها عبد مسلم وهو يصلى» وتلك الساعة لا يصلى فيها، فيجيبه بقوله: ألم يقل رسول الله على «من جلس ينتظر الصلاة فهو في صلاة حتى يصلى» (١٤). (٥)

وهذه القصة لا تبين براءة أبى هريرة من الغفلة ، والنقل بلا تثبت أو روية فقط ، بل هى براءة لعبد الله بن سلام أيضًا من تهمة انغماسه فى يهوديته وتوراتها ، فهو الذى يستشهد بحديث النبى على ليبين الأمر دون الرجوع إلى التوراة حسبما رُمى رضى الله عنه من قبَل نبت الشيطان فى أرض المسلمين .

⁽١) هو محمود أبو رية عفا الله عنه ..

⁽٢) هو د. عجاج الخطيب في (أبو هريرة: راوية الإسلام).

⁽٣) صحيح: البخاري (٩٣٥) في الجمعة، مسلم (١٣/٥٨٢) في الجمعة.

⁽٤) القسطلاني (٢/ ١٩٠) في شرح البخاري.

⁽٥) والقصة رواها الترمذي بسند صحيح (٤٩١) في كتاب الجمعة باب (٢) وصححه الألباني هناك.

وهذه شهادة أحد المستشرقين للصحابة جميعًا بعدالتهم، وحفاظهم على دين الله من عبث العابثين، وتلاعب السفهاء حيث يقول: (إن الأثر العظيم الذى تركته شخصية الرسول على أولئك الرجال، إنما هى حقيقة من أبرز حقائق التاريخ الإنسانى، ثم هى فوق ذلك ثابتة بالوثائق التاريخية ـ فهل يخطر فى خيالنا أن أولئك الرجال الذين كانوا على استعداد لأن يضحوا بأنفسهم وما يملكون فى سبيل رسول الله على ، كانوا يتلاعبون بكلماته)(۱). والفضل ما شهدت به الأعداء.

إن ما أراده الطاعنون في أبى هريرة وغيره هو التشكيك فيما نقله الصحابة إلينا لتصبح دعوتهم إلى تقويض أحكام الشريعة، وتفسير القرآن، ورد الأحاديث النبوية ذات صبغة شرعية عقلية، وإلا فلماذا طعنوا في رواة الحديث خاصة دون الطعن في بقية الصحابة الذين أقلوا من الرواية؟ إنه للغرض ذاته.

(٣) عبد الله بن عباس رضى الله عنهما:

وهو حبر الأمة وترجمان القرآن، أبو العباس عبد الله بن العباس بن عبد المطلب بن عم النبى وقد دعا له النبى بالفقه، وتعلم التأويل، وسوف تكون لنا وقفة طويلة معه رضى الله عنه فى وقته لكن رمى ابن عباس خاصة من المستشرقين بأن مدرسته التفسيرية (ذات مسحة يهودية) كما قال المستشرق أوتولوث O,Loth، وكذلك رماه أحمد أمين فى (فجر الإسلام)(۲) بالأخذ عن أهل الكتاب دون تمحيص. وضمه أبو رية إلى مجموع من اتهمهم بالنقل عن بنى إسرائيل ومسلمتهم دون تمحيص أو تدقيق أو نقد فى كلام طويل مردود عليه (۳).

ولا يخفى على الأمة قدر ابن عباس رضى الله عنهما، وعلمه، وفهمه، وهو صاحب دعوة النبى على الأمة والتأويل، وهو حبر الأمة وترجمان القرآن، وموضع ثقة عمر بن الخطاب رضى الله عنه، وإجماع الأمة على علمه، وفقهه أكبر من أن يجترحه أحد السفهاء بكلمة في كتاب، وإن ما قاله أبو رية، وأحمد أمين، وغيرهما ما هو إلا (قصاصة منقولة من كعب محرف).

⁽١) محمد أسد: الإسلام على مفترق الطرق ص٩٤.

⁽۲) ص۲٤۸ .

⁽٣) أضواء على السنة المحمدية ص١٤٧ وما بعدها.

* وهناك بعض المجروحين الذين روجوا الإسرائيليات سنناقشهم في موضع آخر من الكتاب، على أنه يبقى لنا بعض الملاحظات في هذا الفصل:

الأولى، أن ما قد يكون الصحابة قد قبلوه من علم كعب الأحبار وعبد الله بن سلام، ونحوهما، فإنه قبلوه باعتبار أن راويه لهم مسلم صادق العقيدة، قد اعتنق الإسلام عن اقتناع وحسن إسلامه فينبغى أن يعامل معاملة المسلمين الصادقين من حيث قبول روايتهم ولو شك الصحابة لحظة في صدق إسلام أحدهم لما قبلوا منه شيئًا، كيف وقد نهى النبى عن ذلك ـ فيما يرويه عنه البخارى بسنده: (حدثنا يحيى بن بكيرة حدثنا الليث، عن يونس، عن ابن شهاب، عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة عن ابن عباس رضى الله عنهما، قال: يا معشر المسلمين، كيف تسألون أهل الكتاب وكتابكم الذي أنزل على نبيه أحدث الأخبار بالله تقرأونه لم يُشب، وقد حدثكم الله أن أهل الكتاب بدلوا ما كتب الله وغيروا بأيديهم الكتاب فقالوا: هو من عند الله ليشتروا به ثمنًا قليلاً، أفلا ينهاكم ما جاءكم من العلم عن مساءلتهم؟ ولا والله ما رأينا منهم رجلاً قط يسألكم عن الذي أنزل عليكم)(۱).

فالصحابة تلقوا عن كعب الأحبار، وعبد الله بن سلام وغيرهما ما قد يكون تلقيه بوصفهم مسلمين صادقى العقيدة، لا بوصفهم من (أهل الكتاب) ممن ينصب فيه عليهم، ذلك أن الإسلام يجب ما قبله كما قال رسول الله على في الصحابة عن أحدهم ما قد تلقوه فإنما فعلوا ذلك لاعتقادهم صدق إسلام من تلقوا منهم.

أما قضية صدق إسلام هؤلاء - كما تذكره كثير من المصادر الإسلامية (٢) - أو عدم صدقها وتخفيهم وراء ستار الإسلام لهدمه من الداخل ببث آراء وخرافات فيه - كما ذكر بعض الباحثين - فهى من حيث حقيقتها قضية أخرى تحتاج لبحث مستقل في كل منهم، والمؤكد أن ابن عباس أو غيره من الصحابة لم يكن ليأخذ من أحدهم شيئًا وهو يشك في صدق إسلامه، فليس هذا - من وجهة عقيدتهم فيهم - أخذًا عن أهل الكتاب .

• والحقيقة الثانية المؤكدة، أن الصحابة لم يكونوا ليأخذوا عن أحدهم شيئًا يتعارض مع المقررات الدينية الثابتة في القرآن والسنة (٣)، ومن ثم ينحصر مجال الأخذ

⁽١) سبق تخريجه بسند صحيح.

⁽٢) وقد قدمنا لها قريبًا.

⁽٣) انظر التفسير والمفسرون (١/ ٧٣) للشيخ الذهبي.

المحتمل فيما لا يمس جوهر العقيدة أو المبادئ الدينية المقررة، أعنى أن يكون مجال الأخذ المحتمل منحصراً في بعض قصص الأمم السابقة وبعض التفصيلات التي لا تمس أصول الدين، وما قد يروى عن الصحابة مما يختلف مع هذه الحقيقة بصورة يقينية، فالظن بمثل الصحابة في عقلهم وعلمهم ومنزلتهم في التفسير أن يكون ما يروى عنهم في ذلك منتحلاً عليهم من الرواة، ومن قال إن كل ما روى عنهم - أو عن غيرهم من كبار الصحابة - صادق بصورة يقينية لا تحتمل الشك، ولقد تشكك العلماء الأقدمون في كثير الصحابة - الى ابن عباس مثلاً أو غيره في مجال التفسير، ويروى السيوطي عن الخليلي، قوله: (وهذه التفاسير الطوال التي أسندوها إلى ابن عباس غير مرضية، ورواتها مجاهيل كتفسير جويبر عن الضحاك عن ابن عباس)(۱).

لكننا يجب ألا ننزلق فى هاوية الشك المذهبى العقيم دون أدلة مقنعة ، بل يجب أن يكون شكًا منهجيًّا قائمًا على أرجل قوية من الأسباب الموضوعية المقنعة ، وقد ترك لنا العلماء الأقدمون مقاييس ودراسات تنير لنا الطريق لأية دراسة جادة تبتغى وجه الحق وحده ولهذا يجب أن نكون منصفين لأنفسنا وتاريخنا وللحقيقة قبل أى شىء ، بأن نكون حريصين على التحقيق العلمى النزيه الدقيق لتراثنا ، مع ما يقتضيه هذا من جهود أسهل منها بكثير أن ننساق مع نزعات التشكيك لمجرد التقليد وارتداء ثوب التحرر الفكرى والإتيان بجديد ، أو نقف فى الطريق المضاد الذى يكمن فى النزعة التوكيدية التى تتحمس بدون بحث كاف لإثبات صحة كل ما يتصل بالتراث ، وترتدى ثوب التعصب الذميم الذى يباعدها عن المناهج العلمية وهو أيضًا طريق خاطئ .

أما الحقيقة الثالثة المؤكدة: فهى أنه لو صح - فرضًا وجدلاً - بعد البحث المنهجى المستوفى لشروطه أن قد أخذوا عن كعب الأحبار أو عبد الله بن سلام أو غيرهما ما يتعارض مع المقررات الثابتة فى القرآن والسنة أو ما لا يصح فى النظر العقلى من أساطير وخرافات، أو ما لا يتماشى مع الروح الإسلامى، من مزاعم يهودية قديمة - فإن ذلك كله مرفوض مردود، لا يشفع له فى القبول من جمهور المسلمين أن يكون الصحابة قد صدقوه وأخذوا به لأن القول فى الدين بخاصة فى تفسير القرآن - كما قال عمر بن الخطاب: فكل إنسان يؤخذ من قوله ويرد، إلا رسول الله هم الأنه كان يوحى إليه، قال عمر على المنبر: (أيها الناس، إن الرأى، إنما كان من رسول الله مصيبًا، إن الله كان

⁽١) الإتقان: (٢/ ٣٦١) للسيوطي.

يريه، وإنما هو منك الظن والتكلف)(١).

فإن صح ما سبق أن ذكرناه عن الصحابة في التفسير، فإنما ينبغي النظر إليه على أنه اجتهاد منهم جانبهم التوفيق لا يلزم المسلمين الأخذ به، لكن هذا كله ما يزال بالنسبة لنا فرضًا نظريًّا أقررناه جدلاً لكي نقرر عليه قاعدة مسلمة منذ عصر الصحابة هي أن كل قول يتعارض مع ما ثبت في الإسلام بطريق يقيني فهو مردود كائنًا من كان قائله (٢).

أما الحقيقة الرابعة، فإن علماء المسلمين من الصحابة والتابعين تلقفوا عن مسلمة أهل الكتاب الإسرائيليات في مجالات محدودة بعيدًا عن الأحكام والعقائد؛ وأخذوا عنهم في مجال القصص كبدء الخليقة، وقصص الأنبياء، وأنساب الأنبياء والرسل أو قصص الأنبياء الذين لم تذكر قصصهم أو أسماؤهم في القرآن كقصة النبي حزقيال أو شمويل، وأرميا، وبلعام، وهذا بعيد تمام البعد عن صلب الدين، لا خشية منه على جوهر الدين وإن كان من الأفضل كثيرًا أن ينقى التراث الإسلامي منه.

• أثر الإسرائيليات في التفسير،

وينبغى أن نوضح فى النهاية خطورة الإسرائيليات وأثرها السيئ، فلقد كان لها أسوأ الأثر على علم التفسير خاصة كتبه، ويتمثل هذا الأثر السيئ فى الآتى:

- (١) دخول كثير من الأباطيل والأساطير التي نسبت إلى رواة الإسرائيليات من أمثال كعب ووهب رحمهما الله.
- (٢) كما أدى دخول هذه الأباطيل إلى النظر بعين الشك والريبة والاتهام لمن قام برواية الإسرائيليات بشكل عام، واتضح هذا فى أقوال المحدثين تحديداً الذين رموا الصحابة والتابعين باتهامات عدة.
- (٤) كما أن هذه الإسرائيليات يخشى منها على عقيدة المسلم الذى يجب عليه الإيمان بعصمة الأنبياء فترى هذه الإسرائيليات تعتدى على هذه العصمة وتنتهكها متهمة إياهم باتهامات لا يجوز إلصاقها بآحاد المؤمنين، فما بالك بالرسل والأنبياء؟!

⁽١) أعلام الموقعين (١/ ٦٢) لابن قيم الجوزية.

⁽٢) انظر دراسات في التفسير ـ لإستاذنا الدكتور/ محمد بلتاجي ص١٩٤.٩ .

(٥) ومثل هذه الإسرائيليات لا تمثل بالنسبة للمستشرقين إلا نقطة هامة للانطلاق نحو هجوم شامل على الإسلام والقرآن، حين اتخذوا من هذه الإسرائيليات موضوعًا للطعن في الإسلام وتصويره على أنه دين الخرافات والأساطير التي لا يقبلها العقل أو المنطق.

(٦) ومما هو جدير بالذكر أن فريقًا من المستشرقين قد بنى نتيجة خطيرة على ما وجده من الإسرائيليات فى كتب التفسير حيث أنه اتهم النبى على بأنه قد أخذ عن علماء اليهود وأحبارهم وأسفارهم دينه بالكامل، وما دام الأمر كذلك فعلى المسلمين أن يؤمنوا بضرورة وحتمية عودة شعب الله المختار إلى أرض الميعاد، حتى قال قائلهم: (مطلوب إعادة تفسير القرآن ونقده تاريخيًّا من قبل المسلمين ليعرفوا ما يدينون به لليهودية ولبنى إسرائيل)!!

* * *

الفصل الثاني

(الموضوعات) الوضع والوضاعون

(١) تعريف الموضوع:

لم يبتل الإسلام على مدى تاريخه الطويل قدر ما ابتلى (بالوضع والكذب) في مجال الحديث النبوى، حيث امتدت يد العبث والعابثين من الزنادقة وضعاف الإيمان لتنال من حديث النبى في فلم تستطع، فاتجهت إلى دخول جحر الضب الذى دخله اليهود والنصارى من قبل، فقد حرّف اليهود والنصارى كلام أنبيائهم ورسلهم، وحولوه إلى ما يتفق وأهواءهم ورغباتهم، وهكذا فعل الزنادقة والكذابون والوضاعون، فصدق فيهم قول النبى في: «لتركبن سنن من قبلكم شبراً بشبر، وذراعًا بذراع حتى لو أن أحدهم دخل جُحر ضب لدخلتموه، وحتى لو أن أحدهم جامع امرأته بالطريق لفعلتم»(۱).

والموضوع؛أى المختلق على رسول الله على الذي لا ينسب إلى رسول الله على إلا كذبًا وبهتانًا وليس حديثًا إلا في زعم الوضّاع الذي اختلقه إما بحسن نية، أو سوء نية في كثير من الأحايين.

(٢) بداية ظهور الموضوعات:

وإذا عدنا إلى التاريخ وجدنا أن الوضع فى الحديث النبوى قد انتشر وذاع بعد انقسام المسلمين بالفتنة الكبرى التى راح عثمان رضى الله عنه ضحيتها إلى شيع وأحزاب دينية أو سياسية، كل فريق منها يبتغى الوصول إلى الحكم، والتسلح بكل ما يمكنه من قوة، لتقوية ركنه، وإضعاف جانب الفرق الأخرى، فكان الحديث النبوى أحد هذه الأسلحة

⁽۱) صحيح: الحاكم (۱/ ۱۲۹) في المستدرك عن ابن عباس وصححه ووافقه الذهبي، وصححه الألباني (٥٠٦٧) في صحيح الحامع.

لما للسنة من مكانة في النفوس، وتأثير في القلوب، ومن ثمَّ لجأ إليه كل فريق يلتمس فيه ما يسند نحلته، ويسدد رأيه، ويفت في عضد خصمه، فإن لم يجدوا وضعوا في ذلك من الأحاديث ما يحقق لهم ما يصبون إليه، وقد تورط في ذلك كثيرٌ من الفرق السياسية، والكلامية، والمذاهب الفقهية على حدّ السواء.

وقد أدت ظاهرة الوضع إلى ردة فعل عنيفة من جانب صفوة المسلمين من صحابة أو تابعين، فاحتاطوا لذلك بطلب الأسانيد، ووضع المقاييس النقدية، فالسند في الرواية مثلاً لم يكن معروفاً أول الأمر فلما وقعت الفتنة وانقسم المسلمون شيعاً وأحزاباً بدأ السؤال عن الإسناد، حتى إن محمد بن سيرين قال: لم يكونوا يسألون عن الإسناد فلما وقعت الفتنة، قالوا: سموا لنا رجالكم فينظر إلى أهل السنة فيؤخذ حديثهم، وينظر إلى أهل البدع فلا يؤخذ حديثهم.

وقال عبد الله بن المبارك: الإسناد من الدين، ولولا الإسناد لقال من شاء ما شاء (٢).

وقال ابن عباس: كنا مرة إذا سمعنا رجلاً يقول قال رسول الله على ابتدرنا أبصارنا وأصغينا، فلما ركب الناس الصعب والذلول، لم نأخذ من الناس إلا ما نعرف(٣).

ووصل الأمر في بعض الأحيان إلى استعداء الصحابة والتابعين السلطات الحاكمة على هؤلاء الوضاعين لتأديبهم.

وقد هال أحد رواة الحديث ما رآه من كثرة الموضوعات فاتجه إلى أستاذه شاكيًا منهم، فقال: (تعيش لها الجهابذة)(؟)، أى ليقوموا بواجبهم من النصحية لله ولرسوله على بتمييز هذا من ذاك وكان العراق (مرتع) الشيعة أكثر الناس وضعًا وكذبًا على الله ورسوله على .

(٣) حكم رواية الموضوعات:

تحرم رواية الموضوع إلا لبيان حاله فيجتنب، كمعرفة الشر لاتقائه، أما فيما عدا ذلك فتحرم روايته، ولو كان في القصص أو الترغيب والترهيب، وهو ما جاء في حديث النبي التواتر الذي رواه ثلاثة وستون صحابيًّا عن النبي الله المفظه ومعناه: «مَنْ كذب على متعمدًا فليتبوأ مقعده من النار» وأدل منه على حرمة رواية الموضوع مع العلم بوضعه

⁽١) و(٢) مقدمة صحيح مسلم (١/ ٨١، ٨٢، ٨٧) للنووي.

⁽٣) السابق ص٨٢ .

⁽٤) الجهابذة: ج (جهبذ) وهو الناقد النحرير.

دون بيان لحالة الحديث الذى رويناه عن مسلم أنه عليه الصلاة والسلام قال: «مَنْ حدَّث عنى بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين ـ أو الكذّابين». ولم يشذ عن هذا الراى إلا فرقة واحدة من أهل القبلة هى فرقة الكرَّامية (١)، فقد استحلوا رواية الموضوعات فى الترغيب والترهيب، ولا غرو فهم يستحلون الكذب، وشهادة الزور لموافقيهم على مخالفيهم (١).

(٤) درجات الوضاعين:

وتختلف درجات الوضاعين، فمنهم من وضع الحديث به (حسن نية) كبعض الزهاد والصوفية من حسنى النية سيئى التصرف وضعوا الأحاديث (حسبة) للترغيب والترهيب، لما رأوا انصراف الناس عن القرآن إلى السيرة والفتاوى، وما كان أغنى الله ورسوله ودينه وقرآنه عن هذا الصنيع السيئ، وصدق القائل: عدو عاقل خير من صديق جاهل.

 « وبعضهم وضع الحديث لنصرة هواه وبدعته ، كالزنادقة وأصحاب الأهواء والبدع ، والمتعصبين لآرائهم الفقهية والكلامية .

* ومنهم من اختلفت غاية وضع الحديث عنده حسب ما اقتضته حاجته.

(٥) أسباب الوضع وبواعثه:

أولاً، الاحتساب والتقرب إلى اللَّه،

وهو صنيع كثير من الزهاد والصوفية ، حيث قال القطان: (ما رأيت الكذب في أحدِ أكثر منه فيمن ينسب إلى الخير والزهد)^(٣)، ويعنى بهم الذين جهلوا فن صناعة الحديث، وليس لهم من كمال الورع ما يحميهم من التزيد فيه ، فادعوا أنهم رأوا انشغال الناس عن العبادة بأمور الدنيا وانسياق البعض وراء الشهوات والانغماس فيها ، فسعوا إلى ترغيبهم في ثواب الله تعالى وتخويفهم من عقابه ، وكأنهم ظنوا الشريعة ناقصة فعمدوا

⁽١) الكرامية: فرقة ضالة تنسب إلى محمد بن كرام السجستاني الضال الفاسق الذي قال بأن صفحة العرش عماسة لصفحة السموات، واتبعوا عقيدة التجسيم والتشبيه، وضلوا ضلالاً بعيلاً (التبصير في الدين ص٦٥).

⁽٢) تدريب الراوى (١/ ٢٨٣)، ومقدمة صحيح مسلم (١/ ٦٢).

⁽٣) ابن الجوزى - الموضوعات الكبرى (١/ ١٤).

إلى إتمامها، وما علموا أنها جاءت شاملة لكل جوانب الحياة الإنسانية.

ومنهم: أحمد بن محمد بن غالب المعروف به (غلام خليل) قال عنه أبو حاتم الرازى: (روى أحاديث مناكير عن شيوخ مجهولين ولم يكن محله عندى ممن يفتعل الحديث وكان رجلاً صالحًا)(١) واعترف بوضع الحديث، وقال: (وضعناها لنرقق بها قلوب العامة).

وأبو عصمت نوح بن أبى مريم الملقب بـ (نوح الجامع) يضع فى فضائل سور القرآن الأحاديث سورة سورة، فلما سئل وعوتب فى ذلك، قال: (رأيت انصراف الناس عن القرآن إلى فقه أبى حنيفة ومغازى ابن إسحاق فوضعت هذه الأحاديث، أرغب فى قراءته)(٢).

والغريب حقًّا أن يجمع الرجل بين الوصف بالصلابة في السنة والذبّ عنها بشدة ثم يضع الحديث، والمثل لهذا (أبو بشر أحمد بن محمد) الفقيه المروزي^(٢) الذي وضع أحاديث في فضائل قزوين احتسابًا، ولا أدرى ما الاحتساب في فضائل قزوين ؟!.

ثانياً: اتباع الهوى:

وهو حال كثير من الوضاعين خاصة الزنادقة والشيعة، وهذا ما يوضحه قول شيخ من الشيعة تاب عن بدعة، فقال: (انظروا عمن تأخذون دينكم كنا إذا هوينا أمراً جعلناه حدثًا)(١٠).

وأكثر الوضاعين كانوا من الشيعة أو ممن تستروا بالتشيع لكسب تأييد العوام ليحققوا أغراضهم كالمختار بن عبد الله الثقفى، وكان معظم الوضع فى فضائل على رضى الله عنه، حتى قال ابن الجوزى: (فضائل على الصحيحة كثيرة، غير أن الرافضة (الشيعة) لا تقنع فوضعت له ما يضع لا ما يرفع)(٥).

وقد اعترف أحدهم ـ وهو معلى بن عبد الرحمن الواسطى عند موته بالوضع ، فقال : (وضعت في فضل على سبعين حديثًا)(١٦) .

ابن أبو حاتم الرازى (١/ ٧٣) ق (١) فى الجرح والتعديل.

⁽٢) الحاكم: المدخل في أصول الحديث ص٢٠ ـ ط العلمية ـ حلب.

⁽٣) الموضوعات (١/ ٤٠) لابن الجوزي.

⁽٤) السيوطى (١/ ٢٨٥) تدريب الراوى.

⁽٥) المنة قبل التدوين (١٩٦).

⁽٦) الأسرار المرفوعة ـ للقارى على بن الملا ص٦٣، وفي ميزان الاعتدال (٤/ ١٤٩) تسعين حديثًا.

ويشارك الشيعة في وضع الأحاديث الكرامية الذين أباحوا الكذب ووضع الأحاديث.

ويشترك معهم الزنادقة ، والزنديق هو: (القائل ببقاء الدهر فلا يؤمن بالآخرة ولا بوحدانية الخالق ، وليست في كلام العرب ، ويعبرون عنه بملحد ودهرى)(١). وقد انتشرت هذه الطائفة في عهد العباسيين وكانوا من أكثر الناس وضعًا للحديث لا لشيء إلا ليشوهوا صورة الإسلام وينفروا المسلمين من الشريعة والدين ، حتى وصفهم ابن قتيبة بالاحتيال على الإسلام وتهجينه لدس الأحاديث المستشنعة والمستحيلة(٢).

وقد جمع حماد بن زيد أحاديثهم فوجدها أربعة عشر ألف حديث^(۳)، وفي رواية: اثنى عشر ألفًا، وهذا والحمد لله يدل على معرفة النقاد بها، وقد اعترف أحدهم وهو ابن أبى العوجاء المقتول في عام (١٦٠هـ) بعدد الأحاديث التي وضعها فقال: لقد وضعت فيكم أربعة آلاف حديث أحرم فيها الحلال، وأحلل فيها الحرام⁽³⁾.

ويبدو أن كثيراً منهم كان يضع الأحاديث في الضلالات في التشبيه والتعطيل، وتغيير أحكام الشريعة، وذم العرب، ومدح الفرس والأعاجم كحديث: (سيأتي ملك من ملوك العجم فيظهر على المدائن كلها إلا دمشق) (٥)، وعن الأعاجم أيضاً نسب كذبًا إلى النبي في قوله: (لأنا بهم أوثق مني بكم) (١).

إن هؤلاء قد افتضح أمرهم جميعًا حيث تصدى لهم جهابذة الحديث في كل عصر، فشهروا بهم، وكشفوا سترهم.

ثالثًا، التعالم بين العامة،

وهذا دأب القصاص والمذكرين، خاصة أنهم يريدون أحاديث فى الرقاق ترغب وترهب، والصحاح فيها قليلة، أو مما يشق عليهم حفظه، ومما لا يفهمه بعضهم ولا يرغب فيه مستمعوهم، وقد حلل ابن قتيبة هدف القاص، ونفسية العامى فقال: (والقُصَّاص على قديم الأيام، فإنهم يميلون وجوه العوام إليهم ويستدرون ما عندهم بالمناكير، والغريب، والأكاذيب من الأحاديث، ومن شأن العوام القعود عند القاص ما

⁽١) لسان العرب (٢/ ١٢) مادة زندق.

⁽٢) تأويل مختلف الحديث ص٢٧٩ .

⁽٣) الموضوعات (٣٨/١) لابن الجوزى.

⁽٤) الذهبي: ميزان الاعتدال (٢/ ٦٤٤).

⁽٥) و(٦) انظر أحمد أمين (١/ ٧٥) في ضحى الإسلام.

كان حديثه خارجًا عن فطر العقول، أو كان رقيقًا يحزن القلوب، ويستغزر العيون (١١).

ثم ذكر مبالغتهم فى وصف نعيم الجنة ، واعتمادهم فى بيانه على الوسائل الملموسة لدى السامع من القياس والعد فيقول: (فإذا ذكر الجنة ، قال: فيها الحوراء من مسك ، أو زعفران ، وعجيزتها ميل فى ميل ، ويبوئ الله تعالى وكيه قصراً من لؤلؤة بيضاء فيه سبعون ألف مقصورة ، فى كل مقصورة سبعون ألف قبة ، فى كل قبة سبعون ألف فراش ، على كل فراش سبعون ألف كذا ، فلا يزال فى سبعين ألف كذا وسبعين ألف كذا ، كأنه يرى أنه لا يجوز أن يكون العدد فوق السبعين ، ولا دونها).

ثم يعود ليبين الرابطة بين القاص والسامع فيذكر أنه (كلما ازداد العجب، وطال الجلوس، كان العطاء أسرع وأكثر)(٢).

وكان بعضهم يتعالم - أى يدعى العلم - وهى مأساة لا زالت تتكرر حتى وقتنا هذا، فقد خرج أحد الوعاظ الفُسَّاق فى مسجد الرّصافة يروى عن أحمد بن حنبل، ويحيى بن معين - وهما حاضران دون أن يدرى بهما، فقال: (من قال لا إله إلا الله، خلق الله من كلمته طيرًا من ذهب . . .) فقال يحيى بن معين: (من حدثك بهذا الحديث؟) قال: أحمد بن حنبل، ويحيى بن معين، وهذا أحمد بن حنبل، أحمد بن حنبل، ما سمعنا بهذا قط فى حديث رسول الله على فقال: كأن ليس فى الدنيا أحمد بن حنبل ويحيى بن معين غيركما، لقد روينا عن سبعة عشر أحمد بن حنبل ويحيى بن معين، بهما وقام كالمستهزئ بهما (٣).

إن الإثم الذي اقترفه هؤلاء الفساق لم يكن فقط الكذب على رسول الله على به وحشو أذهان العوام بما يضرهم ولا ينفعهم، فالإنسان يحتاج إلى الدماء تسرى في جسده، فإذا وضع الماء بدلاً من الدماء مات الإنسان فوراً، وكم من مرتزقة العلم يحيون بيننا أماتوا القلوب ظنّا منهم أنهم أحيوها، وهذه هي النتيجة فالمتدينون صار أغلبهم: الموقوذة، والنطيحة، والمتردية!! وليتهم تركوا الساحة للعلماء فكان خيراً لدين الله ولدعوته.

⁽١) تأويل مختلف الحديث ص٢٧٩ .

⁽٢) السابق ص ٢٨٠ .

⁽٣) الموضوعات (٤٦/١) لابن الجوزي.

رابعًا، التقرب إلى الحكام،

وذلك كصنيع غيّات بن إبراهيم النخعى الذى رأى شغف المهدى بالحمام فوضع له حديثًا في اللعب بالحمام وفيه: «لا سَبْق إلا في نصل، أو خُفٍ، أو جناح».

وقوله: (أو جناح) زيادة تعمدها ليتقرب بها إلى الخليفة المهدى الذى سرعان ما اكتشف خبث طويته فكافأه، ثم قال: (أشهد أن قفاك، قفا كذاب)، وأمر بذبح الحمام، لعلمه أنه كان سببًا في وضع النخعي ما وضعه أمامه (١١).

خامسًا: التعصب للجنس والبلدان:

والوضاعون هنا جماعة من المتأثرين بالأحوال السياسية والظروف الاجتماعية، شعروا بضعف مكانتهم فعمدوا إلى الافتخار بأصلهم، ولغتهم وبلدانهم، وإلى استنقاص غيرهم إثباتًا لمكانتهم، وحدث رد الفعل فتبودل الذم وصار الممدوح مذمومًا والعكس.

فقد ذم العرب الفرس، فقالوا: (أبغض الكلام إلى الله تعالى الفارسية)(٢).

ووضعوا: (من غش العرب لم يدخل شفاعتي ولم تنله مودتي)(٣).

وذم بعضهم السودان وهم (الزنوج): فقالوا: (دعوني من السودان، إنما الأسود لبطنه وفرجه)(٤).

ووضع أحدهم حديثًا في فضائل بعض البلدان: (يحول الله تعالى يوم القيامة ثلاثة قُرى من زبرجدة خضراء تزف إلى أزواجهن: عسقلان والأسكندرية وقزوين)(٥٠).

إلى غير هذه الموضوعات التي افتريت كذبًا على الله وعلى رسوله عِيَّة.

سادسًا: التعصب للمذاهب الفقهية:

(إن سائر الأنبياء يفتخرون بي، وأنا أفتخر بأبي حنيفة، مَن أحبه فقد أحبني، ومن أبغضه فقد أبغضني).

(وسیکون فی أمتی رجل یقال له: محمد بن إدریس فتنته علی أمتی أضر من فتنة إبلیس).

⁽١) علوم الحديث ص٢٨٧.

⁽٢) الموضوعات (١/ ١١١) لابن الجوزي.

⁽٣) الزندقة والشعوبية ص١٨٢ للدكتورة سميرة مختار الليثي.

⁽¹⁾ المنار المنيف ص ١٠١ لابن قيم الجوزية .

⁽٥) السيوطي (١/ ٤٦٣) في اللآلئ المصنوعة.

يبين هذان الحديثان ما وصل إليه سفه بعض المتعصبين للمذاهب الفقهية فإذا بهم يتورطون في وضع الأحاديث والكذب على الله وعلى رسوله على أبل لم يكتفوا بهذا فنصروا آراءهم الفقهية بوضع الحديث أيضًا حين وضع أحدهم حديثًا وفيه: (من رفع يديه في الركوع فلا صلاة له) ورد أحدهم فقال: (من قال في ديننا برأيه فاقتلوه). ولا أدرى من المستحق للقتل؟!

ويبدو أن وضع الحديث لدى كثيرٍ من حمقى الفقهاء كان مهنة احترفوها لنصرة آرائهم. سابعًا: المصلحة الشخصية،

كأحد الوضاعين الذى رجع ابنه من الكتاب باكيًا، فلما علم أن المعلم ضربه، قال: والله لأخزينهم ثم وضع حديثًا في ذم المعلمين (١)، والآخر الذى باع الهريسة فوضع حديثًا يروج لها(٢).

وهكذا تنوعت الدوافع لوضع الحديث، ولا شك أنه يشاركهم في هذا الوضاعون الذين استغلوا تهافت بعض المسلمين على قراءة الإسرائيليات فوضعوا لهم بعض الإسرائيليات على حين غفلة من أهل الإسلام ونسبوها كذبًا وزورًا إلى كعب، ووهب، وابن سلام، وابن عباس، وبقية الصحابة الكرام ومن كذب على الله ورسوله سهل عليه الكذب على آحاد المؤمنين من الصحابة والتابعين، وهكذا ترى أن منظومة العلوم الإسلامية عمومًا تتداخل فيما بينها لتشبه حركة الأواني المستطرقة، لأن الكل يصب في اتجاه واحد.

(٦) علامات الحديث الموضوع:

وقد وضع العلماء للحديث الموضوع علامات وهي:

(أ) اعتراف الوضاع نفسه، فقد يتوب إلى رشده ويستيقظ إيمانه خوفًا من عقاب الله تعالى، فيبادر إلى الاعتراف بخطيئته تبرئة لذمته، ورغبة في إراحة نفسه، ومن هؤلاء عمر بن صبح الذي وضع خطبة للنبي على ولكن ما لبث أن اعترف بالوضع، وكذلك ميسرة بن عبد ربه الذي قال عن الموضوعات التي وضعها: (وضعتها أرغب الناس)(٣)،

⁽١) علوم الحديث ومصطلحه ص٧٨٥ .

⁽٢) المنار المنيف ص٦٤ . ٦٥ .

⁽٣) تدريب الراوى (١/ ٢٧٥).

وكان الزنادقة أيضًا يعترفون بوضع الأحاديث دون تحديدها رغبة منهم في بلبلة المسلمين، وتشكيكهم في دينهم.

(ب) وجود قرينة في الراوى تشهد بكذبه ووضعه، فقد روى عُفير بن معدان فقال: قدم علينا عمر بن موسى، فاجتمعنا عليه، فجعل يقول: حدثنا الشيخ الصالح، فلما أكثر قلنا له: من شيخنا هذا الصالح؟ قال: خالد بن معدان. قلت له: في سنة كم لقيته؟ قال: سنة ثمان ومائة (١٠٨هـ) قلت له: فأين لقيته؟ فقال: في غزاة أرمينية. فقلت له: اتق الله يا شيخ ولا تكذب. مات خالد بن معدان سنة أربع ومائة (١٠٤) وأنت تزعم أنك لقيته بعد موته بأربع سنين، وأزيدك أخرى: أنه لم يغز أرمينية قط، كان يغزو الروم (١٠).

(ج) وجود قرينة فى المروى تدل على وضعه، كأن يكون: ركيك اللفظ، ساقط المعنى؛ لأن هذا الدين حسن فيمتنع أن يكون فيه ردىء، كرواية (لو كان الأرز رجلاً لكان حليمًا، ما أكله جائع إلا شبع).

قال ابن القيم: (فهذا من السجع الباروه الذي يصان عنه كلام العقلاء، فضلاً عن كلام سيد الأنبياء)(٢).

(د) أن يكون مخالفًا للعقل والفطرة والحس والمشاهدة كقولهم: (إذا غضب الله أنزل الوحى بالفارسية وإذا رضى أنزله بالعربية) (٣).

(هـ) أن يكون مناقضًا للقرآن الكريم، كقولهم: (الدنيا سبعة آلاف سنة، أتاني آخرها الفًا)(؛)

وهذا مخالف لقوله تعالى: ﴿قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِندَ رَنِيَ ﴾ (الأعراف:١٨٧)، والحديث السابق مخالف للسنة النبوية أيضًا حيث قال عليه السلام: أما المسئول عنها بأعلم من السائل». رواه مسلم (٥٠).

(و) أن يدعى الوضاع أن النبي ﷺ فعل أو قال شيئًا اتفق الصحابة على كتمانه ، كما ادعى الشيعة في قولهم عن على رضى الله عنه ، (هذا وصيى وأخى ، والخليفة من

⁽١) الكفاية ص١٩٣ للخطيب البغدادى.

⁽٢) المنار المنيف ص٥٦ ـ ٥٦ .

⁽٣) السابق ص٩٠.

⁽٤) المفير على الأحاديث الموضوعة في الجامع الصغير للغماري ص٨.

⁽٥) صحيح: رواه مسلم (٨) في الإيمان عن عمر رضي الله عنه، وله رواية من البخاري عن أبي هريرة رضي الله عنه.

بعدى، فاسمعوا له وأطيعوا)(١).

(ز) أن يكون هناك عقاب ووعيد شديد على ذنب صغير، أو وعد عظيم على عمل قليل، وهذه هى الأخبار المنتشرة بين العامة ترى أحدهم يروى: (من صلَّى يوم الأحد أربع ركعات بتسليمة واحدة يقرأ فيها (الحمد) و(آمن الرسول) كتب الله له ألف حجة، وألف عمرة، وألف غزوة)(٢).

(ح) الإغراق في الخيال القصصى وهي عامة أحاديث القصاص والمذكرين.

(٧) موقف العلماء من الموضوعات:

سبق أن ذكرنا أن العلماء حرموا التحديث بالموضوع إلا لاتقاء شره، وقد كثرت المصنفات في هذا الأمر لتبيان الموضوعات من غيرها، وتسابق العلماء في هذا المجال ومنها:

- (أ) الموضوعات لابن الجوزى، لكن يعيب ابن الجوزى التسرع فى الحكم على الحديث.
 - (ب) (اللآلئ المصنوعة في الأحاديث الموضوعة) للسيوطي.
 - (ج) (الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة) للشوكاني.
 - (د) (الأسرار المرفوعة) لعلى القارى.
 - (هـ) (تنزيه الشريعة) لابن عراق.

وكذا يحسب للشيخ الألباني ـ رحمه الله ـ جهده في (السلسلة الضعيفة والموضوعة).

إلا أن هذا البحث سيهتم بما جاء في كتب التفسير أكثر من أي مجال آخر.

(٨) خطورة الموضوعات على الإسلام والمسلمين:

- (أ) تشويه جمال الدين، وتغيير معالمه وملامحه.
- (ب) تشويه العقيدة ، والمساهمة في الانحراف العقدى لدى كثير من الناس لما تشمله الموضوعات من أكاذيب على الله ورسوله .
- (جـ) انشغال كثير من المسلمين بها حتى تركوا الصحيح ونسوه تمامًا وهو حال كثير من

⁽١) المنار المنيف (٥٧ ـ ٥٨).

⁽٢) قواعد التحديث ص١٥٧ للقاسمي.

الخطباء والوعاظ.

(د) إحداث الفرقة بين جموع المسلمين المتمسكين برواية الموضوع.

(هـ) وسيظل الموضوع جرحًا نازفًا يعطل دفق الدماء في جسد هذه الأمة حيث سيعيدها إلى الوراء طالما كذبت على الله ورسوله ﷺ.

(و) أنها مجال للطعن في الإسلام، والسُّنة النبوية، والإسلام عمومًا.

* * *

الفصل الثالث

التفسير

(أ) بين التفسير والتأويل،

حاول بعض العلماء إيجاد الفارق بين كلمتى (التفسير والتأويل) وذلك لتقارب المعنيين حتى أن السيوطى قال: (واختلف فى التفسير والتأويل)، فقال أبو عبيد وطائفة: هما بمعنى واحد وقد أنكر ذلك قوم حتى بالغ ابن حبيب النيسابورى، فقال: قد نبع فى زماننا مفسرون لو سئلوا عن الفرق بين التفسير والتأويل ما اهتدوا إليه. وقال الراغب: التفسير أهم من التأويل، وأكثر استعماله فى الألفاظ ومفرداتها، وأكثر استعمال التأويل فى المعانى والجمل، وأكثر ما يستعمل فى الكتب الإلهية والتفسير يستعمل فيها وفى غيرها.

وقال غيره: التفسير بيان لفظ لا يحتمل إلا وجهاً واحداً، والتأويل توجيه لفظ متوجه إلى معان مختلف إلى واحد مما ظهرت به الأدلة(١).

إلا أننا دون الاستفاضة في مناقشة هذه الآراء التفصيلية جمعنا بعض الأقوال للعلماء في التأويل والتفسير.

- (١) فالفيروزآبادي في القاموس المحيط يرى أن التأويل: هو تقدير الكلام وتفسيره، والتأويل والتفسير بمعنى واحد(٢).
- (٢) وقال آخرون: التفسير مبالغة الفسر وهو الكشف الذى لا شبهة فيه، أما التأويل فهو حمل الكلام إلى غير الظاهر بلا جزم (٣).
- (٣) وأدلى الشيخ أبو زهرة ـ رحمه الله ـ بدلوه في هذه المسألة ، فقال : (التفسير لا يخرج اللفظ عن مدلول العبارات وهو يعتمد على التفكير الفقهى . أما التأويل : فهو إخراج اللفظ عن ظاهر مدلوله لدليل فقهى آخر)(٤) .

⁽١) الإتقان (٢/ ٢٩٤ ـ ٢٩٥) إلى آخر هذه التعريفات التي ذكرها السيوطي.

⁽٢) القاموس المحيط (٣/ ٢٣١)، (٢/ ١١٠).

⁽٣) التلويح على التوضيح (١/ ١٢٥).

⁽٤) أصول الفقه ص١٢٣.

● أما ما نراه في هذه المسألة؛

(۱) أن القرآن الكريم أطلق لفظ التأويل بمعنى التفسير كما فى قوله تعالى: ﴿وَ لِنُعَلِّمَهُۥ مِن تَأْوِيلِ ٱلْأَحَادِيثِ ۚ ﴿ (يوسف: ٢١) ، وقوله تعالى: ﴿سَأُنَيْئُكَ بِتَأْوِيلِ مَا لَمْ تَسْتَطِع عَلَيْهِ صَبْرًا﴾ (الكهف: ٧٨)(١).

(۲) فالتأويل هنا يساوى التفسير دون فارق بينهما، يدل على ذلك دعاء النبى اللهم فقهه فى الدين وعلمه التأويل»، كما سماه: «ترجمان القرآن»، أى مفسره، والمعبر عمّا فيه، وكما هو معروف، فقد كانت شهرة ابن عباس بتفسير القرآن، وكان أكثر ما أثر عنه من علم فى بيان المراد من آياته.

(٣) وهذا ما يجعلنا نقول: إن التفسير والتأويل يشتركان في معنى واحد، وهو: (محاولة الكشف عن حقيقة شيء ما)، وأنه حينما يستخدم كل منهما في شرح معانى القرآن الكريم فإنه يجمعهما هذا المعنى العام المشترك(٢).

 (٤) وهذا ما يجعلنا نرفض تمامًا تفسير بعضهم وتعريفه لـ (التأويل) حيث قالوا: هو صرف الألفاظ القرآنية عن ظاهرها إلى معنى آخر يدعى المفسر أنه باطن فيها.

وهذا ما فتح أبواب الشر على هذه الأمة، فبدأ بعضهم يقر بأن للقرآن ظاهراً وباطناً، كما فعلت طائفة الإسماعيلية من الشيعة حين فسروا قوله تعالى: ﴿اللهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ كَمَا فعلت طائفة الإسماعيلية من الشيعة حين فسروا قوله تعالى: ﴿اللهُ نُورُ السَّمَاوَ الْحَادَق أَنه وَ الْأَرْضِ مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكُوةٍ فِيهَا مِصْبَاحُ أَنَّ (النور:٥٥)، فأسندوا إلى جعفر الصادق أنه قال: ﴿مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكُوةٍ أَى فاطمة عليها السلام، ﴿فِيهَا مِصْبَاحُ ﴾ يعنى الحسن، ﴿المُوصِّبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ كَا يَعنى الحسين ﴿الزُجَاجَةُ كَانَهًا كَوْكَ دُرِي ﴾ فاطمة كوكب درى بين نساء أهل الدنيا، ﴿يُوقَدُ مِن شَجَرَةٍ مُبْرَكَةٍ ﴾ إبراهيم عليه السلام، كما ذكر في قوله تعالى: ﴿أَوْ كَظُلُمَاتِ فِي بَحْرِلَجِيٓ ﴾ (النور:٤٠) يعنى: معاوية وبني أمية (٣).

(٥) إن ما نصل إليه في النهاية أن القرآن كتاب عربي تجرى معانيه على الاستعمالات اللغوية والبيانية العربية ولهذا ينبغي أن يلتزم المفسر، فنرفض تحميل اللفظ أكثر من معناه الذي يطبقه.

⁽١) وانظر النساء (٥٩)، والإسراء (٣٥)، والأعراف (٥٣)، ويونس (٣٩) وغيرها.

⁽٢) دراسات في التفسير د. بلتاجي ص١٦.

⁽٣) الأصول في الكافي (١/ ١٩٥) وفيه مئات التأويلات من هذا النوع.

كما نستطيع أن ننقل تعريف الزركشي للتفسير، وهو:

(علم يُعرف به فهم كتاب الله المنزل على نبيه على وبيان معانيه، واستخراج أحكامه وحكمه واستمداد ذلك من علم اللغة، والنحو، والصرف، والبيان، وأصول الفقه، والقراءات، ومعرفة أسباب النزول، والناسخ، والمنسوخ)(١).

أضف إلى ذلك حاجة المفسر إلى علوم أخرى كالجرح والتعديل، وعلوم الحديث، والتاريخ العربي قبل الإسلام وبعده.

ومعنى هذا أن المفسر يحتاج إلى معرفة كافية ببعض العلوم وهي:

(١)اللغة:

والمراد بها العلم الواسع المتعمق لا العلم السطحى الضحل، فيكون عارفًا بأسرار لغة العرب، والفروق اللغوية، والأشعار إذ الشعر ديوان العرب.

(٢)النحو،

وهو كالماء والهواء بالنسبة للمفسر، فيكون عالمًا بالإعراب، والتقديم والتأخير، وإلا وقع فى أخطاء فادحة، كما فى قوله تعالى: ﴿كَذَالِكَ ۖ إِنَّا يَخَشَى ٱللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْعُلَمَــُؤُاۗ ﴾ (فاطر: ٢٨) فلو رفع لفظ الجلالة ولم ينصبه لوقع فى الكفر وهو لا يعلم.

(٣) علم الصرف،

وهو ما يوضح بنية الكلمة وأصلها.

(٤) علم الاشتقاق،

لكى يعلم معنى الكلمة واشتقاقها، فالنبوة من النبأ، أى الخبر، ومن النبو: أى رفعة المكان، وسيفيد هذا العلم من عدم تحميل الألفاظ أكثر مما تتحمله لغويًّا.

(٥) علوم البلاغة،

كعلم المعانى، والبيان، والبديع وهى وجوه تبين جماليات القرآن وبلاغته، وبها ظهر إعجاز القرآن، حيث اتفقت الأمة على أن إعجاز القرآن فى نظمه لا فى شىء آخر، فقد ردّ البلاغيون على القائلين بـ(الصرفة) وهى فى زعمهم: أن الله صرف الناس عن القول بالقرآن ـ وكان الذى تولى كبر هذه الفرية إبراهيم بن سيَّار المعتزلى (ت٢٣١هـ) فانبرى الجرجانى (ت٤٧١هـ)، والخطابى (ت٣٨٨هـ)، وابن أبى الأصبع المصرى (ت٤٥٠هـ) لبيان إعجاز القرآن فى نظمه وألفاظه المتراصة بجوار بعضها البعض، وقد بيّن هؤلاء

⁽۱) الزركشي (۱/ ۱۲) في البرهان.

روعة القرآن وتعبيراته، وتملكه لكل أسرار الجمال التعبيرى التى تجعلنا نقف مبهورين أمام نوع من أنواع القدرة الإلهية التى لا تجاريها فى أى مجال من المجالات قدرة بشر مهما كانت استعداداته ومواهبه.

ولا بد لمفسر القرآن من إدراك هذه العلوم وتحصيلها وإلا كان كحاطب الليل، أو الأعور بأى عينيه شاء، الذي يفسد أكثر مما يصلح مهما كانت نيته حسنة.

(٦) علم القراءات،

وهو هام لمفسر القرآن كي يرجح وجهًا على آخر، بل وليعرف كيف ينطق اللفظ القرآني.

(٧) علم أصول الدين،

والمقصود به العقيدة أو التوحيد، ليفرق بين الأصول والفروع.

(٨) علم أصول الفقه:

ليعرف وجه الاستدلال على الأحكام وطريقة استنباطها من النصوص والآيات وبه يظهر معانى (المحكم) و(المتشابه) وغيرهما.

(٩) علم أسباب النزول:

وهو كالحاجب للعين يحرس القرآن من دَسِّ الإسرائيليات والموضوعات فيه، ويزيل اللبس في فهم بعض الآيات، ويوضح ما هو حق وما هو باطل لقربه من علم الحديث.

- (١٠) علم الناسخ والمنسوخ.
 - (۱۱) علم الفقه.
- (١٢) علم الحديث والسنن والآثار والجرح والتعديل.
- (١٣) وأذكر الآن بعض العلوم الأخرى الواجب على المفسر معرفتها في زماننا،
 - * علم مقارنة الأديان حتى يستيطع الرد على أباطيل المخالفين لعقيدة الإسلام.
 - * علم التاريخ ، والمغازى والسير.
- * المعرفة ببعض العلوم التجريبية بعد زيادة النزعة في الوقت الحالى نحو: (التفسير العلمي) أو (الإعجاز العلمي في القرآن) مع عدم الانسياق وراء النظرية العلمية التي تخضع لقانون الاحتمالية، فإذا تبين للمفسر ثبات النظرية بصورة يقينية لا مجال فيها للمراجعة قال بها.
- * معرفة قواعد بعض اللغات الأجنبية خاصة (الإنجليزية والفرنسية) فلا زالت الأمة

تتلقى الاتهامات من غير المسلمين مترجمة ، ولا يُرد عليها إلا بالعربية على طريقة (منى وإلى) ، وأزعم أن تعلم هذا الفرع من العلوم فرض كفاية لو قام به البعض سقط عن الآخرين ، وإلا فسيتحول إلى فرض عين على المفسرين إن تقاعسوا عنه .

(ب) شروط يجب توافرها في المفسر:

وهذه الشروط وضعها العلماء كسياج يحمى كتاب الله تعالى من قول القائل فيه بغير علم، وحتى لا يكون القرآن بضاعة لمن لا علم له أو عمل فيقول فيه كيفما شاء وبما شاء، ولولا هذه الشروط والآداب لكان المسلمون عن بَكْرة أبيهم مفسرين للقرآن وعلماء فيه، ومن هذه الشروط:

(١) صحة الاعتقاد، ولزوم سنة الدين؛

وقال الطبرى: يجب أن يتوافر فى المفسر صحة الاعتقاد، ولزوم سنة الدين، فإن كان متهمًا فى دينه لا يؤتمن على الدنيا، فكيف يؤتمن على أساس الدين ومنبعه، وهو الإخبار عن الله عز وجل.

وقد جاء التحذير أيضاً من مسروق الذي قال: اتقوا التفسير، فإنما هو الرواية عن الله تعالى (١١).

وصحة الاعتقاد تحمى صاحبها من القول على الله بغير علم، أو الكذب على رسوله وسحة الاعتقاد تحمى صاحبها من القول على الله بغير علم، أو الحديث بدون احتراز أو تأدب مع الأنبياء والرسل كما حدث من بنى إسرائيل، فسدت عقيدتهم، فسبوا إلههم، ورموا الأنبياء بأقذع التهم وأشنعها وأفظعها ولم يتورعوا عن الكذب.

(٢) ألا يكون من أهل الأهواء والبدع:

⁽١) مقدمة تفسير ابن كثير (١/ ٢١) بتحقيقي.

فحمل هنا هذه الحادثة على التمثيل والتخييل والوهم وضرب الأمثال(١١).

ثم تراه ينكر الرؤية في الآخرة جريًا على مذهب المعتزلة في تفسيره لقول الله تعالى: ﴿ لَا تُدْرِكُهُ ٱلْأَبْصَـٰرُ وَهُوَ يُدْرِكُ ٱلْأَبْصَـٰرَ ﴾ (الانعام:١٠٣).

كما نفى الشفاعة كالمعتزلة بل رد حديث: «شفاعتى لأهل الكبائر من أمتى»، قائلاً: ولو صح فإنه منقول بطريق الآحاد عن النبى، ومسألتنا طريقها العلم، فلا يصح الاحتجاج به (۲).

بل إنه ليقع في النبي على كما في قوله تعالى: ﴿عَفَا اللهُ عَنكَ لِمَ أَذِنتَ لَهُمْ ﴿ (التوبة: ٤٢) ، فقال: كناية عن الجناية ، لأن العفو مرادف لها ، ومعناه: أخطأت وبئس ما فعلت (٣) . وماذا بقى إذن من عصمة النبي الذي عاتبه ربه فعفا عنه أولاً ثم عاتبه ـ كما ذكر ابن كثير (٤) ـ فلا خطأ ، ولا جناية ، ولا شيء مما ذكره الزمخشرى ثم تراه يتعرض للصحابة الأجلاء فيعرض بعبد الله بن عمرو بن العاص ، وخروجه لمقاتلة على بن أبي طالب مع أن النبي في عن اتخاذ أصحابه غرضًا يتناول بالسب أو بالتعريض .

وصدق القائل: (من اتبع الهوى فقد هوى).

(٣) تعلم العلوم السابق ذكرها قريبًا،

وإلا صار كفاقد أحد أعضائه، وهو ما تكرر كثيراً في عصرنا، فكثير منهم كتب بأسلوب أدبى رائع ـ كصاحب الظلال ـ إلا أنه وقع في موسى عليه السلام لأنه لم يكن صاحب دراسة عقدية، ولا تكاد تعثر في تفسيره إلا على القليل من الأحاديث أو الآثار، بل يتجاوز هذا كله إلى المدرسة العقلية الفنية، وسبقه في ذلك الشيخ/ رشيد رضا لما وقع في الصحابة أمثال عبد الله بن سلام، وذلك لاقتصاره على علوم دون أخرى.

بينما برز الشيخ/ محمد متولى الشعراوى كمفسر متميز خلال هذه الفترة، فلم يتعد كونه مفسراً ولم يتطرق إلى القضايا التي تجعل قارئه يتهمه بنقص العلم أو التعدى على عصمة الأنبياء، وعدالة الصحابة.

⁽۱) الكشاف (۲/ ۲۰۲) للزمخشري.

⁽٢) السابق (٢/ ٦٩).

⁽٣) السابق (٢/ ١٥٣).

⁽٤) تفسير ابن كثير (٤/ ٩٩).

(٤) اتباع أسلوب السلف الصالح في تفسير القرآن،

فيبدأ في تفسير القرآن بالقرآن، فإن لم يجد فيتجه إلى السنة المطهرة، وإلا فإنه يتجه إلى أقوال الصحابة، ثم أقوال التابعين، وعليه أن يمسك عن القول في القرآن برأيه.

(٥) الابتعاد عن التأويلات المنحرفة:

كتفسيرات الصوفية (ابن عربي)، وتفسيرات الشيعة الباطنية.

(٦) الابتعاد عن الإغراق في التفكير العقلي:

فإن العقل قوة بشرية محدودة لا يجب أن تحكم فى شرع الله وكلامه، بل ينصاع العقل ساجداً أمام عظمة ربه، ويخضع لأوامره، وينفذها منشغلاً بتصديق كلمات ربه، وتحويلها إلى واقع عملى ملموس، كى يصبح شرع الله فى صورة رجال يأكلون الطعام ويمشون فى الأسواق.

(٧) إخلاص النية والابتعاد عن الرياء:

لقول الله تعالى: ﴿فَمَن كَانَ يَرْجُواْ لِقَآءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلُ عَمَلًا صَلِحًا وَلَا يُشْرِكَ بِعِبَادَة رَبَهِ الْحَدُا﴾ (الكهف:١١٠)، وقال القرطبى: (يجب على حامل القرآن وطالب العلم أن يتقى الله فى نفسه، ويخلص العمل لله، فإن كان تقدم له شىء مما يكره، فليبادر بالتوبة والإنابة، وليبتدئ الإخلاص فى الطلب وعمله، فالذى يلزم حامل القرآن من التحفظ أكثر مما يلزم غيره، كما أن له من الأجر ما ليس لغيره)(١).

ويدخل في هذا أيضًا كتمان العلم، أو مجاراة السفهاء، أو طلب الدنيا بالقرآن، فإن دعوة الله تعالى يجب أن تكون غنية عن المطامع والمطاعم.

(٨) التحلى بآداب حملة القرآن وحفاظه،

وقد جمع هذه الآداب عبد الله بن عمرو بن العاص رضى الله عنهما فقال:

لا ينبغى لحامل القرآن أن يخوض مع من يخوض، ولا يجهل مع من يجهل، ولكن يعفو ويصفح لحق القرآن، لأن فى جوفه كلام الله تعالى، وينبغى له أن يأخذ نفسه بالتصاون عن طرق الشبهات، ويُقل الضحك والكلام فى مجالس القرآن وغيرها بما لا فائدة فيه، ويأخذ نفسه بالحلم والوقار.

وينبغى له أن يتواضع للفقراء، ويتجنب التكبر والإعجاب، ويتجافى عن المدنيا وأبنائها إن خاف على نفسه الفتنة، ويترك الجدال والمراء، ويأخذ نفسه بالرفق والأدب.

⁽١) تفسير القرطبي (١/ ٣٣) ط دار الحديث.

وينبغى له أن يكون ممن يؤمن شره، ويرجى خيره، ويسلم من ضره، وألا يسمع ممن نَمَّ عنده، ويصاحب من يعاونه على الخير ويدله على الصدق ومكارم الأخلاق، ويزينه ولا يشينه (١)، وينبغى له أن يتعلم أحكام القرآن، فيفهم عن الله مراده وما فرض عليه، فينتفع بما يقرأ، ويعمل بما يتلو ؛ فما أقبح لحامل القرآن أن يتلو فرائضه وأحكامه عن ظهر قلب، وهو لا يفهم ما يتلو، وما أقبحه فهو كمثل الحمار يحمل أسفارًا (٢).

(٩) التثبت في النقل، وتحرى الصدق؛

وهو شرط وأدب ذو صلة بالدراسة هنا حيث أن النقل أمانة وقد قال ابن سيرين: (هذا الحديث دين، فانظروا عمّن تأخذون دينكم) (٣)، قصد التثبت عند الرواية، والتأمل عمن يروى عنه الدين، فلا يروى المفسر إلا عن ثقات أثبات متقنين.

إننى أزعم أن تأخر المسلمين تكمن وراءه عدة أسباب أهمها: الأخذ بالإسرائيليات، والموضوعات، والقول بالجبر، وهى أمور متشابكة مردها ومرجعها فقدان الثبت الثقة المتقن الذى لا يروى إلا صدقًا، ولا يحدث الناس إلا حقًّا، تراه الأمين المؤتمن على شرع الله عز وجل لا يزيد ولا ينقص، ولا يميل إلى هوى وبدعة، بل همه نشر دين الله كما جاء عن الله إلى رسول الله، وهؤلاء هم من نبتغيهم ليصلحوا ما أفسده الآخرون.

(ج) الحاجة إلى علم التفسير:

يقول الحافظ ابن كثير في تفسيره:

فالواجب على العلماء الكشفُ عن معانى كلام الله وتفسيرُ ذلك وطلبه من مظانه وتعلم ذلك وتعليمه كما قال تعالى: ﴿وَإِذْ أَخَذَ اللهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُواْ الْكِتَابَ لَتَبَيْنَنَهُ وَلِلنَّاسِ وَلَا تَكْنُمُونَهُ وَفَنَبُدُوهُ وَرَآءَ ظُهُورِهِمْ وَالشُتَرَواْ بِهِ ثَنَا قَلِيلًا فَبِلْسَ مَا يَشْتَرُونَ ﴾ (آل عمران: ١٨٧)، وقال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّيْنِ يَكُنُمُونَ مَا أَنزَلَ اللهُ مِنَ الْكِتَابِ وَيَشْتَرُونَ بِهِ ثَنَا قَلِيلًا أُولَ بِكَ مَا يَأْتُكُونَ فِي بُطُونِهِمْ إِلَّا النَّارَ وَلَا يُكَلِّمُهُ اللهُ يَوْمَ الْقِينَمَةِ وَلَا يُزَكِّهِمْ وَلَهُمْ عَذَابُ أَلِيمٌ وَالْمَهُم وَاللهم وإقبالهم (البقرة: ١٧٤)، فذم الله تعالى أهل الكتاب قبلنا بإعراضهم عن كتاب الله إليهم وإقبالهم على الدنيا وجَمعها، واشتغالهم بغير ما أُمروا به، من اتباع كتاب الله، فعلينا أيها

⁽١) الشين: ضد الزين، وهو القبيح كما في لسان العرب (٢/ ١٢٨٩).

⁽٢) القرطبي (١/ ٣٥) في مقدمة تفسيره.

⁽٣) صحيح: مسلم في المقدمة (١/ ٨٤) نووي.

المسلمون أن ننتهى عما ذمهم الله تعالى به ، وأن نأتمر بما أُمِرنا به من تعلم كتاب الله المنزل السنا وتعليمه وتفهيمه ، قال الله تعالى : ﴿ أَلَرْ يَأْنِ اللّهِ مَا مَنُواْ أَن تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ اللّهِ الله الله تعالى : ﴿ أَلَرْ يَأْنِ اللّهِ مَا مَنُواْ أَن تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ اللّهُ اللهِ وَمَا نَزَلَ مِن قَبْلُ فَطَالَ عَلَيْهِمُ اللّهَ مَدُ فَقَسَتْ قُلُوبُهُمْ وَمَا نَزَلَ مِن قَبْلُ فَطَالَ عَلَيْهِمُ اللّهَ مَدُ فَقَسَتْ قُلُوبُهُمْ وَمَا نَزَلَ مِن قَبْلُ فَطَالَ عَلَيْهِمُ اللّهَ مَدُ فَقَسَتْ قُلُوبُهُمْ وَكُوبُهُمْ وَكُوبُهُمْ مَنْ مَوْتِهَا قَدْ بَيْنَا لَكُمُ اللّهُ يَعْقَى الْمُرْضَ بَعْدَ مُوتِهَا قَدْ بَيْنَا لَكُمُ اللّهُ عَلَى أَنه تعالى لَمُ عَلَى اللهُ المَعْلُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَ

* وقال الزركشي:

أما بعد: فإن أوْلي ما أعملت فيه القرائح، وعلقت به الأفكار اللواقح، الفحص عن أسرار التنزيل، والكشف عن حقائق التأويل، الذي تقوم به المعالم، وتثبت به الدعائم، فهو العصمة الواقية، والنعمة الباقية، والحجّة البالغة، والدلالة الدامغة، وهو شفاء الصدور، والحكم العدل عند مشتبهات الأمور، وهو الكلام الجزل، وهو الفصل الذي ليس بالهزل، سراج لا يخبو ضياؤه، وشهاب لا يخمد نوره وسناؤه، وبحر لا يُدرك غوره، بهرت بلاغته العقول، وظهرت فصاحته على كل مقول، وتضافر إيجازه وإعجازه، وتظاهرت حقيقته ومجازه، وتقارن في الحسن مطالعه ومقاطعه، وحوت كل البيان جوامعه وبدائعه، قد أحكم الحكيم صيغته ومبناه، وقسَّم لفظه ومعناه، إلى ما ينشط السامع، ويقرِّط المسامع(٢)، من تجنيس أنيس، وتطبيق لبيق(٣)، وتشبيه نبيه، وتقسيم وسيم، وتفصيل أصيل، وتبليغ بليغ، وتصدير بالحسن جدير، وترديد ما له مزيد، إلى غير ذلك مما احتوى من الصياغة البديعة، والصناعة الرفيعة، فالآذان بأقراطه حالية، والأذهان من أسماطه غير خالية، فهو من تناسب ألفاظه، وتناسق أغراضه، قلادة ذات اتساق، ومن تبسم زهره وتنسُّم نشره حديقة مبهجة للنفوس والأسماع، والأحداق، كل كلمة منه لها من نفسها طرب، ومن ذاتها عجب، ومن طلعتها غرة، ومن بهجتها درة، لاحت عليها بهجة القدرة، ونزل ممّن له الأمر، فله على كل كلام سلطان وإمرة، بهر تمكن فواصله، وحسن ارتباط أواخره وأوائله، وبديع إشارته،

⁽١) تفسير ابن كثير (١٦/١) في المقدمة ـ بتحقيقي.

⁽٢) أن يكون لها كالقرط.

⁽٣) لبيق: ظريف.

وعجيب انتقالاته، من قصص باهرة، إلى مواعظ زاجرة، وأمثال سائرة، وحكم زاهرة، وأدلة على التوحيد ظاهرة، وأمثال بالتنزيه، والتحميد سائرة، ومواقع تعجب واعتبار، ومواطن تنزيه واستغفار، إن كل سياق الكلام ترجية بسط، وإن كان تخويفًا قبض، وإن كان وعدًا أبهج، وإن كان زجرة أرعب، وإن كان موعظة أقلق، وإن كان ترغيبًا شوق، هذا، وكم فيه من مزايا، وفي زواياه من خبايا، ويطمع الحبر في التقاضى، فيكشف الخبر عن قصايا.

فسبحان من سلكه ينابيع فى القلوب، وصرفه بأبدع معنى وأغرب أسلوب، لا يستقصى معانيه فهم ُ الخلق، ولا يحبط بوصفه على الإطلاق ذو اللسان الطّلق، فالسعيد من صرف همته إليه، ووقف فكره وعزمه عليه، والموفق من وفقه الله لتدبره، واصطفاه للتذكير به وتذكر ه (١١).

إن القرآن الكريم هو ذلك الكتاب الجامع للعقيدة، والتشريع، والهداية، والاعتبار، والحجاج والقصص، والتاريخ، وآيات الإعجاز العلمى فى الطبيعة والخلق، ولما كان كذلك اشتدت الحاجة إلى من يفسره ويوضحه لعوام الناس حيث هو كلام الله وكلمته، الأخيرة الموحى بها إلى البشرية، ومن أجل ذلك فإن التفسير سيظل عنوانًا على إيمان المسلمين بهذه الحقيقة التي لا مراء فيها، وإنما أرادوا بجانب الإيمان بالقرآن الوقوف على أحكامه، وقصصه، وحكمه، وأسراره وما فيه من إعجاز بلاغى، وعلمى يزداد به إيمان المؤمنين، ويقين العالمين، ويمحى به جهل الجاهلين، فلولا التفسير ما فهم القرآن، حتى قال السيوطى: (نحن أشد الناس احتياجًا إلى التفسير؛ لقصورنا عن مدارك اللغة وأسرارها بغير تعلم).

وقد ندب الله تعالى المسلمين إلى تفهم القرآن حيث قال تعالى: ﴿أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ ٱلْقُرْءَانَ ۗ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِ ٱللَّهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ ٱخْتِلَـٰفَا كَثِيرًا﴾ (النساء: ٨٢).

وقال سبحانه: ﴿كِتَنَبُ أَنزَلْنَهُ إِلَيْكَ مُبَدرَكُ لِيَدَّبُرُوٓاْ ءَايَنتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُوْلُواْ ٱلْأَلْبَنبِ﴾ (ص: ٢٩).

وقد كان الصحابة رضى الله عنهم يسألون النبى ﷺ عن القرآن وما فيه، كقصة عدى ابن حاتم في قضية ﴿ ٱلْخَيْطُ ٱلْأَبْيَضُ مِنَ ٱلْخَيْطِ ٱلْأَسْوَدِ مِنَ ٱلْفَجْرِ ﴾ (البقرة:١٨٧).

⁽١) مقدمة البرهان (١/ ٢٢ ـ ٢٣).

وسؤال الصحابة للنبى ﷺ عن قوله تعالى: ﴿ الّذِينَ ءَامَنُواْ وَلَمْ يَلْبِسُوٓاْ إِيمَـنَهُم بِظُلْمَ ﴾ (الأنعام: ٨٢)، وبعدها توالت أسئلة عمر لابن عباس عن (الكلالة) و ﴿ إِذَا جَآءَ نَصْرُ أَللّهِ وَ اَلْفَتْحُ ﴾ (النصر: ١)، وغيرها من الأسئلة كما دارت الحوارات حول المتشابه من القرآن كما في قصة صبيغ بن عسل الذي شرب الخمر متأولاً القرآن في قوله تعالى: ﴿ لَيْسَ عَلَى اللّٰذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ الصَّلِحَاتِ جُنَاحٌ فِيمَا طَعِمُوٓاْ إِذَا مَا أَتَقُواْ وَءَامَنُواْ ﴾ (المائدة: ٣٤).

وفي هذا دليل على أهمية التفسير في حياة المسلمين، فبالقرآن صلح أول هذه الأمة، ولا صلاح لآخرها إلا به أيضاً، والتفسير هو الطريق إلى فهم القرآن.

(د)أقسام التفسير

- (١) وقد روى الطبرى في تفسيره قول ابن عباس رضى الله عنهما: إن التفسير أربعة:
 - (أ) حلال وحرام لا يعذر أحدٌ بجهله.
 - (ب) وتفسير تفسره العرب بألسنتها .
 - (ج) وتفسير تفسره العلماء.
 - (د) وتفسير لا يعلمه إلا الله (١).
 - وقد فسر ذلك الزركشي في البرهان فقال:
 - * فأما الذي تعرفه العرب بألسنتها: فهو ما يرجع إلى لسانهم من اللغة والإعراب.
- * وأما ما لا يعذر أحد بجهله: فهو ما تبادر إلى الأفهام معرفة معناه من النصوص المتضمنة شرائع الأحكام، ودلائل التوحيد، وكل لفظ أفاد معنى واحداً جليًّا يعلم أنه مراد الله تعالى، فهذا القسم لا يلتبس تأويله، إذ كل أحد يدرك معنى التوحيد من قوله تعالىي: ﴿فَاعْرَ أَنَّهُ لِا إِلَكَهُ إِلا اللّهُ وَاسْتَغْفِرُ لِذَنْبِكَ ﴾ (محمد: ١٩) ، وأنه لا شريك له في الألوهية، وإن لم يعلم أن «لا» موضوعة في اللغة للنفي، و«إلا» موضوعة للإثبات، وأن مقتضى هذه الكلمة الحصر.

ويعلم كل أحد بالضرورة أن مقتضى: ﴿وَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَوْةَ وَءَاتُواْ ٱلزَّكُوٰةَ وَآرُكُعُواْ مَعَ ٱلرَّكِعِينَ ﴾ (البقرة: ٣٤) ونحوه إيجاب المأمور به، وإن لم يعلم أن صيغة «افعل» للوجوب.

 « وأما ما لا يعلمه إلا الله تعالى: فهو ما يجرى مجرى الغيوب، كالآيات التي تذكر فيها الساعة والروح، والحروف المقطعة، وكل متشابه في القرآن عند أهل الحق، فلا

⁽١) الطبرى (١/ ٥٨) في تفسيره ـ برقم (٧١).

مساغ للاجتهاد في تفسيره، ولا طريق إلى ذلك إلا بالتوقيف، وبنص من القرآن أو الحديث أو إجماع الأمة على تأويله.

* وأما ما يعلمه العلماء ويرجع إلى اجتهادهم: فهو الذى يغلب عليه إطلاق التأويل، وذلك باستنباط الأحكام، وبيان المجمل، وتخصيص العموم. وكل لفظ احتمل معنيين فصاعدًا، فهو الذى لا يجوز لغير العلماء الاجتهاد فيه اعتمادًا على الدلائل والشواهد دون مجرد الرأى.

(٢) ويعمد ابن النقيب إلى تبيان ما يجوز تفسيره وما لا يجوز الخوض في تفسيره مقه ل:

اعلم أن علوم القرآن ثلاثة أقسام:

الأولى: علم لم يطلع الله عليه أحداً من خلقه، وهو ما استأثر به من علوم أسرار كتابه من معرفة كنه ذاته، وغيوبه التي لا يعلمها إلا هو، وهذا لا يجوز لأحد الكلام فيه بوجه من الوجوه إجماعاً.

الثانى، ما أطلع الله عليه نبيه من أسرار الكتاب، واختصه به وهو لا يجوز الكلام فيه إلا له عليه أو لمن أذن له، وأوائل السور من هذا القسم، وقيل: من القسم الأول(١١).

الثالث: علومٌ علمها الله نبيه على أودع في كتابه من المعانى الجلية والخفية، وأمر بتعليمها، وهذا ينقسم إلى قسمين:

- (أ) منه ما لا يجوز الكلام فيه إلا بطريق السمع، وهو أسباب النزول، والناسخ والمنسوخ، والقراءات، واللغات، وقصص الأمم الماضية، وأخبار ما هو كائن من الحوادث، وأمور الحشر والمعاد.
 - (ب) ومنه ما يؤخذ بطريق النظر والاستدلال والاستخراج من الألفاظ وهو قسمان:
 - (١) قسم اختلفوا في جوازه، وهو تأويل الآيات المتشابهة في الصفات (٢).

⁽۱) قصد بدایة السور من حروف ﴿ آنَ ﴾ ﴿ ﴿ أَنَ ﴾ ﴿ ﴿ مَ ﴿ مَنْ كَا ﴾ ﴿ وغيرها وقد روى عن الربيع بن خُنَيْم بسند صحيح أنه قال: إن الله تعالى أنزل هذا القرآن فاستأثر منه بعلم ما شاء، وأطلعكم على ما شاء، فأما ما استأثر به لنفسه، فلستم بنائليه فلا تسألوا عنه، وأما الذي أطلعكم عليه فهو الذي تسألون عنه وتخبرون به، وما بكل القرآن تعلمون وما بكل ما تعلمون تعملون . رواه القرطبي (١/ ١٧٢) في التفسير وسنده صحيح.

 ⁽٢) وهذا كلام مردود إذ أن أهل السنة يؤمنون بالصفات كما جاءت يرونها بلا تشبيه أو تعطيل أو تأويل أو تمثيل وهو ما جرى
عليه السلف الصالح كما فى عبارة مالك، والليث، وابن تيمية وغيرهم: (الاستواء معلوم، والكيف مجهول، والسؤال
عنه بدعة، والإيمان به واجب)، وذلك فى قوله تعالى: ﴿إَرْخَمَـنْ عَلَى ٱلْمَرْسِ ٱسْتَوَىٰ﴾ (طه: ٥).

(٢) وقسم اتفقوا عليه وهو استنباط الأحكام الأصلية والفرعية والإعرابية لأن مبناها على الأقيسة، وكذلك فنون البلاغة، وضروب المواعظ والحكم، والإشارت لا يمتنع استنباطها منه، واستخراجها لمن له أهلية.

وقد روى عن الشافعى ـ رضى الله تعالى عنه ـ أنه قال: لا يحل تفسير المتشابه إلا بسنة عن رسول الله و خبر عن أحد أصحابه، أو إجماع العلماء، ومن هذه النصوص الجيدة التى تدل على العمق فى البحث، والأصالة فى الرأى، والدقة فى التفكير نعلم أن:

من القرآن ما لا يجوز الخوض فيه قط.

وأن منه ما الأولى عدم الخوض فيه؛ لأنه لا يؤدى إلى أمر تركن إليه النفس، ويطمئن إليه القلب، وأن هذا وذاك لم يرد فيه عن المعصوم والله القلب، وأن هذا وذاك لم يرد فيه عن المعصوم والله الكثرة الكاثرة منها روايات ضعيفة أو واهية أو مكذوبة مختلقة (١٠).

إن الحقيقة المرة التى اكتشفناها من خلال هذا النص أن كثيراً من التفسيرات المنسوبة اللى الصحابة أو التابعين رضوان الله عليهم مثار شك لأنها فى معظم الأحوال لم تصح عنهم، وإنما نسبت إليهم دون تحقيق، وهو ما سينطبق تحديداً على الإسرائيليات التى تعج بها كتب التفاسير حتى تحولت بعض كتب التفسير إلى توراة مترجمة بالعربية فى بعض الأحوال، نقلها بعض الرواة العرب، وهو تعبير رغم قسوته إلا أنه يعبر عن مدى المأساة التى استشعرناها حين تتبعنا كثيراً من الروايات الباطلة داخل الكتب.

لقد كان الزنادقة والوضاعون يلبسون عباءة الرواية والزهد والصلاح، ثم يقومون بما يشبه عملية (أسلمة) الروايات الباطلة والأساطير والخرافات وتغليفها بثوب الرواية الإسلامية، وجاء بعض العلماء ليتلقاها دون تمحيص أو تحقيق أو نقد، إلا أن الله تعالى قيض لها (الجهابذة) فإننا نخشى من أن تتحول بعض الدراسات لعملية (تشكيك) في تاريخنا، ولكن ينبغى أن يفهم أن كثيرًا من هذه الدراسات يقوم بعملية تصحيح لا تشكيك، وتدقيق وتحقيق ليمتلأ الجسد دمًا بدلاً من الماء والهواء.

⁽٢) الإتقان للسيوطي (٢/ ١٨٢ ـ ١٨٣) نقلاً عن العلامة أبي شهبة ـ رحمه الله تعالى ـ .

(ه) التفسيرفي عهد الصحابة:

نستطيع أن نقول ـ دون أن نكون مغالين ـ إن تفسير القرآن الكريم نشأ بصورة ما من ابتداء نزول آياته على النبي على النبي الأنه نص نزل لكى يفهم ويعمل بما فيه كما قال تعالى: ﴿كِتَنْ الزَّلْنَهُ إِلْيُكَ مُبَدِرَكُ لِيَدَّبُرُوٓا عَالَيَتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُوْلُوا ٱلْأَلْبَدِ ﴾ (ص: ٢٩)، ومن ثم كانت آياته الأولى مجالاً للتدبر وإنعام النظر في معانيها ومقاصدها.

وقد كان رسول الله ﷺ نفسه أول مفسر لآيات القرآن الكريم، لكنه لم يفسر آياته كلها أو حتى معظمها.

أما في عصر الصحابة فقد أثرت عن الصحابة جهود كثيرة في تفسير آيات القرآن، وما منهم أحد إلا كان له شيء من النظر والتفكر في بعض آياته، وهو شيء اندرج بعد ذلك على كل المسلمين الصادقين الذين كان الدين بالنسبة لهم معيار حياتهم وسلوكهم، وهو شيء يتمشى مع ما أمر به القرآن المسلمين حين ذكر الله تعالى أنه أنزل كتابه ليتدبر النابس آياته، كما أن القرآن الكريم قد عاب الذين لا يتدبرون آياته: ﴿ أَفَلا يَتَدَبُّ ونَ ٱلْقُرْءَانَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِ الله لَوْ الْقُرْءَانَ أَمْ عَلَى الناس أَيَاتُهُ مَا أَنْ القرآن الكريم قد عاب الذين لا يتدبرون آياته: ﴿ أَفَلا يَتَدَبُّ ونَ ٱلْقُرْءَانَ أَمْ عَلَى فَلُوبِ أَقْفَالُهُ آ﴾ (محمد: ٢٤).

ولن تتسع هذه الدراسة لاستقصاء كل الجهود التفسيرية في عصر الصحابة ، بل لعل الحقيقة أن ذلك أمر غير مستطاع البتة ، لأنه مما لا شك فيه أن بعض النظر الباطني من الصحابة في بعض آيات القرآن لم يسجل ولم يدون واقتصر الأمر فيه على التأمل والاستبطان الفكرى الذاتى ، مما لا يقع تحت مجال إمكان رصده ووصوله إلينا .

على أن ما نقل إلينا عن هذا العصر كاف لكى نخرج منه بصورة واضحة عن جهود الصحابة التفسيرية على وجه العموم.

يروى السيوطى أنه اشتهر بتفسير القرآن من الصحابة عشرة ، هم: الخلفاء الأربعة (أبو بكر ، وعمر ، وعثمان ، وعلى) وعبد الله بن مسعود ، وعبد الله بن عباس ، وأبى بن كعب ، وزيد بن ثابت ، وأبو موسى الأشعرى ، وعبد الله بن الزبير ، كما يروى أن أكثر من روى عنه التفسير من الخلفاء الأربعة هو على بن أبى طالب ، والرواية عن الثلاثة (أبو بكر ، وعمر ، وعثمان) نزرة جدًّا ، وكان السبب فى ذلك تقدم وفاتهم ، كما أن ذلك هو السبب فى قلة رواية أبى بكر رضى الله عنه للحديث . ولا أحفظ عن أبى بكر رضى الله

عنه في التفسير إلا آثارًا قليلة جدًا لا تكاد تجاوز العشرة(١١).

وفى اعتقادى أن تقدم وفاة أبى بكر وعمر وعثمان، لم يكن وحده هو السبب وراء قلة المروى عنهم من التفسير، لأنه مما لا شك فيه أن العقول فى أية طبقة وجيل من الناس متفاوتة فى أخذ كل منها بنصيب فى هذا العلم أو ذلك.

كما أن قدرات البشر متفاوتة، ومجالاتها مقسمة بينهم، ولا يعنى اشتراك طبقة ما في الفضل أو المنزلة تساويهم في مقدار علم كل منهم ومقدرته في كل مجال.

● صحابة مفسرون،

(١) أبو بكر الصديق رضى الله عنه:

أما أبو بكر، فالآثار المروية عنه فى التفسير قليلة جداً كما قال السيوطى، ويبدو أنه كان متحرجًا من كثرة القول فى كتاب الله، وهى نزعة سادت كثيراً من السلف، ومن أقواله القليلة فى تفسير القرآن أنه كان يفسر لفظ الكلالة فى آيتى سورة النساء بأنه: (ما خلا الوالد والولد)، وقبل أن يدلى برأيه هذا، قال: أقول فيها برأيى فإن يكن صوابًا فمن خطأ فمنى ومن الشيطان (٢).

(٢) عمربن الخطاب رضى الله عنه:

ما زال المسلمون يعرفون لعمر رضى الله عنه أنه أول من حَرَّك الهمم نحو جمع القرآن الكريم في عهد أبي بكر الصديق رضى الله عنه (٣).

* وأما جهود عمر فى مجال تفسير القرآن فقد كان معظمها فى مجال التشريعات العملية التى واجهته بضرورة استنباط أحكام لها، ويبدو أن كثرة شواغله العملية واحتياجها إلى تشريعات ملائمة مستنبطة من النصوص قد استنفدت جهوده كلها، فكان التفسير عنده بحثًا ملحًا عن حكم لواقعة تواجهه، ولم يكن إعمال نظر فى آيات القرآن لمجرد تفسيرها وبيان معانى ألفاظها على النحو المألوف فى التفسير بعده، بل إن منهجه فى ذلك كان الانصراف عن البحوث المجردة فى معانى الكلمات القرآنية حين لا تتوقف عليها

⁽١) الإتقان (٢/ ٣١٧) للسيوطي.

⁽٢) أعلام الموقعين (١/ ٢٤٦)، أحكام القرآن (٢/ ١٠٤) للجصاص.

⁽٣) وقد روى البخارى القصة كاملة في حديث زيد بن ثابت رضي الله عنه برقم (٤٩٨٦) في فضائل القرآن. باب (٣).

نتيجة عملية، ومن ذلك أنه كان يقرأ قوله تعالى: ﴿فَأَنْبُنَنَا فِيهَا حَبَّا ۞ وَعِنْبَا وَقَضْبَا ۞ وَرَيْتُونَا وَخَلَا ۞ وَحَدَآيِقَ غُلْبًا ۞ وَفَلْكِهَةً وَأَبًا ﴾ (عبس: ٢٧-٣١)، فقال: هذه الفاكهة والقضب وهذه الأشياء قد عرفناها، فما الأب؟ فوضع يده على رأسه، ثم قال: إن هذا لهو التكلف يا ابن أم عمر، وما عليك ألا تدرى ما الأب؟ (١).

وعلق ابن الجوزى على قول عمر هذا بقوله: (ظاهر هذا الحديث يعطى الإعراض عن تفسير القرآن، وليس المراد به ذلك، قال أبو بكر بن مقسم: ما عرف عمر عين الأب من النبت، لأنه ليس من لغته (٢)، وليس بالناس إلى البحث عنه حاجة) (٢).

فالحاصل أن عمر كان بعيداً كل البعد عن كل نزعات التعالم والادعاء فيما لا يعلم حقيقة ، كما أن جهوده في التفسير اتجهت وجهة عملية بحيث لم تتسع للبحث في معانى الكلمات التي لا يتوقف على العلم بها نتيجة عليه .

* كما كان عمر بن الخطاب يرى أنه ينبغى ألا يعرض أحد لتفسير آية إلا وهو يعلم سبب نزولها ـ إن وجد مثل هذا السبب ـ وذلك أن الجهل بسبب نزول الآية كثيرًا ما يكون سببًا في استخلاص أحكام خاطئة منها ، وقد حدث هذا في عصره .

فقد رُوِي أن قدامة بن مظعون شرب الخمر، فلما أراد عمر أن يجلده قال: والله لو شربت ـ كماً يقولون ـ ما كان لك أن تجلدنى يا عمر، قال: وَلِمَ يا قدامة؟ قال: لأن الله شربت ـ كماً يقولون ـ ما كان لك أن تجلدنى يا عمر، قال: وَلِمَ يا قدامة؟ قال: لأن الله يقول: ﴿ لَيْسَ عَلَى الَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ اَلصَّنلِحَنتِ جُنَاحٌ فِيما طَعِمُواْ إِذَا مَا اتَقُواْ وَءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ الصَّنلِحَنتِ ثُمَّ اتَقُواْ وَأَخْسَنُواْ وَعَمِلُواْ الصَّنلِحَنْتِ جُنَاحٌ فِيما طَعِمُواْ إِذَا مَا اتَقُواْ وَءَامَنُواْ وَعَمِلُوا الصَّلِحَنْتِ بُعَ الله يَعْمِلُوا الصَّلِحَات، ثم اتقوا وآمنوا ثم اتقوا وأحسنوا، شهدت مع رسول الله بدرًا وأحدًا والخندق، والمشاهد، فقال عمر لمن حوله من الصحابة: ألا تردون عليه قوله؟ فقال ابن عباس: إن هؤلاء الآيات أنزلن عذر للماضين وحجة على الباقين لأن الله قوله؟ فقال الله عمر: هُويَا أَلْفَيْرُ وَٱلْمَيْسِرُ وَٱلْأَنصَابُ وَٱلْأَزْلَ مُ رِجْسٌ مِنْ عَمَلِ الشَّيْطُنِ يقول: ﴿ يَا أَيُونُ اللهُ اللهُ عَد نهى عن شرب الخمر. قال عمر: فأَخْتَنُوهُ لَعَلْمُونَ ﴾ (المائدة: ٩٠) فإن الله قد نهى عن شرب الخمر. قال عمر: فقال القدامة: أخطأت التأويل يا قدامة، إذا اتقيت الله اجتنبت ما حرم الله.

⁽١) الموافقات (١/ ٢١) للشاطبي.

⁽٢) يقصد لهجته القرشية .

⁽۲) سيرة ومناقب عمر ص١٣٩ .

ثم جلده^(۱).

وهذا أساس قوى وضعه عمر فى تفسير الآيات ليسترشد به المفسر، فإن سبب نزول الآية هنا حل إشكالية تأويلها، فاتضح الصحيح من السقيم فيها، ولو تتبع المفسرون ـ من غير أهل التفسير بالمأثور ـ أسباب النزول فى معظم الآيات لكان حلاً لإشكاليات عدة، وعلى نفس الجانب فإن على المفسر بالمأثور أن يتتبع صحة الخبر (دراية ورواية) أى فى سند القصة ومتنها.

* وهذا يقودنا إلى أساس آخر وضعه عمر في تقبل التفسير أو الرواية على وجه العموم ألا وهو (التثبت من الرواية قبل قبولها والعمل بها)، ففي عام سبعة عشر للهجرة (١٧هـ) أراد عمر توسيع المسجد النبوي بالمدينة فاشترى ما حوله من الدُّور، وكان للعباس بن عبد المطلب بيت بجواره، فطلب إليه عمر أن يبيعه، أو يبني له بيتًا آخر بدلاً منه في أي مكان من المدينة ، أو يتصدق به لتوسيع مسجد المسلمين ، فرفضها العباس جميعًا، وطلب من عمر أن يحتكما إلى أبي بن كعب، فقال أبي: سمعت من رسول الله عَلَيْ يَقُول: «إن الله أوحى إلى داود أن ابن لمي بيتًا أُذْكر فيه، فخط له خطة بيت المقدس فدخل فيها بيت رجل من بني إسرائيل رفض أن يبيعه، فحدَّث داود نفسه أن يأخذه منه، فأوحى الله إليه: أن يا داود أمرتك أن تبنى لى بيتًا أذكر فيه، فأردت أن تدخل في بيتي الغصب، وليس من شأني الغصب، وأن عقوبتك ألا تبنيه، فقال: يا رب! فمن ولدى؟ قال: من ولدك ـ أي من يبنيه). فأخذ عمر بمجامع ثياب أبي بن كعب، وقال: جئتك بشيء فجئت بما هو أشد منه، لتخرجن مما قلت. فجاء يقوده حتى أدخله المسجد، فأوقفه على حلقة من أصحاب الرسول ﷺ فيهم أبو ذر فقال: إني نشدت الله رجلاً سمع رسول الله عليه الله عليه الله يكل عديث بيت المقدس حين أمر الله داود أن يبنيه ، إلا ذكره ، فقال أبو ذر: أنا سمعته من رسول الله ﷺ، وقال آخر: أنا سمعته، وقال آخر: أنا سمعته، فأرسل عمر أبيًا، فأقبل أبي عليه فقال: يا عمر أتتهمني على حديث رسول الله علي ؟ فقال عمر: يا أبا المنذر، أنا والله ما اتهمتك عليه، ولكني كرهت أن يكون الحديث عن رسول الله ﷺ ظاهراً.

ثم قال عمر للعباس: اذهب فلا أعرض لك في دارك.

 ⁽۱) هذه القصة رواها الشاطبي (٣/ ١٨٢) في الموافقات، وقد روينا سبب نزول الآية في أسباب النزول ص ١٧٢ . وهي عند أحمد (٢/ ٣٥) في المسند، وأبي داود (٣٠٢٦) في الأشربة.

فقال العباس: أما إذا فعلت هذا فإنى قد تصدقت بها على المسلمين أوسع بها عليهم في مسجدهم(١).

ونحتاج إلى رواية أخرى في هذه القصة وهي رواية الذهبي حيث قال عمر لأبي: (أما إني لم أتهمك، ولكني أحببت أن أتثبت)(٢).

ومن هنا ندرك أن عمر رضى الله عنه كان المثال النموذجي، أو النموذج الأمثل لما يجب أن يكون عليه المفسر من التحقق والتثبت من الروايات، فليس الأمر مجرد ملئ كتب فقط قدر ما هي كتب أثرت في مسيرة أمة وتكوينها الثقافي والفكرى، بل وانعكس ذلك على عقيدتها وحياتها الاجتماعية.

ويمكننا وضع منهج عمر رضى الله عنه في التفسير عمومًا كالآتي:

- (أ) النزعة العملية في تفسير آيات القرآن.
 - (ب) رفض الجدل في متشابه القرآن.
- (ج) دعوته إلى ضرورة العناية بالشعر الجاهلي، باعتبار أن في ألفاظه واستعمالاته يكمن تفسير كثير من آيات القرآن وتراكيبه.
- (د) رفضه الحاسم لكل محاولة في التفسير تتجاهل سبب النزول أو طريقة الأساليب العربية في التعبير، أو تقطع جملة عن سياقها العام لتأويلها بما لا يمكن قبوله بالنظر إلى السياق كله.
- (هـ) رجوعه عن بعض آرائه الاجتهادية لتفسير مستوف للشروط يقتنع به من بعض الصحابة.

(٣) عثمان بن عفان رضى الله عنه:

والأمر بعثمان بن عفان في التفسير شبيه بأبي بكر، أو دون ذلك، ويكفى في جهوده بالنسبة للقرآن أنه جمع المسلمين على قراءة واحدة حين خاف عليهم أن يختلفوا اختلاف اليهود والنصارى في وجوه القراءة، كما أن رسم المصحف ينسب إليه.

⁽١) طبقات ابن سعد (٤/ ١/ ١٣ ـ ١٤).

⁽٢) تذكرة الحفاظ (١/٨) للذهبي.

(٤) على بن أبي طالب رضى الله عنه:

وقد كان على بن أبى طالب يرى أن الله قد وهبه ملكة فيما يتصل بتفسير القرآن كانت تيسر له فهم آياته، وقد روى عن أبى الطفيل ـ بسنده ـ قال: شهدت عليًّا يخطب وهو يقول: سلونى، فوالله لا تسألون عن شىء إلا أخبرتكم، وسلونى عن كتاب الله فوالله ما من آية إلا وأنا أعلم أبليل نزلت أم بنهار، أم فى سهل أم فى جبل (١١).

ويبدو من كل الروايات أن فكرة امتياز على فى التفسير كانت حاضرة فى ذهنه دائمًا، وكانت مثار سرور له لاتصالها بكلمات الله المنزلة، وقد روى الشافعى: أخبرنا سفيان ابن عيينة، عن مطرف، عن الشعبى، عن أبى جحيفة، قال: سألت عليًا رضى الله عنه: هل عندكم من النبى علي شىء سوى القرآن؟ فقال: لا، والذى فلق الحبة وبرأ النسمة، إلا أن يؤتى الله عبدًا فهمًا فى القرآن، وما فى هذه الصحيفة، قلت: وما فى هذه الصحيفة؟ فقال: العقل، وفكاك الأسير، ولا يقتل مؤمن بكافر (٣).

ولم يكن على رضى الله عنه ممن أثر عنه رواية الإسرائيليات وإنما وضع الشيعة فى فضله أحاديث عدة، حتى قال الشعبى: (ما كذب على أحد فى هذه الأمة ما كذب على على رضى الله عنه) وقد وضحنا كذبهم من ذى قبل، إلا أن ما نشير إليه بإيجاز هنا، أن السمة التفسيرية لعلى رضى الله عنه هى جمعه الآيات فى موضوع واحد ليستخلص منها جميعًا حكمًا صادقًا يفسر فيه القرآن بعضه بعضًا من ذلك ما رواه أبن حزم، أن امراة ولدت بعد زواجها بستة شهور فحسب، فأمر عمر بن الخطاب بإقامة حد الزنا عليها، فذكره على بن أبى طالب بقوله تعالى: ﴿وَحَمْلُهُ وَضِيلُهُ وَضِيلُهُ وَنَهُ كُلُ وَالاحقاف: ١٥)، فرجع عمر عن الأمر مع قوله: ﴿وَآلُولِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ المرأة لستة أشهر فقد ظهرت لعمر بإقامة الحد عليها أن أنه لما كانت العادة ألا تلد المرأة لستة أشهر فقد ظهرت لعمر قرينة اعتبرها كافية للحكم بالزنا قبل الزواج، تطبيقًا لقوله: «وإن الرجم فى كتاب الله قرينة اعتبرها كافية للحكم بالزنا قبل الزواج، تطبيقًا لقوله: «وإن الرجم فى كتاب الله حق على من زنى إذا أحصن من الرجال أو النساء، إذا قامت البينة، أو كان الحبل، أو

⁽١) الإتقان (٢/ ٣١٩) للسيوطي.

⁽٢) أي خاصًّا بكم أهل البيت وقيل: للتعظيم كما في الفتح (١/ ٢٠٤).

⁽٣) صحيح: البخاري (١١١) في العلم، مسلم (١٣٧٠/٢١٧) بنحوه في الحج. والعقل: الدية.

⁽٤) تذكرة الحفاظ (١/ ٧٧) للذهبي.

⁽٥) الأحكام (٢/ ١٢٥).

الاعتراف»(۱). لكن عليًّا تدارك الأمر قبل تنفيذه فذكر لعمر آيتين من كتاب الله، وفسرهما مجتمعتين بحيث فهم منهما أن مدة الحمل يمكن أن تكون ستة أشهر فرجع عمر عما أمر به أولاً، لأن احتمال أن تكون مدة الحمل ستة أشهر يحول دون القطع بوقوع الزنا(۱).

وأمثال هذا كثير عن على رضى الله عنه ، وهو ما يعنى ابتعاده الكامل والتام عن رواية الإسرائيليات ، وانشغاله بالنزعة العملية فى التفسير لتوضيح أحكام القرآن خاصة توليه القضاء فى عهد عمر رضى الله عنه وتبيانه فى عهد عثمان لبعض القضايا كموافقته على حرق المصاحف وجمع المسلمين على مصحف واحد ، ثم انشغاله بالحروب بعد ذلك ، والأكثر عدم اطمئنانه لهذه الروايات الإسرائيلية ، ثم جاء من بعده من الشيعة ليفسدوا علماً كثيراً ، ويخلطوا الأوراق الصحيحة بالسقيمة .

(٥) عبد الله بن مسعود رضى الله عنه:

أما عبد الله بن مسعود، فإن السيوطى يقول عنه: (إنه روى عنه ـ يعنى فى تفسير القرآن ـ أكثر مما روى عن على، وقد أخرج ابن جرير وغيره عنه أنه قال: والذى لا إله غيره ما نزلت آية من كتاب الله إلا وأنا أعلم فيمن نزلت وأين نزلت، ولو أعلم مكان أحد أعلم بكتاب الله منى تناله المطايا لأتيته) (٣). وأخرجه أبو نعيم عن أبى البخترى قال: (قالوا لعلى: أخبرنا عن ابن مسعود. قال: عَلِمَ القرآن والسنة ثم انتهى، وكفى بذلك علمًا) (٤).

وقد كان ابن مسعود من السابقين إلى الإسلام، وتلقى القرآن من فم رسول الله عنه وكان رسول الله يحب أن يسمع القرآن منه، وكانت له نظرات في القرآن، رواها عنه أهل الكوفة الذين أقام بينهم بعد أن أرسله إليهم عمر بن الخطاب معلمًا(٥)، وقد أثرت عنه قراءات تختلف إلى حد ما عن القراءة المتواترة في المصاحف العثمانية، وهذه القراءات المنسوبة إليه إما أن تكون من آثار انعكاس لهجته الهذلية الخاصة في القراءة، وإما أن تكون قصد منها تفسير بعض ألفاظ القرآن وأحكامه، فأثرت عنه

⁽١) وهذا قول البخاري ومسلم والترمذي وأبي داود.

⁽٢) ذكره أستاذنا د/ محمد بلتاجي ص٠٦٦ في منهج عمر بن الخطاب في التشريع.

⁽٣) و(٤) الإتقان (٢/ ٣١٩) للسيوطي.

⁽٥) أسد الغابة (٣/ ٢٨٤ ـ ٣٨٨).

على أنها قرآن، وما هى إلا تفسير، وذلك مثل قوله تعالى: ﴿ قُلْ يَنَأَمُلُ ٱلۡكِتَكِ تَعَالُواْ إِلَى كُلَّمَةُ لِ إِلَىٰ كُلِّمَةٍ سَوَآءٍ بْيَنْنَا وَبَيْنَكُمْ ﴾ (آل عمران:٦٤)، حيث قرأها ابن مسعود: (تعالوا إلى كلَّمة عدل بيننا وبينكم) واللفظان بمعنى واحد.

ومثل هذا عن ابن مسعود رضى الله عنه كثير، وإنما قصد به التفسير لا أكثر، إذ أن هذه الفترة كانت تعد طور النشأة له (علم تفسير القرآن)، إلا أنها قراءات أثرت فى فقه أهل العراق الذين نقلوه عن ابن مسعود من ذلك ما يرويه السرخسى الحنفى المذهب فى كفارة اليمين حيث يقول: (أما صوم كفارة اليمين فثلاثة أيام متتابعة عندنا، خلافًا للشافعى رحمه الله تعالى الذى قال: إنه (يعنى الصوم) مطلق فى القرآن(١١)، ونحن (مذهب أبى حنيفة) أثبتنا التتابع بقراءة ابن مسعود فإنها كانت مشهورة إلى زمن أبى حنيفة رحمه الله) ثم يقول السرخسى إن الزيادة فى مذهب أبى حنيفة تثبت بالخبر المشهور (٢).

ويقول السرخسى: واشتراط صفة التتابع عندنا فى الصوم فى كفارة اليمين ليس بطريق حمل المطلق على المقيد (٢)، بل بقراءة ابن مسعود رضى الله عنه)(٤).

وعلى هذا فإننا لن نقف على رواية لابن مسعود توصف بالصحة نجده فيها قد روى الإسرائيليات أو الأساطير فيها، وهو ما يجعلنا نتشكك في أن كثيرًا من الروايات الإسرائيلية صحيحة النسب إلى الصحابة أو التابعين رضى الله عنهم.

(٦) أُبِي بن كعب رضى الله عنه:

أما أُبى بن كعب الأنصارى فقد كان له مع القرآن شأن خاص، إذ كان من كُتَّاب الوحى لرسول الله على الله المدينة)(١٠).

⁽١) وهو قوله تعالى: ﴿فَمَن لَمْ يَجِدُ فَصَيَامْ ثَانَتَةٍ أَيَامِ قَالِمَ كَفَسَرَةُ أَيْمَتَهِكُمْ ﴾ (المائلة: ٨٩) فلا اشتراط للتتابع هنا.

⁽٢) المبسوط (٢/ ٧٥).

⁽٣) مثل صيام الظهار المقيد بالتتابع.

⁽٤) المبسوط (٧/٤) و(٨/ ١٤٤).

⁽٥) المغنى لابن قدامة (٨/ ٧٥٢).

⁽٦) أسد الغابة (١/ ٦٢).

كما روى أن رسول الله قال عنه ما يدل على أنه كانت له خصوصية بقراءة القرآن، حيث قال عن أمة المسلمين: «. . أقرؤهم أبى بن كعب»، كما روى أن رسول الله على قال: «إن الله أمرنى أن أقرأ عليك ﴿ لَمْ يَكُنِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ ﴾ (البينة:١)». فقال أُبى: الله سمانى لك؟ قال: «نعم». فجعل أُبى يبكى (١).

وقد أُثِرَت عن أُبى روايات فى التفسير، مثل ما يرويه ابن الأثير بسنده عن أُبى بن كعب أنه سمع رسول الله ﷺ يقرأ قوله تعالى: ﴿فَأْنَرَلَ اللهُ سَكِينَنَهُ عَلَىٰ رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَأَلْزَمَهُمْ كُلِمَةَ التَّقُوىٰ وَكَانُواْ أَحَقَّ بِهَا وَأَهْلَهَا ﴾ (الفتح:٢٦)، فقال فى تفسير كلمة التقوى: «شهادة أن لا إله إلا الله»(٢).

(٧) عبد الله بن عباس رضى الله عنهما:

وهو حبر الأمة وترجمان القرآن، علمه الله التأويل، وفقهه في الدين استجابة لدعوة النبي على هناك روايات تدل على أن الصحابة قد عرفوا لابن عباس غزارة علمه، ومنزلته العالية في فهم القرآن وتفسيره، من ذلك ما رواه ابن عباس نفسه فقال: كان عمر يدخلني مع أشياخ بدر، فكأن بعضهم وجد في نفسه فقال: لِمَ يَدْخل هذا معنا، وإن لنا أبناء مثله؟ فقال عمر: إنه ممن علمتم. فدعاهم ذات يوم، فأدخله معهم، فما رأيت أنه دعاني فيهم يومئذ إلا ليريهم، فقال: ما تقولون في قول الله تعالى: ﴿إِذَا جَآءَ نَصَرُ اللهِ وَاللهِ وَاللهُ وَلهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَلهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَلهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَلهُ وَاللهُ وَال

وفى الجملة ، فقد روى عن ابن عباس فى التفسير ما يقول عنه السيوطى أنه «ما لا يحصى كثرة» (عنه على أن دعوة رسول الله له قد تحققت .

⁽١) صحيح: البخارى (٣٨٠٩) في مناقب الأنصار مسلم (٧٩٩/ ٢٤٦ ـ ٢٤٦) في صلاة المسافرين.

⁽٢) أسد الغابة (١/ ٦٢).

⁽٣) صحيح: البخاري (٤٩٧٠) في التفسير باب (١١٠).

⁽٤) الإتقان (٢/ ٣٢١) للسيوطي.

والمستعرض لكل ما روى عن ابن عباس فى التفسير يلاحظ فى وضوح هذه السمات:
الأولى: أنه كان يفسر آيات القرآن وألفاظه تفسيراً لغويًا معتمدًا على الوضع اللغوى للألفاظ واستعمالاتها العربية فى الشعر وأساليب البيان العربية، لأن القرآن كما يقول ابن خلدون نزل بلغة العرب وعلى أساليب بلاغتهم، فكانوا على وجه العموم يفهمونه ويعلمون معانيه فى مفرداته وتراكيبه (۱۱)، وقد كان ابن عباس رجلاً عربيًا قُرشيًا يعيش فى زمن كانت فيه السليقة اللغوية العربية خالصة من أى تأثير أجنبى عنها، ومن الطبيعى أن يلجأ ابن عباس فى التعرف على معانى الألفاظ القرآنية إلى الشعر الجاهلى، وهو ما يبدو واضحًا من كثير من الروايات التفسيرية عنه، وقد صرح ابن عباس بذلك، فيما يروى عنه مثل قوله: «الشعر ديوان العرب، فإذا خفى علينا الحرف(۲) من القرآن الذى أنزله الله بلغة العرب رجعنا إلى ديوانها فالتمسنا معرفة ذلك منه»، ومثل: (إذا سألتموني عن غريب القرآن فالتمسوه فى الشعر ديوان العرب)(۳).

والسمة الثانية، فيما يروى عن ابن عباس فى التفسير: رجوعه إلى أسباب نزول الآيات، وقد مر بنا مثال لذلك فى رده على من فسر قوله تعالى: ﴿ لَيْسَ عَلَى الَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ الصَّلِحَنِ جُنَاحٌ فِيمَا طَمِمُوٓاْ ... ﴾ (المائدة: ٩٣) تفسيرًا خاطئًا مبنيًّا على خفاء سبب النزول، أو تجاهله وقد مرّ بنا هذا أثناء الحديث عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه.

أما السمة الثالثة؛ فهى رجوعه فى تفسير بعض الآيات إلى بعض الروايات التى كان يرويها بعض من دخل إلى الإسلام من اليهود مثل كعب الأحبار وعبد الله بن سلام، وقد وجه إلى ابن عباس بسبب هذا شىء من النقد من بعض الباحثين المحدثين، قال جولد تسيهر: وكثيراً ما نجد من مصارد العلم المفضلة لدى ابن عباس اليهوديين اللذين اعتنقا الإسلام (كعب الأحبار) و (عبد الله بن سلام).

وقد تعرضنا في نهاية الفصل الأول للحديث عن هذه النقطة الأخيرة حيث أوضحنا أنه إن صح النقل عنهم فإنما نقل ابن عباس رضى الله عنهما وغيره عنهم لأنهم أسلموا، رفعهم إسلامهم عن مظنة الكذب، كما أنه لم ينقل عنهم إلا في الجانب القصصى فقط.

⁽١) المقدمة (٢٠٤).

⁽٢) يقصد اللهجة عمومًا كاللفظ، والتركيب، والقراءة وطريقة النطق.

⁽٣) الإتقان (١/ ٢٠٦) للسيوطي.

أما السمة الرابعة، فهى كثرة المرويات عن ابن عباس رضى الله عنهما التى أثارت جدلاً واسعاً حيث قال السيوطى: (وقد ورد عن ابن عباس فى التفسير ما لا يحصى كثرة). ثم أردفه بقول الشافعى: (لم يثبت عن ابن عباس فى التفسير إلا شبيه بمائة حديث)(١).

وهو قول نستريح إليه كثيراً حيث أن ابن عباس رضى الله عنهما ألصقت به، ونسبت إليه روايات لا توصف إلا بالأساطير والخرافات، والعجائب خاصة تفسير (تنوير المقياس من تفسير ابن عباس) جمعه أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادى الشافعى صاحب (القاموس المحيط)، وسلسلة الرواية في هذا الكتاب عن ابن عباس ترجع إلى محمد بن مروان (السدى الصغير) عن محمد بن السائب الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس، وهي السلسلة المعروفة بـ (سلسلة الكذب) عن ابن عباس ـ كما سنرى.

وهكذا نرى أن ابن عباس رضى الله عنهما كان من أكثر الصحابة الكرام الذين ألصقت بهم تهمة النقل عن بنى إسرائيل ومسلمتهم، وفى تصورى أن هذا يعود إلى أسباب عدة، منها:

(أ) أن ابن عباس ـ بالنسبة إلى عوام المسلمين ـ اسم يتمتع بالقبول ، وكثرة الروايات عنه سيرجع سببها إلى كثرة علمه ، وبذلك سينتشر الباطل المروى عنه ، وسيقبل بلا مناقشة أو تحقيق ، وهو ما لا يحدث مع صحابة آخرين كعمر رضى الله عنه المعلوم عنه قلة التفسير وقلة الروايات ، وكذا الحال بالنسبة لأبى بكر رضى الله عنه ، أو حتى على ، أما ابن عباس فهو ترجمان القرآن ، وحبر الأمة ، وصاحب العلم الوفير الغزير ، فيسهل الكذب عليه .

(ب) كثرة الطرق عن ابن عباس رضى الله عنهما، فمنها الطرق الصحيحة، والجيدة، والواهية، والضعيفة، وهناك سلسلة الكذب، وأكثر الروايات هى الضعيفة والكذب، وأصحابها بين متعمد للكذب، وآخر غافل عن أصول علم الرواية، فكان هذا بمثابة الفرصة للوضاع والكذاب والزنديق لدس السم داخل العسل، أو الجبن للفأر الذي لا يقاوم رائحنه، فسال لعاب الضعفاء، والغافلين فنقلوا هذه الروايات المكذوبة، وساعدوا على نشرها.

⁽١) السابق (٢/ ٢٢٢).

(ج) أن وظيفة المفسر نفسها التى كانت تعتمد على النقل، وحشد القصص والروايات أكثر من التحقيق والتدقيق فخلط المفسرون عملاً صالحًا وآخر سيئًا، وكثيرٌ منهم لم يعلق على ما روى ليوضح صحيحه من سقيمه، كالقرطبي مثلاً في تفسير سورة يوسف، أو الثعلبي في تفسيره، فروجوا دون قصد لبضاعة مزجاة كان الأفضل لها أن تلقى في عرض بحر النسيان لتستقر في قاعه طعامًا لأسماكه.

(د) وهنا ندرك أيضًا دور القصاصين والوعاظ الذين اتخذوا من ابن عباس رضى الله عنهما نموذجًا للقاص، والواعظ كما اتخذ النصوفية (الخضر) عليه السلام مصدر إلهام لهم، ونموذجًا للعلم اللَّدُني فساعد هذا أيضًا على انتشار هذه الروايات المكذوبة.

(هـ) ودخل المستشرقون المعترك هم وصبيانهم في بلاد المسلمين فأشاعوا عن مدرسة ابن عباس رضى الله عنهما أنها ذات المسحة اليهودية ، ورُوِّج لهذه الأكاذيب كثيرًا.

(ج) عدم وجود دراسة حقيقة تعتمد على منهج موثق في تتبع الروايات الواردة عن ابن عباس رضى الله عنهما لأنها تتكلف عناء بحثيًا، وماديًا يرهق كثيرًا من الباحثين، وقد يستنفذ عمر طويلاً دون الوصول إلى النتائج المرجوة (١١).

وسنحاول جاهدين خلال هذه الدراسة توضيح كثير من هذه الأباطيل المروية والملصقة كذبًا بابن عباس رضى الله عنهما.

(٨) مفسرون آخرون:

أما زيد بن ثابت، وأبو موسى الأشعرى، وعبد الله بن الزبير، وغيرهم من الصحابة فقد أخذوا بنصيب من تفسير آيات القرآن الكريم، بيد أن ما يروى عنهم فى ذلك جد قليل، ويصل أحيانًا إلى حد الندرة أو العدم بالنسبة لبعضهم، وذلك راجع إلى قلة ما تكلموا به فى التفسير، ولعله يرجع أيضًا ـ بالنسبة لبعضهم ـ إلى عدم توفر سبل الرواية والنقل.

⁽۱) وأود أن أشير إلى أننى قمت بدراسة مشتركة مع الأخ/ مجدى فتحى السيد بعنوان: (صحيح تفسير ابن عباس). حاولت منها تقديم الصحيح من تفسير ابن عباس رضى الله عنهما، ولعل الله عز وجل أن يوفق فى طبعها ونشرها بين جموع المسلمين، لتساهم ولو بقدر بسيط فى إزالة الكذب عن هذا الصحابى الجليل رضى الله عنه.

(و) التفسير بعد الصحابة (عصر التابعين وتابعيهم):

كان (التوريث) واحدًا من سمات منهج الصحابة رضوان الله عليهم في حياتهم، فقد تفرقوا في البلدان لنشر علوم الإسلام وفنون الشريعة، والقرآن، فورَّثوا العلم لجيل التابعين، وهو الجيل الثاني في الخيرية بعد الصحابة الكرام حيث قال النبي الخيرية بعد القرون قرني ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم»(۱).

وكان التفسير في مقدمة العلوم التي تلقاها التابعون عن الصحابة، ثم توالت جهود التابعين الخاصة فأضافوا كثيرًا إلى هذا العلم وأدوه بعد ذلك إلى تابعي التابعين، حتى وصلنا، وهكذا امتدت فروع المعرفة الإسلامية في الزمان بفروعها جيلاً بعد جيل.

ولا شك أن إفراد كل طبقة من المفسرين بحيث يرصد جهودها في التفسير يحتاج إلى مجلدات ضخمة تجمع منهج التأليف فيها: الأناة في البحث والفكر، والاستقصاء والتتبع، والتحقيق والتوثيق والتحليل، هذا إن أردناها دراسة مستوعبة، لكننا هنا نعرف فقط بهؤلاء المفسرين فقط مع ذكر بعض ما قاله علماء الجرح والتعديل فيهم لا لشيء إلا خدمة للبحث والدراسة التي بين أيدينا.

ويؤرخ السيوطي للمفسرين بعد طبقة الصحابة فيروى:

قال ابن تيمية: أعلم الناس بالتفسير أهل مكة، لأنهم أصحاب ابن عباس، كمجاهد، وعطاء بن أبي رباح، وعكرمة مولى ابن عباس، وسعيد بن جبير، وطاوس، وغيرهم.

وكذلك في الكوفة: أصحاب عبد الله بن مسعود.

وعلماء أهل المدينة في التفسير مثل زيد بن أسلم الذي أخذ عنه ابنه عبد الرحمن بن زيد، ومالك بن أنس^(٢).

ونحن نضيف إليهم أهل مصر من أمثال (عطاء بن دينار الهذلي ت١٢٦هـ) و(عبد الله ابن وهب ت١٩٧هـ).

وأيضاً أهل الشام الذين لم تخل أرضهم من مفسر تلقى عن صحابة رسول الله على مثل مكحول (ت١١٥هـ)، إلا أننا ندرك أنهم قلة لأن صحابة النبى على الذين سكنوا

⁽۱) صحيح: البخارى (٢٦٥٢) في الشهادات باب (۹)، مسلم (٢٥٣٣/ ٢١٠ ـ ٢١٢) في فضائل الصحابة. باب (٥٢) عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه.

⁽٢) ابن تيمية ص١٥ مقدمة في أصول التفسير، والسيوطى (٢/ ٣٢٣) في الإتقان.

الشام كان معظمهم منشغلاً بالجهاد أو القضاء والإفتاء، أو الوعظ كأبى الدرداء، وأبى عبيدة بن الجراح، ومعاذ بن جبل رضى الله عنهم جميعًا، غير أن لكل علم أعلامه، ولكل زمان مشاهيره الذين ارتقوا مرتقى يصعب على الآخرين الوصول إليه، وقد نقل المفسرون عن كثير من التابعين، إلا أنهم جعلوا لهم رءوسًا في التفسير، غير أننا لا ننكر أن يكون هناك من كان له جهد في التفسير لم يصل إلينا، أو لم يدون، أو لم يجد تلامذة ينقلونه كما حدث مع الليث بن سعد حيث ضيعه تلامذته، ومن مشاهير المفسرين في جيل التابعين:

(۱) مجاهد بن جبر (۲۰هـ،۱۰۳هـ):

ويقال: ابن جبير المخزومى، مولى السائب بن أبى السائب، وهو شيخ مفسرى التابعين، وكان ممن سمعوا من ابن عباس رضى الله عنهما، قال: عرضت القرآن على ابن عباس ثلاثين مرة، أقف عند كل آية منها وأسأله عنها، فيم نزلت، وكيف كانت؟

وقد اختلفت روايات العدد فقيل: ثلاثين، أو أربعين، وغيرها، والمهم هو جوهر الرواية ومدلولها الذي يعطى انطباعًا أن مجاهدًا كان من أوثق تلامذة ابن عباس رضى الله عنهما، رواية عنه، بل هو الأوثق، ولهذا يعتمد عليه في تفسيره كل من: الشافعي، والبخارى، وغيرهما من أهل العلم رغم قلة روايته عن ابن عباس (١١).

وقد قال العلماء: ومنهم النووى: (إذا جاءك التفسير عن مجاهد فحسبك).

وقد ذكرنا آنفًا قول ابن تيمية ، وقد جعله أولاً في التابعين إذ تحدث عن التفسير.

(۲) عطاء بن أبي رباح (۲۱. ۱۱٤ هـ)،

وقد انفرد بالفتوى بمكة مع مجاهد، وقد كان أفطس، أعرج، أَشلَّ، ثم عمى بعد ذلك، إلا أنه ممن صنعوا الحياة، ودفقوا الدماء في علم التفسير، تلقى عن ابن عباس، وعائشة، وأبى هريرة رضى الله عنهم، وقيل: أدرك مائتين من أصحاب النبى على أحد أوعية العلم (٢).

⁽١) الإتقان (٢/ ٣٢٣) والمعارف ص٤٥١ لابن قتيبة.

⁽٢) المعارف ص١٥٥ لابن قتيبة ، وشذرات الذهب (١/ ١٤٧) لابن العماد .

(٣) عكرمة مولى ابن عباس (٢٥هـ ١٠٥هـ):

البربرى الأصل، أحد فقهاء مكة، وأحد التابعين الأعلام، وُهب لابن عباس فاجتهد في تعليمه، ورحل إلى مصر وخراسان، واليمن وأصبهان، والمغرب وغيرها، وأذن له ابن عباس في الفتوى وهو حي.

كما اعتبره سعيد بن جبير أعلم منه ، وعلى ما يبدو أنه قد تكلم في تفسير آي القرآن ، حيث قال سماك بن حرب: (سمعت عكرمة يقول: لقد فسرت ما بين اللَّوحين)(١).

وقد جهد ابن عباس في تعليمه حتى قال عكرمة: (كان ابن عباس يجعل في رجلي الكبل (يعنى القيد) ويعلمني القرآن والسنن)(٢).

وقال سماك: قال عكرمة: كل شيء أحدثكم في القرآن فهو عن ابن عباس(٣).

إلا أنه قد ثارت حوله بعض الشبهات خاصة أن على بن عبد الله بن عباس اتهمه بالكذب على أبيه بعد موته، وروى أن عليًا ربطه على باب كنيف، وروى أنه كان يرى رأى الخوارج(٤٠).

إلا أن هذه الاتهامات سرعان ما بطلت حين روى عنه أحمد بن حنبل، والبخارى، وجمهور العلماء، إلا مالكًا فقد أعرض عنه، ولكن توثيق الجمهور لعكرمة، ورده التهم هو الحجة على مالك وغيره من العلماء رحمهم الله تعالى.

(٤) سعيد بن جبير (ت٥٩هـ):

هو القارئ المفسر، الفقيه المحدث، قتله الحجاج، وقد قال عنه الإمام أحمد: قُتل سعيد بن جبير وما على وجه الأرض أحدٌ إلا وهو محتاج ـ أو قال: مفتقر ـ إلى علمه (٥) . وقال عنه قتادة: إنه كان من أعلم التابعين بالتفسير، وقد كان يجمع إلى العلم شجاعة العلماء المأثورة عن رجال السلف الصالح (١) .

وقد روى سعيد عن ابن عباس رضى الله عنهما، وطريقه من الطرق الصحاح عنه.

⁽١) و(٢) الإتقان (٢/ ٣٢٣).

⁽٣) البداية والنهاية (٦/ ٣٨٧) لابن كثير.

⁽٤) المعارف ص١٥٧ لابن قتيبة ، وشذرات الذهب (١/ ١٣٠).

⁽٥) البداية والنهاية (٩/ ١٠١) لابن كثير.

⁽٦) المعارف ص١٥٧ لابن قتيبة.

(٥) طاووس بن کیسان (ت٦٠١هـ):

وهو من أعلام التابعين، أخذ عن عائشة رضي الله عنها، وعن ابن عباس وغيرهما، وقيل: كان أعلم التابعين بالحلال والحرام.

وقد تجلت فيه طبيعة السلف التي كانت تتحرج من التصريح بالفتوى بالرأى خوف الخطأ فيه، لكنها لا ترى بُدًّا من الاجتهاد والتصريح به لحاجة الناس إليه في حياتهم العملية، ويعبر عن هذه الروح، قوله: (أخاف إن تكلمت، وأخاف إن سكت، وأخاف أن آخذ بين الكلام والسكوت). وقد وثقه العلماء ورووا عنه.

(٦) سيعد بن المسيب (ت٩٥هـ)،

وهو سيد التابعين من الطراز الأول، جمع بين الفقه والحديث، والزهد والعبادة والورع، وهو المشار إليه، والمنصوص عليه، وكان أعلم الناس بحديث أبي هريرة، وبقضايا عمر.

لقى جماعة من الصحابة، ورى عنهم كعلى، وعثمان، وسعد، وابن عمر، وأبي

قال مكحول: طفت الأرض كلها في طلب العلم فما لقيت أعلم من ابن المسيب.

(٧) الحسن البصرى (ت١١٠هـ)،

وهو أبو سعيد الحسن بن أبي الحسن البصري، واسم أبي الحسن يسار من سبي ميسان ـ وهـى بلدة بفارس قـديمًا، ولد لـسنتين بـقيتا من خلافـة عمر بن الخـطاب بالمـدينة، وقدم البصرة بعد مقتل عثمان، ورأى عثمان، وقيل: إنه لقى عليًّا بالمدينة، وأما بالبصرة فإن رؤيته لم تصح، لأنه كان في وادى القرى متجهاً نحو البصرة حين قدم على بن أبي طالب البصرة، لقى طلحة وعائشة، ولم يصح له منهما سماع وهو إمام وقته في كل فن

(٨) مكحول الشامي (ت١١٣هـ)، وقيل: (١٦١هـ):

هو أبو عبد الله، مكحول بن عبد الله الشامي، من سبي كابل.

قال ابن عائشة: (كان مولى لامرأة من قيس، وكان سنديًّا لا يفصح، قال الواقدى: http://www.al-maktabeh.com

كان مولى لامرأة من هذيل، وقيل: هو مولى سعيد بن العاص وقيل: مولى لبنى ليث، وكان معلم الأوزاعي سعيد بن عبد العزيز.

قال الزهرى: العلماء أربعة: ابن المسيب بالمدينة، والشعبى بالكوفة، والحسن البصرى بالبصرة، ومكحول بالشام، ولم يكن في زمان مكحول أبصر بالفتيا منه، وكان لا يفتى حتى يقول: لا حول ولا قوة إلا بالله، هذا رأى والرأى يخطئ ويصيب.

سمع أنس بن مالك وواثلة بن الأسقع ، وأبا هند الدارى وغيرهم ، روى عنه الزهرى وحميد الطويل ، والأوزاعي ، ويحيى الغساني وابن جريج وربيعة الرأى وعطاء الخراساني .

(٩) مسروق بن الأجدع،

وهو تلميذ لابن مسعود رضى الله عنه، سمى (مسروقًا) لأنه سُرِق وهو صغير ثم وجد، وسماه عمر (مسروق بن عبد الرحمن).

وقال فيه ابن معين: ثقة لا يُسأل عن مثله.

(۱۰) قتادة بن دعامة السدوسي (ت١١هـ):

وقد روى عن أنس بن مالك رضى الله عنه، وقال عنه سعيد بن المسيب: ما جاءنى عراقى أفضل من قتادة. وقال أبو بكر المزنى: ما رأيت أحفظ منه.

وقال أحمد بن حنبل: هو أحفظ أهل البصرة، ولا يسمع شيئًا إلا حفظه، وقرأ عليه صحيفة جابر مرة واحدة، فحفظها وكان من العلماء.

ومما يدل على شغفه بالعلم قوله: لو كان يكتفى من العلم بشىء لاكتفى موسى عليه السلام بما عنده، ولكنه طلب الزيادة (١).

(١١) محمد بن كعب القُرظي (ت٢٦٠هـ):

وهو أبو حمزة صاحب روايات كثيرة عن جماعة من الصحابة، وكان عالما بتفسير القرآن، صالحًا عابدًا، وله قواعد عدة في تفسير القرآن، هدم المسجد عليه وهو يعظ الناس ويذكرهم.

⁽١) البداية والنهاية (٩/ ٣١٥) لابن كثير.

(۱۲) زید بن اسلم،

وهو مولى عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، وكانت له حلقة للفتوى والعلم بالمدينة ، وروى عن عبد الله بن عمر وسلمة بن الأكوع ، وأنس بن مالك وأضرابهم ، وله تفسير القرآن يرويه عنه ابنه عبد الرحمن وهو محل ضعف ، وتكذيب من المحدثين ـ أى ولده عبد الرحمن ـ فقال عنه الذهبى : واه . وقال البيهقى : ضعيف .

وقال ابن تيمية عنه: عبد الرحمن بن زيد بن أسلم روى عن أبيه أحاديث موضوعة، لا يخفى على من تأملها من أهل الصنعة أن الحمل فيها عليه(١).

وقال ابن حبان: كان يقلب الأخبار، وهو لا يعلم، حتى كثر ذلك في روايته من رفع المراسيل، وإسناد الموقوف، فاستحق الترك.

وقال الحاكم: وأبو نعيم، روى عن أبيه أحاديث موضوعة.

وهو ما يعنى أن زيد بن أسلم قد ألصق به كذبًا عدة روايات إسرائيلية أو موضوعة.

(۱۳) الضحاك بن مزاحم الهلالي (ت١٠١هـ):

وهو أبو القاسم، ويقال: أبو محمد، الخراسانى، تابعى جليل غير أنه لم يصح له سماعٌ من الصحابة ولا من ابن عباس، وإن كان قد رُوِى عنه أنه جاوره سبع سنين، وكان إمامًا في التفسير. قال الثورى: خذوا التفسير عن أربعة: مجاهد، وعكرمة، وسعيد بن جبير، والضحاك.

وقال أحمد: مأمون، وقال ابن معين وأبو زرعة: هو ثقة.

وضعفه يحيى بن سعيد القطان، وذكره ابن حبان في الثقات وقال: لم يشافه أحدًا من الصحابة ومن قال إنه لقي ابن عباس فقد وهم(٢).

وبعد طبقة التابعين ألفت تفاسير تجمع بين أقوالهم وأقوال الصحابة، كتفسير سفيان ابن عيينة، ووكيع بن الجراح، وشعبة بن الحجاج، ويزيد بن هارون، وعبد الرزاق، وابن راهويه، والطبرى.

إلا أن معظم هذه التفاسير المدونة لم تصلنا كاملة، ولذلك فسنتجاوز هذه التفاسير إلى الكلام عن اتجاهات عامة في تفسير القرآن ﴿ ﴿ وَصَلْتَ إِلَيْنَا .

⁽١) ابن تيمية: القاعدة الجليلة في التوسل والوسيلة.

⁽٢) البداية والنهاية (٩/ ٢٢٦) لابن كثير.

(ز) اتجاهات مختلفة في تفسير القرآن الكريم:

(۱) التفسير بالمأثور،

انقسم الناس بعد عصر التابعين إلى قسمين:

الاول: أهل الحديث الذين أتبعوا منهج السلف، فأقلُّوا من الرأى والاجتهاد والقياس لعقلي.

والثانى؛ أهل الرأى الذين يتصفون بالجرأة في إعمال العقل، والإكثار من الرأى والقياس.

وقد كانت هذه هى السمة الغالبة فى كافة العلوم الإسلامية، ومنها التفسير، الذى انقسم أهله إلى أصحاب اتجاه التفسير بالمأثور، والتفسير بالرأى، وكما يدل اسم التفسير بالمأثور على معناه واتجاهه فإن أهله قد اقتصروا فى تفسيرهم على جمع تفسير القرآن من القرآن، أو السنة، أو أقوال الصحابة، أو أقوال التابعين مقابل التفسير بالرأى الذى اعتمد أصحابه بصورة أساسية على النظر العقلى فى آيات القرآن وألفاظه.

فأصحاب التفسير بالمأثور هم الذين اتجهوا إلى جمع المرويات التفسيرية عن السلف وضيقوا دائرة الرأى وكرهوا كثرة تفريع المسائل، وتوليد الأفكار، وكثرة الاستنباط العقلى من الآيات، وعلى ذلك فإننا نستطيع وصفهم بأنهم أصحاب اتجاه (محافظ) بالنسبة لأصحاب اتجاه التفسير بالرأى الذين رأوا أن آيات القرآن نزلت ليفهمها الناس ويستنبطوا منها بعقولهم كل ما تنتهى بهم عقولهم إلى صوابه ما داموا مستوفين لشروط التفسير من علم باللغة، وأسباب النزول، وأساليب العرب في التعبير البليغ، وما يتطلبه تفسير القرآن من شروط ـ سبق وأن وضحناها ـ .

إلا أن ما ينبغى أن نوضحه هو أن كل مفسر بالرأى هو مفسر بالمأثور وليس العكس بعنى أن المفسر بالرأى لا بد أن يأخذ فى تفسيره بشىء مما يعتمد على الرواية ، والمأثور مثل إخبار الصحابى بسبب النزول ، وقوله هو والتابعى فى بعض الآيات ، كما أن عليه الاستشهاد بما يفسر الآية من قرآن أو سنة ، ومعنى هذا أن التفسير بالمأثور له الغلبة على ما سواه من التفاسير ، حتى سماه ابن كثير : أحسن طرق التفسير فقال : فإن قال قائل " فما أحسن طرق التفسير فقال .

(فالجواب)، إن أصح الطرق في ذلك أن يُفسر القرآن بالقرآن، فما أُجمل في مكان فإنه قد بُسط في موضع آخر، فإن أعياك ذلك فعليك بالسنة فإنها شارحة للقرآن

وموضحة له، بل قد قال الإمامُ أبو عبد الله محمدُ بن إدريسَ الشافعي رحمه الله تعالى: ﴿ إِنَّا أَرَلْنَا إِلَيْكَ كُلُ ما حكم به رسول الله عَلَى فهو مما فَهِمَهُ من القرآن، قال الله تعالى: ﴿ إِنَّا أَرَلْنَا إِلَيْكَ اللهُ وَلا تَكُن اللّهَ اللهُ تعالى: ﴿ إِنَّا أَرَلْنَا اللهُ عَالَى اللهُ وَلا تَكُن اللّهَ اللهُ عَلِيهُ وَاللّهُ وَالنّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللهُ ال

والغرض أنك تطلب تفسير القرآن منه فإن لم تجده فمن السنة كما قال رسول الله علاذ حين بعثه إلى اليمن: «بِمَ تحكم؟» قال: بكتاب الله، قال: «فإن لم تجد؟» قال: بسنة رسول الله على، قال: «فإن لم تجد؟» قال أجتهد برأيي. قال: فضرب رسول الله في مدره وقال: «الحمد لله الذي وفق رسول رسول الله على لم يرضى رسول الله» (٢) وهذا الحديث في المسند والسنن بإسناد جيد، كما هو مقررٌ في موضعه، وحينئذ إذا لم نجد التفسير في القرآن ولا في السنة رجعنا في ذلك إلى أقوال الصحابة، فإنهم أدرى بذلك لما شاهدوا من القرائن والأحوال التي اختصوا بها، ولما لهم من الفهم التام والعلم الصحيح، والعمل الصالح لا سيما علماؤهم وكبراؤهم كالأئمة الأربعة الخلفاء الراشدين والأئمة المهتدين المهديين وعبد الله بن مسعود رضى الله عنهم وسيأتي ذكرهم قريباً. فإذا لم نجد التفسير في القرآن ولا في السنة، ولا وجدناه عن الصحابة فقد رجع كثير من الأئمة إلى أقوال التابعين، كمجاهد بن جبر، وعكرمة، وعطاء، وغيرهم.

وأما قول شعبة بن الحجاج وغيره: أقوال التابعين في الفروع ليست حُجَّة فكيف تكون حجة في الفروع ليست حُجَّة فكيف تكون حجة على غيرهم ممن خالفهم، وهذا صحيح، أما إذا أجمعوا على الشيء فلا يرتاب في كونه حجة، فإن اختلفوا فلا يكون قول بعضهم حجة على قول بعض ولا على من بعدهم، ويُرجَعُ في ذلك إلى لغة القرآن أو السنة، أو عموم لغة العرب أو أقوال الصحابة في ذلك ").

⁽١) حسن: الترمذي (٢٦٦٤) في الإيمان.

⁽٢) صحيح: الترمذي (١٣٢٦) في الأحكام، وضعفه الألباني.

⁽٣) ابن كثير (١/١١، ١٧، ١٩) في التفسير.

إن أصحاب التفسير بالمأثور إذن هم أهل التفسير بالمنقول سواء صحّ أم لم يصح، وتواتر أم لم يتواتر ذلك أنهم وجدوا حرجًا وكراهية لإعمال العقل والرأى فى التفسير حتى لا يدخل ذلك فى باب القول على الله تعالى بغير علم. وعلى الرغم من الجهود الضخمة التى قام بها أصحاب التفسير بالمأثور فجمعوا الروايات، وأفصحوا عن معانى الآيات، وساهموا بشكل فعال فى تكوين شخصية عقدية سليمة إلا أن كتبهم غلب عليها فى كثير من الأحوال سمة الضعف حين حشوها بالضعاف والموضوعات والإسرائيليات. وهذا يعود لأسباب عدة أهمها:

رسا يود د سبب عدد اسها

(١) أنهم تساهلوا في الرواية ولم يتشددوا كما فعل أهل الحديث.

(٢) أن كثيرًا منهم نقل أقوال الصحابة وآراءهم بغير إسناد، ومن غير تثبت أو تحرِ عن رواتها مما جعل الحابل يختلط بالنابل، والصحيح بالضعيف، ثم جاء من بعدهم فنقلوا عنهم بتلقائية وحسن ظن ثم تلقف المستمع ما قيل وما كتب فصار عنده أصلاً لا يقبل التشكيك، وربما صحت الرواية في بعض الأحوال، إلا أن الاحتمالية قانون تجريبي لا يصلح في العلوم الشرعية.

وقد رأى الإمام أحمد بن حنبل هذه الكارثة بعينيه رأى العين، ويبدو أنه أحس بثقل المهمة فصاح: (ثلاثة علوم لا أصل لها: التفسير، والتاريخ، المغازى) نظرًا لانقطاع السند.

(٣) أضف إلى ذلك أسبابًا أخرى ذكرناها عند ذكرنا لأسباب وضع الحديث.

• المحدثون في معترك التفسير بالمأثور،

ولأن كثيراً من المحدثين قد أفرد في كتبه بابًا أو كتابًا أو فصلاً للتفسير فقد دخل المحدثون معترك التفسير بالمأثور، وأدلوا فيه بدلوهم، وكان من الطبيعي أن يتشددوا في قبول كثير من الروايات فوضعوا القيود لقبول الأثر الموقوف على الصحابي حين اعتبروه في حكم الحديث المرفوع، أي المنسوب إلى النبي ولكن على شرطين:

الأول: أن يكون مما لا مجال للرأى فيه:

ومثال ذلك ما رواه ابن المبارك عن ابن مسعود رضى الله عنه أنه قال: «ما منكم من أحد إلا سيخلو الله به كما يخلو أحدكم بالقمر ليلة البدر، ثم يقول: يا ابن آدم ما غرّك بى؟ يا ابن آدم ماذا عملت فيما علمت؟ يا ابن آدم ماذا أجبت المرسلين؟ يا ابن آدم ألم

أكن رقيبًا على عينك وأنت تنظر بهما إلى ما لا يحل لك؟ ألم أكن رقيبًا على أذنيك. . » الحديث (١).

ومثل هذا الحديث السابق لا مجال للرأى فيه، ولا يصح أن يقوله عبد الله بن مسعود رضى الله عنه إلا عن سماع من النبى على شرط المحدثين.

ومثله أيضًا ما رواه البخاري عن عبد الله بن عباس رضى الله عنهما إذ قال: كان آخر قول إبراهيم حين ألقى في النار: حسبى الله ونعم الوكيل(٢).

الثانى؛ أن لا يكون الراوى ممن عُرِف عنه الإكثار من رواية الإسرئيليات، أو ممن أسلم من أهل الكتاب:

إلا أن هذا الشرط عمل به المحدثون حين رووا عن التابعين لا عن الصحابة ، فقد روى مسلم خبر (الجسَّاسة) عن تميم الدارى ، وروى البخارى وغيره عن عبد الله بن سلام رضى الله عنه .

وهنا نستطيع أن نقول إننا قد وصلنا إلى نتيجة محددة ألا وهي:

إذن فما القول فيما هو منسوب إلى الصحابة من أخبار نقلوها عن أهل الكتاب؟

إنها أخبار كذب، أو منقطعة السند، وإن كانت أسانيدها صحيحة، ورواها الصحابة، وهو احتمال ضعيف للغاية يشبه احتمال عودة الميت للحياة قبل يوم القيامة،

⁽١) صحيح: ابن المبارك (٣٨) في الزهد والرقائق وسنده صحيح وفيه شريك بن عبد الله وهو ثقة.

⁽٢) صحيح: البخاري (٤٥٦٤) في التفسير ـ باب (١٣).

فما علينا إلا رد هذا الخبر فالكل يؤخذ منه ويرد إلا المعصوم ﷺ .

وقد أشار العلامة أبو شهبة (١) إلى نقطة هامة في هذا لمضمار حيث قال:

• بعض الإسرائيليات قد يصح السند اليها،

ولعل قائلاً يقول: أما ما ذكرت من احتمال أن تكون هذه الروايات الإسرائيلية مختلقة ، موضوعة على بعض الصحابة والتابعين فهو إنما يتجه في الروايات التي في سندها ضعيف أو مجهول ، أو وضاع ، أو متهم بالكذب ، أو سيئ الحفظ ، يخلط بين الروايات ولا يميز ، أو نحو ذلك ، ولكن بعض هذه الروايات حكم عليها بعض الحفاظ الحديث بأنها صحيحة السند . . . فماذا تقول فيها؟!

والجواب؛ أنه لا منافاة بين كونها صحيحة السند أو حسنة السند أو ثابتة السند، وبين كونها من الإسرائيليات المروية عن بنى إسرائيل وخرافاتهم، وأكاذيبهم فهى صحيحة السند إلى من رواها ولكنها ليست متلقاة عن النبى على المالذات ولا بالواسطة، ولكنها متلقاة عن أهل الكتاب الذين أسلموا فثبوتها إلى من رويت عنه شيء، وكونها مكذوبة في نفسها أو باطلة، أو خرافة شيء آخر.

قلت: وصحة سندها نادر الوجود ندرة الذيل في ظهر الإنسان، إلا إذا زوّر بعضهم رواية من الروايات أو دلّس، ومحال أن تمر الروايات المكذوبة من بين يدى المحدث إلا إذا كان سيئ الحفظ، أو عابدًا، أو ممن غلب عليهم الزهد، ثم إن سدًّا منيعًا من رجال الجرح والتعديل يقفون لها بالمرصاد.

أشهر رواة الإسرائيليات عن الصحابة والتابعين في التفسير بالمأثور:

ومما هو جدير بالذكر أن كتب التفسير بالمأثور تمتلئ بعدة أسماء كان من الأولى ـ فى نظرنا ـ نبذها وترك الرواية عنها نظراً لأن علماء الجرح والتعديل جرحوهم، وذكروا فيهم مقالاً، إلا أن المحدث تشدد، والمفسر والمؤرخ تساهلا، ثم تصدى للتفسير فى عصور متأخرة بعض اللغويين، أو المؤرخين، أو القصاص الذين لا باع لهم فى التفسير، ولا علم لهم بالرواية والرواة، ومن أشهر المجروحين فى هذا المضمار.

⁽١) الإسرائيليات والموضوعات ص٩٦ بتصرف شديد.

(١) محمد بن السائب الكلبي (ت٢٠٤هـ)،

وحسبك من أوصافه أنه متهم بالكذب، رُمى بالرفض - التشيع - حتى أنه حُرَّق حتى مات (١) ، وقال ابن حبان : كان الكلبى سبئيًّ (٢) من أولئك الذين يقولون إن عليًّا لم يمت ، وإنه راجع إلى الدنيا، ويملؤها عدلاً كما ملئت جورًا، وإن رأوا سحابة قالوا : أمير المؤمنين فيها (٣) .

وحتى الطبرى الذى روى عنه كثيرًا قال معقبًا على خبر رواه عنه: (إنه ليس من رواية من يجوز الاحتجاج بنقله)(٤).

وقال عنه الإمام أحمد: (إنما كان صاحب سمر ونسب، ما ظننت أن أحدًا يحدث عنه).

وقال الدارقطني: (متروك الحديث).

وبالجملة فهو كذاب، متروك، رافضى، خبيث، ومع ذلك روى عنه أهل التفسير بالمأثور كثيرًا دون تحقيق أو تعليق في معظم الأحوال، ومن هنا كانت الكارثة.

(۲) ابن جریج المکی (ت۱۵۰هـ):

وهو أبو الوليد عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الرومى المكى، إمام الحجاز، الذى قيل عنه إنه (كان أول من ألف الكتب بالحجاز)، وقيل: (أول من صنف الكتب فى الإسلام).

وقد ذكر المستشرق (بروكلمان) أنه له كتابًا سماه (في الآثار وحروف التفسير) وجمع فيه روايات عن أصحاب ابن عباس (٥٠).

ورغم أن (ابن جريج) كان ثقة في نفسه، حافظًا، إلا أن للعلماء فيه مقالاً: فقد قال الإمام مالك بن أنس: (كان ابن جُريج حاطب ليل).

وقال يزيد بن زريع: (كان ابن جريج صاحب غثاء).

⁽١) التقريب ص٤٧٩ ، التاريخ الكبير (١/ ١٠١) للبخاري.

⁽٢) نسبة إلى عبد الله بن سبأ اليهودي ابن السوداء الزاعم أنه أسلم وما فعل ولكنه أراد إيقاع الفتنة وقد فعلها وجمع حوله فرقة للصد عن سبيل الله حتى قتلوا عثمان رضى الله عنه، وتسببوا في حرب على ومعاوية رضى الله عنهما.

⁽٣) السير (١٠١/ ١٠١ ـ ١٠٢).

⁽٤) الطبرى (١/ ٧٦).

⁽٥) تاريخ الأدب العربي (٣/ ٣٥١. ٣٥٢) لبروكلمان.

ووثقه الذهبي فقال: كان من بحور العلم.

وتوسط فيه الإمام أحمد، فقال: (إذا قال ابن جريج: قال فلان، وقال فلان، وأخبرتُ جاء بمناكير، وإذا قال: أخبرني، وسمعت فحسبك به).

إلا أن ما يهمنا كثيراً في هذا البحث أن ابن جريج لم يلق ابن عباس، ولم يسمع منه، ولا ثبت ذلك بطريق من الطرق، وكان الأحرى به الابتعاد عن الروايات الضعيفة، والموضوعة التي دسها في كتب التفسير ولو بحسن نية حتى لا يساهم في نشر الإسرائيليات والموضوعات، أو ضعاف الأحاديث عن الصحابة الكرام رضى الله عنهم.

(٣)السُّدىالصغير؛

وهو أبو عبد الرحمن محمد بن مروان الكوفى، وهو متروك الحديث. قال عنه ابن حبان: لا يحل كَتْبُ الحديث عنه - إلا اعتباراً - ولا يحل الاحتجاج به بحال(١).

وهو أحد أفراد سلسلة الكذب، بل طريقه عن الكلبى عن ابن عباس هي أوهى الطرق وهى الأكذب في سلاسل الرواية عن ابن عباس رضى الله عنهما كما ذكر السيوطى: (إن أوهى الطرق عن ابن عباس في التفسير هي طريق الكلبى عن أبى صالح عن ابن عباس، فإذا انضم إلى ذلك رواية محمد بن مروان السُّدى الصغير فهي سلسلة الكذب)(٢).

وقال الذهبي: (أما السَّدي الصغير، فهو محمد بن مروان الكوفي، أحد المتروكين، كان في زمن وكيع) (٣).

ومعنى هذا أن كثيرًا من التفاسير المنسوبة إلى ابن عباس ما هي إلا أكاذيب وأباطيل مفتراة ما أنزل الله بها من سلطان.

(٤) مقاتل بن سليمان البلخي (ت٥٥١هـ):

قال الشافعي: مقاتل قاتله الله.

وقال ابن المبارك: ما أحسن تفسيره لو كان ثقة.

وقال أبو حنيفة: أتانا من المشرق رأيان خبيثان: جهمٌ معطل، ومقاتل مشبه.

⁽١) الضعفاء والمتروكين (٩٨/٣) لابن الجوزي، وتهذيب الكمال (٢٦/ ٣٩٢) للمزي.

⁽٢) الإتقان (٢/ ٣٢٢) للسيوطي.

⁽٢) السير (٥/ ٢٦٥) للذهبي.

وقال أبو حاتم: مقاتل بن سليمان كان يأخذ عن اليهود والنصارى علم القرآن العزيز الذى يوافق كتبهم، وكان مشبهًا يشبه الرب بالمخلوقين، وكان يكذب مع ذلك فى الحديث (١).

وهذا بيت القصيد، فلقد عثرنا على واحد من أهم الكذابين والوضاعين الذين افتروا على الله ورسوله على كذبًا وبهتانًا، وألط الم الله ورسوله على الله عنهم. ذلك لم يتورع بعض أهل التفسير من النقل عنهم.

(٥) السدِّي الكبير (ت١٢٧هـ)،

وهو إسماعيل بن عبد الرحمن بن أبى كريمة الكوفى الأعور، وهو صدوق فى نفسه، ولكنه خاب وخسر حين جمع القرآن، وكان سبب ذلك خلطه للروايات، حتى ذكر أمام الشعبى يومًا أن إسماعيل السدى قد أعطى حظًا من علم. فقال: إن إسماعيل قد أعطى حظًا من الجهل بالقرآن.

وقد وثقه أحمد بن حنبل، إلا أن الجمهور على تضعيفه لخلطه روايات الثقات بالضعفاء، ولأنه روى عن الصحابة دون أن يراهم، فإنه ما رأى إلا أنس بن مالك رضى الله عنه، وكثيراً ما يخلط بينه، وبين السُّدى الصغير.

ويضاف إلى هؤلاء:

- (٦) عبد الرحمن بن زيد بن أسلم وقد سبق حاله.
- (٧) وجويبر الذي لم يلق ابن عباس وروى عنه . وروى عن الضحاك الذي لم يلق ابن عباس أيضاً.
- (٨) وعطاء بن دينار وقد سكن مصر وروى عن عبد الله بن لهيعة المصرى وهو ضعيف.

وبذلك ظهرت معالم كثيرة توضح الرؤيا بالنسبة لرواية الإسرائيليات عن الصحابة ، فالعلمة لم تكن في الصحابي إذن ، بل هي في التابعي المجروح الذي روى عنه ، أو من خلف التابعين من طبقات لهم ميول مذهبية وعصبيات سياسية وغيرها من الأسباب التي دعت هؤلاء إلى الكذب والتقول على الصحابة وإلصاق الروايات بهم .

⁽١) السير (٦/ ٣٢٨) للذهبي.

• أهم كتب التفسير بالمأثور؛

(١) جامع البيان في تأويل القرآن. لابن جرير الطبري (٣١٠هـ)،

وهذا أول مطبوع يمثل أقدم ما وصل إلينا من التفاسير، غير أن كتبًا أخرى سبقته، كتفسير ابن جريج، وتفسير يحيى بن سلام التميمى البصرى الأفريقى (ت٠٠٠هـ) وقد طبع هذا التفسير ببلاد المغرب العربى، إلا أننا قيدنا أنفسنا بشرط الحديث عما هو مطبوع وبين أيدينا بالفعل.

والطبرى يُعرف فى كتب التاريخ بأنه: المؤرخ، المحدث، المفسر، الفقيه، فهو رجلٌ ملحمة، كان إمامًا رائدًا في هذه العلوم الكبيرة.

ورغم ضخامة تفسيره إلا أنه كان يعتزم أن يخرجه في عشرة أمثال ما وصلنا، حتى قال العلامة شاكر رحمه الله: (رحم الله أبا جعفر: فإنه كما قال: كان قد حدث نفسه بهذا التفسير وهو صبى، واستخار الله في عمله، وسأله العون على ما نواه، ثلاث سنين قبل أن يعمله، فأعانه الله سبحانه وتعالى، ثم لما أراد أن يملى تفسيره قال لأصحابه: أتنشطون لتفسير القرآن؟ قالوا: كم يكون قدره؟ فقال: ثلاثون ألف ورقة. فقالوا: هذا ما تفنى فيه الأعمار قبل تمامه! فاختصره لهم في ثلاثة آلاف ورقة)(١).

وقد أثنى العلماء على ابن جرير وتفسيره كثيراً:

فقال ابن خزيمة: قد نظرت في تفسير الطبرى من أوله إلى آخره، وما أعلم على أديم الأرض أعلم من محمد بن جرير (٢).

وقال الإسفراييني: (لو سافر رجلٌ إلى الصين حتى يحصل له كتاب تفسير ابن جرير لم يكن ذلك كثيرًا)(٢٣).

وقال الذهبي: (كان ثقة صادقًا، حافظًا رأسًا في التفسير، إمامًا في الفقه والإجماع، والاختلاف، علاّمة في التاريخ وأيام الناس عارفًا بالقراءات واللغة وغير ذلك)(٤).

وقد كان تفسيره متسمًا ببعض السمات المنهجية ومنها:

(١) تفسير القرآن بالقرآن ، حيث تأتى الآية تفسر الأخرى ، أو تخصصها أو تُفصلها .

⁽١) مقدمة المحقق من تفسير الطبرى ص١٧ . من الجزء الأول.

⁽٢) مقدمة تاريخ الطبري ص ٤ .

⁽٣) شذرات الذهب (٢/ ٢٦٠) لابن العماد الحنبلي.

⁽٤) السير (١٤/ ٢٧١).

- (٢) التفسير بالسنة والمأثور وقد ظهرت عدة ملامح أخرى هنا وهي:
- (أ) دقة الإسناد فقد ذكر الرواة بأمانة دون تدليس أو حذف للأسانيد.
 - (ب) استغلال معارفه اللغوية حيث ردّ المعاني إلى أصولها.
 - (ج) الاستشهاد بالحديث النبوى ، الصحيح منه والسقيم.
 - (د) الاستشهاد بالشعر.
 - (هـ) تسجيل القراءات.
 - (و) الاهتمام بالإعراب.
 - (ز) مناقشة القضايا والآراء الفقهية.
 - غير أن للعلماء بعض المآخذ على تفسيره ومنها:
- (أ) كثرة الروايات الواهية، والضعيفة، والمكذوبة، والمنكرة، والموضوعة.
- (ب) كثرة الروايات الإسرائيلية، والتي توصف بأنها خرافات وأوهام دون تعقيب أو تمحيص، ولا أدرى لماذا لم يعقب مع أنه محدث عالم بالرجال؟

هل ترك المهمة لغيره، مخافة الإطالة؟

أم كان يكتب ليقرأ الناس ثم يسألونه فيوضح لهم، ليجبرهم على حضور حلقات العلم؟

أم أنه أحسن الظن بمن روى عنهم؟

إنه فى كل الأحوال مدان بنقل الإسرائيليات والموضوعات خاصة أن منها ما قدح فى عصمة الأنبياء حين روى قصة زواج النبى على الأنبياء بنت جحش) على طريقة الوضاعين والكذابين، ونقل ما لا يصح وصف الأنبياء به مما نقل عن مسلمة أهل الكتاب أو ألصق بهم كذبًا وزورًا.

إن الرجل ـ يرحمه الله ـ ما كان أغناه عن ترديد الإسرائيليات، وما ضره لو استبدل كثيرًا من الأباطيل التي نقلها بقليل من الحقائق أو التمحيص الذي سها عنه.

ومع ذلك يبقى تفسيره رائعًا بحق، ولا أجدنى هنا إلا مكررًا لكلمة يحيى بن معين المحدث الثقة الثبت المتقن يوم قال: (إنا نطعن في رجالٍ قد يكونوا حطُّوا رحالهم في الجنة).

(٢) بحر العلوم الأبي الليث السمرقندي (ت٣٧٣هـ):

وهو كتاب مملوء بالإسرائيليات والموضوعات.

(٣) معالم التنزيل لأبى محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوى الشافعى (ت٥١٥هـ)،

وهو محدث مفسر، جمع بين دفتى كتابه الصحيح والضعيف، وتفسيره شبيه بتفسير الطبرى حيث فسر القرآن على طريقة التفسير بالمأثور، أقل فيه من نقل الإسرائيليات، كما حذف عدة أسانيد بل معظم الأسانيد، قال ابن تيمية عن تفسيره: (والبغوى تفسيره مختصر من الثعلبي لكن صان تفسيره عن الأحاديث الموضوعة والآراء المبتدعة)(١).

والأحرى أن يقال: (أقل في تفسيره من الأحاديث الموضوعة) إذا جاءت عدة موضوعات فيه أقل من غيره.

والعجيب أن البغوى محدث من طراز ممتاز، لكنه حين كتب في التفسير تساهل كغيره من أهل التفسير، ونقل دون تمحيص أو نقد في معظم الأحوال، وهذه هي الآفة.

(٤) الكشف والبيان عن تفسير القرآن لأبى إسحاق أحمد بن إبراهيم الثعلبى النيسابورى (ت٢٧٦هـ):

وهو كتاب رجحت فيه كفة التفسير بالمأثور عن غيرها من الاتجاهات.

قال الشيخ الذهبى: ذكر فى أول الكتاب: أسانيده إلى من يروى عنهم التفسير من علماء السلف، واكتفى بذلك عن ذكرها أثناء الكتاب، كما ذكر أسانيده إلى مصنفات أهل عصره، وكتب الغريب، والمشكل والقراءات(٢).

ثم عاد ليقول: ويظهر لنا أن الثعلبى كان رجلاً قليل البضاعة فى الحديث، وليس له بعلله معرفة ولا دراية، وإلا ما كان ينسب إلى رسول الله بعض ما يرويه من الإسرائيليات وما شاكلها من الموضوعات التى صرّح العلماء بوضعها، والتى لو عرضت على قواعد القوم فى نقد الرواية لظهر زيفها وفسادها، وفى تفسير الثعلبى مُثل كثيرة على إسرافه، وتساهله فى روايات الإسرائيليات التى يحيلها العقل، ويكذبها الشرع (٣). وقد سبق شيخ الإسلام إلى نقده فقال: (والثعلبى هو فى نفسه كان فيه خير ودين،

[.] (١) مقدمة في أصول التفسير ص٣٢ ـ لابن تيمية .

⁽٢) التفسير والمفسرون (١/ ٢٢٩).

⁽٣) الإسرائيليات في التفسير والحديث ص٢٥.

وكان حاطب ليل ينقل ما وجد فى كتب التفسير من صحيح، وضعيف، وموضوع)(١). والعجب أن كثيرًا من العلماء كانوا لا يتورعون من نسبة الحديث إلى رسول الله على كما فعل الثعلبى، والغزالى، والبغوى، وما أدرى لأى سبب حدث هذا الخلل؟!

إنها ظاهرة جديرة بالدراسة ، فما زلنا نحيا هذه المأساة حتى هذه اللحظة التى كتب فيها البحث ، ترى عمائم مكورة ، وطيالس مجورة ، وأصوات جهورية ، وعلماء تهتز من تحتهم المنابر يشهد لهم بالعلم ، ثم إذا به ينسب الحديث إلى رسول الله وخص أنه (موضوع) . والأحرى التثبت والتحرى ، خاصة بعد هذه الطفرة التى حدثت بحدوث الصحوة الإسلامية ، واهتمام الناشرين بتحقيق الكتب وتخريج الأحاديث ، إلا أنه ما زال للبعض هواه الذى يجاريه . . فاللهم غفراً .

- (٥) المحرر الوجيز فى تفسير الكتاب العزيز لابن عطية الأندلسى (ت٥٦ ه): وقد سبق الحديث عنه.
 - (٦) زاد المسير في علم التفسير لابن الجوزي (ت٥٩٧هـ):

قال الذهبى عنه: (.. وله فى كل علم مشاركة لكنه كان فى التفسير من الأعيان، وفى الخديث من الحفاظ، وفى التاريخ من المتوسعين، ولديه فقه كاف، وأما السجع الوعظى فله فيه ملكة قوية)(٢).

وهو يذكر أقوال السلف بحذف الأسانيد، ويرتبها ترتيبًا جيدًا، غير أنه وقع في فخ النقل عن المتروكين، والضعفاء، والوضاعين، كما لم يتورع عن نقل عدد من الإسرائيليات والموضوعات.

- (٧) تفسير القرآن العظيم لعماد الدين بن كثير الدمشقى (ت٤٧٧ه)، وتعود أهمية تفسيره إلى عدة أسباب، منها:
- (أ) تأخر الفترة التي كتب فيها تفسيره، فقد عاش ومات خلال القرن الثامن الهجرى مما أعطاه كثرة في المصادر وتنوعًا بينها، فقد حصل على ما يقرب من ثلاثين تفسيرًا أو يزيد، كما وقع تحت يديه ما يربو على السبعين كتابًا من كتب السُّنة، فأعطاه ذلك ثراءًا واسعًا دون تخمة أو تضخم معلوماتي يفضى بقارئه إلى الملل.
- (ب) وتبرز الأهمية الثانية في كون ابن كثير أحد المحدثين الحافظين، فقد أعطاه ذلك

⁽١) مقدمة في أصول التفسير ص٣١ .

⁽٢) تذكرة الحفاظ (٤/ ١٣٤٧) لللهبي.

قدرة على ذكر طرق متعددة للرواية الواحدة بأسانيدها دون حذف أو اختصار للسند.

(ج) وأثناء عرضه للرواية كان يوضح سقيمها من صحيحها.

(د) إلا أنه روى عدة إسرائيليات، غير أنه كان يشير إلى ضعفها، ويحذر منها تحذيرًا شديدًا إلا في بعض المواطن التي غفل عن التنبيه أو التحقيق، وقد كان لتفسيره أكبر الأثر في معرفة الإسرائيليات ونقدها، بل إني لأزعم أن جميع من كتب في نقد الإسرائيليات عيال على ابن كثير وحمه الله الذي تتلمذ على يد علماء كان كلٌ منهم وحده مدرسة تسير على الأرض كالحافظ المزى، وابن تيمية، وابن الزملكاني، كما أن شخصية ابن كثير نفسه كانت تتميز بالشدة على أهل البدع والخرافات حيث أعلن عداءه لهم صراحة، وكشف عن كراهيته الكاملة لهم.

ويبقى أن توفيق الله تعالى لابن كثير كان كثيراً، فقد كان قوى الحاسة التفسيرية، قوى الحفظ، تمتع بفن الموهبة التى أفاض الله تعالى عليه منها الكثير والكثير حتى صار كتابه عمدة فى التفسير لا تخلو منه مكتبة إسلامية لمجتهد أو مقتصد فى العلم، فبه بدأ الناس يقرءون التفسير، وبه توسطوا، وبه انتهوا.

(٨) الدرالمنثور في التفسير بالمأثور لجلال الدين السيوطي (ت١١٥هـ):

وكان السيوطى رحمه الله واسع المعرفة ، كثير التأليف فى فنون الشريعة وعلومها ، كتب فى أسباب النزول ، وفى علوم القرآن ، وفى التفسير ، ولا زالت كتبه مصدراً هامًّا لكل دارس وباحث فى علوم القرآن ، وقد جاء تفسيره (الدُّر المنثور) تفسيراً بالمأثور (فقط) فلم يذكر آراء فقهية أو لغوية وإنما ذكر الروايات التفسيرية فقط .

إلا أنه أسرف فى ذكر الإسرائيليات والموضوعات حتى جاء كتابه طبعة عربية من التوراة، وصحيفة تمتلئ بالموضوعات على ما فيه من الصحيح، وقد كان الرجل يكتب الحديث والإسناد على طريقة (والعهدة على الراوى) فلم يبين صحيح الحديث من سقيمه، أو درجته عمومًا، فكثر البلاء فى كتابه، وستجد أننا قد اعتمدنا على تفسيره كثيرًا فى إبراز الإسرائيليات وتوضحيها خاصة فى المجال القصصى للأنبياء وللأمم الغابرة عمومًا، ولو أحسن لأسماه (الجامع للإسرائيليات).

وتالله ما عبنا في الرجل قدر ما رأينا العيب في كتابه الذي تسبب في عدة مشكلات، فالسند يحتاج إليه المتخصص أو العالم به فيعرف الصحيح من السقيم، أما الجاهل به فإنه يظن في أحوال عدة أنه طالمًا ذكر الإسناد فالحديث صحيح، حتى قال أحد العوام:

ومن أنتم لتعدلوا على السيوطي؟

والغريب أن السيوطي كان على علم كامل وتام بسلاسل الكذب، والضعفاء، فكيف فاته الحكم على الحديث؟

ونحن لا نشك في السيوطي أو غيره، وإنما لا ندري هل كان في تصور الرجل أن يمحص الروايات فيما بعد كتابتها؟ أم غلبت عليه العبادة آخر زمانه فلم يشأ أن يجرح أحدًا وترك المهمة لغيره؟ وفي كل الأحوال الرجل مدان كغيره في نقل الإسرائيليات، وقد زادت المأساة حينما طبع بهامش الدر المنثور كتاب التفسير كذبًا إلى ابن عباس، وهو (تنوير المقياس).

- وعلى هذا فإن كثرة الروايات الإسرائيلية والباطلة في كتب التفسير بالمأثور تعود إلى هذه الأسباب من خلال عرضنا لأشهر وأهم كتب هذا الاتجاه:
- (١) سكوت المفسر عن التحقيق، أو التمحيص والتدقيق في الرواية المذكورة كما فعل الطبري والسيوطي.
- (٢) جهل المفسر بطرق الرواية، وعلم الرجال، وعدم معرفته بعلل الحديث، وبالجملة قلة بضاعته في الحديث كما فعل الثعلبي.
- (٣) الرواية عن المتروكين والضعفاء، والزنادقة، وعدم استقصاء طرق الروايات وهي آفة تخلص منها ابن كثير ـ رحمه الله ـ.
- (٤) تساهل المفسرين بالمأثور في النقل عن بعض المجروحين الذين كذبهم أوضعفهم المحدثون.
- (٥) أضف إلى هذا وذاك، انشغال المفسر بملأ كتابه، وتحبير تفسيره قبل فوات عمره فتأخرت مرحلة التحقيق عن مرحلة التدوين، وكان الأفضل أن يسيرا سويًّا.

(٢) التفسير بالرأى،

والرأى هنا المقصود به: الرأى الداخل في نطاق الشريعة ومقرراتها، المستوفى لشروطه الذي لا يصدر فيه صاحبه عن الهوى، فهو مباحٌ؛ بل مطلوب في بعض الأحوال أما الرأى المذموم الذي يقول صاحبه برأيه هو الذي لا يتجرد فيه عن ميول وأهواءٍ فإنه رأى مذموم مردود غير مقبول، بل ومنهى عنه.

وقد سبق أن ذكرت أن أهل الرأى في التفسير لا يمثلون مدرسة قدر ما يمثلون اتجاهًا

يغلب الرأى على المأثور حيث كل مفسر بالرأى لا بد أن يكون على علم بأسباب النزول، والسنة، وهكذا عاش اتجاه النزول، والسنة، وهكذا عاش اتجاه التفسير بالمأثور جنبًا إلى جنب مع اتجاه التفسير بالرأى، حيث عبر كل اتجاه عن نمط للتفكير يختلف قليلاً عن الآخر.

فأهل التفسير بالمأثور يميلون إلى (المحافظة أو الاتباع).

وأهل التفسير بالرأى يميلون إلى (الرغبة في الابتكار، والثقة في قدرة العقل على أن ينفرد بنظر صحيح وجديد).

رأى الصحابة والتابعين في التفسير بالرأى:

إن القاعدة التى رأينها لا تخالف فى معظم كتب التفسير أنه (ما من مفسر إلا وقد أخذ بشىء من الرواية وشىء من النظر العقلى الخاص إن لم يكن فى تقديمه لتفاسير جديدة من نتاج نظرته الخاصة وتأمله فهو فى اختياره لما يرويه من روايات، أو توثيقه لصحة نسبتها وتوجيهه لصحة تأويلها، وهذا كله نوع من الجهد والرأى.

- (١) حديث ابن عباس رضى الله عنهما يرفعه إلى النبى عَلَيْ أنه قال: «من قال فى القرآن برأيه أو بما لا يعلم فليتبوأ مقعده من النار»(١).
- (٢) وقد روى ابن كثير الحديث السابق موقوفًا على ابن عباس، وكذا رواه ابن أبى شيبة موقوفًا، وإن ضعف بعض العلماء هذا السند إلا أن المعنى يبقى صحيحًا.
- (٣) وعن ابن أبى مليكة أن ابن عباس سئل عن آية لو سئل عنها بعضكم لقال فيها ، فأبى أن يقول فيها ألا .
- (٤) وجاء رجل إلى جُندب بن عبد الله فسأله عن آية من القرآن فقال: أحرج عليك إن كنت مسلمًا إلا ما قمت عنى، أو قال: تجالسني.
- (٥) وسأل رجلٌ سعيد بن المسيب عن آية من القرآن ، فقال : لا تسألني عن القرآن ،
 وسل من يزعم أنه لا يخفى عليه منه شيء ، يقصد به عكرمة .

⁽۱) حسن بشواهده: الترمذي (۲۹۵۰ ـ ۲۹۵۱) في التفسير ـ باب (۱) وله شواهد تحسنه غير أنها ضعاف ورواه ابن أبي شيبة بسند صحيح موقوفًا والأصح وقفه.

⁽٢) صحيح الإسناد: ابن كثير في مقدمة تفسيره (١/ ٢٠) وقال: إسناده صحيح.

(٦) وقال عبد الله بن عمر: أدركت فقهاء المدينة، وإنهم ليعظمون القول في التفسير: منهم سالم بن عبد الله، والقاسم بن محمد، وسعيد بن المسيب، ونافع.

(٧) وروى هشام بن عروة أن أباه لم يتأول آية من كتاب الله قط(١١).

ولكن هل تعنى هذه الآثار التوقف عن التفسير بالرأى تمامًا؟

يفسر الترمذي هذا فيقول: إنهم ـ أي السلف ـ شددوا في هذا في أن يفسر القرآن بغير علم وأما الذي روى عن مجاهد وقتادة وغيرهما من أهل العلم أنهم فسروا القرآن، فليس الظن بهم أنهم قالوا في القرآن أو فسروه بغير علم أو من قبل أنفسهم (٢).

فالرأى المذموم إذن هو: أن يتكلف صاحبه ما لاعلم له به، ويسلك غير ما أمر به، فلو أنه أصاب المعنى فى نفس الأمر لكان قد أخطأ، لأنه لم يأت الأمر من بابه، فكان كمن حكم بين الناس على جهل فهو فى النار وإن وافق حكمه الصواب فى نفس الأمر.

إن الصحابة والتابعين في الآثار المذكورة آنفًا كانوا يتحرجون من الكلام بغير علم . وهو الرأى الذى يفضى بصاحبه إلى التعالم والسقوط في فخ الموضوعات، والأكاذيب، والأباطيل.

أما إن تكلم بما له به علم لغة وشرعًا فلا حرج عليه، ولهذا جاء التفسير كثيرًا عن طبقات التابعين ومن قبلهم الصحابة لأنهم تكلموا فيما لهم به علم، أما ما ليس لهم به علم فسكتوا عنه خاصة في مجال المتشابه من الآيات، أو أحرف القرآن المفتتح بها عدة سور كـ (الرّب)، ﴿ حرّب ، ﴿ طسَرَ ﴿ وغيرها .

وقد وضع الزركشي والسيوطي بعض القواعد الأساسية التي ينبغي للمفسر بالرأي السير عليها دون انحرف وهي أربع قواعد:

الأولى: النقل عن رسول الله عليه مع التحرز عن الضعيف والموضوع.

الثانية: الأخذ بقول الصحابي، فقد قيل: إنه في حكم المرفوع مطلقًا، وخصّه بعضهم بأسباب النزول ونحوها مما لا مجال للرأى فيه.

الثالثة: الأخذ بمطلق اللغة مع الاحتراز عن صرف الآيات إلا ما يدل عليه الكثير من كلام العرب.

الرابعة: الأخذ بما يقتضيه الكلام ويدل عليه قانون الشرع، وهذا النوع الرابع هو ما

⁽١) تفسير ابن كثير (١/ ٢٠.١٠) وقال: آثار صحيحة. وأبوه هو عروة بن الزبير الذي قيل عنه: بحر لا ينزف.

⁽٢) سنن الترمذي عقب حديث (٢٩٥٢) في التفسير باب (١).

دعا به النبي على لابن عباس في قوله: «اللهم فقهه في الدين، وعلمه التأويل»(١).

فمن فسر القرآن برأيه - أى باجتهاد - ملتزمًا الوقوف عند هذه المآخذ معتمدًا عليها فيما يرى من معانى كتاب الله كان تفسيره سائغًا جائزًا خليقًا بأن يسمى التفسير الجائز، أو التفسير المحمود، ومن حاد عن هذه الأصول وفسر القرآن غير معتمد عليها، كان تفسيره ساقطًا مذمومًا مرذولاً، خليقًا بأن يسمى التفسير غير الجائز، أو التفسير المذمومً".

• بعض المآخذ على كتب التفسير بالرأى:

(۱) لقد كانت حسنات التفسير بالرأى في معظم الأحوال أكثر من سيئاته، فإن أصحابه التفتوا إلى تقصى الآراء الفقهية، واللغوية وغيرها منشغلين عن إيراد الإسرائيليات أو الموضوعات كثيراً كما فعل أصحاب اتجاه التفسير بالمأثور، على أنهم وقعوا في فخ (حذف الأسانيد) التي رأوا أنها ستملأ كتبهم وتطيلها فرووا الأسانيد الباطلة أو الموضوعة من غير عمد، وعلى الرغم من كون هذه الموضوعات أقل كثيراً من الواردة في كتب التفسير بالمأثور، إلا أنها تبقى في النهاية إسرائيليات وموضوعات يخشى على العوام منها، أو ممن لا دراية لهم بالإسناد ورجاله.

وتزداد الخطورة هنا حينما نجد أن السند محذوف، فتزداد المهمة ثقلاً على الباحث أو الدارس نفسه، وتبقى المشكلة هي هي، وإن كانت بشكل أقل، إنها الإسرائيليات قاتلها الله.

(٢) إن المفسر بالرأى في أحوال عدة كان على جهل بالرواية والرواة، فتساهل دون قصد، فكثرت الأحاديث الموضوعة المستشهد بها، وإن كان تعرض لنقد بعض الإسرائيليات في طي حديثه عن قصص الأنبياء والأمم السابقة.

(٣) ثم جاء الإسهاب في تقصى الآراء، وربحا نسى المفسر التفسير واتجه إلى أمر آخر تما، في محاولة لتبيان كل شيء عن أي شيء، ومن المقطوع به أنه لا ضرر على المسلمين في دينهم أو دنياهم من خفاء بعض معانى الآيات ـ خاصة المتشابهة ـ عليهم، لأنه لا عمل تكليفي أو تشريعي يتوقف على فهمها، لأن مجالها العقيدة وما يتصل بها.

ومما لا شك فيه أن للتفكير، وللرأى، وللاجتهاد بريقه الذي قد يجعل الإنسان

⁽۱) حسن: أحمد (۱/ ٢٦٦) في المسند، وفي رواية البخاري (٧٥) في العلم، ومسلم (٢٤٧٧) في فضائل الصحابة: (اللهم علمه الكتاب).

⁽٢) نقلاً عن الشيخ/ سعد أبو عزيز ـ الإسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير .

يتمادى فى محاولة استقصاء كل شىء والكشف عن معانيه، ولكن الحقيقة التى يجب الوقوف عندها أن العقل قوة بشرية محدودة لها حدود يجب التوقف عندها، لأن العقل مع عظيم فضيلته إلا أنه لا يزيد فى النهاية عن قدرة من القدرات الكثيرة التى خلقت فى الإنسان، وهو حين ينعم ويمعن النظر فى أمور الحياة والكون من حوله سيدرك فى وضوح عجزه عن إدراك كل شىء، أو الإحاطة بكل الأمور.

وقد كان عمر بن الخطاب رضى الله عنه ممثلاً لهذا المذهب السلفى الصحيح حين قرأ: ﴿وَفَلَكِهَةً وَأَبّا ﴾ (عبس: ٣١)، فقال: وما الأب؟ فوضع يده على رأسه، ليقول: إن هذا لهو التكلف يا ابن أم عمر، وما عليك ألا تدرى ما الأب؟ (١).

ثم إنه الذى قال عنه ابن القيم: (أقر عمر بأنه لم يقض فى الكلالة بشىء، وقد اعترف بأنه لم يفهمها) (٢٠)، إن ما فهمه عمر هو ما فهمه السلف الصالح أن المطلوب من القرآن علمه، قال الله تعالى: ﴿ لِيَدَّبَرُوٓا عَلَيْتِهِ ﴾ (ص:٢٩)، وهو ما كنا نوده فى كل التفاسير، غير أن الكمال لله وحده.

فبنُو الطَّبِيعة نَقْصُهُم لا يُجْحَدُ

والنَّقُصُ في أصل الطبيعة كَامِنُ

• أهم كتب التفسير بالرأى،

(١) مفاتيح الغيب للفخر الرازى (١٤٥هـ.٦٠٦هـ):

ويسمى بالتفسير الكبير، وهو لأبى عبد الله محمد بن عمر بن الحسين الطبرستانى الشافعى (فخر الدين) وقد كان عقلاً من العقول الكبيرة فى تاريخ الإسلام، وقد جمع بين علوم عصره جميعًا، إلا أن النزعة العقلية قد غلبت عليه فصبغت علمه كله بطابع مميز.

وللرازى مؤلفات فى علم الكلام وأصول الفقه، وإلى جانب ذلك فهو فيلسوف مفكر ذو نظر عقلى مستقل، كما أنه لم يغفل الفقه فى كتاباته.

من أجل هذا فإن الصبغة العقلية الموسوم بها أهل الرأى فى الإسلام تنعكس انعكاساً واضحًا وظاهراً فى (مفاتيح الغيب)، بل إنى لأزعم أن هذا التفسير يمثل قمة الاتجاه العقلى بين التفاسير جميعها، وهو ما دعا السيوطى لأن يقول: (وصاحب العلوم العقلية حصوصاً - الإمام الفخر الرازى - قد ملاً تفسيره بأقوال الحكماء والفلاسفة وشبهها،

⁽١) سيرة ومناقب عمر ص١٣٩ لابن الجوزى.

⁽٢) أعلام الموقعين (٢/ ٣٢٦).

وخرج عن شيء إلى شيء حتى يقضي الناظر العجب من عدم مطابقة المورد للآية.

قال أبو حيان في (البحر المحيط): جمع الإمام الرازى في تفسيره أشياء كثيرة طويلة لا حاجة بها في علم التفسير، ولذلك قال بعض العلماء: فيه كل شيء إلا التفسير(١).

ولكن... ما نستطيع الجزم به أن المسألة إنما هي في حقيقتها اختلاف أساسي في التكوين العقلى بين الرازى، والسيوطى، وأبي حيان، فالسيوطى: لم تتسع العلوم عنده لتوليد المعانى خاصة أنه كان صاحب نزعة التفسير بالمأثور، بينما كان أبو حيان لغويًّا يعد كتابه أحد مباحث إعراب القرآن، أو القراءات، أما الرازى فإن تكوينه العقلى، ومنهجه الفكرى جعلا كتابه يأتي بهذه الصورة.

وقد قال العلامة أبو شهبة ـ رحمه الله ـ:

إن تفسير (مفاتيح الغيب) من أجل التفاسير، وإن كان أطال في الاستدلال، ورد الشبه إطالة كادت تغطى على كونه كتاب تفسير، ولست مع ابن عطية الذي قال: (فيه كل شيء إلا التفسير) فإنه ـ رحمه الله ـ مع الاستطراد إلى ذكر الأدلة والبراهين، قد وفّى التفسير حقه، ولولا أن هذا ليس من غرضى في هذا الكتاب، لأقمت على هذا ألف دليل، ومن عميزات هذا التفسير الجليل: أنه يكاد يخلو من الإسرائيليات وإذا ذكر شيئًا فذلك لأجل أن يبطله، وذلك كما صنع في قصة هاروت وماروت، وقصص داود، وسليمان، وغيرهما، كما تعرض بالتزييف لبعض المرويات التي تخل بعصمة النبي وأبطلها كما صنع في قصة الغرانيق، وسنعرض لإبطالها ـ إن شاء الله.

نعم قد ذكر بعض المرويات التى تعتبر من الإسرائيليات، وذلك مثل ما روى فى ﴿نَّ﴾ (القلم: ١)، وأنه الحوت الذى على ظهره الأرض، وإن كان ضعفه فيما ضعف من أقوال فى هذه الآية، ولكن لم يعول فى التضعيف على مخالفتها للعقل، أو ضعفها من جهة النقل، أو كونها من الإسرائيليات، وإنما اعتمد على وجه آخر يرجع إلى النحو(٢).

(٢) أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوى (ت٥٨٥هـ)،

هو تفسير الإمام ناصر الدين أبو الخير عبد الله بن عمر البيضاوي الشافعي.

وله مؤلفات في أصول الفقه، وأصول الدين مما يدل على سعة معارفه، وأخذه بزمام

⁽١) الإتقان: (٢/ ٣٢٤ ـ ٣٢٥) للسيوطي.

⁽٢) الإسرائيليات والموضوعات (ص١٣٤) لأبي شهبة.

أكثر العلوم.

والتفسير الذى كتبه لم يكن سفراً للإسرائيليات فاجتنبها كما فعل الرازى، إلا أنه وقع - أى البيضاوى - فى فخ رواية الموضوع الذى جاء فى كتابه نظراً لعدم درايته بالحديث، وإن كان العلامة المناوى قد ألف كتابًا سماه (الفتح السماوى فى تخريج أحاديث البيضاوى).

وقـام الشهـاب الخفـاجـى بـوضع حـاشـية علـيه فسـرت دقـائقه، وخـرجت رواياته، وعرضت لمسائله وقضاياه.

(٣) إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم لأبى السعود (ت٩٨٢هـ) وسبق الحديث عنه.

- (٤) تفسير النسفى وسبق الحديث عنه أيضاً.
- (٥) تفسير روح المعانى فى تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى وقد سبق الحديث عنه أيضًا.
- (٦) تفسير القرطبى المعروف بـ (الجامع لأحكام القرآن) وقد سبق الحديث عنه أيضًا.
- (٧) تضسير الخازن وهو (لباب التأويل في معانى التنزيل) وقد سبق الحديث عنه أيضًا.

إلى غير هذه التفاسير المطبوعة وغير المطبوعة، والتى ينتمى أصحابها إلى مدرسة الرأى، ولكننا أشرنا إلى ما سنعتمده فى هذا البحث، وهو ما يعنى أن التفسير بالمأثور، والتفسير بالرأى مكملان لبعضهما البعض حيث إنه من الصعب أن يكتفى القارئ بأحد الاتجاهين دون الآخر، فلولا المأثور ما عرفت الأسانيد والروايات، ولولا الرأى ما عرفت الاستنباطات ولا الآراء الفقهية أو اللغوية.

إلا أن أهل الرأى أبدوا تفوقًا فى رد كثير من الإسرائيليات وإن كانوا أغرقوا فى الموضوعات، وغفلوا عن علم الرواية فى أحوال عديدة، ولو عاد الزمان لأمسك كلٌ قلمه ليعيد ما كتبه تارة أخرى فإنها طبيعة البشر، وطبيعة العقل البشرى يرى ناحية دون الأخرى، ويميل إلى اتجاه دون الآخر، ولو كمل العقل البشرى لصار إلهًا يعبد من دون الله، ولاكتفى كل إنسان بعقله، فالحمد لله على نعمة الإسلام، وكفى بها نعمة.

(٣) اتجاهات منحرفة في تفسير القرآن:

(أ) اتجاه المعتزلة (تفسير الكشاف للزمخشري) (٥٣٨هـ)،

نشأت فرقة المعتزلة كفرقة تدافع عن الإسلام وعقائده، وتقدم تصورًا عقليًّا لهذه العقائد مبنيًا على مقولات العقل ومنطقه المشترك بين الناس جميعًا، بيد أنهم جعلوا (العقل البشرى) مقياسهم الأساسى ومنطلقهم إلى الحكم على الأمور كلها، بما فيها عالم الغيب، فانحرفوا عن جادة الصواب، وخالفوا أهل السُّنة والجماعة في نظرتهم إلى العقيدة الصحيحة.

ومن الصعب أن نقرر هنا كل مبادئ المعتزلة أو حتى بعضها لعدم اختصاص البحث بذلك، إلا أن ما يعبر عن انحراف المعتزلة انحرافًا كاملاً هو تلك المحنة التى صمد فيها الإمام أحمد بن حنبل ورضى الله عنه وعيث رفض القول به (خلق القرآن) إذ المعتزلة يقولون عن القرآن وناقل الكفر ليس بكافر و كلام الله تعالى ووحيه، وهو مخلوق محدث وليس قديمًا، وإلا تعرضنا للقول بتعدد القدماء، والله وحده هو القديم لا أول لوجوده)(۱).

وأهل السنة يرون أن القرآن كلام الله قديم غير مخلوق، ومن هنا نرى أن المعتزلة من البداية يتسمون بموقف غير سليم ناحية القرآن الكريم، ووفقًا لهذا الفهم الخاطئ، والعقيدة السقيمة ستأتى تفسيراتهم للقرآن، حيث لن يقتصروا على القول بخلق القرآن فقط ؛ بل سيتجاوز ذلك إلى القول بنفى الصفات، وإنكار السنة، ونفى رؤية الله تعالى، والإيجاب على الحق عز وجلّ، ونفى الشفاعة، وغير هذه الأقوال الضالة المنحرفة.

وقد كان للمعتزلة جهود عدة في تفسير القرآن لكن معظمها لم يصل إلينا.

فقد روى أن واصل بن عطاء (ت١٣٨هـ) ألف في (معاني القرآن).

وألف بشر بن المعتمر (ت٢١٠هـ) في (متشابه القرآن).

وألف الجاحظ (ت٢٥٥هـ) في (نظم القرآن).

وألف الرّماني (ت١٤٣هـ) (في تفسير القرآن المجيد).

إلا أن التفسير الذي بقى لنا هو تفسير (الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، وعيون الأقاويل في وجوه التأويل) لجار الله أبي القاسم محمود بن عمر الخوارزمي المعتزلي.

⁽١) شرح الأصول الخمسة ص ٢٤٥ للقاضى عبد الجبار.

وتفسير الكشاف من أكبر الكتب التى شرحت كثيرًا من وجوه الإعجاز فى آيات القرآن من حيث نظمها وبلاغتها، وتركيب ألفاظها، ولذلك فهو تفسير يدخل فى باب التفسير البيانى أو البلاغى لآيات القرآن الكريم، ومن هنا جامعًا بين اتجاه التفسير الاعتزالى، واتجاه التفسير البلاغى، ويعتبر كتابًا أساسيًّا ورائدًا فى كلا الاتجاهين.

وقد سبق أن أوردنا منه أجزاء تعبر عن سوء أدبه مع الله عز وجل أولاً، ثم مع رسوله وقد سبق أن ألم مع الصحابة الكرام، ونفيه للصفات، والرؤية في الآخرة، وغير هذه الجهالات، حتى قال الذهبي: (كن حذرًا من كشافه). وقال ابن تيمية: (وأما الزمخشري، فتفسيره محشو بالبدعة، وعلى طريقة المعتزلة من إنكار الصفات، والرؤية، والقول بخلق القرآن، وأنكر أن الله مريد للكائنات، وخالق لأفعال العباد، وغير ذلك من أصول المعتزلة)(۱).

وأضيف: أنه تعرض لأهل السنة والجماعة ووصفهم بالمجبرة، والكذب، والافتراء، وسماهم (الحشوية) و(القدرية) و(المشبهة)، وحكم بخروجهم عن الإسلام في بعض الأحيان.

إلا أنه لم يخل من بعض المميزات، ومنها:

(١) أنه تفسير بلاغى بيانى، فيه عناية فائقة بأسرار الإعجاز القرآن خاصة فى نظمه، وهو جانب تفوق فيه المعتزلة بوجه عام، وكانت لهم اليد البيضاء فيه، على ما بهم من سفه عقائدى.

(۲) اكتشاف الزمخشرى المبكر للمنهج التعليمي الذي نستطيع وصفه بـ (النَّشط) Active فالرجل جاء تفسيره على طريقة السؤال والجواب، مما ساعد على فهم ما يقول، ورستخ المعاني داخل النفوس.

(٣) وعلى قدر ما جاءت فيه بعض الموضوعات كحديث فضائل السور الموضوع، والمنسوب كذبًا إلى أُبى بن كعب رضى الله عنه أو قصة زينب بنت جحش، وزيد بن حارثة رضى الله عنه، إلا أن الكتاب جاء خاليًا في معظم أحواله من الإسرائيليات، بل اتجه إلى تفنيد الآراء والأقوال، وردها على أصحابها كما فعل في قصة داود وسليمان عليهما السلام، إلا أنه عاد فلم يتحرج في نقل الإسرائيليات في قصة يأجوج ومأجوج.

ولكن . . . كان للعلماء جهود في تبيان الحق والباطل في كتاب (الكشاف) وقد بدأت

⁽١) مقدمة في أصول التفسير ص٥٣ لابن تيمية.

هذه الجهود مبكرة.

* فابن خلدون يقول في معرض حديثه عن التفسير البياني: ومن أحسن ما اشتمل على هذا الفن من التفاسير كتاب (الكشاف) للزمخشرى من أهل خوارزم العراق، إلا أن مؤلفه من أهل الاعتزال في العقائد فيأتي بالحجاج على مذاهبهم الفاسدة، حيث تعرّض له في آى القرآن من طرق البلاغة.

فصار بذلك للمحققين من أهل السُّنة انحراف عنه، وتحذير للجمهور من مكامنه، مع إقرارهم برسوخ قدمه فيما يتعلق باللسان والبلاغة، وإذا كان الناظر فيه واقفًا مع ذلك على المذاهب السنية محسنًا للحجاج عنها فلا جرم أنه مأمون من غوائله، فليغتنم مطالعته لغرابة فنونه في اللسان(١).

وقد أشار إلى أنه قد اطلع على كتاب لوزير عراقى هو (شرف الدين الطيبي) شرح فيه كتاب الزمخشرى وتتبع ألفاظه، وتعرض لمذاهبه في الاعتزال، بأدلة تزييفها، وللأسف لم يصلنا هذا الكتاب.

* ثم كانت محاولة كُتِبَ لها النجاح حيث قام ناصر الدين أحمد بن محمد بن المُنيّر الأسكندرى المالكي، قاضى الأسكندرية (ت٦٨٣هـ) بتأليف (الانتصاف) بيّن فيه ما تضمنه الكشاف من الاعتزال، وناقشه في شيء من الإعراب، وأحسن معه الجدال في إيجاز.

* ثم كانت هناك محاولة أخرى من الأستاذ (محمد عليان المرزوقي الشافعي) في التنبيه على ما بالكشاف من الاعتزال، وبيان عقائد أهل السنة فيها، وشرح شيء مما ورد فيه من البحوث اللغوية.

(ب) التفسير الباطنى أو الإشارى،

وهو من أخطر أنواع التفسيرات المنحرفة التى وصلتنا على الإطلاق، نظرًا لأنه تفسيرًا لا يخضع لثوابت عقدية أو شرعية، لكنه عبارة عن معان باطنية، وأهواء شخصية، ولمحات وقعت فى قلوب أصحابها فعبروا عنها من خلال كتب مؤلفة أو أزعم أن حرقها عبادة، وقربة إلى الله عز وجل وزلفى.

لقد زعم أصحاب هذا الاتجاه ومعظمهم من الصوفية أن المعرفة أعلى مقامًا من

⁽١) مقدمة ابن خلدون (٥٣٠) بتحقيقي ط دار الفجر للتراث.

العلم، والعارف أوسع بطانًا وقلبًا، وأن المفسرين بالمأثور والرأى تمسكوا بظاهر الحروف دون الغوص فى المعانى، وهى قيود ـ زعموا ـ أنهم قد تخلصوا منها، فما هذه التفسيرات، إلا آراء منحرفين، أو خيالات مفسرين.

ومن هذه النماذج ما رواه الزرقاني عن التُّستري في تفسير البسملة، فقال:

(الباء بها الله عز وجل، والسين سناء الله عز وجل، والميم مجد الله، والله هو الاسم الأعظم الذي حوى الأسماء كلها، وبين الألف واللام منه حرف مكنى غيب إلى غيب، وسر من سر إلى سر، وحقيقة من حقيقة إلى حقيقة لا ينال فهمه إلا الطاهر من الأدناس الآخذ من الحلال قوامًا ضرورة الإيمان)(١).

ومنها أيضًا تفسير ابن عربى لقُوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تَذُبَحُواْ بَقَرَةً ﴾ (البقرة: ٦٧)، فقال: إن المقصود بالبقرة هي النفس الحيوانية، وذبحها قمع هواها الذي هو حياتها بشفرة سكين الرياضة.

ومنه أيضاً تفسير السهروردى ـ صاحب عوارف العارف ـ قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا مَنْ أَعْطَىٰ وَاتَّقَىٰ ﴿ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَلَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِ وَاللَّهُ وَاللّلَّا وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّلَّالِي الللَّالِمُ اللَّلَّالِمُ اللَّهُ اللَّلَّالِمُ الللَّلَّا اللَّهُ ال

وأفظع من هذا وذاك تفسير هم لقول الله تعالى: ﴿وَٱلْجَارِذِى ٱلْتُرْبَىٰ ﴾ (النساء: ٣٦) بأنه القلب، ﴿وَٱلْجَارِ ٱلْجُنُبِ ﴾ (النساء: ٣٦) أى النفس، ﴿وَٱلْصَّاحِبِ بِٱلْجَنُبِ ﴾ (النساء: ٣٦) أى الجوارح.

ويعبر ابن عربى أخيرًا عن وجهة نظرهم فيقول: (ما من آية إلا ولها ظاهر وباطن، وحدٌ ومطلعٌ، ولكل مرتبة من هذه المراتب رجال، ولكل طائفة من هؤلاء الطوائف قطب، وعلى ذلك القطب يدور فلك ذلك الكشف).

ثم يخبرنا أن هذا حديث منسوب إلى رسول الله على الله على الله

ثم يقول: أجمع أصحابنا أهل الكشف على صحة ذلك الحديث(٢)!!

وهكذا ترى سفاهة ما أنزل الله بها من سلطان، ولا يقول بها العقلاء، وقد تحدث ابن المصلاح في فتاويه من تفسير عن مثل هؤلاء منسوب لأبي عبد الرحمن السلمي فقال:

⁽١) مناهل العرفان (٣/ ٩) للزرقاني .

⁽٢) الفتوحات المكية (١/ ٢٤٢).

(صنّف أبو عبد الرحمن السلمى ـ وهو صوفى ـ حقائق فى التفسير ـ فإن كان قد اعتقد أن ذلك تفسير فقد كفر).

قلت، وأصحاب هذه التفاسير مسئولون مسئولية كاملة وتامة عمّا كتبوا لأن الذى كتب كتب وهو حيّ يقظان عكس الكلام فقط الذى قد يغلب على صاحبه الهذيان فى بعض الأحوال، من أجل هذا فإن كثيرًا من هؤلاء ـ كابن عربى والحلاج ـ يدور حولهم اتهام بميولهم الباطنية ـ أى طائفة الإسماعيلية والباطنية من الشيعة، وكانوا أشد خطرًا على الإسلام من أعدائه وقد قالوا: إن الظاهر غير مراد أصلاً، وإنما المراد الباطن، وقصدهم نفى الشريعة (۱).

وهذا ما حدث من الحلاج الذي اتخذ من الزهد، والتقشف تَكِأة لهدف أساسي هو تقويض مبادئ الإسلام، مما يظهر في كتاب (الطواسين) حين وصف إبليس بالموحد، فقال: (وما كان في أهل السماء موحد مثل إبليس)(٢).

ثم قال عن إبليس وفرعون: (فصاحبى وأستاذى ، إبليس وفرعون، إبليس هُدد بالنار وما رجع عن دعواه، وفرعون أغرق فى اليم وما رجع عن دعواه، ولم يقر بالواسطة البتة)(٣).

ثم كانت القاصمة حيث قال: (إذا صام الإنسان ثلاثة أيام بلياليها ولم يفطر، وأخذ في اليوم الرابع ورقات هندباء، وأفطر عليها أغناه عن صوم رمضان... وإذا صلى في ليلة واحدة ركعتين من أول الليل إلى الغداة أغنته عن الصلاة بعد ذلك، وإذا بني بيتًا وصام أيام، ثم طاف حوله عريانًا أغناه عن الحج(1).

أما ابن عربى فإنه يقول عن الأوثان التي عبدها العرب: (وإنما عبدوا الله فيها لحكم سلطان التجلى الذي عرفوه)(٥).

فأى دين يبقى بعد هذه الخرافات، والهرطقات؟، وأى عاقل يقبل مثل هذه التفاسير؟ إن التفسير الإشاري باب من أبواب جهنم فتحه على هذه الأمة الزنادقة، والباطنية.

⁽١) مناهل العرفان (٢/ ٥٦ ـ ٥٧) للزرقاني.

⁽٢) الطواسين ص٤٢ .

⁽٣) الطواسين (٥١ ـ ٥٢).

⁽٤) المنتظم (٦/ ١٦٣) لابن الجوزى، وابن مسكويه (١/ ٨٠) في تجارب الأمم.

⁽٥) فصوص الحكم (١٩٦) لابن عربي.

وقد حاول الزرقاني في (مناهل العرفان)(١) وضع شروط يقبل بها التفسير الإشاري، وهي كالتالي:

- (١) ألا يتنافى وما يظهر في معنى النظم الكريم.
 - (٢) ألا يُدُّعى أنه المراد وحده دون الظاهر.
 - (٣) ألا يكون تأويلاً بعيداً سخيفًا.
 - (٤) ألا يكون له معارض شرعى أو عقلى.
 - (٥) أن يكون له شاهد شرعى يؤيده.

ولعل الأولى أن نقول: إن هذه الأسباب الخمسة هي أسباب رفضنا للتفسير الإشاري الذي تخطى أصحابه حاجز هذه الشروط، وخاضوا بحار الهوى حتى تلوثوا بها.

وتتمثل خطورة هذه التفاسير فى أنها تتجاوز خطر الإسرائيليات والموضوعات والتى قد تصيب بعض عناص العقيدة بشىء من الدخن، بينما هذه التفاسير الإشارية تقوض دعائم الدين، وتذهب بعقيدة المسلم أدراج الرياح فيصير خواءً من كل ما يربطه بالله عز وجل، خلواً من كل الثوابت الشرعية، وبذلك يسهل نقله إلى غير دينه، أو استغلاله لهدم الدين ليكون أحد معاول هدمه كما حدث مع كثيرٍ مما فتنوا بهذه المذاهب الهدامة التى خرج أصحابها بعيداً عن إطار الشرع والعقيدة.

(ج) تفسيرات الشيعة وأهل الأهواء والبدع،

وهذه التفسيرات هي الأخرى من الكوارث التي مُنى بها الإسلام والمسلمون خلال تاريخهم الفكرى والثقافي، حيث تفرغ فريق من الوضاعين للحديث النبوى، وجاء قوم من أصحاب النزعات السياسية، والتعصب للمذاهب والأهواء فخرجوا بتفسيرات غاية في الفساد، ذلك أنهم سارعوا لنصر مذاهبهم بالباطل من الآراء العقلية التي أدخلوها في عقيدتهم فروجوا لبدع كثيرة، يشاركهم في ذلك الزنادقة والدهرية والشعوبية من الفرس والرومان حتى حرفوا الكلم عن مواضعه، وفتحوا بابًا للتأويل سيظل ثلمة لا ترتق إلى يوم القيامة.

ومما لا شك فيه أن إخضاع التفسير بالرأى للميول الشخصية، والمذاهب العقدية وغير العقدية (فتح على المسلمين باب شرِّ خطير، ولج منه أعداء الإسلام إلى ما يهدفون إليه

⁽۱) انظر (۲/ ۹۸ ـ ۵۷).

من إفساد عقائد المسلمين، ودلف منه مبتدعة المسلمين إلى ترويج بدعهم، واقتحمه أشباه المثقفين بنظراتهم الكليلة، وعقولهم العليلة، ثم خرجوا على الناس بعبثهم وسخافتهم التى يبرأ منها كتاب الله عز وجلّ)(١).

وقد مرّ بنا تفسير الزمخشرى الذى حشا كتابه بالدفاع عن آراء المعتزلة ونصرتها فى الوقت الذى تحدث فيه عن سر الإعجاز القرآنى بيانيًّا وبلاغيًّا، فدس السُّم فى العسل، وكذلك فعل كثيرٌ من أصحاب الأهواء والبدع، والتعصب للمذاهب السياسية كالشيعة والخوارج، ومن هم على شاكلتهم.

لكن ما هو السبب في ظهور هذه التفسيرات بعد العصبية، والزندقة؟

هذا ما أجاب عنه الدكتور الذهبى ـ رحمه الله ـ حيث قال: لا شك أن انتهاء التفسير المأثور إلى حذف أسانيده ، وذكره مجرداً عنها ، فتح على المسلمين باب شرّ عظيم ، حيث مكّن من تسرب الموضوعات والإسرائيليات إلى التفسير ، فكثيراً ما وضع أصحاب المذاهب السياسية والعقدية ، وغيرهم من أصحاب الميول المختلفة والنزعات المنحرفة أقوالاً في التفسير ونسبوها إلى رسول الله على أو إلى بعض من اشتهر بالتفسير من الصحابة ترويجاً لمذاهبهم ، وتمكينا لبدعهم وأهوائهم ، ثم جاء مَن بعدهم فنقلوها عنهم في تفاسيرهم ـ كما نقلوا غيرها من صحيح التفسير المأثور ـ من غير أن يتحروا صحتها ، وبدون ذكر أسانيدها ، فاغتر كثير من الناس بهذه التفاسير ، وظنوا كل ما فيها صحيحاً كما ظنوا ما دس على التفسير من الإسرائيليات صحيحاً كذلك ، ولقد كان من المكن تلافي هذا الخطر لو ذكرت هذه الروايات بأسانيدها ، ولكن حذف الأسانيد ـ وللأسف ـ عمّى علينا كل شيء (٢) .

إنه حذف الإسناد إذن الذى قام به كثير من المفسرين ظنًا منهم ، أن ذلك سيسهل على العوام ، إلا أنه صعَّب عليهم ، وما رأيت شيئًا فعله السلف ، وتركه الخلف إلا وماتت به سنة وأحييت به بدعة ، بل قُل: بدعٌ وبدعٌ.

هذا هو الكلبي (ت٣٢٩هـ) في كتابه الكافي (٣ يطلع علينا بتفسيرات أقلّ ما توصف به أنها (تفسيرات عبثية)!!

⁽١) د. اللهبي الاتجاهات المنحرفة في تفسير القرآن ص١٩.

⁽٢) الاتجاهات المنحرفة في تفسير القرآن ص١٨ ، للدكتور اللهبي.

⁽٣) انظر الكافي (١/ ١٩٥) وفيه مئات التأويلات الباطلة، وهو أهم كتب الحديث عند الشيعة الإمامية.

فَهَى قُولُ الله تَعَالَى: ﴿ أَللَهُ نُورُ ٱلسَّمَـٰوَ اِنَّ وَٱلْأَرْضِ ۚ ﴾ (النور: ٣٥)، يرى أن ﴿ مَثَلُ نُورِهِ. كَمَشُكُوْةٍ ﴾ (النور: ٣٥)، يعنى فاطمة عليها السلام.

﴿ فِيهَا مِصْبَاحٌ أَلْمِصْبَاحٌ ﴾ (النور: ٣٥)، يعنى الحسن.

﴿ ٱلْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةً ﴾ (النور: ٣٥) يعنى الحسين.

﴿ ٱلزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كُوكَبُّ دُرَئً ﴾ (النور: ٣٥) يعنى فاطمة بين نساء العالمين.

﴿ إِنَّ آللَهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تَذْبَخُواْ بَقَرَةً ﴾ (البقرة: ٦٧)، يعني عائشة.

﴿مَرَجَ ٱلْبَحْرَنْ ﴾ (الرحمن: ١٩)، على وفاطمة.

وغير ذلك مما يعف القلم عن ذكره وكتابته، إذ فيه تجريح فى صحابة النبى على التحريف للقرآن الذى حماه الله تعالى وحفظه من التحريف، ولذلك فإننى أقول باطمئنان: لنا قرآننا، ولهم قرآنهم. فلقد حرفوا وأضافوا إلى القرآن سوراً وآيات كسورتى (الولاية، والنورين) وكذبوا على الله تعالى، أفلا يكذبون فى التفسير!!

إن بلادنا لم تعرف هذه التفاسير، وأهلنا لا يقرون بها... هذا شعار بعضهم، ولكن اذهبوا إلى مساجد الصوفية الجهال الذين يقولون بهذه التفاسير الباطلة ويخدعون العامة بها تستراً بحب آل البيت، وتحت المنابر تسمع إلى مصمصة الشفاه، وتأوهات العوام، ودموعهم التى يذرفونها توقاً وشوقًا ومحبة لآل البيت فاحذر من مثل هذه الأقاويل، والتفسيرات.

(د) التفسير الفنى للقرآن ! ا

وهو اتجاه يمثل قمة الانحراف في مجال التفسير، وإن دلّ على شيء فإنما يدل على أن الحرب على القرآن لم تنته بعد، وأن الثوابت العقدية تحتاج إلى مراجعات داخل نفوس عديد من المعاصرين والمحدثين، وهذا التفسير المزعوم ابتكرته مدرسة (أمين الخولي) وزوجته، وتلميذته (عائشة عبد الرحمن) بنت الشاطئ، فيقول أمين الخولي معبراً عن حاجة المسلمين إلى تفسير بياني حديث: (إن الإسلام وكتابه القرآن يحدث عن الأشخاص والواقعات بما يشاء، ويستغلها في ترويج الدعوة الإسلامية كما يشاء، دون أن يكون لذلك حقًا ملزمًا للمؤمنين، وإن المؤمنين بالعلم وبالتطور وبالسنن الفنية فرقوا بين العرض الفني الأدبى، وبين العرض التاريخي، والأول -أي العرض الفني الأدبى -: هو منهج القرآن في قصصه، وعلى هذا يستطيع المثقف الراقي حين يتدين أن يعتقد في

تسليم مطمئن بحديث القرآن الفنى فى قصصه، ومع ذلك يحقق ويحلل فى عمق ووضوح تاريخ هاتيك الأحداث وأشخاص أصحابها، وينفى فى ذلك ويثبت مطمئنًا، إلى أن هذا لن يصادم بحالٍ ما ذلكم العرض الفنى الآخر)(١١).

إنه إذن (التفسير العصرى للقرآن) كما أرادته بنت الشاطئ التى ادعت أن هذا النوع من التفسير سيحرر القرآن من مفهومه القديم، وسيخلصه من كل العناصر الدخيلة والشوائب المقحمة على أصالته البيانية (٢).

وتمخض الجبل فأنجب فأراً، لكنه فأر البلاء والكوارث، فلقد أشرف الشيخ/ أمين الخولى على رسالة لمحمد خلف الله الذى كتب عن (الفن القصصى فى القرآن الكريم) فاتهم القرآن بالكذب، وادعى أن التمسك بمقياس الصدق التاريخى فى القصص القرآنى (خطر أى خطر على النبى وعلى القرآن، بل هو جدير بأن يدفع الناس إلى الكفر بالقرآن كما كفروا من قبل بالتوراة)(٣)، ثم يقول: (إن المعانى التاريخية ليست مما بُلغ على أنه دين يتبع، وليست من مقاصد القرآن فى شىء، ومن هنا أهمل القرآن مقومات التاريخ من زمان ومكان وترتيب الأحداث)(١).

وبعد أن أثبت هذا (المشبوه) لنفسه ـ وكذلك زين له شيطانه ، وسولت له نفسه أن القرآن إنما عمد إلى التخيل ولم يتحدث عن وقائع أو أحداث حقيقية ، إذا به يقول: (ومن هنا يصبح من حقنا ، أو من حق القرآن علينا ، أن نفسح المجال أمام العقل البشرى ليبحث ويدقق ، وليس علينا من بأس في أن ينتهى من هذه البحوث إلى ما يخالف هذه المسائل ، ولن تكون مخالفة لما أراده الله أو لما قصده إليه القرآن ، لأن الله لم يرد تعليمنا التاريخ ، ولأن القصص القرآنى لم يقصد إلا إلى الموعظة والعبرة وما شابههما من مقاصد وأغراض (٥٠).

وبعد هذه الخرافات يقول الخولى فى النهاية عن خلف الله: (إن الدكتور خلف الله: من الذين آمنوا . . . وآمنوا بالحق) ، وهذا المؤمن يزعم فى قول الله تعالى : ﴿يَـٰهُمَـٰنُ آبْنِ لِي صَرْحًا ﴾ (غافر ٣٦٠) ، أن هامان ما كان موجوداً البتة فى زمان موسى وفرعون وإنما جاء

⁽١) مقدمة التفسير البياني في القرآن ـ لمحمد خلف الله ، وكتبها : أمين الخولي ـ وهي ط الأنجلو المصرية (١٩٦٥م).

⁽٢) التفسير البياني للقرآن ص١٠، ١١.

⁽٣) الفن القصصى ص٤٦ .

⁽٤) السابق ص٤٤.

⁽٥) السابق ص٢٥٤ .

بعدهما بزمن مديد.

ثم يزعم المؤمن أن عيسى عليه السلام لم يتكلم في المهد طبقًا لأقوال بني إسرائيل، وأنه لو تكلم لكان من الوقائع العجيبة التي تنقل بالتواتر.

كما زعم هذا المؤمن أيضًا أنه قد (بان للعقل الإسلامي أن هذه المحاورة التي يصورها القرآن بين المولى سبحانه وتعالى، وبين عيسى عليه السلام في آخر سورة المائدة، لم تقع حقًا، وإنما هي من التصوير الأدبى الذي يقصد منه إلى توبيخ النصارى المعاصرين لمحمد على أن يتصور مساعدة الملائكة للمسلمين في غزوتي بدر وأحد اللهم إلا أن يكون حديث القرآن عن ذلك حديث مَنْ يأخذ الناس بعقائدهم تقويةً للروح المعنوية، وبثًا للأمل القوى بالانتصار السريع في النفوس)(۱).

وفى النهاية يصل المؤمن إلى أفظع نتيجة يمكن الوصول إليها فقد قال بالحرف الواحد: (لقد تقرر أن القرآن إنساني العبارة، بشرى الأسلوب، جاء على سنن العرب في بلاغتها وبيانها)(٢).

وهكذا نراها مؤامرة جديدة على القرآن، أو حلقة من حلقات المتآمرين على الإسلام، حيث وصف الدكتور محمد بلتاجى حسن هذه المحاولة للتآمر على القرآن بأنها (تكرار لمحاولة طه حسين لكن في ثوب جديد) (٢) إذ قرر طه حسين من قبل أن الشعر الجاهلي منحول على أصحابه، وشك أنه موضوع بعد الإسلام مما عرف بقضية الشك والانتحال) في الشعر العربي ليتخذها بعد ذريعة للطعن في القرآن وصحة نسبه.

وقد قام المستشرق (مرجليوث) بإثارة هذه الدعوى، وكان أستاذًا لطه حسين لقنه هذه المبادئ حتى صار أحد صبيانه ثم جاءت مدسة أمين الخولى، وخلف الله، وبنت الشاطئ، والرفاق الحائرون ليُلْبِسُوا الدعوى ثوبًا جديدًا.

لكننا عثرنا على نص يثبت أن محاولات التشكيك في القرآن خلال عهود الإسلام محاولات قديمة للغاية، قدمها من قدم نزول القرآن حيث قال ابن قتيبة: (اعترض كتاب الله بالطعن ملحدون، ولغوا فيه وهجروا، واتبعوا ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله بأفهام كليلة، وأبصار عليلة، ونظر مدخول فحرفوا الكلم عن مواضعه، وعدلوا عن

⁽١) الفن القصصى ص٣٥ ـ ٣٦.

⁽٢) السابق ص١٣٧.

⁽٣) دراسات في التفسير ص١٩٥.

سبله، ثم قضوا عليه بالتناقض، والاستحالة في اللحن، وفساد النظم والاختلاف، وأدلوا في ذلك بعلل ربما أمالت الضعيف الغُمر، والحدث الغِر، واعترضت بالشُّبه في القلوب، وقدحت بالشكوك في الصدور)(۱)، وقد جاء أهل التفسير الفني للقرآن ففعلوا ذلك محاولين ارتداء عباءة نصرة الإسلام وتخليص القرآن من الأوهام، والتأويلات الفاسدة ليكون غطاءً لسفههم وبهتانهم، وسرعان ما تزول هذه العباءة الشفافة التي تكشف عن فكر مشوه يريد الطعن في الإسلام والقرآن على حد سواء.

وما أسفه قوله: (المثقف الراقى حين يتدين) فلعل الراقى حين يتدين لا يروقه القرآن فماذا نفعل؟

فى زعمهم لا بد من تغيير القرآن لا تغيير الشخص، مع وصف القرآن بالأساطير والخرافات، مع أن الله تعالى قد قال: ﴿ وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ آللَّهِ حَدِيثًا ﴾ (النساء: ٨٧).

إن خلف الله ورفاقه الحائرون ما هم إلا مروجين لفكر النصارى الذين قالوا: بأن روح النص فى الإنجيل من عند الله، واللفظ بشرى صرف ليتساوى بذلك القرآن مع الإنجيل، ومع التوراة ويصبحوا جميعًا فى صف واحد، وهو: (التكذيب والتشكيك والتحريف)، وبذلك يستطيع أسفه الناس، بإصبع قدمه الصغيرة أن يقلب المائدة ويشرع من جديد.

ولإن الموطن ليس موطن رد عليهم فإننا سنحيل القارئ إلى دراسة قيمة للدكتور/ محمد بلتاجى حسن أستاذ الشريعة وعميد كلية دار العلوم الأسبق رحمه الله فى كتابه «دراسات فى التفسير» حيث ردّ على هذه الشبهات وقام بتفنيدها(٢).

(٤) التفسير في العصر الحديث:

وقد أشرنا فيما سبق إلى عدة تفاسير طبعت في العصر الحديث، ومنها:

(أ) تفسير المناره

للشيخ محمد رشيد رضا، وهو تفسير يتلون باللون الأدبى، الاجتماعى، وربما العقلى في بعض الأحوال، وهو تفسير جيد لا شك في ذلك، ولكن كنا قد ذكرنا

⁽١) تأويل مشكل القرآن ص١٧ ابن قتيبة.

⁽٢) والكتاب ط مكتبة النصر عام (١٤١٣هـ ١٩٩٣م). وقد توفى الدكتور رحمة الله عليه أثناء كتابة هذه الدراسة، فرحمة الله على هذا الجبل.

اجتراحه لحرمات بعض الصحابة كعبد الله بن سلام رضى الله عنه، وتشكيكه في إيمان كعب الأحبار، ووهب بن منبه، وهو خالٍ من الإسرائيليات إلا في بعض المواضع التي كنا قد أشرنا إليها في الفصل الأول.

(ب) تفسير الشيخ مصطفى المراغى:

ويحمل نفس سمات تفسير الشيخ محمد رشيد رضا السابق، فقد نال من كعب الأحبار، ووهب بن منبه، وقبلهما عبد الله بن سلام.

(ج) تفسير (في ظلال القرآن) لسيد قطب:

وهو تفسير يجمع بين دفتيه صورة لرجل عاش حقبة معينة تحت ضغط تعذيب وإيلام، فاضطر للكتابة عن التكفير والجاهلية، والحاكمية، وأفكار أخرى كان الأحرى به أن يتركها وذلك لقلة درايته الشرعية بها، وإلا فهو أديب من طراز ممتاز فلله دره حين يتحدث عن مواطن الجمال في القرآن سواء كانت مواطن البلاغة والبيان، أو مواطن وصف الطبيعة التي جاء بها القرآن، ولو توقف عند هذا لكان خيراً له ولنا ومع ذلك فإنه لم يتعمد أن يكفر أحداً أو يجهل أحداً، وإنما التبعة على من جاء بعده وراح يفسر كلامه حسب هواه، ويتخذ منه إماماً وقائداً.

ومن عيوب هذا التفسير وجود أحاديث ضعيفة، بل وموضوعة في بعض الأحوال.

إلا أنه من محاسن هذا التفسير وقوفه بالمرصاد للإسرائيليات وعدم روايتها، ولا أدرى هل كان ذلك لقلة علمه بالرواية؟ أم لأنه كره ذلك فعلاً ولم يقبله؟ والأغلب عندى أنه خاف من التطويل وجنح إلى الصحيح فقط أو لأنه كان مسجونًا أثناء كتابة هذا التفسير فلم تتوفر لديه كل المصادر على الإطلاق.

(د) تفسير (تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان)،

للشيخ عبد الرحمن بن ناصر السعدى وهو تفسير جاء خاليًا من الحشو، والإطالة، والبعد عن الإسرائيليات والموضوعات إلا في مواطن قليلة جدًّا، كما جاء سهل العبارة، يمكن للقارئ الإفادة منه مطلقًا وفهمه، كما كان تفسيره للأسماء والصفات تفسيرًا سلفيًّا رائعًا أعاد إلى الأذهان صورة علماء السلف تارة أخرى.

وتميز الكتاب بالاستنباطات الكثيرة، والأحكام المستفادة من الآيات من غير ملل أو تطويل. وحده العالم بمراده علمًا كاملاً يقينيًّا محيطًا، لا يتيسر مثله أو ما يقاربه ـ لمخلوق(١).

وهذه الضوابط لا تمنعنا من القول بأن عجائب القرآن لا تنقضى بل هى ممتدة مستمرة على مر العصور واختلاف المدارك. وبهذا نحمى القرآن من إقحام بعض المعانى فيه، لئلا يتقول متقول، أو يتمنى متمن، لأن القرآن كتاب الله، وكلام الله لفظًا ومعنى، لا مجال للطعن فيه، أو القول فيه بغير علم.

* * *

⁽١) وانظر دراسات في التفسير ص٢٤ ـ ٢٥، أ.د. محمد بلتاجي حسن.

القسم الثانى

الإسرائيليات والموضوعات في كتب التفسيرقديمًا وحديثًا



الإسرائيليات والموضوعات في بدء الخلق

(أ) قصة خلق السموات والأرض؛

● الحوت ليوثا (أسطورة وأكذوبة)،

روى كثير من أهل التفسير بالمأثور، يشاركهم بعض أهل التفسير بالرأى في قصة خلق السموات والأرض عجبًا، ومنه:

(۱) ما رواه الطبرى بإسناده عن ابن عباس أنه قال: «أول ما خلق الله القلم، قال: اكتب، قال: ما أكتب؟ قال: اكتب القدر، قال: فجرى بما يكون من ذلك اليوم إلى قيام الساعة، ثم خلق النون، ورفع الماء، فتفتقت منه السماء، وبسطت الأرض على ظهر النون، فاضطرب النون، فمادت الأرض، فأثبتت بالجبال، فإنها لتفخر على الأرض» (۱).

وفسّر مجاهد النون بأنه: الحوت الذي تحت الأرض السابعة.

(٢) وقال كعب: اسم الحوت (النون): لوثوثا، وقال: بلهموثا(٢).

وهكذا روى الكلبي، ومقاتل، والسُّدى عن ابن عباس رضى الله عنهما.

(٣) ثم أورد السيوطى هذا الأثر من رواية الطبرى (٣)، وابن المنذر، وابن أبى حاتم، والبيهقى فى الأسماء والصفات من طريق السُّدى عن أبى مالك، وعن أبى صالح عن ابن عباس، وعن مرة الهمدانى عن ابن مسعود وناس من أصحاب رسول الله على فى قوله تعالى: ﴿هُوَ ٱلَّذِى خَلَقَ لَكُم مًا فِى ٱلْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ ٱسْتَوَى إِلَى ٱلسَّمَاءِ فَسَوَّلُهُنَّ سَبْعَ سَمَاوَ رَبِّ ﴿ البقرة: ٢٩)، قال: ﴿إِن الله تعالى كان عرشه على الماء ولم يخلق شيئًا غير ما خلق قبل الماء، فلما أن أراد أن يخلق الخلق، أخرج من الماء دخانًا فارتفع فوق الماء فسما عليه فسمّاه سماءً، ثم أيبس الماء فجعله أرضًا واحدة، ثم فتقها (١) فجعلها سبع أرضين في يومين: في الأحد والاثنين فخلق الأرض على حوت، والحوت هو الذي ذكره الله

⁽۱) رواه الطبرى (۳٤٥٢٨ ـ ٣٤٥٢٩ ـ ٣٤٥٣٠) في تفسيره لقوله تعالى: ﴿ نَّ وَٱلْقَلَرِ وَمَا يَسَطُرُونَ ﴾ (القلم: ١).

⁽٢) القرطبي (١٨/ ٢١٥) في تفسيره.

⁽۳) رواه الطبری (۹۹۱) فی تفسیره، والقرطبی (۱/۲۷۲، ۲۷۲) فی تفسیره، و ابن کثیر (۱۰۸/۱ ـ ۱۰۹) بتحقیقی. وهی فی الدر المنثور (۱/۱۰۲ ـ ۲۰۷).

⁽٤) فتقها: فرق بينها بعد أن كانت قطعة واحدة.

(ه) أضواء البيان للعلامة الشنقيطي:

وهو تفسير للقرآن بالقرآن، جاء سهلاً ممتعًا خاليًا من الإسرائيليات في معظم أحواله. وقد ذاع صيته وانتشر خلال الفترة الأخيرة.

(و) تفسير الشيخ الشعراوى. رحمه الله .:

وهو تفسير يتميز بالسهولة واليُسْر والبساطة ، كما يتميز بروعة الأسلوب البلاغى ، وكثرة التعريفات اللغوية ، وقد جاء متوازنًا لا شطط فيه كأنك حين تطالعه تطالع معه صورة الشيخ ـ رحمه الله ـ وقد كان مهتمًا بإظهار المعنى إلى أقصى الحدود ، وأرى فيه شبهًا بالفخر الرازى في كثرة توليده للمعانى وتفصيله للألفاظ والعبارات ، غير أنه جاء في بعض الأحوال بأحاديث موضوعة نظرًا لاهتمام الشيخ ـ رحمه الله ـ بالتفسير دون الاهتمام برواية الحديث ، لكن يبقى أنه التفسير الذى تقبله فئات متعددة على اختلاف مشاربها ، وأن جيلاً أو قُلْ: أجيالاً قد تخرجت على يديه ، ولا زال عطاؤه جاريًا رغم وفاة الرجل ـ رحمه الله ـ .

• التفسير العلمي للقرآن الكريم،

ومما لا شك فيه أن كثيرًا من آى القرآن تحتوى على إعجاز علمى لا يمكن صدوره عن بشر أيًّا كان، وهي آيات متنوعة في الفلك، والجغرافيا، والطبيعة، والطب، وغيرها من العلوم التجريبية، فاندفع بعض الباحثين بدافع الحماسة الدينية لتأييد عقيدته، ونصرة دينه إلى تحميل بعض الآيات أكثر مما تطيق بغية إثبات أن القرآن الكريم قد سبق الجميع إلى نظريات العلم الحديث.

وما نقر به هو أن (القرآن كتاب عقيدة وتشريع وهداية ، وليس كتاب علم تجريبي) إلا أن الله تعالى قد بثّ فيه بعض الإشارات الإعجازية تتضح للناس في كل عصرٍ بحسب ما يكتشفون من حقائق.

فلقد قال الله تعالى: ﴿وَٱلْأَرْضَ بَعْدَ ذَالِكَ دَحَاهَاۤ﴾ (النازعات: ٣٠).

وقال: ﴿وَٱلسَّمَاءِ ذَاتِ ٱلرَّجْعِ ۗ وَٱلْأَرْضِ ذَاتِ ٱلصَّدْعِ ﴾ (الطارق:١١،١٢).

وقال: ﴿وَجَعَلْنَا ٱلَّيْلَ وَٱلنَّهَارَ ءَايَتَيْنِ ۖ فَمَحَوْنَآ ءَايَةَ ٱلَّيْلِ وَجَعَلْنَآ ءَايَةَ ٱلنَّهَارِ مُبْصِرَةً لِتَبْنَغُواْ فَضَلًا مِن رَبِّكُمْ وَلِتَعَلَمُواْ عَدَدَ ٱلسِّنِينَ وَٱلْحِسَابَ ۚ وَكُلَّ شَيْءٍ فَصَّلْكَ ۚ تَفْصِيلًا ﴾ (الإسراء: ١٢).

وَغير هذه الآيات الكثيرة التي تحتوى إعجازًا علميًّا تجريبيًّا كثيرًا جدًّا حتى بالنظر إلى

معارف عصرنا التى لم تبلغ الغاية فى الاكتشاف. وهذا ما لا نرى إنكاره، إلا أن ما ننكره على الذين تصدوا للتفسير العلمى للقرآن هو أن النظرية العلمية التجريبية تتسم بالنسبية، والخضوع لقانون الاحتمالية، وربما جاءت نظرية تثبت فساد أو خطأ النظرية السابقة، أو جاء اكتشاف يلغى الاكتشاف الأول، أما القرآن فإنه كتاب الله تعالى لا تخضع آياته للتغيير أو النسخ وإنما هى ثوابت لا يمكن تغييرها، ومن هنا إذا تعارض العلم مع المقررات القرآنية وجب إخضاع النص العلمى للقرآن وليس العكس.

ولكن ماذا إذا تسرع العالم ونسب النظرية إلى القرآن، ثم تبين فساد النظرية العلمية باكتشاف آخر؟ إن النتيجة بالطبع لن تكون في صالح الإسلام أو المسلمين بل ستكون وبالاً على القرآن والإسلام والمسلمين فلماذا نحمل النص إذن أكثر مما يتحمل؟ ولماذا نرج بالقرآن في هذه المعتركات؟

غير أننا لا ننكر أيضًا (الإعجاز العلمي في القرآن) ولكن هذه بعض الضوابط التي نود لو التزم بها العلماء الأجلاء الذين يتصدون لتبيان الإعجاز العلمي في القرآن:

(١) الالتزام بحدود ما تعطيه الألفاظ القرآنية في استعمالاتها العربية ، وعدم تحميل اللفظ القرآني فوق ما يمكن أن يتحمل بحسب وضعه اللغوى ، وهذا يحتاج إلى دراسة للغة في أحوال عدة .

(۲) ألا يسارع القائم بالتفسير إلى تفسير بعض الآيات على حسب ما تقدمه النظريات العلمية التي لا تزال في طور (الفرض العلمي) الذي لم تثبت صحته اليقينية بعد بصورة لا تحتمل شكًا أو مراجعة. وإنما ينبغي على المفسر الانتظار إلى أن تثبت صحة النظرية العلمية بصورة يقينية لا مجال فيها لمراجعة، ثم يفسر ما يرى فيه مشابهة مؤكدة مع بعض آيات القرآن الكريم بصورة لا تحتمل لبسًا.

وهذا يتطلب أن يكون المفسر على علم كاف بفرع العلم التجريبي الذي يعرض له على النحو السابق مع تحصيله علوم اللغة ، والبيان ، وأسباب النزول ، والناسخ والمنسوخ وغيرها من العلوم التي اشترطها علماؤنا الأقدمون فيمن يتكلم في تفسير القرآن .

(٣) مع التزام المفسر بما سبق فإنه يجب أن يقدم ما يَعِنُ له من تفسير مستوف للشروط السابقة على أنه معنى محتمل للآية ، لا على أنه التفسير القطعى الذى قصده الله تعالى بها يقينًا ، إنما يجب عليه أن يضع في اعتباره ـ وأن يؤكد ذلك بالتصريح الواضح ـ أن الله

فى القرآن، ﴿ نَ وَ اَلْتَلَرِ ﴾ والحوت فى الماء، والماء على ظهر صفاة، والصفاة على ظهر ملك، والملك على صخرة، والصخرة فى الربح ـ وهى الصخرة التى ذكر لقمان (١) ليست فى السموات ولا فى الأرض (١) ، فتحرك الحوت، فاضطرب فتزلزلت الأرض فأرسى عليها الجبال فقرت، فالجبال تفخر على الأرض فذلك قوله: ﴿ وَجَعَلْنَا فِي ٱلْأَرْضِ فَاللَّهُ وَالنَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُوالِولَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَا

وإنما سمى يوم الجمعة لأنه جمع فيه خلق السموات والأرض ﴿وَأُوحَىٰ فِي كُلِ سَمَآءِ أَمْرَهَا ﴾ (نصلت: ١٢)، قال: خلق في كل سماء خلقها من الملائكة، والخلق الذي فيها من البحار وجبال البَرَد، وما لا يُعلم، ثم زين السماء الدنيا بالكواكب، فجعلها زينة وحفظًا من الشياطين، فلما فرغ من خَلْق ما أحب استوى على العرش، فذلك حين يقول: ﴿خَلَق السَّمنوَاتِ وَٱلْأَرْضَ فِي سِتَّةٍ أَيَامٍ ﴾ (الأعراف: ٥٤)، ويقول: ﴿كَانَتَا رَتَقًا فَفَتَقُنَهُمَا ﴾ (الأنبياء: ٣٠).

والعجيب في هذه الرواية أن كتب التفسير بالمأثور قد روتها دون تخلف من أحدهم (الطبرى ـ ابن كثير ـ السيوطي)، وحتى القرطبي رواها هو الآخر بشيء من حذف الأسانيد، وهو ما يدل على استفحال خطر الإسرائيليات والموضوعات.

ملاحظات حول هذه الأسطورة؛

(١) أن هذه الرواية تتشابه كثيراً مع ما جاء في سفر التكوين (٢/١ ـ ٢) وهو أحد أسفار التوراة، وتقترب أيضاً من قصة أخرى ليس فيها ـ ذكر الحوت أو النون ـ استغرقت الأصحاح الأول من سفر التكوين .

⁽١) لما قال لولده: ﴿ يَبْنِيْ إِنَّهَا إِنَّ لَكُ مِثْقَالَ حَبُّومِنَ خَرْمَالٍ ثَكُن في سَخْرَةٌ ﴾ (لقمان: ١٦). وهذا تكلف واضح.

⁽٢) قال العلامة الألباني (٢٩٤) في الضعيفة والموضوعة : هذا الحديث موضوع ـ لأن بعضهم رفعه إلى النبي ﷺ وحكم عليه بأنه من الإسرائيليات، وذكر فيه كذابين ووضاعين .

(٢) براءة ساحة ابن عباس رضى الله عنهما من هذه الرواية ، فإن سلسلة الرواية عنه هنا هي سلسلة الكذب، التي تولى كبرها السدى ، وأبو صالح ، ومعلوم حالهما .

(٣) براءة ساحة ابن مسعود رضى الله عنه من هذه الرواية أيضًا، لما رواه ابن كثير من أن رجلاً - حدد اسمه ابن جرير أنه: جندب بن عبد الله البجلى، جاء إلى ابن مسعود فسأله: من أين جئت؟ قال: من الشام. قال: من لقيت؟ قال: لقيت كعبًا، قال: ما حدثك؟ قال: حدثنى أن السموات تدور على منكب ملك، قال: أفصدقته أو كذبته؟ قال: ما صدقته ولا كذبته. قال: لوددت أنك افتديت من رحلتك إليه براحلتك ورحلها، كذب كعب، إن الله تعالى يقول: ﴿إِنَّ الله يُسْبِكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ أَن تَرُولًا وَرحلها، كذب كعب، إن الله تعالى يقول: ﴿إِنَّ الله يُسْبِكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ أَن تَرُولًا وَلَيْ رَالتًا إِنَ أَمْسَكُهُمَا مِنْ أَحَدِ مِن بَعْدِهِ فَي (فاطر: ١٤)، وقال ابن كثير: وإسناده صحيح إلى ابن مسعود (١) وإلى كعب. فعبد الله بن مسعود براء هو الآخر من هذه الرواية، وهي ملفقة عليه وعلى ابن عباس أيضًا ألبس الكذاب فيها حماره ثوب خز، ولو رآه الأعمى لقال: يا لك من حمار.

(٤) وإنما هذه الرواية من نقل كعب الأحبار عن التوراة ـ كما سبق أن وضحنا مصدرها ومكانها ـ، وهى تندرج تحت الكذب الذى كان يبلوه الصحابة على كعب الأحبار فى بعض حديثه حين قال معاوية: (وإن كنا لنبلوا عليه الكذب)(٢) ـ أى على كعب، فهذه إحدى روايات كعب الكاذبة، لا أقول: إنه اختلقها، فقد سبق منا أن وضحنا أن الرجل لم يتعمد كذبًا ولم يختلق، وإنما روى الكذب دون عمد أو قصد.

(٥) وهذه الأسطورة كما رأينا تخالف نص الشرع فإن الله تعالى قال: ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُسَلِكُ السَّمَا وَن بَعْدِهِ أَلَا الله تعالى قال: ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُسَلُّكُ السَّمَا مِنْ أَحَدِ مِن بَعْدِهِ ﴾، فلا مجال للأخذ بها، وإنما ترد على أصحابها لأنها من النوع الذي قررنا أنه مخالف لصحيح القرآن والسنة، ويجب رده في الحال.

(٦) أما (الحوت) ليوثا أو (لوثوثا) أو (البهموت) أو (بهموثا)، فإنه عين الخرافة لم يرد به نصٌ، ولم يقل به صحابى، ولم يثبته العلم الحديث من قديم أو بعيد، فقد أثبت العلم ما أثبته القرآن الكريم في أن السماء بنيت بغير عمد، والأرض مستقرة وإن كانت تدور حول نفسها وحول الشمس، ولم يعثر عالم من العلماء على ما يعطى إشارة ولو

⁽١) تفسير القرآن العظيم (٦/ ٣٦٠) بتحقيقي.

⁽٢) صحيح: البخاري (٧٣٦١) في الاعتصام.

بسيطة على وجود الحوت (لوثوثا) وأغلب الظن عندى أنه زيادة وضعها الزنادقة لشغل المسلمين به، وإبعادهم عن جوهر عقيدتهم، وفهم دينهم، كما فعلوا من قبل حين ترجموا كتب (كليلة ودمنة) و(ألف ليلة وليلة) لشغل المسلمين بها عن القرآن والسنة.

وإنى لأشتم هنا رائحة هؤلاء الذين اتخذوا من الحيوانات شخوصًا تنطق وتتحرك كما فعلوا فى (كليلة ودمنة)، وكما فعل الزنادقة من المتفلسفين الذين سموا أنفسهم بـ (إخوان الصفا) فتحدثوا على ألسنة الحيوانات والطيور فهى حيلة قديمة سرعان ما تنكشف وتزول، ومن هنا فإنى أرى أن نسبة قصة الحوت إلى كعب باطلة، أما بقية القصة وبالجملة ـ فالقصة كاذبة من أولها إلى آخرها لم يثبت فيها نص من قرآن أو سنة، ولا يرتضيها عقل سليم صحيح، ولم يثبتها العلم أيضًا، وإنما هى موضوعة على الصحابة الكرام رضوان الله عليهم.

● حديث في صحيح مسلم:

وقد ذكرنا هذا الحديث أمانة منا في إظهار الإسرائيليات؛ لا تشكيكًا في صحيح مسلم فإنه من أصح كتب السنّة المطهرة التي وصلت إلينا، لكن: من منا له الكمال؟

قال الإمام أحمد بن حنبل: حدثنا حجاج، حدثنى ابن جريج، أخبرنى إسماعيل بن أمية عن أيوب بن خالد عن عبد الله بن رافع مولى أم سلمة عن أبى هريرة قال: أخذ رسول الله على بلا فقال: (خلق الله عز وجل التربة يوم السبت، وخلق فيها الجبال يوم الأحد، وخلق الشجر يوم الاثنين، وخلق المكروه يوم الثلاثاء، وخلق النور يوم الأربعاء، وبث فيها الدواب يوم الخميس، وخلق آدم عليه السلام بعد العصر من يوم الجمعة في آخر الخلق في آخر ساعة من ساعات الجمعة، فيما بين العصر إلى الليل)(١) وما نقر به هنا هو أن آدم عليه السلام خلق يوم الجمعة كما في الأحاديث الصحاح.

• ملاحظات حول هذه الرواية،

(۱) سبق ابن كثير من تفسيره إلى مناقشة من هذه الرواية فقال: (وهو من غرائب الصحيح) ثم قال: (وقد علله البخارى في التاريخ فقال: رواه بعضهم عن أبي هريرة رضى الله عنه عن كعب الأحبار وهو الأصح)(٢).

⁽۱) رواه مسلم (۲۷/ ۲۷۸۹) في صفة القيامة والنار-باب (۱)، ورواه أحمد (۲/ ۳۵۷) المسند، والنسائي في الكبرى (۱) رواه مسلم (۱۱۰۱۰).

⁽٢) ابن كثير (٧/ ١٢٧) في تفسيره.

(۲) وقال أيضًا: وقد اختلف فيه على ابن جريج، وقد تكلم في هذا الحديث على بن المديني، والبخاري، والبيهقي وغيرهم من الحفاظ، قال البخاري في التاريخ: وقال بعضهم عن كعب وهو أصح، يعني أن هذا الحديث مما سمعه أبو هريرة وتلقاه من كعب الأحبار فإنهما كان يصطحبان ويتجالسان للحديث، فهذا يحدثه عن صحفه، وهذا يحدثه عن صحفه بما يصدقه عن النبي في فكان هذا الحديث مما تلقاه أبو هريرة عن كعب عن صحفه. فوهم بعض الرواة فجعله مرفوعًا إلى النبي في وأكد رفعه بقوله: (أخذ رسول الله في إنها إذن لعبة قلب الأسانيد وتداخلها لتختلط على السامع أو الراوي، فقد عمد الوضاع بأى نية كانت صحيحة أم فاسدة إلى اللفظ فتلاعب به ليرفع الحديث إلى النبي في بعد أن صحت الرواية من أبي هريرة عن كعب، فجعل أبا هريرة متهمًا بالكذب وألصق به هذه التهمة والفرية.

وقد يقول قائل: إن الرواية سندها صحيح ولا مجال للقول فيها بالكذب أو الوضع؟ فالجواب: أن العلة هنا في (ابن جريج) الذي خلط بين المرفوع والموقوف، وتساهل ودّلس فجاء الحديث بهذه الطريقة. فإن قيل: لماذا روى عنه أحمد ومسلم رغم علمهما بذلك؟

فالجواب؛ أن الإمام أحمد وضع قاعدة بالنسبة لابن جريج، فقال: (إذا قال ابن جريج: قال فلان، وقال فلان، وأُخبرت، جاء بمناكير، وإذا قال: أخبرني، وسمعت فحسبك به)، وقد قال ابن جريج هنا: أخبرني، فتلقى الإمام أحمد الرواية بالقبول.

(٣) ولو لم يصح هذا وذاك فإن القاعدة أن كل ما خالف القرآن مردود فى وجه صاحبه ما لم يكن هناك من حديث النبى على ما يؤيده أو يشهد له بالصحة، وفى الحديث نكارة وغرابة فى متنه، فإنه لم يذكر خلق السموات، وذكر فيها خلق الأرض فى سبعة أيام، وهو خلاف القرآن، لأن الله تعالى قال: ﴿وَلَقَدُ خَلَقْنَا ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيًّامٍ وَمَا مَسَّنَا مِن لُغُوبٍ ﴾ (ق: ٣٨).

وقـال سبحانه: ﴿قُلُ أَيِنَكُمْ لَتَكُفُرُونَ بِٱلَّذِى خَلَقَ ٱلْأَرْضَ فِى يَوْمَيْنِ وَتَجْعَلُونَ لَهُ َ أَندَادَأْ ذَ الِكَ رَبُ ٱلْعَـٰكَمِينَ۞ وَجَعَلَــَ فِيهَا رَوَاسِىَ مِن فَوْقِهَا وَبَدَرَكَ فِيهَا وَقَدَّرَ فِيهَآ أَقْوَاسَهَا فِى أَرْبَعَةِ أَيَّامِ سَوَآءَ لِلسَّا إِلِينَ۞ ثُمَّ ٱسْتَوَىٰ إِلَى ٱلسَّمَاءِ وَهِىَ دُخَانٌ﴾ (فصلت: ٩ ـ ١١).

(٤) وإذا أمعنا في الرواية جيدًا لوجدنا أن لها أصولاً في التوراة، نقلها عدة رجال ممن

أسلموا، كما في الرواية التي رواها الطبرى (۱) عن عبد الله بن صالح عن أبي معشر عن سعيد بن أبي سعيد عن عبد الله بن سلام أنه قال: إن الله بدأ الخلق يوم الأحد فخلق الأرضين في الأحد والاثنين، وخلق الأقوات والرواسي في الثلاثاء والأربعاء وخلق السموات في الخميس والجمعة، وفرغ في آخر ساعة من يوم الجُمعة، فخلق فيها آدم على عجل فتلك الساعة التي تقوم فيها الساعة - أي يوم القيامة -. وهذه رواية فيها: أبو معشر، وهو: نجيح بن عبد الرحمن السندي مولى بني هاشم، قال عنه الحافظ: ضعيف (۲)، وكان قد أسن واختلط، فالحديث ضعيف.

(٥) وقد روى الطبرى رواية أخرى عن ابن عباس وفيها: «إن الله خلق يومًا واحدًا فسماه الأحد، ثم خلق يومًا ثانيًا فسماه الاثنين، ثم خلق ثالثًا فسمّاه الثلاثاء، ثم خلق رابعًا فسمّاه الأربعاء، ثم خلق خامسًا فسماه الخميس، قال: فخلق الأرض في يومى الأحد والاثنين، وخلق الجبال يوم الثلاثاء فذلك قول الناس: هو يوم ثقيل، وخلق مواضع الأنهار والأشجار يوم الأربعاء، وخلق الطير والوحوش والهوام والسبع يوم الخميس، وخلق الإنسان يوم الجمعة، ففرغ من خلق كل شيء يوم الجمعة) (٣). وسند الرواية ضعيف أيضًا.

إلا أن ما لاحظته هنا هو عدم وجود خلق السموات أيضًا كما حدث في رواية مسلم. (٦) وفي رواية ثالثة عن المسيب بن شريك ، عن أبي رَوْق عن الضحاك: ﴿وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَرَتِ وَاللَّأْرُضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامِ ﴾ (هود:٧)، قال: ما من أيام الآخرة، كل يوم مقداره ألف سنة ، ابتدأ في الخلق يوم الأحد، وختم الخلق يوم الجمعة، فسميت (الجمعة)، وسبت يوم السبت فلم يخلق شيئًا)(١٤).

(٧) وإليك هذا النص من التوراة لكى تعلم ما جناه المفسرون على هذه الأمة من الوبال حين نقلوا الإسرائيليات ففى ترجمة سفر التكوين (٢/١٠): (فأكملت السموات والأرض وكل جندها، وفرغ الله فى اليوم السابع من عمله الذى عمل، فاستراح فى اليوم السابع من جميع الذى عمل).

⁽١) ذكرها الطبري برقم (٥٩٥) في تفسيره.

⁽٢) انظر التقريب (٥٥٩).

⁽۲) الطبرى (۱۱/ ۸۸) والأثر برقم (۳۰٤۳۰).

⁽٤) الطبري (٧/ ٥) برقم (١٧٧٩٨٥ ـ ١٧٧٩٨٦).

وقد رد القرآن على شبهتهم فقال سبحانه: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا ٱلسَّمَـٰوَ اتِ وَٱلْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتّةِ أَيَّادٍ وَمَا مَـنَّنَا مِن لَغُوبٍ ﴾ (ق:٣٨)، أي من تعب أو نصب.

إن النصّ كما ترى يهودى الأصل وضعه أحدهم ورفعه إلى النبي على كذبًا وزورًا وبهتانًا، فلا مجال لصحته، وإنما هو من قول كعب الأحبار نقلاً عن التوراة المحرفة.

إلا أن لى هنا ملاحظة وهي أن هذه الرواية تتعرض لعالم الغيب، حيث لم يكن شاهد على هذا إلا الله تعالى ولم يذكر هؤلاء مستندهم في هذه الرواية عن عالم الغيب.

والسؤال: كيف وصل خبر الغيب المروى فيها إلى بنى إسرائيل دون المسلمين؟ أم هو اجتهادٌ منهم وكذب على الله تعالى؟

الأصح: أنه الكذب على الله تعالى استكمالاً لنظرية شعب الله المختار فقد اختصهم الله على زعمهم - بما لم يخص به أحدًا من الأمم في العلم أيضًا كما رفع منزلتهم وفضلهم على العالمين، لا لشيء إلا لإثبات الفضل على المسلمين وغيرهم، ولتبقى التوارة كعبة العلم، ثم يطعن في القرآن بعد ذلك.

فالرواية باطلة كاذبة لا يصح التعويل عليها، وهي من غرائب الصحيح التي ألصقت بأبي هريرة كذبًا فلا مجال للطعن في أبي هريرة رضى الله عنه، أو للتشكيك في الصحيح.

● أساطير أخرى تتعلق بخلق السموات والأرض:

(۱) ذكر أبو نعيم عن كعب الأحبار: أن إبليس تغلغل إلى الحوت الذى على ظهره الأرض كلها، فألقى فى قلبه، فقال: هل تدرى ما على ظهرك يا لوثيا ـ اسم الحوت ـ من الأمم والشجر والدواب، والناس والجبال؟ لو نفضتهم ألقيتهم عن ظهرك أجمع . قال: فهم ليوثًا بفعل ذلك، فبعث الله دابة فدخلت فى منخره، فعج إلى الله منها ـ أى بالدعاء ـ فخرجت . قال كعب: والذى نفسى بيده إنه لينظر إليها بين يديه وتنظر إليه إن هم بشىء من ذلك عادت حيث كانت (۱).

(٢) وقال وهب بن منبه: لما خلق الله الأرض مادت على وجه الماء، فقال لجبريل: ثبتها يا جبريل، فنزل فأمسكها فغلبته الرياح. فقال: يا رب أنت أعلم لقد غلبت منها، فثبتها بالجبال وأرساها(٢).

⁽١) القرطبي (١/ ٢٧٤) ومعظم هذه الأخبار الساقطة رواها مغفل في (بدائع الزهور) اسمه ابن إياس الحنفي .

⁽٢) السابق (١٥/ ٣٢٨).

(٣) وذكر السيوطى فى الدر المنثور عن أبى الشيخ عن سلمان الفارسى قال: (السماء الدنيا من زمردة خضراء واسمها رُقَيْعاء، والثانية من فضة بيضاء واسمها أزقلون، والثالثة من ياقوتة حمراء واسمها قيدوم، والرابعة من درة بيضاء، واسمها ماعونا، والخامسة من ذهبة حمراء واسمها ريقا، والسادسة من ياقوتة صفراء واسمها دقناء، والسابعة من نور واسمها عرابيا)(١).

- (٤) وذكر الطبرى عن الربيع بن أنس، أنه قال: السماء أولها موج مكفوف، والثانية صخرة، والثالثة حديد، والرابعة نحاس، والخامسة فضة، والسادسة ذهب، والسابعة ياقوتة (٢).
- (٥) وقال قتادة: التقى أربعة من الملائكة بين السماء والأرض، فقال بعضهم لبعض: من أين جئت؟ قال أحدهم: أرسلنى ربى بين السماء السابعة وتركته، ثم قال الآخر: أرسلنى ربى من المغرب وتركته ثم قال الآخر: أرسلنى ربى من المغرب وتركته ثم (٣).

وهكذا نجد وصفًا لمكان وزمان السموات والأرض، لم نعثر له على أصل من كتاب أو سنة، وكما لم نجد له ما يؤكد نقله عن التراث الإسرائيلي المكتوب، الأمر الذي يجعلنا نرجح اعتمادًا على رواته ومضامينه انتماءه للفكر الإسرائيلي.

● أما الصحيح في تفسير هذه الآيات:

هو قول الله تعالى: ﴿ قُلُ أَبِنَكُمْ لَتَكَفَّرُونَ بِاللَّذِى خَلَقَ ٱلْأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ وَتَجْعَلُونَ لَهُ وَأَندَاداً ذَ اللَّ رَبُ ٱلْعَسْلَمِينَ ۞ وَجَعَلَ فِيهَا رَوَاسِى مِن فَوْقِهَا وَبُدْرِكَ فِيهَا وَقَدْرَ فِيهَا أَقُواتَهَا فِي أَرْبِعَةِ أَيَّامِ سَوَآءَ لِلسَّآبِلِينَ ۞ ثُمَّ ٱسْتَوَى ٓ إِلَى ٱلسَّمَآءِ وَهِى دُخَارِ ۖ فَقَالَ لَهَا وَ لِلأَرْضِ آئَتِيَا طَوْعًا أَوْكُنَهَا قَالْتَا أَتَيْنَا طَآبِعِينَ ۞ فَقَضَاهُنَ سَبْعَ سَمَلُواتٍ فِي يَوْمَيْنِ وَأَوْجَىٰ فِي كُلِّ سَمَآءٍ أَمْرَهَا وَزَيْنَا ٱلسَّمَآءَ ٱلدُّنْيَا بِمَصَدِبِحَ وَحِفْظُا ذَ الِكَ تَقْدِيرُ ٱلْعَلِيمِ ﴾ (فصلت: ٩- ١٢).

وقال تعالى: ﴿أَلَمْ نَجْعَلِ ٱلْأَرْضَ مِهَـٰدَا۞ وَٱلْجِبَالَ أَوْتَادًا﴾ (النبا:٦، ٧)، إلى أن قال: ﴿وَمَنَيْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعًا شِدَادَا۞ وَجَعَلْنَا سِرَاجَا وَهَاجَا﴾ (النبا:١٢، ١٣).

وهذا يدل كما ذكر البخاري عن ابن عباس رضى الله عنهما: أن الأرض خلقها الله تعالى في يومين ثم خلق السماء، ثم استوى إلى السماء فسواهن في يومين آخرين، ثم

⁽١) السيوطي (١/ ١٠٩) في الدر المنثور.

⁽٢) الطبرى (١٢/ ١٤٤) رقم (٣٤٣٧٦).

⁽٣) السابق (١٢/ ١٤٥) رقم (٣٤٣٨٠).

دحا الأرض، ودحوها أن أخرج منها الماء والمرعى، وخلق الجبال، والجمال، والآكام، وما بينهما في يومين آخرين فذلك قوله: ﴿ دَحَهَآ ﴾ (النازعات: ٣٠)(١).

وخلق السموات بعد الأرض قال ابن كثير في تفسيره، وقال: (وكذلك أجاب غير واحد من علماء التفسير قديمًا وحديثًا)(٢).

وقد قال بهذا الشيخ السعدى رحمه الله فى تفسيره إلى أنه ذكر ما رواه كعب، وعبد الله بن سلام رضى الله عنهما، فقال: (فتم خلق السموات والأرض فى ستة أيام أولها يوم الأحد، وآخرها يوم الجمعة) (٣)، وكان الأولى به ـ رحمه الله ـ عدم إيراد هذه الفقرة والتجاوز عنها، لأنها من عالم الغيب، ولا مستند له إلا النقل الذى قام به المسلمون عن أهل الكتاب، فلم نر البخارى رواه عن ابن عباس فى حديثه السابق.

وقد أجاد الشيخ/ سيد قطب كثيراً حينما تكلم عن الأيام التي خلق الله تعالى فيهن السموات والأرض، فقال: «إنها بلا شك من أيام الله التي يعلم هو مداها»(٤).

وهكذا يُرد العلم فيها إلى الله تعالى دون تحديد لوقتها أو اسمها، وهو الصحيح في تفسير هذه الآيات. والله أعلم.

(ب) اللوح المحفوظ،

وقد روى ابن كثير عن إسحاق بن بشر، قال: أخبرنى مقاتل وابن جريج عن مجاهد عن ابن عباس، قال: (إن فى صدر اللوح: لا إله إلا الله وحده، دينه الإسلام، ومحمد عبده ورسله، فمن آمن بالله وصدّق بوعده واتبع رسله، أدخله الجنة). قال: (واللوح المحفوظ لوح من دُرة بيضاء، طوله ما بين السماء والأرض، وعرضه ما بين المشرق والمغرب، وحافتاه الدُّر والياقوت، ودفتاه ياقوتة حمراء، وقلمه نور، وكلامه معقود بالعرش، وأصله فى حجر ملك)(٥)، وذلك عند قوله تعالى: ﴿بَلُ هُوَ قُرْءَانٌ مَجِيدٌ ﴿ فَلَ فَرَءَانٌ مَجِيدٌ ﴿ فَلَ اللهِ وَاللهِ عَنْ اللهِ وَاللهِ عَنْ اللهِ وَاللهِ وَاللهِ عَنْ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ عَنْ اللهُ وَاللهُ وَلِهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَلَهُ وَلَهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَلّهُ وَاللهُ وَاللهُ وَلِهُ وَلِهُ وَاللهُ وَلَهُ وَلَا وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَلّهُ وَلِكُ وَلِهُ وَلهُ وَاللهُ وَلِهُ

والأعجب أنه رفعه إلى النبي ﷺ من طريق ليث بن أبي سليم عن عبد الملك بن سعيد

⁽١) صحيح: البخاري باب (٤١) في التفسير سورة حم السجدة. وصححه ابن حجر (٨/ ٥٥٩) في الفتح.

⁽٢) ابن كثير (١/ ١٠٩) في التفسير.

⁽٣) تفسير السعدي (ص٧٤٥) وذكرها ابن كثير (٧/ ١٢٦) في تفسيره (١٥١).

⁽٤) في ظلال القرآن (٥/ ٣١١٠) لسيد قطب.

⁽٥) البداية والنهاية (١/ ٢١) وفي التفسير.

ابن جبير عن أبيه(١)، وليث هذا: سيئ الحفظ(٢).

وهذان الحديثان موضوعان لأن الطريق فيهما (إسحاق بن بشر الكاهلي) وهو أبو حذيفة صاحب كتاب (المبتدأ) ثم نرى فيهما مقاتل ـ قاتله الله ـ وتدليس ابن جريج الذى كان حاطب ليل ـ على حد قول العلماء ـ .

والأدهى من ذلك أن ابن جرير الطبرى قال عن اللوح المحفوظ (إنه: في جبهة إسرافيل)، ونسب الكلام إلى أنس بن مالك رضى الله عنه، ثم عاد ليقول ابن كثير: قال مقاتل: هو عن يمين العرش (٣) هكذا بلا إسناد!! فالعلة هنا.

إن ما نملك قوله هنا بعد أن أثبتنا وضع هذا الحديث أن الوحى بالغيب اقتصر على رسول الله ولم يتعداه إلى أحد سواه، ومن منهجنا ألا نقبل خبراً عن عالم الغيب إلا إذا كان طريقه الوحى، أو الحديث الصحيح وهذا غير متوافر في هذه الروايات السابقة، ولئن صحت روايتها عن ابن عباس فلن نقول: إن العهدة عليه رضى الله عنه، بل الكل يؤخذ منه ويرد إلا المعصوم الله عنه .

(ج) في سائر الخلوقات: البحار، الأنهار، الشمس والقمر، وغيرها من المخلوقات:

● البحر الغربي، والبحر الشرقي:

وقد قال الحافظ أبو بكر البزار في مسنده: وجدت (٤) في كتابي عن محمد بن معاوية البغدادي حدثنا عبد الرحمن بن عبد الله بن عمرو عن سهيل بن أبي صالح عن أبيه عن أبي هريرة رفعه - أي إلى رسول الله علله عباداً «كلم الله هذا البحر الغربي، وكلم البحر الشرقي، فقال للغربي: إني حامل فيك عباداً من عبادي فكيف أنت صانع بهم؟ قال: أغرقهم. قال: بأسك في نواحيك، وحرمه الحلية والصيد، وكلم هذا البحر الشرقي فقال: إني حامل فيك عباداً من عبادي فما أنت صائع بهم؟ قال: أحملهم على يدي،

⁽١) ورواه الطبراني (١٢/ ٧٢) في الكبير.

⁽٢) قال الحافظ: متروك كذاب: كما في الميزان (٧٣٩).

⁽۲) الطبري (۱۲/ ۵۳۱)، وابن كثير (۸/ ۲۹۱).

⁽٤) وتسمى هذه الطريقة عند المحدثين: الوجادة وهى عبارة عن أخذ العلم من صحيفة من غير سماع ولا إجازة ولا مناولة، وصورتها: أن يقف شخص على كتاب بخط شيخ عرف خطه سواء لقيه وسمع منه هذا الكتاب أو لم يلقه، ولا فرق فى أن يكون أباه أو جده أو غيرهما، أو كان الكتاب بخط من لم يعاصره ولكنه استوثق من صحة نسبه إليه بشهرته إلى صاحبه. القاضى عياض ـ الإلماع (١١٦ ـ ١١٧).

وأكون لهم كالوالدة لولدها فأثابه الحلية والصيد، ثم قال: لا تُعلم أحدًا)(١١).

وهذا الحديث يجمع بين شيئين هما:

- * أنه من الإسرائيليات.
 - * ثم هو موضوع.
- (۱) فأما وصفه فلإن فيه (عبد الرحمن بن عبد الله بن عمرو) وهو العمرى أبو القاسم المدنى متروك، ومتهم بالكذب، وقد روى له الذهبى هذا الحديث، ثم قال: فهذا أفظع حديث جاء به عبد الرحمن (۲).

وقال عنه الإمام أحمد: ليس بشيء، وقد سمعته منه، ثم مزقت حديثه، كان كذابًا وأحاديثه مناكير، وقد ضعفه ابن معين، وأبو زُرعة، وأبو حاتم، والجوزجاني، والبخاري، وأبو داود، والنسائي، وقال ابن عُدين: عامة أحاديثه مناكير، وأفظعها حديث البحر (٣).

إذن فالحديث موضوع.

(٢) وأما كونه من الإسرائيليات فقد قال الذهبي عن الحديث: والأشبه أنه موقوف.

وقال ابن كثير: الموقوف على عبد الله بن عمرو بن العاص أشبه، فإنه قد كان وجد يوم اليرموك زاملتين مملوءتين كتبًا من علوم أهل الكتاب، فكان يحدث منهما بأشياء كثيرة من الإسرائيليات منها المعروف والمشهور والمنكور والمردود.

قلت: وإذا كان ابن عمرو قد حدّث من كتب الزاملتين، فإن أبا هريرة حدّث عن كعب رضى الله عنه. والحق أن كثيراً من المفسرين المحدثين، بل كلهم لم يأخذوا بهذه الروايات أو يذكروها من قريب أو بعيد.

● أمم البروالبحر، والجراد،

وقد روى أبو يعلى عن محمد بن المثنى عن عبيد بن واقد عن محمد بن عيسى بن كيسان عن محمد بن المنكدر عن جابر عن عمر بن الخطاب قال: سمعت رسول الله على يقول: (خلق الله ألف أمة منها ستمائة في البحر وأربعمائة في البر، وأول شيء يهلك من

⁽١) الدر المنثور، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (٥/ ٢٨١) وحكم بضعفه.

⁽٢) الميزان (٤٩٠).

⁽٣) البداية والنهاية (١/ ٣٥) لابن كثير ـ بتحقيقي . ط ـ دار الفجر للتراث.

هذه الأمم الجراد، فإذا هلك تتابعت مثل النظام إذا قطع سلكه)(١).

وقد ضعّف ابن الجوزي هذا الحديث وحكم عليه بالوضع، وقال: هذا حديث لا بصح(٢).

وقد حمل ابن كثير على رواة هذا الحديث وقال: عبيد بن واقد: أبو عباد البصرى ضعفه أبو حاتم وقال: ابن عدى: عامة ما يرويه لا يتابع عليه وشيخه أضعف منه، قال الفلاس والبخارى: منكر الحديث، وقال أبو زرعة: لا ينبغى أن يحدث عنه والتفسير الصحيح هو قول الله تعالى: ﴿وَمَا مِن دَآبَةٍ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَا طَنَبِرِ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلا آُمُرُ الصحيح هو قول الله تعالى: ﴿وَمَا مِن ثَى مَ ثُمُ إِلَىٰ رَبِهِمُ يُحْشَرُونَ ﴾ (الأنعام: ٣٨).

• حديث موضوع في خلق الشمس:

قال السيوطى فى (الدر المنثور) (٣) أخرج ابن أبى حاتم، وابن مردويه بسند (واه) عن ابن عباس رضى الله عنهما عن النبى على قله الله خلق شمسًا من نور عرشه، فأما ما كان فى سابق علمه أنه يدعها شمسًا، فإنه خلقها مثل الدنيا على قدرها، ما بين مشارقها ومغاربها، وأما ما كان فى سابق علمه أنه يطمسها ويجعلها قمرًا، فإنه خلقها من دون الشمس فى العظم، ولكن إنما يرى صغرها لشدة ارتفاع السماء وبعدها عن الأرض، فلو ترك الشمس كما كان خلقها أول مرة لم يعرف الليل من النهار، ولا النهار من الليل، ولم يدر المسلمون متى وقت من الليل، ولم يدر المسلمون متى يصوم، ومتى يفطر، ولم يدر المسلمون متى وقت حجهم؟ وكيف عدد الأيام والشهور والسنين والحساب، فأرسل جبريل فأمر جناحه على وجه القمر وهو يومئذ شمس ثلاث مرات، فطمس عنه الضوء، وبقى فيه النور، فذلك قوله: ﴿وَجَعَلْنَا النَّهَلُ وَالنَّهَارَ ءَايَتَ إِنَّ فَمَحَوْنَا ءَايَةَ النِّلِ وَجَعَلْنَا ءَايَةَ النَّهَارِ مُبْصِرَةً لِتَبْنَعُواْ فَضُلاً فَنْ عَنْ وَلَمْ الله الله والمناء والمناء والمناء والمناء والمناء والنها والنها والنهاء واللهاء في النور، عناحه على وجه القمو عدد الأيام والشهار عالما والشهار عنه النور، فطمس عنه الضوء، وبقى فيه النور، فذلك قوله: ﴿وَجَعَلْنَا النَّهُ وَالنَّهُ الْ مَنْ عَنْ فَصَلْكُهُ تَفْصِيلاً ﴾ (الإسراء: ١٢).

وما أتعجب منه هنا هو حكم السيوطى على الحديث بأنه (واه) أي ضعيف لوجود

⁽۱) الدر المنثور (۱/ ۱۳) للمسيوطى، وقال ابن عـدى: (۵/ ۳۵۲) فى الكامل وقال: فيه عبيد الله بن واقـد ضعيف، وذكره ابن كثير (۱/ ۳۹) و(۳/ ۲٤۹) فى تفسيره.

⁽٢) الموضوعات (٣/ ١٤) لابن الجوزى. وانظر النافلة (١/ ٣٢) لفضيلة الشيخ/ أبو إسحاق الحوينى.

⁽٣) الدر المنثور (٤/ ١٦٦).

جماعة من الضعفاء والمجاهيل فيه، وقد ذكر نفس الحكم في (اللآلئ المصنوعة)(١)، إذن فلماذا ذكره في تفسيره؟ مع أن الحديث غير مشهور كسابقيه؟ وإنها آفة النفس البشرية: الفضول والتطلع على معرفة كل شيء عن أي شيء، ثم ملئ وحشو الكتب بما ينفع وما لا ينفع ولقد فرق إسلامنا بين علم ينفع، وعلم لا ينفع.

وقد لاحظت في هذا الحديث ما وجدت العلامة أبا شهبة قد سبقني إليها وهي تلك الركاكة التي نجدها في ألفاظ هذا الحديث وقد كان السيد محمود الألوسي محقًا حينما قال: (وذكر بعض الفضلاء أنه لم يجئ في ترتيب الأجرام العلوية، والسفلية وشرح أحوالهما كما فعل الفلاسفة عن الشارع شيء، لما أن ذلك ليس من المسائل المهمة في نظره - عليه الصلاة والسلام - وليس المهم إلا التفكر والاستدلال بهما على وحدة الصانع، وكماله - جل شأنه - وهو حاصل بما يُحسَّن منها، فسبحان من رفع السماء بغير عمد، ومدّ الأرض، وجعل فيها رواسي)(٢).

والصحيح في هذا ما جاء في حديث نافع عن ابن عمر رضى الله عنهما أن رسول الله عنهما أن رسول الله عليه قال: «جعل الله الأهلَّة مواقيت للناس، فصوموا لرؤيته، وأفطروا لرؤيته، فإن غُمَّ عليكم فعدوا ثلاثين يوماً»(٣).

ومن الموضوعات التي ألصقت بالصحابة أيضًا في خلق الشمس والقمر:

- (١) ما رواه الطبرى أن ابن الكواء قال لعلى رضى الله عنه عن اللطخة التي في القمر، فقال: ويحك أما تقرأ القرآن ﴿فَيَحَوْنَا ءَايَةً ٱلَّئِل﴾ (الإسراء:١٢)(٤).
- (٢) ما روى موقوفًا ومرفوعًا عن طريق ـ عفير بن معدان ـ وهو ضعيف جداً ، عن أبى أمامة الباهلي أن رسول الله على قال : «و كُل بالشمس تسعة أملاك ، يرمونها بالثلج كل يوم ، لولا ذلك ما أتت على شيء إلا أحرقته) (٥).

والمتن هنا يعانى من نكارة شديدة، فليس فيه من جوامع كلم النبوة من شيء، بل هو من الإسرائيليات والموضوعات قطعًا.

⁽۱) اللآلئ (۱/ ۳۱) وقد حكم ابن الجوزى على الحديث بأنه موضوع (۱/ ۱۳۹ ـ ۱٤۰) فى الموضوعات، وقال السيوطى: وفيه نوح بن أبى مريم: وهو وضاع دجال، وقد حكم عليه ابن الجوزى بالوضع والاختلاق.

⁽٢) الألوسي (١٣/ ٩٩) في تفسيره.

⁽٣) قال ابن كثير (١/ ٢٩٥) في تفسيره: صحيح الإسناد ولم يخرجاه وعزاه للحاكم في المستدرك.

⁽³⁾ الطبرى ($\Lambda/8$) برقم ($\Lambda/19-77119$) في تفسيره.

⁽٥) موضوع: الطبراني (٨/ ١٩٧ . ٥٠١٥) في الكبير، وكذلك قال الألباني (٢٩٣) في الضعيفة.

وقد أثبت العلم الحديث أن الشمس تبتعد عن الأرض بحوالى اثنين وتسعين ونصف مليون من الأميال، ولو كانت أقرب إلينا من هذا لاحترقت الأرض أو انصهرت، أو استحالت بخاراً يتصاعد في الفضاء، ولو كانت أبعد منا لأصاب التجمد والموت ما على الأرض من حياة، والذي يصل إلينا من حرارة الشمس لا يتجاوز جزءاً من مليوني جزء من حرارتها، وهذا القدر الضئيل هو الذي يلائم حياتنا(۱).

إن إثبات رمى الشمس بالثلج من قبل الملائكة فيه تضييع لقدرة الله تعالى فى خلقه، وإنقاص من إبداعه سبحانه فى خلقه، وهذا بالضبط ما يريده الزنديق، أو الحاقد من أهل الكتاب، وصدق الله تعالى إذ قال: ﴿ الشَّمْسُ وَ الْقَمَرُ بِحُسْبَانِ ﴾ (الرحمن: ٥).

• المجرة وقوس قُزح،

(۱) روى الطبرانى عن أبى الزنباع روح بن الفرج حدثنا إبراهيم بن مخلد حدثنا الفضل بن المختار عن محمد بن مسلم الطائفى عن أبى يحيى عن مجاهد عن جابر بن عبد الله قال: قال رسول الله على: «يا معاذ إنى مرسلك إلى قوم أهل كتاب فإذا سئلت عن المجرة فقل: هى (لُعاب حَيَّة) تحت العرش»(٢).

وفى الحديث: الفضل بن المختار يحدث بالأباطيل ـ كما قال أبو حاتم، وهو منكر جداً، وقال ابن عدى: لا يتابع على أحاديثه لا متنًا ولا إسنادًا، ورواه عن معاذ بن جبل وفيه: (المجرة التى فى السماء هى عرق حية تحت العرش)(٣).

ثم قال: ولا يروى عن النبى على إلا بهذا الإسناد وفيه: عبد الأعلى بن أبى سحرة ولم أعرفه.

قلت؛ وأنا أيضا لا أعرفه، ولا يعرفه، ولم يعرفه أحدٌ من أهل الجرح والتعديل، ومن هنا يأتي البلاء.

فقد عمد الوضاع أو الكذاب إلى فعل أمرين:

* وضع اسم وهمي غير معروف مجهول الحال.

⁽١) في ظلال القرآن (٦/ ٣٤٤٨).

⁽٢) مجمع الزوائد (٨/ ١٣٥) للهيثمي.

⁽٣) السابق نفسه، وذكره السيوطى في اللآلئ المرفوعة (١/ ٤٤) وذكره في الدر المنثور أيضًا.

* أو وضع عن (رجل) أو (عن شيخ) أو (عمن سمعه منه) فهو مجهول الحال والعين معًا.

ثم يتلقى المتلقى الحديث دون أن يفطن إلى أن المجهول حالاً أو عينًا أو سويًّا وهذا هو سر البلاء، وسبب الكارثة.

ولا زلت أشم رائحة الزنادقة هنا الذين نقلوا فلسفتهم على لسان (الحيوانات، والطيور، والحشرات).

وهذه لعبة قدرة لطالما تكررت على مدى تاريخهم الأسود مع المسلمين، وكان بالأحرى السكوت عن هذه المرويات التى طعنت فى قدرة الخالق سبحانه، ثم جاء العلم الحديث ليكذب هذه الخرافات والأساطير، لا بمجرد النظريات فقط، بل بمشاهدات بالأجهزة الحديثة وصور تلتقط من قريب أو من بعيد.

إن حديثًا مثل هذا عندما يذكر أمام العوام الذين لا يدركون معنى (المجرة) أو (العرش) سيجعل أحدهم يطرق مفكرًا فى حجم الحية التى من لعابها السائل يتكون هذا الكون الفسيح، ثم سيناقشها مع من حوله، ويحتدم الجدال والخلاف ما بين مصدق ومكذب لنصل فى النهاية إلى أمة لا تدرى أيهما خلق أولاً البيضة أم الكتكوت!! فتهلك كما هلكت أمة الإغريق والرومان، ومن قبلهما أمة يهود حين أغرقت فى الفكر الفلسفى وهرطقاته فضاع الإيمان وسط هذا الزخم الفكرى، والحوارات الجدلية العقيمة، وهذا ما أراده الزنادقة للإسلام والمسلمين ومن أجل هذا أكثروا من ذكر هذه الروايات الخبيئة.

(٢) أما قوس قزح: فعن بشار بن عبيد الله عن عطاء بن أبى ميمونة عن أنس رضى الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «إذا كان القوس كذا من أول السنة فهو عام خصب، وإذا كان فى آخر السنة فهو أمان من الغرق» وقد قال ابن الجوزى: هذا حديث لا يصح، وفى إسناده مجاهيل، وضعاف. وقال أبو حاتم الرازى: لا يحتج بحديث عطاء بن أبى ميمونة، وقال أبو الفتح الأزدى: بشار بن عبيد متروك الحديث جدًّا، منكر الأمر(١).

وقد روى ابن كثير عن سعيد بن جبير عن ابن عباس أن هرقل كتب إلى معاوية ، وقال: إن كان بقى فيهم شىء من النبوة فسيخبرنى عمّا أسألهم عنهم. قال: فكتب إليه يسأله عن المجرة وعن القوس. . . فقال ابن عباس: (إن القوس أمان لأهل الأرض من

⁽١) الموضوعات (١/ ٤٣) لابن الجوزي، والفوائد المجموعة (٤٦١) واللآلئ المصنوعة (١/ ٤٥).

الغرق)(١)، ثم قال ابن كثير: وهذا إسناد صحيح إلى ابن عباس رضى الله عنهما.

وعلى فرض صحة الإسناد فإن (شيوع الخطأ ليس دليلاً على صحته) ومعارف العرب قديًا لم تصل إلى حد معرفة حقيقة قوس قزح الذى أثبت العلم الحديث أنه مجرد انعكاس للشمس فى قطرات المياه المتبقية بعد المطر كنوع من أنواع انكسار الضوء، فتظهر ألوان الشمس محللة فى هذه المياه، كما يحدث مثلاً لو انسكب زيت على الأرض فسيرى ساعتها الإنسان فى الزيت ألوان الطيف السبعة، ولا علاقة لهذا بالنبوة من قريب أو من بعيد.

وما أشك فيه حقّاً هو وجود هرقل ـ قيصر الروم ـ في ذلك الوقت ، فقد روى أنه توفى قبل هذا الزمان ، وتحديدًا بعد معركة اليرموك (١٣هـ) بقليل أو في عهد عثمان بن عفان رضى الله عنه ، فما لبث بعض وزرائه وجنده في بلاط ملكه أن قتلوه شر قتلة بعد ما ضيّع ملكهم ، وهو ما يجعلني أنسف الرواية من أصولها فلا أراها إلا قاعًا صفصفًا ، فقد ظهرت لي قرينة تدل على كذبها لمخالفتها التاريخ الواضح المتفق عليه ، إلا إذا كان هناك هرقل آخر إلا أن هرقل لما مات لم يبعث من جديد ، ولم يعرف هرقل آخر بعده كملك للروم ، بل صار اسم (الإمبراطور) الشائع بدلاً من (قيصر) مصداقًا لحديث النبي علي والمتفق عليه : «إذا هلك كسرى فلا كسرى بعده ، وإذا هلك قيصر فلا قيصر بعده ، ولتنفقن كنوزهما في سبيل الله » .

ولم يصح عن النبى ﷺ ذكر شيء في قوس قرح، بل كما رأيت الأحاديث موضوعة.

ولكن كانت الجزيرة العربية تمتلئ بخرافات عديدة، فقد كانت الريح إذا هبت بشدة، أو حدث الكسوف أو الخسوف، أو ما شابه أشاعوا أنها لموت أحد من الناس، أو ولادته، فيبدو أن هذه المعارف مما بقيت، لم تمحها النبوة حين لم يتحدث النبي عليه فيها، أو أنها ماتت وعمد إلى إحيائها الزنادقة من عبدة الكواكب والنجوم والصابئة المعروف عنهم عبادة الهياكل في السماء كالشمس والقمر والنجوم، أو أنها حقًا من الإسرائيليات التي أشاعها، وأطلقها بنو إسرائيل، لا شك أن الجريمة تتشابك فيها الخيوط، وتشترك فيها أطراف عدة يصعب تحديدها، لكن النتيجة واحدة: الكذب على الله ورسوله،

⁽١) البداية (١/ ٥٤)

والتشكيك في العقيدة.

ولنفعل كما فعل الإسلام تجاه الخمر فأمر بجلد الشارب ولم يجلد جالب الخمر لأنه لم يشربها، فلنتق الرواية إذا علمنا بكذبها، خاصة إذا أعيانا البحث عن راويها، والحمد لله قد علمنا بكذبها، فلنلقها خلفنا ظهريًا.

ومن الأحاديث الموضوعة والإسرائيليات المروية في نجوم السماء:

(۱) ما يتعلق بر (الزُهرة)؛ فقد روى ابن عمر عن كعب الأحبار أن الزهرة كانت أحسن النساء في زمانها إلا أنها أغوت ـ هاروت وماروت ـ كما سيأتي فمسخها الله كوكبًا أو نجمًا (١).

واشتد خطر هذه الرواية حين رفعها الزنادقة إلى النبي عن ابن عمر كما في مسند أحمد، وتفسير ابن أبي حاتم (٢).

وفى حديث آخر نسبوه إلى على رضى الله عنه يرفعه إلى النبى على أنه قال: (لعن الله الزهرة فإنها هى التى فتنت الملكين هاروت وماروت)، قال ابن كثير: وهذا لا يصح، وهو منكر جدًا(٣).

(۲) أما النجم المسمى بـ (سُهَيْل) فقد روى البزار فى مسنده من طريق مبشر بن عبيد عن زيد بن أسلم عن ابن عمر - ومن طريق إبراهيم بن يزيد عن عمرو بن دينار عن ابن عمر أيضًا يرفعه إلى النبى عَنِي أنه ذكر سهيلاً، ثم قال: (كان عشَّارًا ظَلُومًا فمسخه الله شهابًا). والحديث فيه: مبشر بن عبيد القرشى، وهو أبو حفص الحمصى وأصله من الكوفة.

ضعفه الجمهور. وقال أحمد والدارقطنى: كان يضع الحديث، ويكذب، وأما إبراهيم بن يزيد فهو الخوزى، وهو ضعيف باتفاقهم، وقال أحمد والنسائى: متروك. وقال ابن معين: ليس بثقة، وليس بشيء.

⁽١) و(٢) أحمد (٢/ ١٣٤) في مسنده، وقال الألباني (١٧٠) في الضعيفة: باطل مرفوعًا.

⁽٣) التفسير (١/ ١٨٠).

وقال أبو حاتم وأبو زرعة: منكر الحديث، ضعيف الحديث، وعلى هذا فالحديث لا يشبت به شيء بالكلية (١)، وقد لاحظ القرطبي ملاحظة قوية هنا، فقال: إن السماء والأرض والنجوم وغيرها خلقت قبل خلق آدم (٢). فكيف تكون هذه النجوم مسوخًا.

وقال ابن كثير: وإذا أحسنا الظن قلنا: هذا من أخبار بنى إسرائيل . . . أو من خرافاتهم التى لا يعول عليها، والله أعلم (٣).

وهو القول في مثل هذه الأحاديث.

إن القضية هي أن بني إسرائيل عاشوا وماتوا كالأنعام يؤثرون الكلأ على الذهب، أو هم كالكلاب تنبح على كل من تراه، فقد تعرض بنو إسرائيل للقهر من أمم (البابليين ـ الآشوريين ـ الفرس ـ الرومان) وكان هؤلاء على وثنيتهم أهل دواوين وكتابة، يسجلون ما يعلمون من خرافات، والأمة المقهورة تقلد القاهرة، فقلد اليهود هذه الأمم ونقلوا حضارتهم السخيفة التي لا تعتمد على ثوابت عقدية أو دينية، فلا تعرف ليلاً من نهار.

فلما قهرهم الإسلام أبوا الأخذ بحضارته وثقافته، وناصبوه العداء، واستعلوا بما عندهم وجنح بهم الكبرياء إلى احتقار عقيدة الإسلام، وأرادوا بعد ذلك أن يطعنوا في الإسلام فنشروا خرافاتهم وأساطيرهم حتى ابتدعوا دينًا آخر إلى جانب الدين، وقل عندنا من نظر في رواياتهم وصدقها، وسلم من السفه أو الغفلة.

وما نود تقريره حقّا أن عالم الغيب، أو عالم ما وراء الطبيعة ـ كما يزعمون ـ من حاول أن يقتحمه ـ كما فعل اليهود، فإنما هي محاولة بنيت على أساس خاطئ، وكل نتائجها المتوصل إليها إنما هي تخبط وضلال وجهل لأنها محاولة جاهل ـ كما فعل اليهود ـ فما ازدادوا بفعلتهم وتحريفهم إلا ضلالاً وحيرة وجهلاً.

وجاء بعض المسلمين لينقلوا عنهم ظنّا أن هذا سيثرى الإسلام وعلومه، مع أن من البديهى: أن الانحراف في الموسيلة يؤدى إلى الانحراف في النتائج، والأساس المنهار لا يبنى عليه قصر مشيد.

إن ما طالعناه من انحرافات بنى إسرائيل فى (بدء الخلق) وحده كفيلٌ بإثارة البلبلة (العقدية) وحلول القلق بالنفس والقلب، ولذلك فالمعرفة الحقة تأتى من السير على

⁽١) البداية والنهاية (١/ ٢٥٣).

⁽٢) القرطبي (٢/ ٥٧).

⁽٣) السابق ـ نفسه .

الوجه الأسنى، والطريق المستقيم وهو القرآن، بعيدًا عن تلك القصاصات المنقولة من الكعوب المحرفة في التوراة والإنجيل، أو الأكاذيب المروية عن الزنادقة والوضاعين.

وأخيراه

لقد كانت صيحة القرآن تلك هي التي أيقظت في قلوب المؤمنين قيمة التأمل والتفكر، فهزتهم، ووجهتهم نحو معرفة الخالق سبحانه عن طريق النظر والتدبر في آيات الله المجلوة في كون واسع فسيح يتعانق فيه الجلال بالجمال بالكمال ليرى نسيم الشوق إلى لقاء هذا الإله الذي أبدع، وخلق، ودبّر، وقدّر سبحانه، فإن كان هذا الكون بما فيه من جمال وروعة واحدًا من إبداعاته، فكيف تكون عظمته سبحانه؟! لا شك أنها لا تحتبس داخل نواميس كونية، أو تحد بحدود، أو إطار أو نطاق معلوم لأنها قدرة من ﴿ لَيْسَ كَمِتْ إِلِيهِ مَنْ الشورى: ١١).

إنها قدرة خلقت، ودبرت، واعتنت، قدرة تفتق عنها هذا الوجود بسمواته وأرضينه، وهي مشاهد أُخَّادة بمجامع القلوب وتلابيبها، تجرها نحو استشعار وحدانية الله تعالى، والإقرار له بالإيمان، والخضوع والذلة، وساعتها ستتهاوى طواغيت: الهوى، الشيطان، والنفس، وستذهب لماذا، ولِمَ، وكيف أدراج الرياح، وهذ رسالة الإسلام في بساطتها وسهولتها بعيداً عن الإسرائيليات والموضوعات.

الإسرائيليات والموضوعات في قصة هاروت وماروت

● قصة هاروت وماروت:

وقد روى الطبرى فى تفسيره، والسيوطى، فى الدر المنثور، وابن كثير، والقرطبى هذه الرواية ومفادها:

"إِنَّ آدم عليه السلام لما أهبطه الله إلى الأرض قالت الملائكة: أى ربَّنا ﴿أَتَجْعَلُ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ آلِدِمَاءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ قَالَ إِنِيّ أَعْلَرُ مَا لاَ تَعْلَمُونَ ﴾ (البقرة: ٣٠)، قالوا: ربنا! نحن أطوع لك من بنى آدم. قال الله تعالى للملائكة: هلموا ملكين من الملائكة حتَّى نهبطهما إلى الأرض فتنظروا كيف يعملان، قالوا: ربّنا! هاروت وماروت. فأهبطا إلى الأرض ومُثلت لهما الزُّهرةُ أمرأة من أحسن البشر، فجاءتهما، فسألاها نفسها، قالت: لا والله! حتى تتكلما بهذه الكلمة من الإشراك. فقالا: لا والله! لا نشرك بالله شيئًا أبدًا. فذهبت عنهما ثم رجعت بصبى تحمله، فسألاها نفسها، فقالت: لا والله! لا نقتله أبدًا، فذهبت ثمّ رجعت بقدح خمر تحمله، فسألاها نفسها، فقالت: لا والله! حتى تشربا هذا الخمر، فشربا حتى سكرا، فوقعا عليها وقتلا الصبى. فلما أفاقا، قالت: المراة: والله ما تركتما شيئًا مما أبيتماه إلا فعلتماه حين سكرتما، فخيرًا بين عذاب الدنيا والآخرة، فاختارا عذاب الدنيا»(١).

وقد نسب رواة هذه القصة سندها إلى ابن عمر، وابن مسعود، وابن عباس، وعلى. ومن التابعين: كعب الأحبار، ومجاهد، والربيع بن خُتَيْم.

ورواها السُّدي، والكلبي وغيرهما من المجروحين. ٠

وتجاوز كثير منهم فرفعها إلى النبى على عمر رضى الله عنهما، حيث روى الطبرى بسنده عن نافع قال: سافرت مع ابن عمر، فلما كان من آخر الليل، قال: يا نافع انظر، طلعت الحمراء(٢)؟ قلت: لا. مرتين أو ثلاثًا ـ ثم قلت: قد طلعت! قال: لا مرحبًا ولا أهلاً! قلت: سبحان الله، نجم مسخر سامع مطيعً! قال: ما قلت لك إلا ما

⁽١) الطبري (١/ ٥٠٠ ـ ٥٠٤) في تفسيره من فقرة (١٦٨٤) إلى فقرة (١٦٩٢). والدر المنثور (١/ ٩٧ ـ ١٠٣).

⁽٢) نجم في السماء.

سمعت من رسول الله على وقال: قال لى رسول الله على: «إن الملائكة قالت: يا رب، كيف صبرك على بنى آدم فى الخطايا والذنوب؟ قال: إنى ابتليتهم وعافيتكم. قالوا: لو كنا مكانهم ما عصيناك! قال: فاختاروا ملكين منكم. قال: فلم يألوا(١) أن يختاروا، فاختاروا هاروت وماروت»(٢) ثم ذكر القصة.

* وإمعانًا في تأييد هذه الرواية ذكروا عن هشام بن عروة ، عن أبيه ، عن عائشة رضى الله عنها أنها قالت :

قدمَت امرأة من «دومة الجندل» تبتغى رسول الله على بعد موته، حداثة ذلك، تسأله عن شيء، دخلت فيه من أمر السحر ولم تعمل به، قالت عائشة لعروة: يا ابن أختى! فرأيتها تبكى حتى إنى لأرحمها، تقول: جاءتني امرأة فقالت: إنى أخاف أن أكونَ قد هلكت، كان لي زوج، فغاب عني، فدخلتْ على عجوز فشكوت ذلك إليها، فقالت: إن فعلت ما آمرك به تجعليه يأتيك، فلما أتانا الليل جاءتني بكلبين أسودين فركبت أحدهما وركبت الآخر، ولم يكن كشيء حتى وقفنا بـ«بابـل» فإذ برجلين معلقين بأرجلهما، فقالا: ما جاء بك؟ فقلت: أتعلم السحر. فقالا: إنما نحن فتنة، فلا تكفرى وارجعى، فأبيتُ وقلتُ: لا. قال: فاذهبي إلى ذلك التنور(٣) فبولى فيه، فذهبت ففزعت فلم أفعل، فرجعت إليهما، فقالا: أفعلت؟ فقلت: نعم، فقالا: هل رأيت شيئًا؟ قلت: لم أر شيئًا، فقالا: لم تفعلى! ارجعي إلى بلدك ولا تكفرى، فأبيت، فقالا: اذهبي إلى ذلك التنور فبولى فيه، ثم إنى ذهبت فاقشعر جلدى وخفت، ثم رجعت إليهما، فقلت: قد فعلت. فقالا: ما رأيت؟ فقلت: لم أر شيئًا، فقالا: كذبت، لم تفعلى ؛ فارجعي إلى بلدك ولا تكفري ، فإنك على رأس أمرك فذهبت فبلت فيه، فرأيت فارسًا متقنعًا بحديد خرج مني فذهب في السماء وغاب عني حتى ما أراه، وجئتهما، فقلت: قد فعلت، فقالا: ما رأيت؟ قلت: رأيتُ فارسًا متقنعًا بحديد خرج منى فذهب إلى السماء حتى ما أراه، فقالا: صدقت! ذلك إيمانك خرج منك، اذهبى. فقلت للمرأة، والله ما أعلم شيئًا، وما قال لي شيئًا، فقالت: بلي! لن تريدي شيئًا إلا كان، خذى هذا القمح فابذرى، فبذرت، فقلت: اطلعى، فطلعت، فقلت: القحى،

⁽۱) أي يقصروا.

⁽٢) الطبرى (١/ ٥٠٤) برقم (١٦٩١). والدر المنثور (١/ ٩٧).

⁽٣) التنور: الفُرن.

فلقحت، ثم فلت: افركى ففركت، فقلت: ايبسى، فيبست، ثم قلت: اطحنى، فطحنت، ثم قلت: اطحنى، فطحنت، ثم قلت: اخبزى فخبزت، فلما رأيت أنى لا أرى شيئًا إلا كان، سُقط فى يدى، وندمت، والله يا أم المؤمنين، ما فعلت شيئًا قط ولا أفعله أبدًا، فسألت أصحاب رسول الله على محداثة وفاة رسول الله في ، وهم متوافرون، فما دروا ما يقولون لها، وكلهم هاب وخاف أن يفتيها بما لا يعلمه، إلا أنه قد قال لها ابن عباس، أو بعض من كان عنده: لو كان أبواك حيين أو أحدهما(١)!

● آراء العلماء في هذه القصة:

(١) نلاحظ أولاً أن رواة هذه القصة من خلال أسانيدها هم من وقعوا تحت اسم (الضعفاء أو الوضاعين، أو المتهمين بالكذب).

فقد رفعها الضحاك، وجُويبر إلى ابن عباس وكلاهما لـم يلق ابن عباس ولم يسمع ننه.

وفي سندها إسحاق بن بشر الكاهلي: الكذاب المتروك: كما قال علماء الجرح والتعديل.

وفيها الكلبي: المتروك الذي كان يميل إلى الرفض واسمه كصفته.

وفيها السُّدى أيضًا ومعلوم حاله كما سبق أن ذكرناه سواء أكان الكبير أم الصغير فالبلاء منهما.

(٢) مخالفتها لما اجتمعت عليه الأمة من أن الملائكة مخلوقات لها العصمة من الخطأ إذ قال تعالى فيهم: ﴿ لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَاۤ أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴾ (التحريم: ٦) ووصفهم بأنهم ﴿ عِبَادٌ مُكْرَمُونَ ﴾ لاَ يَسْبِقُونَهُ و بِاللَّهَ مَاۤ أَمْرَهُمْ وَيَغْمَلُونَ ﴾ (الانبياء: ٢٦، ٢٧). وقال: ﴿ وَمَنْ عِندَهُ وَعِبَادٌ مُكْرَمُونَ ﴾ لاَ يَسْبَعُونَ ﴾ (الانبياء: ١٩، ٢٠). لَا يَسْتَكُبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَلَا يَسْتَحْسِرُونَ ﴾ يُسَبِحُونَ النَّيلَ وَالنَّهَارَلَا يَفْتُرُونَ ﴾ (الانبياء: ١٩، ٢٠). وقال: ﴿ وَمَنْ عِندَ رَبِّكَ يُسَبِّحُونَ الدِّهِ بِالنَّيلِ وَالنَّهَارِ وَهُمْ لَا يَسْتَمُونَ ﴾ (فصلت: ٣٨). وقال: ﴿ وَكَمْ مِرَرَةٍ ﴾ (عبس: ١٦).

إلى غير هذه الأوصاف السنية التى خلعها الحق عز وجلّ على الملائكة الذين يستحيل وقوعهم فى المعصية، بل هم مدد للمؤمنين على الكافرين، ومنهم وحى السماء، والموكل بالجبال، والموكل بالقطر، إلى غير هذه المهام التى أوكلها الحق عز وجل إليهم فهم مخلوقات نورانية، وكلامهم وفعلهم نوراني أيضاً إذ ردوا العلم إلى الله فقالوا:

⁽۱) الطبرى (۱/ ٥٠٦) برقم (١٦٩٨)، والدر المنثور (١/ ١٠١).

﴿ سُبُحَـٰنَكَ لَا عِلْمَ لَنَآ إِلَا مَا عَلَّمَتَنَآ إِنْكَ أَنتَ اَلْعَلِيمُ اَلْحَكِيمُ ﴾ (البقرة: ٣٧) ، فكيف يتصور أنهم ردوا كلام الله تعالى كما فى هذه الرواية : (لو ابتليتكما بما ابتليت به بنى آدم لعصيتمانى . فقالا : لو فعلت بنا يا رب ما عصيناك) .

إن الملائكة ليست هذه صفتهم، ولا أقوالهم، بل هي من فعل إبليس اللعين الذي تجرأ على ربه عز وجلّ، في حين نزهت الملائكة ربها عن النقص، وردّت العلم إليه، وأثنت عليه سبحانه بما سمّى به نفسه من العلم والحكمة.

﴿ وَإِنَّ ٱلشَّيَاطِينَ لَيُوحُونَ إِلَىٰٓ أَوْلِيَآهِمُ ﴾ (الانعام: ١٢١) نعم هذه هي القضية، وهنا يكمن الداء، شيطان الجن أوحى إلى شيطان الإنس ليجعل من الملائكة آخرين كإبليس يقفون أمام الله تعالى في قصة مختلقة، مكذوبة، موضوعة.

ولقد قال القاضى عياض: أجمع المسلمون على أن الملائكة مؤمنون فضلاء(١١).

ولكأنى ببنى إسرائيل الذين علوا فى الأرض، وأفسدوا فيها يريدون تسويغ المعصية لأنفسهم، وتقديم العذر عن كثرة معاصيهم فعمدوا إلى تأليف هذه القصص الخرافية التى كذبوا فيها على الله وملائكته، ورسله.

ثم جاء المسلمون لينقلوا عنهم في النهاية.

إن هذه القصة تخالف العقيدة السلفية في الملائكة صراحة فلا سبيل إلى تصديقها أو الإيمان بها أو حتى قبولها.

(٣) وأما الإمام ابن الجوزي فقد حكم بوضع هذه القصة (٢).

(٤) وأما القاضى عياض فى الشفا فقد قال: وما ذكر أهل الأخبار، ونقلة المفسرين، وما روى عن على وابن عباس فى خبرهما وابتلائهما ـ أى هاروت وماروت ـ فاعلم أن هذه الأخبار، لم يرو منها شىء لا سقيم ولا صحيح عن رسول الله على وليس هو شيئًا يؤخذ بالقياس . . . وهذه الأخبار من كتب يهود وافترائهم (٣).

(٥) وأما الإمام ابن كثير فقد جزم بأن القصة من الإسرائيليات فقال: (وحاصلها ـ أى القصة ـ راجع في تفصيلها إلى أخبار بنى إسرائيل، إذ ليس فيها حديث مرفوع صحيح متصل الإسناد إلى الصادق المعصوم على الذى لا ينطق على الهوى، وظاهر سياق القرآن

⁽١) الشفا (٢/ ١٨٨) للقاضي عياض.

⁽٢) اللآلئ المصنوعة (١/ ٨٢).

⁽٣) الشفا (٢/ ١٨٩) للقاضي عياض.

إجمال القصة من غير بسط ولا إطناب فنحن نؤمن بما ورد في القرآن على ما أراده الله تعالى، والله أعلم بحقيقة الحال^(١).

وقال: (وبالجملة فهو خبر إسرائيلي مرجعه إلى كعب الأحبار كما رواه عبد الرزاق في تفسيره عن الثوري عن موسى بن عقبة عن سالم عن ابن عمر عن كعب الأحبار بالقصة)(٢).

وقد رواها الطبري بهذا الإسناد في تفسيره بثلاث روايات (٣).

(٦) وقال الألوسي في روح المعاني: ونص الشهاب العراقي على أن من اعتقد في هاروت وماروت أنهما ملكان يعذبان على خطيئتهما، فهو كافر "بالله العظيم (٤).

(٧) وكذلك ردها أهل التفسير بالرأى كما فعل الرازى، وأبو السعود، وقال القرطبى: وهذا كله ضعيف وبعيد عن ابن عمر وغيره، فإنه قول تدفعه الأصول ـ أى أصول الدين (العقيدة) ـ فى الملائكة الذين هم أمناء الله على وحيه، وسفراؤه إلى رسله وأما العقل فلا ينكر وقوع المعصية ويوجد منهم خلاف ما كلفوه، ويخلق فيهم الشهوات، إذ فى قدرة الله تعليل كل موهوم، ومن هذا خوف الأنبياء والأولياء الفضلاء العلماء. لكن وقوع هذا الجائز لا يدرك إلا بالسمع، أى من القرآن أو صحيح السنة، ولم يصح (٥٠). . . ثم إن قول الملائكة: (ما كان لك أن تفتننا . . .) كفر نعوذ بالله منه، ومن نسبته إلى الملائكة الكرام صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين، وقد نزهناهم وهم المنزهون عن كل ما ذكره ونقله المفسرون، سبحان ربك رب العزة عما يصفون (١٠).

(٨) وأما صاحب الظلال فقد أقر بأن هناك قصة معروفة عنهما، لكنه لم يذكرها، ثم قال: (وكان اليهود أو الشياطين يدعون أنهما كانا يعرفان السحر ويعلمانه للناس ـ أى هاروت وماروت ـ ويزعمان أن السحر أنزل عليهما! فنفى القرآن هذه الفرية أيضًا: فرية تنزيل السحر على الملكين)(٧).

⁽١) ابن كثير (١/ ٢١٥) في التفسير.

⁽٢) البداية (١/ ٦٨).

⁽٣) بأرقام (١٦٨٦ ـ ١٦٨٧ ـ ١٦٨٨) (١/ ٥٠٢) في تفسيره.

⁽٤) روح المعاني (١/ ٣٤١).

⁽٥) القرطبي (١/ ٥٦) في التفسير.

⁽٦) السابق (١/ ٥٧).

⁽٧) في ظلال القرآن (١/ ٩٥).

موقف غريب للسيوطى وابن حجر رحمهما الله:

لقد تمسك الرجلان بصحة القصة وتشددا في ذلك، عذرهما أن بعض الأسانيد إلى الصحابة صحيحة دون رفع القصة تمسكًا منهما بأصول الرواية، وقد ردّ عليهما العلامة أبو شهبة، حيث قال: (وأنا لا أنكر أن بعض أسانيدها صحيحة أو حسنة، إلى بعض الصحابة أو التابعين ولكن مرجعها ومخرجها من إسرائيليات بني إسرائيل وخرافاتهم، والراوى قد يغلط، وبخاصة في رفع الموقوف)(١).

إنَّ ما أعلمه جيدًا أن قصة (هاروت وماروت) تمثل (باب رزق) أو (أكل عيش) لكثير من الخطباء أو الوعاظ والأئمة، وإنكارها ووصفها بالكذب، والإسرائيلية سوف يغلق بابًا من أبواب الرزق لهم.

ولكن . . . إذا فسدت الوسيلة فسد العلم ، وهذا ما يحدث الآن ، فليس معنى صحة السند صحة المتن ، إذ المتن هنا مخالف تمامًا لأصول العقيدة ، كما أنه مخالف لإجماع العلماء ، وما فعله السيوطى وابن حجر لا يعدو منهما ـ رحمهما الله ـ إلا تمسكًا بظاهر الأمر ، والحديث : رواية ودراية ولا ينبغى أن يرجح أحدهما على الآخر في كثير من الأحوال خاصة إذا خالفه المتن : القرآن ، وصحيح السنة ، والإجماع ، والأصول . وقد فعلها هنا متن قصة هاروت وماروت .

والصحيح في تفسير هذه القصة (٢)،

أن هاروت وماروت أنزلهما الله تعالى إلى الأرض فتنة وابتلاءً للناس لحكمة مغيبة ، وأنهما كانا يقولان لكل من يأتيهما ﴿إِنَّمَا نَحُنُ فِتَنَةٌ فَلاَ تَكُفُنُ فِيعلمان الناس السحر تعليم إنذار لا تعليم دعاء إليه ، بمعنى أنهما كانا يقولان لمن يطلعانه من الناس على صفات السحر وكيفياته: من تعلمه منكم وعمل به كان كافرًا ومن تعلمه لا ليعمل به ولكن ليتوقاه ، ولئلا يغتر به كان مؤمنًا ، كقول الشاعر:

عرفت الشر لا للشر ولكن لِتَوَقِّيه فَمَن لا يَعْرِفُ الشَّر مِن النَّاس يَقَعُ فِيهِ (٣) وإنما كان تعليمهم السحر للناس بأمر من الله تعالى فى وقت زعمت فيه الشياطين أن سليمان عليه السلام كان ساحرًا وحاشاه فسخر الربح بالسحر، وسخر الجن بالسحر،

⁽١) الإسرائيليات والموضوعات ص١٦٤ .

⁽٢) كان مرجعنا هنا تفسير القرطبي (١/ ٨٥) ط دار الحديث.

⁽٣) والبيت لأبى نواس.

فعلَّمت الشياطينُ الناسَ السحر فنزل الملكان للتفرقة بين السحر وبين المعجزة.

ولكن في النهاية يقرر الله تعالى لنفسه بأنه لا يقع في ملكه إلا ما يريد، فيقول سبحانه: ﴿وَمَا هُر بِضَآرَنَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ ٱللَّهِ ﴾ (البقرة: ١٠٢).

إذن هي ضرورة اقتضت نزولهما إلى الأرض بإذن من الله تعالى لإزالة لبس حدث بين النبوة والسحر، فلا حاجة لنا بتلك الروايات المكذوبة.

* * *

الإسرائيليات والموضوعات في قصة آدم عليه السلام وما يتعلق بها

(١) روى الطبرى هذه الرواية في تفسيره،

حدثنا أبو كريب، قال: حدثنا عثمان بن سعيد، قال: حدثنا بشر بن عمارة، عن أبي روق، عن الضحاك، عن ابن عباس، قال: كان إبليس من حي من أحياء الملائكة، يقال لهم: (الجن)، خلقوا من نار السموم من بين الملائكة، قال: وكان اسمه الحارث، قال: وكان خازنًا من خُزَّان الجنة. قال: وخلقت الملائكة كلها من نور غير هذا الحي، قال: وخلقت الجن الذين ذكروا في القرآن من مارج من نار ـ وهـ لسان النار الذي يكون في طرفها إذا ألهبت، قال: وخلق الإنسان من طين، فأول من سكن الأرض الجن، فأفسدوا فيها وسفكوا الدماء وقتل بعضهم بعضًا. قال: فبعث الله إليهم إبليس في جند من الملائكة ـ وهم هذا الحي الذين يقال لهم: الجن، فقتلهم إبليس ومن معه حتى ألحقهم بجزائر البحور وأطراف الجبال، فلما فعل إبليس ذلك اغتر في نفسه، وقال: «قد صنعت شيئًا لم يصنعه أحد». قال: فاطَّلع الله على ذلك من قلبه، ولم تطلع عليه الملائكة الـذين كانوا معه، فقال الله لـلملائكة الـذين معه: ﴿ إِنِّي جَاعِلٌ فِي ٱلْأَرْضِ خَلِيفَةً ﴾ فقالت الملائكة مجيبين له: ﴿ أَتَجْعَلُ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ ٱلدِّمَآءَ ﴾ كما أفسدت الجن وسفكت الدماء وإنما بعثنا عليهم لذلك، فقال: ﴿إِنِّ أَغْلَرُ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾ ، يقول: إنى قد اطلعت من قلب إبليس على ما لم تطلعوا عليه ، من كبره واغتراره . قال : ثم أمر بتربة آدم فرفعت، فخلق الله آدم من طين لازب ـ واللازب: اللزج الصلب، من حماً مسنون ـ منتن. قال: وإنما كان حماً مسنونًا بعد التراب، قال: فخلق منه آدم بيده، قال: فمكث

أربعين ليلة جسداً ملقى ، فكان إبليس يأتيه فيضربه برجله فيصلصل ـ أي فيصوت ـ قال : فهو قول الله: ﴿مِن صَلُّصَـٰل كَالُّفَخَّارِ﴾ (الرحمن: ١٤)، يقول: كالشيء المنفوخ الذي ليس بمصمت، قال: ثم يدخل في فيه ويخرج من دبره، ويدخل من دبره ويخرج من فيه، ثم يقول: لست شيئًا! ـ للصلصلة ـ ولشيء ما خلقت! لئن سُلِّطت عليك لأهلكنك، ولئن سلطت علىَّ لأعصينك. قال: فلما نفخ الله فيه من روحه، أتت النفخة من قبل رأسه، فجعل لا يجري شيئًا منها في جسده إلا صار لحمًا ودمًا، فلما انتهت النفخة إلى سُرته، نظر إلى جسده فأعجبه ما رأى من حسنه، فذهب لينهض فلم يقدر، فهو قول الله: ﴿وَكَانَ ٱلَّإِنسَـٰنُ عَجُولًا ﴾ (الإسراء:١١)، قال: ضجرًا لا صبر له على سراء ولا ضراء. قال: فلما تحت النفخة في جسده عطس، فقال: (الحمد لله رب العالمين) بإلهام من الله تعالى، فقال الله له: يرحمك الله يا آدم. قال: ثم قال للملائكة الذين كانوا مع إبليس خاصة دون الملائكة الذين في السموات اسجدوا لآدم، فسجدوا كلهم أجمعون إلا إبليس أبي واستكبر، لما كان حدث به نفسه من كبره واغتراره. فقال: لا أسجد له، وأنا خير منه وأكبر سنًا وأقوى خلقًا، خلقتني من نار وخلقته من طين ـ يقول: إن النار أقوى من الطين. قال: فلما أبي إبليس أن يسجد أبلسه الله ـ أي آيسه من الخير كله، وجعله شيطانًا رجيمًا عقوبة لمعصيته، ثم علم آدم الأسماء كلها، وهي هذه الأسماء التي يتعارف بها الناس: إنسان ودابة وأرض وسهل وبحر وجبل وحمار، وأشباه ذلك من الأمم وغيرها، ثم عرض هذه الأسماء على الملائكة الذين كانوا مع إبليس، الذين خلقوا من نار السموم ـ وقال لهم: ﴿ أَنْبُونِي بِأَسْمَآءِ هَلَؤُلاَّءِ ﴾ يقول: أخبروني بأسماء هؤلاء، ﴿إِن كُنتُمْ صَلِدِقِينَ ﴾ ، إن كنتم تعلمون أنى لم أجعل خليفة في الأرض ، قال : فلما علمت الملائكة مؤاخذة الله عليهم فيما تكلموا به من علم الغيب، الذي لا يعلمه غيره، الذي ليس لهم به علم، قالوا: ﴿ سُبْحَلنَكَ ﴾ - تنزيهًا لله من أن يكون أحدًا يعلم الغيب غيره، الذي ليس لهم به علم، - تبنا إليك - ﴿لَا عِلْرَ لَنَّا إِلَّا مَا عَلْمْتَنَّا ﴾ - تبريًا منهم من علم الغيب - إلا ما علمتنا كما علمت آدم. فقال: ﴿ يَكَادَمُ أَنْبِئَهُم بِأَسْمَآبِهِمْ كَ ـ يقول: أخبرهم بأسمائهم. ﴿فَلَمَّا أَنْبَأَهْرِ بِأَسْمَآبِهِمْ﴾ قال: ﴿أَلَرْ أَقُل لَّكُمْ ﴾ ـ أيها الملائكة خاصة ـ ﴿إنِّي أَعْلَرُ غَيْبَ ٱلسَّمَاوَاتِ وَٱلْأَرْضِ﴾، ولا يعلمه غيرى، ﴿وَأَغْلَرُ مَا تُبْدُونَ﴾ ـ يقول: ما تظهرون ـ ﴿ وَمَا كُنتُمْ تَكُنمُونَ ﴾ ـ يقول: أعلم السرّ كما أعلم العلانية ، يعني ما كتم إبليس في نفسه من الكبر والاغترار.

قال أبو جعفر: وهذه الرواية عن ابن عباس تنبئ عن أن قول الله جل ثناؤه: ﴿وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَّكِةِ إِنّى جَاعِلٌ فِي ٱلْأَرْضِ خَلِيفَةً ﴾ خطاب من الله جل ثناؤه لخاص من الملائكة دون الجميع، وأن الذين قيل لهم ذلك من الملائكة كانوا قبيلة إبليس خاصة ـ الذين قاتلوا معه جن الأرض قبل خلق آدم ـ وأن الله إنما خصهم بقيل ذلك امتحانًا منه لهم وابتلاء، ليعرفهم قصور علمهم وفضل كثير ممن هو أضعف خلقًا منهم من خلقه عليهم، وأن كرامته لا تنال بقوى الأبدان وشدة الأجسام، كما ظنه إبليس عدو الله ومصرح بأن قولهم لربهم: ﴿قَالُوٓا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا وَسَيْفِكُ ٱلرّمَاءَ ﴾ كانت هفوة منهم ورجمًا بالغيب، وأن الله جل ثناؤه أطلعهم على مكروه ما نطقوا به من ذلك ووقفهم عليه حتى تابوا وأنابوا إليه مما قالوا ونطقوا من رجم الغيب بالظنون، وتبرأوا إليه أن يعلم الغيب غيره، وأظهر لهم من إبليس ما كان منطويًا عليه من الكبر الذي قد كان عنهم مستخفيًا (۱).

وفي الأثر الذي يليه، قال:

حدثنى به موسى بن هارون، قال: حدثنا عمرو بن حماد، قال: حدثنا أسباط، عن السدى فى خبر ذكره، عن أبى مالك، وعن أبى صالح، وعن ابن عباس وعن مرة، عن ابن مسعود، وعن ناس من أصحاب النبى على الله فرغ الله من خلق ما أحب، استوى على العرش، فجعل إبليس على ملك سماء الدنيا، وكان من قبيلة من الملائكة يقال لهم: الجن وإنما سموا الجن لأنهم خزّان الجنة، وكان إبليس مع ملكه خازنًا، فوقع فى صدره كبر، وقال: ما أعطانى الله هذا إلاّ لمزية لى ـ هكذا قال موسى بن هارون، وقلد حدثنى به غيره، وقال: لم أعطانى الله هذا إلاّ لمزية لى ـ هكذا قال موسى بن هارون، وقد على ذلك منه، فقال الله للملائكة: ﴿وَإِذْ قَالَ رَبُكَ لِلْمَلَدَ عَلَى الله للملائكة: ﴿وَإِذْ قَالَ رَبُكَ لِلْمَلَدَ عَلَى إِنِي جَاعِلُ فِي ٱلأَرْضِ خَلِيفَةً ﴾. قالوا: ربنا، وما يكون ذلك الخليفة؟ قال: يكون له ذرية يفسدون فى الأرض ويتحاسدون ويقتل بعضهم بعضاً. قالوا: ربنا ﴿أَتَجْمَلُ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ ٱلإِمَاءَ وَخَنُ نُسَبِحُ بِحَمْدِكَ وَتُقَدِّسُ لَكَ قَالَ إِنِي أَعْمُ مَا لاَ تَعْلَمُونَ ﴾ يعنى من شأن إبليس. فبعث جبريل إلى الأرض ليأتيه بطين منها فقالت الأرض: إنى أعوذ بالله منك أن تنقص منى أو جبريل إلى الأرض ليأتيه بطين منها فقالت الأرض: إنى أعوذ بالله منك أن تنقص منى أو تشيننى، فرجع ولم يأخذ، وقال: رب إنها عاذت بك فأعذتها، فبعث الله ميكائيل، فعاذت منه فأعاذها، فرجع فقال كما قال جبريل، فبعث ملك الموت فعاذت منه، فقال:

⁽۱) الطبري (۱/ ۲۳۸ ـ ۲٤۰) في تفسيره برقم (٢٠٦).

وأنا أعوذ بالله أن أرجع ولم أنفذ أمره، فأخذ من وجه الأرض وخلط فلم يأخذ من مكان واحد وأخذ من تربة حمراء وبيضاء وسوداء، فلذلك خرج بنو آدم مختلفين فصعد به(١). إلى آخر هذه الرواية.

ملاحظات حول الروايتين،

(۱) أنهما يحتويان على كثير من ضروب المبالغات التى لا تخلو من غرائب وعجائب وكان من نتيجتها أن وقع الخلط والاضطراب حتى أن الطبرى نفسه لاحظ هذا فقال: فهذا الخبر ـ الرواية الثانية ـ مخالف معناه معنى الرواية التى رويت عن ابن عباس من رواية الضحاك التى قدمنا ذكرها قبل (۲).

وهذا الاختلاف أو الاضطراب لا نملك إزاءه إلا الإقرار ببطلان هذه الرواية حيث لا سند لها من قرآن أو حديث.

(۲) ومما يجعلنا على يقين ببطلان هاتين الروايتين أن رواتهما رواة الكذب، فالسدى، والضحاك معلوم حالهما إذا رووا عن ابن عباس رضى الله عنهما، مما جعل ابن كثير يقول فى تفسيره: (هذا سياق غريب وفيه أشياء فيها نظر يطول مناقشتها وهذا الإسناد إلى ابن عباس يروى به تفسير مشهور) (٣).

وقال أيضًا عن رواية السدى: (وتفسير السدى يقع فيه إسرائيليات كثيرة، فلعل بعضها مدرج ليس من كلام الصحابة أو أنهم أخذوه من بعض الكتب المتقدمة)(٤).

(٣) مخالفة هاتين الروايتين لصحيح ما ورد في القرآن وفي السنة النبوية الصحيحة خاصة في هذه الأمور.

(أ) حقيقة إبليس والجن:

وقد ذكرت هذه الرواية أن إبليس كان من الملائكة ، ومن حي يقال له الجن .

أما الرواية الثانية فقالت: إنه كان ملكًا خازنًا للسماء الدنيا.

وزادت بعض الروايات: أنه كان يسمى عزازيل، وكان من أشراف الملائكة، وأكرمهم قبيلة، وكان خازنًا على الجنان.

⁽١) السابق (١/ ٢٤٠) برقم (٦٠٧).

⁽٢) الطبرى (١/ ٢٤١).

⁽٣) تفسير ابن كثير (١/ ١٢٠).

⁽٤) السابق (١/ ١٢١).

وفي رواية ابن مسعود: كانت الملائكة تقاتل الجن، فسبى إبليس وكان صغيراً، فكان مع الملائكة يتعبد معها، فلما أمروا بالسجود لآدم سجدوا فأبي إبليس (١).

وهى روايات من طريق الضحاك، والسدى، ومقاتل، وابن جريج، وقد سبق حالهم في الضعف جميعًا.

وهذه الروايات تخالف صريح القرآن تمامًا فلقد قال الله تعالى: ﴿ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَنَ عِلَهُ اللهُ تعالى: ﴿ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَنَ عِنَ أَمْرِ رَبِّهِ يَ ﴾ (الكهف: ٥٠)، ولذلك قال الحسن البصرى: لم يكن من الملائكة طرفة عين، وإنه لأصل الجن كما أن آدم أصل البشر (٢).

وقال ابن كثير: (وقد روى عن إبليس آثار كثيرة عن السلف، وغالبها من الإسرائيليات التى تنقل لينظر فيها، والله أعلم بحال كثير منها، ومنها ما قد يقطع بكذبه لخالفته للحق الذى بين أيدينا، وفى القرآن غُنية عن كل ما عداه من الأخبار المتقدمة، لأنها لا تكاد تخلو من تبديل وزيادة ونقصان، وقد وضع فيها أشياء كثيرة، وليس لهم من الحفاظ المتقنين الذين ينفون عنها تحريف الغالين، وانتحال المبطلين، كما لهذه الأمة من الأئمة والعلماء والسادة والأتقياء والأبرار النجباء من الجهابذة النقاد والحفاظ الجياد الذين دونوا الحديث، وحرروه وبينوا صحيحه من حسنه من ضعيفه من منكره، وموضوعه ومتروكه ومكذوبه، وعرفوا الوضاعين والكذابين والمجهولين، وغير ذلك من أصناف الرجال، كل ذلك صيانة للجناب النبوى والمقام المحمدى ـ خاتم الرسل وسيد البشر ـ أن ينسب إليه كذب أو يحدث عنه بما ليس منه فرضى الله عنهم وأرضاهم، وجعل جنات الفردوس مأواهم وقد فعل) (٣).

فيبدو أن الرجل ـ رحمه الله ـ قد ملّ من كثرة تصديق الناس لهذه الروايات السابقة التي ترفع من شأن إبليس اللعين الرجيم عياذًا بالله منه .

ولك أن تتصور أن حد الوضع لم يكن في حقيقته فقط بل في تكوينه أيضاً فقد نسبوا إلى مجاهد قوله: إن إبليس أدخل فرجه في فرج نفسه فباض خمس بيضات، فهذا أصل ذريته، وقيل: إن الله تعالى خلق له في فخذه اليمني ذكراً وفي اليسرى فرجاً، فهو ينكح

⁽١) الدر المنثور (١/ ١٥٩).

⁽٢) ابن كثير (١/ ٨٠) في البداية والنهاية ـ بتحقيقي . ط ـ دار الفجر للتراث .

⁽٣) السابق (٥/ ١٢٨).

هذا بهذا، فيخرج له عشر بيضات فيخرج من كل بيضة سبعون شيطانًا وشيطانة (١).

وهذا الهراء ما أدرى كيف تساهل معه الرواة ونقله ، وترك مثله قربة وزلفى لله تعالى . لقد أراد الشعبى يومًا أن يعلم الناس أن هناك من الأمور ما لا ينبغى أن نبحث وراءها لعدم جدواها فى زيادة الإيمان ، بل ريما أثرت سلبًا فى إيمان الفرد ، فسأله رجل فقال : سألنى رجلٌ فقال : هل لإبليس زوجة ؟ فقلت : إن ذلك عُرس لم أشهده .

قصد من ذلك أن يعلم سائله أن من الأمور ما لم نره، وما لم نبلغ عنه في القرآن فلنمسك عنه، ولنضرب عنه الذكر صفحًا.

أما الصحيح في هذه الروايات:

إن أبليس هو أبو الجن، كما كان آدم أبًّا للبشر، وعاش الثلاثة مخلوقات: الملائكة، آدم، إبليس في ملكوت الله تعالى في السماء، ثم عصى إبليس ربه حين رأى تفضيل آدم عليه فأخرج من رحمة الله، ثم أهبط الجميع إلى الأرض، ولم يكن للجن وجود، كما لم يكن للبشر وجود حتى نزل الجميع إلى الأرض فبدأت رحلة الحياة عليها، والتكاثر بعيدًا عن هذه الروايات الموضوعة والإسرائيلية.

وما ينبغى التفطن له أن الشيطان عدو بنى آدم، ولا عون عليه إلا بالاستعاذة بالله تعالى، وينبغى اتخاذه عدوًّا كما أمرنا الله تعالى، وهو مخلوق وصف الله تعالى كيده بالضعيف، فقال سبحانه: ﴿إِنَّ كَيْدَ ٱلشَّيْطُنِ كَانَ ضَعِيفًا ﴾ (النساء: ٢٧)، و ﴿إِنَّا سُلْطَنُهُ وَعَلَى اللهِ عَلَى اللهِ يَتَوَلُّونَهُ وَٱلَّذِينَ يَتَوَلُّونَهُ وَٱلَّذِينَ يَتَوَلُّونَهُ وَالنَّعِدُ وَالنَّعَلَى اللهِ الله الله منه: ﴿وَإِمَّا يَنَوَلُّونَهُ وَاللَّهُ مِنْ الشَّيطُينِ وَهُ وَالْمَارِينَ أَنَّ فَالسَتَعَذَ بِاللهِ مَنْ اللهُ مِنْ الشَّيطينِ فَي وَأَعُوذُ بِكَ رَبِ أَن يَخْضُرُونِ ﴾ (المؤمنون: ٢٠٠). ﴿وَقُل رَّبِ أَن يَخْضُرُونِ ﴾ (المؤمنون: ٢٠٠).

وهذا ما أمرنا به فلا تتعب نفسك فيما لا يجدي ولا يفيد.

(ب) حقيقة حوار الملائكة مع الله تعالى:

(۱) وقع أصحاب هذه الروايات فى خطأ جسيم حين ذكروا أن للملائكة (أحياء أو قبائل) فذلك قياس للغائب على الشاهد، ومعناه: (إعطاء حكم شىء لشىء آخر لاشتراكهما فى علته). فقد رأوا أن الملائكة مخلوقات وهذه هى العلة فقاسوا حالهم على حال البشر الذين يقسمون إلى أحياء وقبائل، ودول، وهو أمر خاطئ بالضرورة

⁽١) القرطبي (١٠/ ٤٣٠) في تفسيره.

لأنه ثمة فارق بين عالم الغيب، وعالم الشهادة، والملائكة مخلوقات لله: نعم، ولكنهم يختلفون عن البشر في أمور كثيرة بدءًا من مادة الخلق فهي النور بينما البشر من طين، ومرورًا بالقدرات التي تعطى الملك حرية التشكل والهبوط والصعود، وانتهاءً بطبيعة المملك الذي لا يعصى الله، بينما البشر أصحاب أنفس ضعيفة لطالما عصوا الله تعالى إلا الأنبياء والرسل منهم فكيف إذن يتسنى أن نقول: إن للملائكة أحياء، وقبائل؟ إنه عالم الغيب ولا مستند لنا فيه إلا بوحى قطعى من قرآن أو سنة، وهو هنا غير متوافر بالمرة.

(۲) ثم أن الرواية الثانية تذكر أن الملائكة وقعت منهم (هفوة)، و(رجم بالغيب) وهذا ما يخالف أصول عقيدتنا في الملائكة تمامًا حيث هم معصومون من الخطأ لا هفوات لهم، ولا هُم يرجمون بالغيب بل هم من ردوا العلم إلى الله تعالى: ﴿ سُبُحَ لَنَكَ لَا عِلْمَ لَنَا اللهِ مَا عَلَمْتَنَا ﴾ إنه عودة لقياس الغائب على الشاهد، وتصوير للملائكة بأنهم يتناجون فيما بينهم كما يفعل عصاة البشر، ثم إن الملائكة لا يسبقون الله تعالى بالقول، أي لا يسألونه شيئًا لم يأذن لهم فيه ـ كما قال العلماء ـ فلا ينبغي خلع الصفات البشرية على الملائكة .

(٣) هذا بالإضافة إلى الحرب المزعومة على الأرض وهى الحرب التى تذكر روايات
 بنى إسرائيل أنها قامت بين الملائكة والجن الذين أفسدوا فى الأرض.

فالصحيح إذن، أن الملائكة أخبرهم الله تعالى بأنه سيخلق في الأرض خلقًا، وسيجعل فيها خليفة، ففهم الملائكة أن هذا الخلق سيفسد في الأرض لأمرين:

(أ) إما لأنهم عرفوا ذلك بعلم خاص، أو بما فهموه من الطبيعة البشرية حيث أنهم علموا أن الإنسان سيخلق من صلصال من حماً مسنون، فلا بد من أن تؤثر المادة التى خلق منها فيه، وقد قال الله تعالى: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَــُنَ مِن صَلَّصَــُلِ مِّنْ حَمَا مِسَّنُونِ ﴾ (الحجر: ٢٦)، إذن فلقد علموا أنه سيخلق من هذه المادة قبل خلقه.

(ب) أو أن الملائكة فهمت من لفظ (الخليفة) بأنه الذي يفصل بين الناس ما يقع بينهم من المظالم ويردعهم عن المحارم والمآثم(١).

(ج) ومن التفسير ما لمحه قتادة حين قال: كان الله أعلم الملائكة أنه إذا جعل في الأرض خلقًا أفسدوا وسفكوا الدماء فسألوا حين قال تعالى: ﴿إِنِّي جَاعِلٌ فِي ٱلْأَرْضِ

⁽١) القرطبي (١/ ٢٨٩) في تفسيره، ابن كثير (١/ ١١١) في تفسيره.

خَلِيفَةً ﴾ أهو الذي أخبرهم وأعلمهم به أم لا؟(١).

وقد قال القرطبي عنه: وهذا قول حسن. ، قلت: وقد رواه عبد الرزاق في تفسيره بسند صحيح مقطوع عن قتادة عن معمر بسند متصل وهو ما يحل عندنا إشكالية وجود الجن قبل الإنس على الإرض، ثم يبطل الحرب المزعومة، ثم يبطل أيضاً تطاول الملائكة على ربهم عز وجل.

(ج) ما يتعلق بخلق آدم عليه السلام:

* تخبر هاتان الروايتان ـ خاصة الرواية الثانية ـ أن الله تعالى أمر جبريل عليه السلام أن ينزل إلى الأرض ليأتيه بطين منها فقالت الأرض: أنى أعوذ بالله منك أن تنقص منى شيئًا أو تشينني، فرجع ولم يأخذ . . . وتكررت القصة مع ميكائيل عليه السلام، ثم مع ملك الموت الذى جاء بقبضة من تراب مختلفة فجاء بنو آدم مختلفين على قدر اختلاف هذه القبضة .

(۱) وهذه الرواية مخالفة تمامًا لما صحّ عن النبى عَلَيْ فقد جاء فى حديث أبى موسى الأشعرى أن النبى عَلَيْ قال: «إن الله خلق آدم من قبضة قبضها من جميع الأرض فجاء بنو آدم على قدر الأرض، فجاء منهم الأبيض والأحمر والأسود، وبين ذلك، والسهل والحزن وبين ذلك، والحيث والطيب، وبين ذلك» (٢).

والحديث واضح تمامًا ولا حاجة لنا بإسناد (قبضة التراب) إلى ملك الموت أو غيره، فإن الله تعالى خلق آدم بيده دون تدخل من الملائكة، يعضد ذلك حديث محاجة موسى وآدم حيث قال موسى عليه السلام لآدم: «أنت الذى خلقك الله بيده»(٣).

وهذا يؤيد ما ذكرناه. ناهيك عن أن الرواية التى نطعن فيها مملوءة بالضعفاء كالسدى، وأبى صالح، والضحاك وما أراها إلا رواية طرحها الزنادقة ك (بديل) لما جاء في القرآن وصحيح السنة المطهرة، فخلطت بين هذا وذاك أى بين الصحيح والباطل، والمهم هو مخالفة القرآن في مثل هذه القصص.

(٢) ومما يؤيد قناعتى الذاتية بوضوح هذه الرواية وردها إلى الإسرائيليات فكرتان:

⁽١) القرطبي (١/ ٢٨٩).

⁽٢) صحيح: الترمذي (٢٩٥٥) في التفسير، وقال: حسن صحيح -أبو داود (٢٩٣٤) في السُّنَة - وصححه الألباني (١٧٥٩) في صحيح الجامع.

⁽٣) صحيح: أحمد (٣٩٨/٢) في المسند، وأصله عند البخاري (٣٤٠٩) في الأنبياء، ومسلم (٢٦٥٢/ ١٥) في القدر عن أبي هريرة رضي الله عنه.

الأولى، ذكر جبريل عليه السلام وعصيانه لأمر الله، وهى فكرة يهودية بحتة، إذ اليهود يمقتون جبريل عليه السلام، ويكرهونه كراهية عمياء، حتى قال عبد الله بن سلام في حديث إسلامه عن جبريل عليه السلام: (ذاك عدو اليهود من الملائكة)(١١)، وفي هذا نزل قول الله تعالى: ﴿قُلُ مَن كَانَ عَدْوًا لِجِبْرِيلَ فَإِنّهُ رِزَّلَهُ وَعَلَى قَلْبِكَ بِإِذْنِ اللهِ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَهُدًى وَنُشْرَى لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ (البقرة: ٩٧).

وسبب كراهية اليهود لجبريل عليه السلام أنه (ينزل بالحرب، والقتال، والعذاب)^(۱)، كما في زعمهم، فقد حاولوا تصوير جبريل عليه السلام في هذه الرواية على أنه ذلك الكاره لخلق الإنسان، الذي لا ينصاع لأمر الله تعالى، ليثبت في حقه الخطأ ومن ثم يشكك في الوحى كله وما نزل به.

أما ميكائيل عليه السلام فقد يقول القائل: لقد وصف بنفس الوصف، فهذا إما أن يكون من باب إيجاد دور له في القصة، أو تصوير له بالعلاقة الطيبة بالأرض، إذ اليهود يحبونه لأنه في زعمهم يتنزل بالرحمة.

وما هو إلا حشو يزيدون به القصة، وإلا فأين دور إسرافيل؟ إنها طبيعة البشر حين يكتبون: النسيان.

وإذا أردت أن تكون كذوبًا فكن ذكورًا.

الشافية، أن ملك الموت هنا يصور على هيئة الشديد الفظ الغليظ، وهى صورة مطبوعة فى الأذهان حتى أن رواية أخرى زادت: أن ملك الموت لما جاء بهذه القبضة، قال الله له: أنت تصلح لقبض روح عبادى!!

كيفُ وهو (ملك الموت) مُذ خلقه الله تعالى؟!

ألا ترى معى أن فى هذا كله إنقاصاً من قدرة الله تعالى، وتصويره له سبحانه على أنه مجرد آمر، والملائكة هم المنفذون والفضل لهم، ولولاهم ما صلحت الأمور، نعم هذا هو مراد الزنادقة، واليهود الذين عمدوا إلى تشويه الذات الإلهية، ووصفها بالفقر، واليد المغلولة، والتشبه بالبشر، والخداع ليعقوب عليه السلام، وغيرها من أوصاف النقص، تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً، وتنزه وتقدس، سبحانك هذا بهتان عظيم.

إن الله تعالى خلق آدم كما وضح في القرآن الكريم بيده، خلقه من تراب، وصوره

⁽١) صحيح: البخاري (٣٣٢٩) في أحاديث الأنبياء.

⁽٢) حسن: أحمد (١/ ٢٧٤) في المسند، وقال الهيثمي (٨/ ٢٤٢) في المجمع: رجاله ثقات.

فأحسن تصويره ثم نفخ فيه من روحه، كما قال تعالى: ﴿إِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلْمَاكِمَةَ إِنَّ خَلِقٌ الْحَسن تصويره ثم نفخ فيه من روحه، كما قال تعالى: ﴿إِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَكِمِكَةِ إِنَّ حَلَقُ الشّرَا مِن طِينِ ﴾ (ص: ٧١، ٧٢) ثم كان الصراع بعد ذلك مع الشيطان وهذا هو الصحيح في هذا الأمر، وهو ما جاء به الحديث المتفق عليه عن أبي هريرة رضى الله عنه أن النبي في قد قال: «خلق الله آدم وطوله ستون ذراعًا، ثم قال: اذهب فسلم على أولئك من الملائكة فاستمع ما يجيبونك فإنها تحيتك وتحمة ذريتك. فقال: السلام عليكم. فقالوا: السلام عليك ورحمة الله. فزادوه ورحمة الله، فكل من يدخل الجنة على صورة آدم فلم يزل الخلق ينقص حتى الآن»(١٠).

ومن ناحية أخرى فإن هذه الأحاديث الضعيفة والموضوعة كلها ترد على أصحاب نظرية التطور قولهم، فلم يسبق إليها أحد قديمًا أو حديثًا، وإنما منذ بدء الخليقة والكل يعلم أنه مخلوق من تراب أو من طين، وهذا ما أيده العلم الحديث نفسه، ولا حاجة لنا بالخوض في مثل هذه المسائل التي قتلت بحثًا.

● أخبار عجيبة عن مهر حواء عليها السلام:

* وهذه رواية سمعتها من أحد الخطباء قبل أن أقرأها، وقد أعيتنى بحثًا حتى وجدتها، فقد ذكر الثعلبى فى كتابه (عرائس المجالس) (٢) ورد فى بعض الأخبار أن آدم عليه السلام لما رأى حواء مدّ يده إليها، فقالت الملائكة: مه يا آدم. فقال: وَلِمَ خلقها الله لى؟ قالوا: حتى تؤدى مهرها. قال: وما مهرها؟ قالوا: أن تصلى على محمدٍ ثلاث مرات. قال: ومن محمدٍ؟ قالوا: آخر الأنبياء، ولولا محمد ما خُلقت.

لقد سوّد الرجل صفحات كتابه بهذه الموضوعات التى لا يعلم مصدرها إلا الله تعالى، فقبّح الله الكذب والكذابين.

لقد روى الرجل الحديث بصيغة (التمريض) رُوى ـ ذُكر ؛ وكلها من الروايات التى لا يعلم لها صاحب ولا راو، قصد بها أصحابها الترويج لأكاذيبهم، والغش والتدليس، وتصديق العوام لهم، فلا زال المنبر والكتاب يتمتعان بقداسة يصعب معها تكذيب كل حديث، وما أسفه قول أحدهم: من أنت لتعدل على الثعلبي ؟!

⁽١) صحيح: رواه البخاري (٣٣٢٦) في أحاديث الأنبياء، ومسلم (٢٨٤١) في الجنة وصفة نعيمها.

⁽٢) ص ٥٩ .

• قصة الغواية (معصية آدم عليه السلام):

روى الطبرى في تفسير هذه القصة:

حدثنا به الحسن بن يحيى قال: أخبرنا عبد الرزاق، قال: أخبرنا عمر بن عبد الرحمن ابن مهرب قال: سمعت وهب بن منبه يقول: لما أسكن الله آدم وذريته ـ أو زوجته ـ الشك من أبى جعفر، وهو في أصل كتابه، وذريته ونهاه عن الشجرة، وكانت شجرة غصونها متشعب بعضها في بعض، وكان له ثمر تأكله الملائكة لخلدهم، وهي الشجرة التي نهي الله عنها آدم وزوجته، فلما أراد إبليس أن يستزلهما دخل في جوف الحية، وكانت للحية أربعة قوائم كأنها بختية(١) ـ من أحسن دابة خلقها الله ـ فلما دخلت الحية الجنة ، خرج من جوفها إبليس ، فأخذ من الشجرة التي نهى الله عنها آدم وزوجته ، فجاء بها إلى حواء فقال: انظري إلى هذه الشجرة! ما أطيب ريحها وأطيب طعمها وأحسن لونها! فأخذت حواء فأكلت منها ثم ذهبت بها إلى آدم فقالت: انظر إلى هذه الشجرة! ما أطيب ريحها وأطيب طعمها وأحسن لونها! فأكل منها آدم، فبدت لهما سوآتهما فدخل آدم في جوف الشجرة، فناداه ربه: يا آدم أين أنت؟ قال: أنا هنا يا رب، قال: ألا تخرج؟ قال: أستحيى منك يا رب. قال: ملعونة الأرض التي خلقت منها لعنة يتحول ثمرها شوكًا قال: ولم يكن في الجنة ولا في الارض شجرة كان أفضل من الطلح والسِّدر، ثم قال: يا حواء، أنت التي غررت عبدي، فإنك لا تحملين حملاً إلا حملته كرهًا، فإذا أردت أن تضعى ما في بطنك أشرفت على الموت مرارًا، وقال للحية: أنت التي دخل الملعون في جوفك حتى غَرَّ عبدي، ملعونة أنت لعنة تتحول قوائمك في بطنك، ولا يكن لك رزق إلا التراب، أنت عدوة بني آدم وهم أعداؤك، حيث لقيت أحدًا منهم أخذت بعقبه، وحيث لقيك شدخ رأسك. قال عمر: قيل لوهب: وما كانت الملائكة تأكل؟ قال: يفعل الله ما يشاء (٢).

وقد رواها الطبرى أيضاً من طريق ليث بن أبى سليم وهو ضعيف عن ابن عباس. ورواها من طريق أبى معشر وهو ضعيف أيضاً.

ورواها السدي عن أبي مالك وأبي صالح ومعلوم حال هذه السلسلة: سلسلة الكذب.

⁽١) البختية: الإبل الخراسانية.

⁽۲) الطبرى (۱/ ۲۷۳) في تفسيره ـ برقم (٧٤٢).

ورواها أيضًا من طريق مرة الهمداني عن ابن مسعود وجماعة من أصحاب النبي ﷺ. ثم إنها تدور في فلك وهب وإسرائيلياته التي نقلها دون تعمد للكذب.

ملاحظات حول هذه القصة العجيبة:

(۱) تدور هذه القصة في فلك مرويات اليهود والنصارى، ونظرتهم للمرأة التي يعتبرونها أساسًا للفساد وأُمَّا للخطيئة، فتتفق مع ما يعتقدونه من أفكار تلقى بالاتهامات على حواء عليها السلام وأنها سبب الخروج من الجنة، بل إن التوراة لتذكر هذه الرواية صراحة كما في سفر التكوين (۳/ ۱ ـ ۱۹) فجاء فيها:

وكانت الحية أجمل جميع حيوانات البرية التي عملها الرب الإله، فقالت للمرأة: أحقًا قال الله: لا تأكلا من كل شجر الجنة؟ فقالت المرأة للحية: من ثمر شجر الجنة نأكل، وأما ثمر الشجرة التي في وسط الجنة فقال الله: لا تأكلا منه ولا تمساه لئلا تموتا، فقالت الحية للمرأة: لن تموتا، بل الله عالم أنه يوم تأكلان منه تنفتح أعينكما وتكونان كالله عارفين الخير والشر، فرأت المرأة أن الشجرة جيدة للأكل وأنها بهجة للعيون، وأن الشجرة شهية للنظر، فأخذت من ثمرها وأكلت وأعطت رجلها أيضًا معها فأكل، فانفتحت أعينهما وعلما أنهما عريانان، فخاطا أوراق تين وصنعا لأنفسهما مآزر.

وسمعا صوت الرب الإله ماشيًا في الجنة عند هبوب ريح النهار، فاختباً آدم وامرأته من وجه الرب الإله في وسط شجر الجنة، فنادى الرب الإله آدم، وقال له: أين أنت؟ فقال: سمعت صوتك في الجنة فخشيت لأنى عريان اختبات. فقال: مَنْ أعلمك أنك عريان؟ هل أكلت من الشجرة التي أوصيتك ألا تأكل منها؟ فقال آدم: المرأة التي جعلتها معى هي أعطتني من الشجرة فأكلت. فقال الرب الإله للمرأة: ما هذا الذي فعلت؟ فقالت المرأة: الحية أغرتني فأكلت. فقال الرب الإله للحية: لأنك فعلت هذا ملعونة أنت من جميع البهائم ومن جميع وحوش البرية، على بطنك تسعين وترابًا تأكلين كل أيام حياتك، وأضع عداوة بينك وبين المرأة وبين نسلك ونسلها، هو يسحق رأسك وأنت تسحقين عقبه. وقال للمرأة تكثيرًا: أكثر أتعاب حبلك. بالوجع تلدين أولادًا، وإلى رجل يكون اشتياقك وهو يسود عليك. . وقال لآدم: لأنك سمعت لقول امرأتك وأكلت من الشجرة التي أوصيتك قائلاً: لا تأكل منها ملعونة الأرض بسببك. بالتعب وأكل منها كل أيام حياتك. وشوكًا وحسكًا تنبت لك وتأكل عشب الحقل، بعرق وجهك تأكل منها كل أيام حياتك. وشوكًا وحسكًا تنبت لك وتأكل عشب الحقل، بعرق وجهك تأكل منها كل أيام حياتك. وشوكًا وحسكًا تنبت لك وتأكل عشب الحقل، بعرق وجهك تأكل خبزًا حتى تعود إلى الأرض التي أخذت منها لأنك تراب وإلى تراب تعود.

(٢) ثم ألا ترى أن الخرافات هنا تشق طريقها إلى القصة؟ فإبليس يدخل في الحية التي كان لها أربعة قوائم كالبعير.

والحية تتكلم إلى حواء ويدور بينهما حوار ثم تستجيب المرأة العاقلة لها.

ثم اللعنة التى حلت على الأرض، ولم تكن الأرض قد أذنبت و ﴿وَلَا تَزِرُوالْإِرَةُ وِلْرَ أُولِرَةٌ وِلْرَ أُخْرَى ﴾ ـ إنها ـ أى هذه الرواية ـ وإن لم ترو عن وهب بن منبه، فإنها تتفق والاتجاه العام للقصص الإسرائيلي الذي تبدو فيه عناصر (الخطيئة ـ اللعنة ـ كراهية المرأة ـ الكذب والخرافات).

(٣) ثم كانت الضربة القاصمة التي يوجهها رواة هذه القصة إلى عقيدة الإسلام حينما ادعوا كذبًا وزورًا أن الملائكة كانت تأكل، وهو ما يخالف عقيدتنا تمامًا ويجعلنا مطمئنين إلى رد القصة بكاملها في وجه أصحابها.

آراء العلماء في رد هذه القصة:

(۱) أما الفخر الرازى فى تفسيره فقد قال: هذا المحكى عن وهب بن منبه اليمانى وغيره يجب ألا يلتفت إليه، لأن إبليس لو قدر على الدخول فى فم حية، فلم لم يقدر على أن يجعل نفسه حية ثم يدخل الجنة؟ ولأنه لما فعل ذلك بالحية فلم عُوقبت مع أنها ليست بعاقلة ولا مكلفة؟! (١) ثم استفاض ـ رحمه الله فى رد هذه القصة.

(۲) أما ابن كثير فقد قال: (وقد ذكر المفسرون من السلف كالسُّدى بأسانيده وأبى العالية، ووهب بن منبه وغيرهم ههنا أخبارًا إسرائيلية عن قصة الحية وإبليس وكيف جرى من دخول إبليس إلى الجنة، ووسوسته)(۲) والوسوسة هنا هي ما يتعرض له ابن آدم من الشيطان دون أن يراه أو يسمعه وكلنا بها مُقرٌ.

روايات إسرائيلية أخرى بعد نزول آدم إلى الأرض:

قال الطبرى: كما حدثنا عبد الأعلى، قال: حدثنا محمد بن ثور عن معمر، عن قتادة، قوله: ﴿وَإِذْ بَوَأَنَا لِإِبْرَهِيمَ مَكَانَ ٱلْبَيْتِ أَن لَا تُشْرِكَ بِى شَيْءًا وَطَهَرْ بَيْتِيَ لِلطَّآهِنِينَ وَٱلْقَآمِدِينَ وَٱلْقَآمِدِينَ وَالْقَآمِدِينَ وَاللهَ آدم إلى الأرض، وَاللهُ البيت مع آدم ﷺ حين أهبط آدم إلى الأرض،

 ⁽۱) مفاتیح الغیب (۳/ ۱۵ ـ ۱٦) والغریب أن رجلاً فی عقل القرطبی صدق القصة، واستفاض فی الدفاع عنها حتی سود صفحة کتابه بها، وراح یتخذ من أحادیث أمر النبی ﷺ فیها بقتل الحیات دلیلاً علی صحة القصة، واستدل بأن هناك حیوانات أخری تؤذی کالوزغ، والفأر، والعقرب فهی من هذا القبیل ـ تفسیر القرطبی (۱/ ۳۳).

⁽۲) ابن کثیر (۱/ ۱۲۵).

وكان مهبطه بأرض الهند، وكان رأسه في السماء ورجلاه في الأرض، فكانت الملائكة تهابه فنقص إلى ستين ذراعًا، وإن آدم لما فقد أصوات الملائكة وتسبيحهم، شكا ذلك إلى الله، فقال الله: يا آدم إنى قد أهبطت لك بيتًا يطاف به كما يطاف حول عرشى، ويصلى عنده كما يصلى حول عرشى، فانطلق إليه فخرج إليه، ومدّ له في خطوه، فكان بين كل خطوتين مفازة - أى صحراء - فلم تزل المفاوز على ذلك حتى أتى آدم البيت فطاف به، ومن بعده الأنبياء (۱).

وهذه رواية تتحدث عن أمور تصطدم مع عقديتنا تمامًا وأهمها: خوف الملائكة من آدم عليه السلام مما يجعلنا نرد هذه القصة تمامًا، واحتوائها على مبالغة أخرى كأن يكون آدم من السماء إلى الأرض أو العكس طولاً، وهي علة تقدح في الحديث، كما أن ما بين خطوتي آدم صحراء واسعة أمر بعيد عن العقل وهو يصح إذا أراده الله، لكن لا مستند صحيح لهذا وإلا كنا قبلناه.

(۲) ما رواه السيوطى فى الدر المنثور بسند ضعيف عن أنس، قال: قال رسول الله الله : «هبط آدم وحواء عريانين جميعًا، عليهما من ورق الجنة، فأصابه الحرحتى قعد يبكى ويقول لها: يا حواء قد آذانى الحر، فجاء جبريل بقطن، وأمرها أن تغزل وعلمها وعلم آدم، وأمر آدم بالحياكة وعلمه، وكان لم يجامع امرأته فى الجنة حتى هبط منها، وكان كل منهما ينام وحده حتى جاء جبريل فأمره أن يأتى أهله وعلمه كيف يأتيها، فلما أتاها جاءه جبريل فقال: كيف وجدت امرأتك؟ قال: صالحة (٢).

وهذه الرواية مخالفة لما جاء في القرآن لأن الله تعالى قال: ﴿ وَعَلَّرَ ءَادَمَ ٱلْأَسْمَآءَ كُلُهَا ﴾ (البقرة ٢١٠)، ثم قال ابن كثير: (إنه حديث غريب ورفعه منكر جدًّا)، وقد يكون من كلام بعض السلف، ثم ذكر أن من رواته سعيد بن ميسرة، وهو أبو عمران البكرى البصرى، قال فيه البخارى: منكر الحديث.

وقال ابن حبان: يروى الموضوعات. وقال ابن عدى: مظلم الحديث (٣).

(٣) وقال وهب بن منبه: لما هبط آدم عليه السلام إلى الأرض. قال إبليس للسباع: إن هذا عدو لكم فأَهْلِكُوه، فاجتمعوا وولو أمرهم الكلب، وقالوا: أنت أشجعنا،

⁽١) الطبرى (٩/ ١٣٢ ـ ١٣٣) برقم (٢٥٠٣٠).

⁽٢) الدر المنثور (١/ ١٣٨).

⁽٣) البداية والنهاية (١/ ١٢١ ـ ١٢٢).

وجعلوه رئيسًا، فلما رأى ذلك آدم عليه السلام تحيَّر فى ذلك، فجاءه جبريل عليه السلام لما رأى إيذاء الكلب له، وكان قد أميت فؤاده ـ أى الكلب ـ فروى فى الخبر أن جبريل عليه السلام أمره أن يضع يده على رأسه، فوضعها فاطمأن إليه وألفه، فصار بمن يحرسه ويحرس ولده ويألفهم، وبموت فؤاده يفزع من الآدميين، فلو رُمى بمدر ـ حجارة ـ ولى هاربًا ثم يعود آلفًا لهم . ففيه شعبة من إبليس، وفيه شعبة من مَسْحة آدم عليه السلام، فهو بشعبة إبليس ينبح ويهر ويعدو على الآدمى، وبمسحة آدم مات فؤداه حتى ذلّ وانقاد، وألف به ولده يحرسهم، ولهثه على كل أحواله من موت فؤاده (١)!

وكما ترى، ففى الرواية: (لا إسناد) وفيها (وروى فى الخبر) وهى منسوبة لـ (وهب ابن منبه) وفيها خرافات ومبالغات، وتصوير للكلب على أنه مكلف، فهذه سوءات تقضى بتكذيبها وردها.

● توبة آدم عليه السلام، والكلمات التي تلقاها:

(٤) وروى الحاكم، والبيهقى، وابن عساكر من طريق عبد الرحمن بن زيد بن أسلم عن أبيه عن جده عن عمر بن الخطاب قال: قال رسول الله ﷺ: «لما اقترف آدم الخطيئة، قال: يا رب أسألك بحق محمد إلا غفرت لى. فقال الله: كيف عرفت محمداً ولم أخلقه بعد؟ فقال: يا رب لأنك لما خلقتنى بيدك ونفخت في من روحك رفعت رأسى فرأيت على قوائم العرش مكتوبًا: (لا إله إلا الله محمد رسول الله) فعلمت أنك لم تضف إلى اسمك إلا أحب الخلق إليك، فقال الله: صدقت يا آدم، إنه لأحب الخلق إلى وإذ سألتنى بحقه فقد غفرت لك ولولا محمد ما خلقتك».

قلت: إنه سفه الصوفية أيضًا، وعبد الرحمن بن زيد بن أسلم سبق أن وضحنا حاله وأنه مجروح لا تعديل فيه فالحديث موضوع حكم بوضعه الذهبى، وكذا فعل الشيخ الألباني رحمه الله(٢).

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية (٣): ورواية الحاكم لهذا الحديث مما أنكر عليه، فإنه نفسه قد قال في كتاب (المدخل إلى معرفة الصحيح من السقيم): عبد الرحمن بن زيد بن

⁽١) القرطبي (١/ ٣٣٨) وعزاه للحكيم الترمذي.

⁽٢) وقد رواه الحاكم (٤٢٢٨) في المستدرك، وعند الألباني في الضعيفة برقم (٢٥).

⁽٣) القاعدة الجليلة في التوسل والوسيلة (ص٦٩).

أسلم روى عن أبيه أحاديث موضوعة ، لا يخفى على من تأملها من أهل الصنعة أن الحمل فيها عليه .

ثم قال: وعبد الرحمن بن زيد بن أسلم ضعيف باتفاقهم، يغلط كثيرًا. اه.

قلت: ويصطدم الحديث تمامًا مع عقيدة السلف بعدم التوسل إلى الله تعالى بأحدٍ من خلقه ولو كان محمدًا على أهذه علة قادحة في الحديث.

أما الكلمات التى تلقاها آدم عليه السلام: فقال عنها ابن كثير (١)، هى: ﴿قَالَا رَبَّنَا ظُلَمْنَا أَنفْسَنَا وَإِن لَّرْ تَغْفِرْ لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلْخَلْسِرِينَ ﴾ (الأعراف: ٢٣)، وبهذا قال الحسن البصرى رضى الله عنه.

قلت: وهو المروى بالطرق الصحيحة عن ابن عباس رضى الله عنهما. وهو ما أقره أيضاً العلامة الشنقيطي في أضواء البيان (٢٠).

• الطامة الكبرى ١١

ومن طابع أمة يهود نسبة الأنبياء والمرسلين إلى الشرك، وقد عرف هذا عنهم على مدى تاريخهم، وقد تسرب من هذا إلى كتب التفسير هذه الرواية التى رواها الطبرى عند قوله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِى خَلَقَكُم مِن نَفْسِ وَحِدَةٍ وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا لِيَسْكُنَ إِلَيْهَا فَلَمَا تَغَشَّلُهَا حَمَلَتْ حَمَلًا خَفِيفًا فَمَرَّتْ بِهِ فَلَمَا أَثْقَلَت دَّعَوا اللهَ رَبَّهُمَا لَبِنْ ءَاتَيْتَنَا صَدلِحًا لَنَكُونَنَ مِن الشَّكِرِينَ فَ فَلَمَا عَاتَهُمَا صَدلِحًا لَنَكُونَ مِن الشَّكِرِينَ فَي فَلَمَا ءَاتَهُمَا صَدلِحًا جَعَلَا لَهُ, شُرَكًا ءَ فِيمَا ءَاتَهُما فَتَعَلَى اللهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴾ (الأعراف: ١٨٩، ١٨٩).

فقد روى الطبرى عن محمد بن بشّار، قال: حدثنا عبد الصمد، قال: حدثنا عمر بن إبراهيم، عن قتادة، عن الحسن، عن سَمُرة بن جندب، عن النبى على الله على الله على الله على الله عن أبراهيم، عن قال: (كانت حواء لا يعيش لها ولدّ)، فنذرت لئن عاش لها ولدّ لتسميه (عبد الحارث) فعاش لها ولد، فسمته (عبد الحارث) وإنما كان ذلك عن وحى الشيطان) (٣).

ثم عاد الطبرى وغيره، فذكره عن ابن عباس من طرق ضعيفة، وعبد الرحمن بن زيد بن أسلم.

⁽١) التفسير (١/ ١٢٨) لابن كثير. ويه قال ابن عطية (١/ ٢٦١) في المحرر الوجيز.

⁽٢) (١/ ٤٣٠) في أضواء البيان.

⁽٣) الطبري (٦/ ١٤٤) برقم (١٥٥٢٤) وهو عند أحمد والترمذي والحاكم. وقد سبق أنهم كانوا قد سموا الشيطان: الحارث.

وهذه هي الطامة الكبرى أن ينسب النبي عَلَيْ الشرك إلى آدم وحواء، فأين عصمة الأنبياء؟

والأسوأ أن الحاكم قال: صحيح الإسناد ولم يخرجاه، وكأنه عمى عمّا فيه. وقد جاء ابن كثير ليبرز ـ رحمه الله ـ مدافعًا ومنافحًا عن عقيدة الأمة ودينها فيقول: والغرض أن هذا الحديث معلول من ثلاثة أوجه:

أحدها: أن عمر بن إبراهيم هذا هو البصرى، وقد وثقه ابن معين، ولكن قال أبو حاتم الرازى: لا يحتج به، ولكن رواه ابن مردويه من حديث المعتمر عن أبيه عن الحسن ابن سمرة مرفوعًا، فالله أعلم.

الثانى: أنه قد روى من قول سمرة نفسه ليس مرفوعًا ـ كما قال ابن جرير . . . عن سمى آدم ابنه عبد الحارث .

الثالث: أن الحسن نفسه فسّر الآية بغير هذا ، فلو كان هذا عنده عن سمرة مرفوعًا لما عنه .

وكان تفسير الحسن في الآية قال: كان هذا في بعض أهل الملل، ولم يكن بآدم.

ثم عاد فقال: (ويحتمل أنه ـ أى سمرة ـ قد تلقاه من بعض أهل الكتاب من آمن منهم مثل كعب أو وهب وغيرهما)(١).

وقد أشار أبو شهبة ـ رحمه الله ـ أن الألوسى اغتر بهذه الآية ، فقال: (وهذه الآية عندى من المشكلات) وللعلماء فيها كلامٌ طويل ، ونزاع عريض . . ، وقد يقال: أخرج ابن جرير عن الحبر: أن الآية نزلت في تسمية آدم ، وحواء ولديهما بعبد الحارث ، ومثل ذلك لا يقال من جهة الرأى وهو ظاهر في كون الخبر تفسيرًا للآية . . وأنت قد علمت أنه إذا صح الحديث فهو مذهبي ، وأراه قد صح ، ولذلك أحجم كميت قلمي عن الجرى في ميدان التأويل ، كما جرى غيره والله تعالى الموفق للصواب)(١).

وما رأيته فور قراءتى لهذه الرواية أنها ترتبط بأولى الروايات التى ذكرناها فى خلق آدم وضعفناها، والتى تقضى بأن اسم إبليس كان (الحارث) - إذن فالأساس باطل، فكيف يبنى عليه؟ يبدو أن الوضاع هنا واحد، أو أن المصدر واحد لهذه القصص الحدمة

⁽۱) تفسير ابن کثير (۱/ ۳۷۹ ـ ۳۸۰).

⁽٢) الإسرائيليات والموضوعات (٢١٠) نقلاً عن الألوسي (٩/ ١٣٩ ـ ١٤٢).

وأصح ما روى في تفسير هذه الآية ، ما ذكره العلاّمة الشنقيطي ـ رحمه الله ـ فقال:

أنه لما أتى آدم وحواء صالحًا كفر به بعد ذلك كثيرٌ من ذريتهما، وأسند فعل الذرية إلى آدم وحواء، لأنهما أصلٌ لذريتهما كما قال: ﴿ وَلَقَدْ خَلَقَنَكُمْ ثُمُّ صَوَّرْنَكُمْ ﴾ (الأعراف: ١١) أى بتصويرنا لأبيكم آدم لأنه أصلهم بدليل قوله تعالى بعده: ﴿ ثُمَّ قُلْنَا لِلْمَلَنَكِمَ آسْجُدُواْ لَا وَمَهُ اللّهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴾ (الأعراف: ١١) ويدل على هذا أنه تعالى قال بعده: ﴿ فَتَعَالَى آللهُ عَمًا يُشْرِكُونَ ﴾ (الأعراف: ١٩١)، وهذا نص قرآنى صريح في أن أيشًركُونَ مَا لا يَخَلُقُ شَيْئًا وَهُمْ يُخُلِقُونَ ﴾ (الأعراف: ١٩١)، وهذا نص قرآنى صريح في أن المراد: المشركون من بني آدم، لا آدم وحواء (١).

قلت: وهذا ما سبق أن فسر به الآية: الحسن البصري وابن كثير رحمهما الله.

تعقيب،

وبعد هذه الأخبار نذكر هذه الملاحظات:

(١) أن الأرض لم تكن يومًا من الأيام مسرحًا أو مكانًا للعقاب، بل هي مكان معدٌ لآدم عليه السلام وذريته من ذي قبل.

(٢) أن آدم عليه السلام رغم أنه أخطأ إلا أن هذا كان اختيارًا منه بما يثبت أن للإنسان اختيارًا في أفعاله وإلا لما استحق الحساب في بعض الأوقات ـ رغم أنه قدر كتبه الله عليه، وكان الخطأ مشتركًا مع حواء عليها السلام، فلم تكن هي التي أغوته، وإنما هي وسوسة ألقاها الشيطان في قلبيهما، ولذا قال الله تعالى: ﴿فَأَزَلَهُمَا ٱلشَّيْطَنُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِيهِ ﴾ (البقرة: ٣٦)، ثم كان اعتراف آدم بمسئوليته عن خطئه: ﴿قَالاَ رَبّنَا ظَلَمْنَا أَنفُسَنَا ﴾ (الأعراف: ٣٢).

(٣) أنه لا مجال للقول بالخطيئة المتوارثة التى زعمها أهل الكتاب، فلقد قال الله تعالى: ﴿ فَتَلَقَّى ٓ ءَادَرُ مِن رَّبِهِ كَلَمَاتِ فَتَابَ عَلَيْهِ ۚ إِنَّهُ هُوَ ٱلتَّوَّابُ ٱلرَّحِيمُ ﴾ (البقرة: ٣٧)، فلا مجال للقول بعقيدة الفداء، أو اللعنة على أهل الأرض، فإنه باطل تمحقه آى القرآن في أول سورها الطوال، وهي سورة البقرة.

(٤) إن عقيدتنا في الأنبياء ـ ومنهم آدم عليه السلام ـ أنه لا يجوز نسبة الشرك إليه أو إلى أم البشر حواء مع التوقف مع صحيح ما ورد من القرآن والسنة في قصتهما .

봤 봤 봤

⁽١) أضواء البيان (١/ ٤٣٥).

الإسرائيليات والموضوعات في قصة ابنى آدم. عليه السلام.

وهي التي ذكرها الله تعالى:

ومن الإسرائيليات والموضوعات المروية في هذه القصة،

(۱) ما رواه القرطبى (۱) عن جعفر الصادق بلا سند، فقال: وقد روى فى هذا الباب عن جعفر الصادق: أن آدم عليه السلام لم يكن يزوج ابنته من ابنه، ولو فعل ذلك آدم لما رغب عنه أى تركه النبى على ولا كان دين آدم إلا دين النبى على وأن الله تعالى لما أهبط آدم وحواء إلى الأرض وجمع بينهما ولدت حواء بنتًا فسماها عناقًا فبغت . (وأعوذ بالله من هذا) . وهى أول (۱) من بغى على وجه الأرض ؛ فسلَّط الله عليها من قتلها . ثم ولدت لآدم قابيل، ثم ولدت له هابيل، فلما أدرك (۳) قابيل أظهر الله له جنية من ولد الجن، يقال لها: جمالة فى صورة إنسية، وأوحى الله إلى آدم أن زوِّجها من قابيل فزوجها منه.

فلما أدرك هابيل أهبط الله إلى آدم حُورية فى صفة إنسية وخلق لها رحمًا، وكان اسمها: (بزلة)، فلما نظر إليها هابيل أحبها فأوحى الله إلى آدم أن زوج بزلة من هابيل ففعل.

فقال قابيل: يا أبت ألست أكبر من أخى؟ قال: نعم.

⁽١) القرطبي (٦/ ١٣٣).

⁽٢) بالله ما أسفه الوضاع وأحقره فمع من بغت أمع أبيها أم أخيها ولم يكن سواهم. أم مع الشيطان؟!.

⁽٣) أي وصل إلى سن الاحتلام والبلوغ.

قال: فكنت أحق بما فعلت به منه. فقال له آدم: يا بنى إن الله قد أمرنى بذلك، وإن الفضل بيد الله يؤتيه من يشاء، فقال: لا والله ولكنك آثرته على .

فقال آدم: فقربا قربانًا فأيكما يُقبل قربانه فهو أحق بالفضل) اهـ.

وسأترك القرطبى يرد على نفسه إذ قال: هذه القصة عن جعفر ما أظنها تصح، وأن القول ما ذكرناه من أنه كان يزوج غلام هذا البطن لجارية تلك البطن. . . وما روى عن جعفر من قوله: فولدت له بنتًا وأنها بغت فيقال: مع مَنْ بغت؟ أمع جنى تسول لها، ومثل هذا يحتاج إلى نقل صحيح يقطع العذر، وذلك معدوم (١).

(٢) ومن الإسرائيليات،

ما روى عن الحسن البصرى من طريق سفيان بن وكيع، قال: (كان الرجلان اللذان فى القرآن اللذان قال الله : ﴿ وَآتُلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ آبْنَى ءَادَمَ بِٱلْحَقِّ ﴾ من بنى إسرائيل، ولم يكونا من بنى آدم لصلبة، وإنما كان القربان فى بنى إسرائيل، وكان آدم أول من مات) (٢٠).

وهذه رواية مكذوبة لعدة أسباب:

(١) وجود سفيان بن وكيع فيها والبلاء منه في أحاديث وآثار كثيرة فهو ضعيف جدًّا.

(٢) وقد ردها ابن عطية وقال: وهذا وهمٌ، وكيف يجهل صورة الدفن أحدٌ من بني إسرائيل حتى يقتدى بالغراب^(٣)؟

قلت: وهذا صحيح، لأنه إذا كان آدم أول من مات، فلا بد أن سنة الدفن عرفت من بعده، فالرواية تناقض بعضها بعضًا.

(٣) أنها مخالفة لأسلوب القرآن، فقد تعود القرآن إذا كان أهل القصة من المعروفين ببنوتهم للأنبياء أو الرسل فإنه يذكر بنوتهم، فقال ﴿ لُقَمَـٰنُ لِآبَنِهِ ﴾ (لقمان: ١٣) . ﴿ وَنَادَىٰ نُوحٌ آبَنَهُ ﴾ (هود: ٤٢) ، ﴿ آمْرَأَتَ نُوحٍ ﴾ (التحريم: ١٠) وإما إن كان من غير هؤلاء فإن القرآن لا يذكر قرابة من بعيد أو قريب، فيقول: ﴿ وَجَآءَ رَجُلٌ مِنْ أَقْصَا ٱلْمَدِينَةِ يَسْعَىٰ ﴾ (القصص: ٢٠).

﴿ وَ آَضْرِبْ لَهُم مَثَلًا رَّجُلَيْنِ ﴾ (الكهف: ٣٢) ومثل هذا في القرآن واضح (١٠)، فلو كان الرجلان من بني إسرائيل لما ألصق الله تعالى بنوتهما لآدم عليه السلام مباشرة، ولذكر

⁽١) السابق (٦/ ١٣٤).

⁽۲) الطبری (٤/ ٥٣٠) برقم (١١٧٢٢).

⁽٣) تفسير ابن عطية (٤/ ٤٠٩).

⁽٤) ومثل هذا تراه في سورة يوسف وقصته فيذكر الله تعالى (إخوة يوسف) أما عن السجينين فيقول سبحانه: ﴿وَدَخَلَ مَنَ اَلْبَجْنَ عَبَالُ ﴾ (يوسف: ٣٦).

أنهما (رجلان) فقط. ونحن لا نوجب على الله تعالى، ولكن هذا ما جرت به عادة القرآن الكريم، والله بكلامه وكتابه أعلم وأحكم.

(٣) ومن الإسرائيليات،

ما ذكره الطبرى عن أبى إسحاق الهمدانى عن على بن أبى طالب رضى الله عنه أنه قال: لما قتل ابن آدم أخاه بكى آدم فقال:

تَغَيَّرُت البِلادُ وَمَنْ عَلَيْهَا فَلَوْنُ الأَرْضِ مُغْبَرٌ قَبِيحُ تَغَيَّرُت البِلادُ وَمَنْ عَلَيْهَا وَطَعْمِ وَقَلَّ بَشَاشَةُ الوجه المليح

فأجيب آدم عليه السلام:

أَبَا هَابِيلَ قَـدْ قُتِلاَ جَمِيعًا وَصَارِ الْحَىُّ كَالْمَيِّتِ الذَّبِيحِ وَجَاءَ بِشِرَّةٍ قَـدْ كَانَ مِنْهَا عَلَى خَوْفٍ فَجَاءَ بِهَا يَصِيحُ^(١)

وقال ابن كثير: وذكرت هذه الأبيات بلفظ أكثر عند ابن عساكر في تهذيب تاريخ دمشق، ثم قال: ولم ينبه ابن عساكر على نكارته ولا غرابته، وكان خليقًا وجديرًا بذلك. ثم قال: وهذا الشعر فيه نظر، وقد يكون آدم عليه السلام قال كلامًا يتحزن به بلغته فألفه بعضهم إلى هذا، وفيه أقوال والله أعلم (٢).

قلت: وفي هذا الشعر (إقواء) وهو تغير حركة آخر البيت فتراه مرفوعًا في نهاية البيت الأول (قبيحُ)، ثم تراه مكسورًا في البيت الثاني، وهو دليل على قلة خبرة الوضَّاع هنا بقواعد العربية، أو تكلفه في قول الشعر لعدم درايته بعلم العروض وقواعده، وهو ما يؤيد عندي أن واضعه من غير العرب!!

وقال السيد محمود الألوسى فى تفسيره: (من قال أن آدم عليه السلام قد قال شعراً فقد كذب، إن محمد عليه والأنبياء كلهم فى النهى عن الشعر سواء، ولكن لما قتل قابيل هابيل بكاه آدم بالسريانية، فلم يزل ينقل حتى وصل إلى يعرب بن قحطان، وكان يتكلم بالعربية والسريانية، فقدم فيه وأخر وجعله شعراً عربياً، وذكر بعض علماء العربية أن فى ذلك الشعر لحناً، وإقواء، وارتكاب ضرورة، والأولى عدم نسبته إلى يعرب، لما فيه من الركاكة الظاهرة)(٣).

⁽۱) الطبري (٤/ ٥٣٠) برقم (١١٧٢٤).

⁽٢) البداية (١/ ١٤٢).

⁽٣) روح المعاني (٦/ ١١٥) للألوسي.

(٤) ومن الإسرائيليات هنا،

ما وقع من رواية الطبرى والسيوطى حيث قالا عن سالم بن أبى الجعد: لما قَتَل ابن آدم أخاه، مكث آدم مائة سنة حزينًا لا يضحك، ثم أتى فقيل له: حيًاك الله وبيًاك! فقال: (بيّاك) أى (أضحكك)(١).

قال الزمخشرى: (روى أن آدم مكث بعد قتل ابنه مائة سنة لا يضحك، وأنه رواه بشعر، وهو كذب بحت، وما الشعر إلا منحول ملحون، وقد صح أن الأنبياء معصومون من الشعر^(۱)، وقد قال الله تعالى: ﴿وَمَا عَلْمَنَكُ ٱلشِّعْرَ وَمَا يَلْبَغِي لَهُ رَٰإِنَ هُوَ إِلَا ذِكْرٌ وَقَرْءَانُ مُّبِنَ ﴾ (يس: ٦٩)).

(٥) ومن الإسرائيليات في هذه القصة أيضاً،

* ما روى من طريق السدى عن ابن عباس أن هابيل ـ المقتول ـ هرب في رءوس الجبال من أخيه ، فما قتله إلا على حين غفلة وهو نائم .

* وما روى عن ابن جريج أنه قال: أن إبليس أراد تعليم القاتل كيف يقتل أخاه، فجاء بطير أو دابة، ووضع رأسه على حجر ثم أخذ حجراً آخر فرضخ به رأسه، والقاتل ينظر ففعل مثلما فعل الشيطان.

* وأن الأرض لعنت لما نشفت دم القتيل.

* وأن القاتل حمل أخاه في جراب يسير به أربعين يومًا ـ أو ستة ـ علمًا بأن الجثة تتحلل في أقل من ثلاثة أيام!!

* ومنها ما رواه الكذاب إسحاق بن بشر الكاهلى فى كتاب المبتدأ ، من أن الله تعالى بعث ملكًا من الملائكة فضم رجل القاتل اليمنى إلى إليته اليسرى ، ورجله اليسرى إلى إليته اليمنى، ثم علقه فى عين الشمس وتحاط سبع حظاير من حظاير النار ، فإذا كان الصيف كان من أشد الناس حراً ، وإذا كان أيام الشتاء كان من أشد الناس زمهريراً ، فعذبه الله بذلك ثمانين عاماً ، ثم ألقاه إلى الأرض وعليه تلك الحظاير ، وأوحى الله إلى الأرض أن اخسفى به . قال : فأخذته الأرض إلى كعبيه ، فقال : يا رب ارحمنى ، فقال : إنما أرحم كل رحيم ، خذيه ، فأخذته إلى ركبتيه ، ثم أخذته إلى وسطه . فقال : يا رب إن كنت عصيتك فقد عصاك من هو خير منى ، أبى ، وقد خلقته بيدك ، وأسجدت له إن كنت عصيتك فقد عصاك من هو خير منى ، أبى ، وقد خلقته بيدك ، وأسجدت له

⁽١) الطبري (٤/ ٥٣٠) برقم (١١٧٢٣) والسيوطي (٣/ ٦٣) في الدر المنثور.

⁽٢) الكشاف (١/ ٤٣١)

ملائكتك وأسكنته جنتك، قال: فكيف رأيتنى فعلت به؟ أخرجته من ملكوت السماء (١) إلى هوان الأرض. ثم قال: خذيه، فأخذته إلى صدره، فقال: يا رب إن آدم أخبرنى أنك خلقت مائة رحمة فقسمت منها رحمة واحدة بين خلقك، وادخرت تسعة وتسعين في خزائن عرشك، فإذا كان يوم القيامة ضُمت هذه إلى تلك، فرحمت بها عبادك حتى أن إبليس الأبالسة ليتطاول لها رجاء أن تناله منها شيء، فلا يجتنى منها، فقال الله: كيف أرحمك ولم ترحم أخاك، وقال للأرض: خذيه فهو يتجلجل فيها إلى يوم القيامة) (١).

وهذه القصة أخلاط من عدة أحاديث، وخيال شيطاني أوحى به الشيطان لواضعه، فكيف يكلم الله قاتلاً كهذا؟ إنما هي أضغاث أحلام، وأكاذيب زوروها ولفقوها.

قلت وقد أعرضت عن ذكر القصة لعدم اعتمادى فيها على مصدر موثوق به حيث أن كل المصادر نقلتها عن بنى إسرائيل وهى من القسم الذى لا يصدق ولا يكذب.

* * *

الإسرائيليات والموضوعات في قصة إدريس عليه السلام

فقد ذكر الرواة، خاصة الطبرى، والسيوطى عن تفسير قول الله تعالى: ﴿ وَآذْ كُرُ فِى اللهِ عَالَى: ﴿ وَآذْ كُرُ فِى اللهِ عَالَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَالَى اللهِ عَالَى اللهِ عَالَى اللهِ عَالَى اللهُ عَلَى اللهُ عَالَى اللهُ عَلَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَالَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَى اللهُ عَالَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَالَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلْ

(۱) فقد روى الطبرى، فقال: حدثنى يونس بن عبد الأعلى، قال: أخبرنى ابن وهب، قال: أخبرنى جرير بن حازم عن سليمان الأعمش عن شمر بن عطية عن هلال ابن يساف، قال: سأل ابن عباس كعبًا وأنا حاضر، فقال: ما قول الله تعالى لإدريس: ﴿وَرَفَعْنَهُ مَكَانًا عَلِيًا ﴾ قال كعب: أما أدريس: فإن الله أوحى إليه أنى رافع لك كل يوم مثل عمل جميع بنى آدم فأحب أن تزداد عملاً، فأتاه خليل من الملائكة، فقال: إنَّ الله أوحى إلى كذا وكذا، فكلم لى ملك الموت، فليؤخرنى حتى أزداد عملاً، فحمله بين جناحيه، ثم صعد به إلى السماء، فلما كان فى السماء الرابعة، تلقاه ملك الموت منحدرًا، فكلم ملك الموت فى الذى كلمه فيه إدريس، فقال: وأين إدريس؟ فقال: هو

⁽١) تذكر كلمة يحيى في الإنجيل . (قد اقترب ملكوت السموات) ونظرة اليهود للأرض بأنها دار العقاب لا الاختبار .

⁽٢) ذكره ابن كثير (١/ ١٤٣) في البداية وسكت عنه.

ذا على ظهرى. قال ملك الموت: فالعجب، بعثت أقبض روح إدريس فى السماء الرابعة، فجعلت أقول: كيف أقبض روحه فى السماء الرابعة وهو فى الأرض، فقبض روحه هناك (١).

(٢) وذكر القرطبى القصة عن كعب أيضًا (٢)، ولكن زاد فى أولها (أن إدريس عليه السلام سار ذات يومٍ فى حاجة فأصابه وهج الشمس، فقال: يا رب أنا مشيت يومًا فكيف بمن يحملها خمسمائة عام، فى يومٍ واحد! اللهم خفف عنه من ثقلها، يعنى الملك الموكل بفلك الشمس، يقول إدريس: اللهم خفف عنه من ثقلها، واحمل عنه من حرها. فلما أصبح الملك وجد من خفة الشمس والظل ما لا يعرف.

فقال: يا رب خلقتنى لحمل الشمس فما الذى قضيت فيه؟ فقال الله تعالى: (أما إن عبدى إدريس سألنى أن أخفف عنك حملها وحرها فأجبته، فقال: يا رب اجمع بينى وبينه، واجعل بينى وبينه خلة فأذن الله تعالى له حتى أتى إدريس، وكان إدريس عليه السلام يسأله. فقال: أخبرت أنك أكرم الملائكة وأمكنهم عند ملك الموت، فاشفع لى إليه ليؤخر أجلى، فأزدد شكرًا وعبادة.

فقال الملك: لا يؤخر الله نفسًا إذا جاء أجلها، فقال: قد علمت ذلك ولكنه أطيب لنفسى. ثم ذكر بقية الرواية السابقة، وذكرها عن السُّدى أيضًا في تفسيره.

(٣) وذكر وهب بن منبه القصة فقال: كان يرفع لإدريس عليه السلام كل يوم من العبادة مثل ما يرفع لأهل الأرض في زمانه، فعجب منه الملائكة، واشتاق إليه ملك الموت، فاستأذن ربه في زيارته فأذن له، فأتاه في صورة آدمي، وكان إدريس عليه السلام يصوم النهار، فلما كان وقت إفطاره دعاه إلى طعامه فأبي أن يأكل، ففعل به ذلك ثلاث ليال فأنكره إدريس، وقال له: مَنْ أنت؟ قال: أنا ملك الموت؛ استأذنت ربى أن أصحبك فأذن لي، فقال: إن لي إليك حاجة. قال: وما هي؟ قال: أن تقبض روحى. فأوحى الله تعالى إليه أن أقبض روحه، فقبضه ورده - إليه بعد ساعة. وقال له ملك الموت:

ـ وما الفائدة في قبض روحك؟ قال: لأذوق كرب الموت فأكون له أشد استعدادًا.

⁽١) الطبرى (٨/ ٣٥٢) برقم (٣٧٦٨) ولا زلت أذكر آهات، ومصمصة شفاه المستمعين يوم الجمعة إذ ذكرت هذ القصة الإسرائيلية.

⁽٢) ذكرها في التفسير (١١/ ١٢٤).

ثم قال له إدريس بعد ساعة: إن لى إليك حاجة أخرى. قال: وما هى؟ قال: أن ترفعنى إلى السماء فأنظر إلى الجنة والنار... فرفعه، فرأى النار فصعق، فلما أفاق قال: أرنى الجنة؛ ثم قال له ملك الموت: اخرج لتعود إلى مقرك: فتعلق بشجرة، وقال: لا أخرج منها. فبعث الله تعالى بينهما ملكا حكماً. فقال: ما لك لا تخرج؟

قال: لأن الله تعالى قال: ﴿كُلُ نَفْسِ ذَآبِقَةُ ٱلْمَوْتِ ﴾ (آل عمران: ١٨٥) وأنا ذقته، وقال: ﴿وَإِن مِنكُمْ إِلاَ وَارِدُهَا ﴾ (مريم: ٧١) وقد وردتها. وقال: ﴿لَا يَسَهُمْ فِيهَا نَصَبُ وَمَا هُر مِنْهَا بِمُخْرَجِينَ ﴾ (الحجر: ٤٨) فكيف أخرج؟ قال الله تعالى لملك الموت: بإذنى دخل الجنة، وبأمرى يخرج.

وزاد القرطبى: قال وهب بن منبه: فإدريس تارة يرتع فى الجنة، وتارة يعبد الله مع الملائكة فى السماء(١).

وكما ترى في هذه الروايات فإنها:

- (١) رويت عن مجموعة من الضعفاء كالسدى ورفاقه.
- (۲) نقلها كعب، ووهب من التوراة أو التلمود، ولا شك عندنا في تحريف هذه
 الكتب.
- (٣) عدم تورط أحدٍ من الصحابة في نقلها، بل سمعوا دون نقلٍ، وجاء التابعون لينشروها.
- (٤) أنها تصطدم مع عقيدتنا تمامًا حيث لم يوكل فيها قبض الأرواح فقط إلى ملك الموت بل إنه فى هذه الروايات هو القابض، وهو العالم بالوقت، وهو الذى بيده تقديم الآجال وتأخيرها، ولقد قال الله تعالى: ﴿قُلُ يَتَوَفَّكُم مَّلَكُ ٱلْمَوْتِ ٱلَّذِى وُكِلَ بِكُمْ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُمْ تُرْجَعُونَ ﴾ (السجدة:١١)، وقال سبحانه: ﴿ٱللهُ يَتَوَفَّى ٱلْأَنفُسَ حِينَ مَوْتِهَا وَٱلَّتِي لَمْ تَمُتْ فِى مَنَامِهَا ﴾ (الزمر:٤٢)، وقال عن ذاته أيضًا: ﴿يُحْى وَثُمِيتُ ﴾ (البقرة:٢٥٨).

قال القرطبى (٢): (فملك الموت يقبض الأرواح، والأعوان يعالجون، والله يزهق الروح، وهذا هو الجمع بين الآى والحديث، ولكنه لما كان ملك الموت متولى ذلك بالوساطة والمباشرة أضيف التوفى إليه كما أضيف الخلق للملك فى حديث: «ثم يرسل الله الملك فينفخ فيه الروح»، وهو حديث متفق عليه عن عبد الله بن مسعود، فإنه ـ

⁽١) القرطبي (١/ ١٢٥ ـ ١٢٦) في تفسيره، والنحاس (٣٣٨/٤) في معاني القرآن.

⁽٢) القرطبي (١/ ٦٧) في التذكرة بتحقيقي.

أى ملك الموت ـ مأمور كما أن بقية الملائكة لا يفعلون إلا ما يؤمرون به، والقصة هنا تظهره كشريك لله تعالى فى ملكه، وأنه قد اختص بأعمار العباد ـ وتنزه الله عن ذلك، وتعالى علواً كبيراً.

(٥) أن القصة كما ترى تأخذ الخرافة والأسطورة طريقها إليه، وكأنها قصة من حكايات ألف ليلة وليلة وتتوالى فيها الأحداث سريعًا بشكل يبعث على الشك فيها، لكنها تتفق تمامًا مع أعاجيب بنى إسرائيل، ونحن لا ننكر قدرة الله تعالى، ومعجزات الأنبياء، لكن لم يصح ذلك عن الله تعالى في القرآن، أو عن المعصوم المصدوق على فلا سبيل إلى تصديق هذه الخرافات بل تكذيبها.

(٦) ولإن الوضّاع تنضب قريحته دائمًا، فإنه لم يجد دفاعًا يدافع به إدريس عليه السلام عن نفسه سوى آى القرآن الذى لم يكن قد نزل بعد، ولم يعلم به أحدٌ، والأعجب أن النحاس فى تفسير معانى القرآن ذكر القصة وصدّق نفسه، فلم يجد عذرًا فى قبول ذكر آيات القرآن فيها، فبادر ليقول: (يجوز أن يكون الله أعلم بهذه الآيات إدريس، ثم نزل القرآن به).

(٧) ونذكر قول الإمام ابن كثير وهو الناقد البصير حيث قال عن هذه الروايات: (وهذا من الإسرائيليات وفي بعضه نكارة)(١). فلله دره ما أبصره.

وانما الصحيح: أن يقال أن العلو الذى أثبته الله تعالى لإدريس علو الارتفاع أى: سمو المكانة أو أنه سبحانه أعلى قدره ورفع ذكره بين العالمين. ويؤيد هذا أن الأمم كلها تتسابق إلى نسبة إدريس عليه السلام إليها، فكأنه كان من أحب الشخصيات إلى قلوب الناس آنذاك، وهو المعروف عن كل نبى من الأنبياء، والله أعلم.

^{* * *}

الإسرائيليات والموضوعات في قصة نوح عليه السلام

(أ) السفينة الأسطورة،

(۱) قال الطبرى: حدثنا بشر قال: حدثنا يزيد، قال: حدثنا سعيد عن قتادة، قال: ذُكِر لنا أن طول السفينة ثلاثمائة ذراع، وعرضها خمسون ذراعًا، وطولها فى السماء ثلاثون ذراعًا، وبابها فى عرضها(۱).

(٢) وقد تطاول بعضهم فرفع الحديث إلى سمرة بن جندب عن النبى على الله فقال: (سام أبو العرب، وحام أبو الحبش، ويافث أبو الروم، وذكر أن طول السفينة كان ثلاثمائة ذراع، وعرضها خمسون ذراعًا، وطولها في السماء ثلاثون ذراعًا وبابها في عرضها).

وإليك هذا النص المنقول من التوراة ـ من سفر التكوين (٦/ ١٥ ـ ١٦) ليكون بيننا وبين الذين وضعوا هذا الحديث أمام الله تعالى، حيث قال محرفو التوراة: (ثلاثمائة ذراع يكون طول السفينة، وخمسين ذراعًا عرضه، وثلاثين ذراعًا ارتفاعه، وتصنع كوة (فتحة) للفلك وتكمله إلى حد ذراع من فوق، وتصنع باب الفلك في جانبه).

وبالله عليك ما أبقى الوضاعون من التوراة فلم ينسبوها إلى رسول الله عليه، وهو من هذا كله براء.

والملاحظ أن هذه الرواية كسابقتها من روايات الوضاعين السند فيها (ذُكر ـ وروى). (٣) وقد أخرج إسحاق بن بشر الكاهلي عن ابن عباس أيضًا، قال: أن نوحًا لما أُمِرَ

(٣) وقد أخرج إسحاق بن بشر الكاهلى عن ابن عباس أيضًا، قال: أن نوحًا لما أمر أن يصنع الفلك، قال: يا رب وأين الخشب؟ قال: إغرس الشجر. فغرس الساج عشرين سنة، وكف عن الدعاء، وكفوا عن الاستهزاء، فلما أدرك الشجرة أمره ربه فقطعها وجففها، فقال: يا رب كيف أتخذ هذا البيت؟ قال: اجعله على ثلاثة صور. رأسه كرأس الديك، وجؤجؤه (٢) كجؤجؤ الطير وذَنبه ـ أى ذيله: كذنب الديك، واجعلها مطبقة، واجعل لها أبوابًا في جنبها، وشدها بُدسُر ـ يعنى المسامير ـ وبعث الله جبريل عليه السلام يعلمه صنعة السفينة، فكانوا يمرون به، ويسخرون منه ويقولون: ألا

⁽١) الطبرى (٧/ ٧٤) في تفسيره برقم (١٨١٤٩).

⁽٢) جُؤْجُؤُ: صدر.

ترون إلى هذا المجنون يتخذ بيتًا ليسير به على الماء، وأين الماء؟ ويضحكون. وذلك قوله: ﴿وَكُلْمَا مَرْ عَلَيْهِ مَلاَّ مِن قَوْمِهِ سَخِرُوا مِنْهُ ﴿ (مود: ٨٣)، فجعل السفينة ستمائة ذراع طولها، وستين ذراعًا في الأرض، وعرضها ثلثمائة ذراع وثلاثة وثلاثون، وأُمِر أن يطليها بالقار ولم يكن في الأرض قار ففجر الله له عين قار حيث تنحت السفينة تغلى غليانًا حتى طلاها، فلما فرغ منها جعل لها ثلاثة أبواب وأطبقها، فحمل فيها السباع والدواب، فألقى الله على الأسد الحمى وشغله بنفسه عن الدواب، وجعل الوحش والطير في الباب الثاني، ثم أطبق عليها، وجعل ولد آدم أربعين رجلاً وأربعين امرأة في الباب الأعلى ثم أطبق عليهم وعلى الذرة معه في الباب الأعلى لضعفها ألا تطأها الدواب.

قلت: وإسحاق بن بشر الكاهلي: كذَّاب ـ كما سبق حاله .

(٤) وروى الطبري(١١) من طريق على بن زيد بن جدعان عن يوسف بن مهران عن ابن عباس رضى الله عنهما، قال: قال الحواريون لعيسى ابن مريم: لو بعثت لنا رجلاً شهد السفينة فحدثنا عنها! فانطلق بهم حتى أتى إلى كثيب من تراب، فأخذ كفًّا من ذلك التراب، بكفه، قال: أتدرون ما هذا؟ قالوا: الله ورسوله أعلم. قال: هذا كعب حام بن نوح. قال: وضرب الكثيب بعصاه وقال: قم بإذن الله، فإذا هو قائم ينفض التراب عن رأسه قد شاب. فقال له عيسى عليه السلام: هكذا هلكت؟ قال: لا، ولكني مت وأنا شاب، ولكنى ظننت أنها الساعة فمن ثمَّ شبْتُ. فقال: حدثنا عن سفينة نوح. قال: كان طولها ألف ذراع ومائتي ذراع، وعرضها ستمائة ذراع، وكانت ثلاث طبقات: فطبقة فيها الدواب والوحش، وطبقة فيها الإنس، وطبقة فيها الطير، فلما كثر أرواث الدواب أوحى الله عز وجل إلى نوح عليه السلام أن اغمز ذَّنَب الفيل، فغمزه، فوقع منه خنزير وخنزيرة فأقبلا على الروث ولما وقع الفأر يخرز السفينة بقرضه أوحى الله عز وجل إلى نوح عليه السلام، أن اضرب بين عيني الأسد، فخرج من منخره سنور وسنورة ـ قط وقطة ـ فأقبلا على الفأر. فقال له عيسى: كيف علم نوح أن البلاد قد غرقت؟ قال: بعث الغراب يأتيه بالخبر فوجد جيفة فوقع عليها فدعا عليه بالخوف، فلذلك لا يألف البيوت. ثم بعث الحمامة فجاءت بورق زيتون بمنقارها وطين برجلها فعلم أن البلاد قد غرقت، فطوِّقها الخضرة في عنقها ودعا لها أن تكون في أنس وأمان، فمن ثمَّ تألف البيوت. فقالوا: يا رسول الله ألا ننطلق به إلى أهلينا فيجلس معنا ويحدثنا؟ قال: كيف

⁽۱) الطبري (۷/ ٣٦) برقم (۱۸۱۵۱).

يتبعكم من لا رزق له؟! قال: فقال له: عُدْ بإذن الله فعاد ترابًا. وهذا أول الآثار النصرانية التي قابلناها هاهنا.

قال ابن كثير: وهذا أثر غريب جدًّا^(١).

قلت: وفيه على بن زيد بن جدعان: وهو ضعيف يأتي بمناكير.

(٥) وزاد الطبرى في رواية أخرى من نفس الطريق السابق أن ابن عباس قال: (كان أول ما حمل نوحٌ في الفلك من الدواب الذرة ـ النملة ـ وآخر ما حمل الحمار. فلما أدخل الحمار رأسه وأدخل صدره، تعلق إبليس بذنبه ـ يعنى بذيله ـ فلم تستقل رجلاه، فجعل نوح يقول: ويحك! ادخل! فينهض فلا يستطيع. حتى قال نوح: ويحك! ادخل! ولو كان الشيطان معك! قال: كلمة زلَّت على لسانه. فلما قالها نوح خلّى الشيطان سبيله، فدخل، ودخل الشيطان معه. فقال له نوح: ما أدخلك على يا عدو الله؟ فقال: ألم تقل: (ادخل ولو كان الشيطان معك) قال: اخرج عنى يا عدو الله! فقال: ما لك بُدٌ من أن تحملنى! فكان ـ فيما يزعمون ـ في ظهر الفلك.

قلت: والأثر مداره على زيد بن جدعان ـ وقد سبق حاله فيما سبق .

وإليك هذا النص المترجم عن التوراة من سفر التكوين وغيره وستجد فيه تشابهًا كبيرًا بين الروايات خاصة رواية الغراب والحمامة التي لا يكف الناس عن الاستشهاد بها حتى صارت أحد ثوابتنا(٢).

(واستقر الفلك في الشهر السابع في اليوم السابع عشر من الشهر على جبال أراراط. وكانت المياه تنقص نقصاً متوالياً إلى الشهر العاشر. وفي العاشر من أول الشهر ظهرت رءوس الجبال. وحدث من بعد أربعين يوماً أن نوحاً فتح طاقة (كوة) الفلك التي كان قد عملها، وأرسل الغراب. فخرج متردداً حتى تشققت المياه عن الأرض ثم أرسل الحمامة من عنده ليرى هل قلت المياه عن وجه الأرض. فلم تجد الحمامة مقراً لرجلها، فرجعت الحمامة إليه إلى الفلك لأن مياها كانت على وجه كل الأرض، فمد يده وأخذها وأدخلها عنده إلى الفلك. فلبث أيضاً سبعة أيام أُخُر وعاد فأرسل الحمامة من الفلك، فأتت إليه الحمامة عند المساء وإذا ورقة زيتون خضراء في فمها، فعلم نوح أن المياه قد

⁽١) البداية (١/ ١٧٦) لابن كثير.

 ⁽٢) ورمز السلام المزعوم عندهم (الحمامة، وغصن الزيتون) أفرأيت إلى أى حد تغلغلت الإسرائيليات في نفوس المسلمين؟
 وكيف يروج لها عن قصد وعن غير قصد؟.

قلت عن الأرض، فلبث أيضاً سبعة أيام أخر وأرسل الحمامة فلم تعد ترجع إليه أيضاً. وكان في السنة الواحدة والستمائة في الشهر الأول في أول الشهر أن المياه نشفت عن الأرض، فكشف نوح الغطاء عن الفلك ونظر فإذا وجه الأرض قد نشف، وفي الشهر الثاني في اليوم السابع والعشرين من الشهر جفت الأرض).

إن هذا النص يكشف عن تطابق بين كثير من الروايات المنسوبة كذبًا إلى ابن عباس رضى الله عنهما، أو التى رويت لابن عباس نقلاً عن كعب الأحبار رضى الله عنه، إذ أننا وجدنا فى الروايات ـ (فيما يزعمون ـ وذكروا ـ ورووا) والبلاء يأتى من هنا . ولن نكتفى بنقد السند فقط ، إذ أن معانى الروايات كلها متهافت شقَّت الخرافةُ إليها الطريق .

* ومن هنا فإن الفخر الرازى صرخ فى وجه هؤلاء فقال: (لا حاجة إلى معرفتها البتة، ولا يتعلق بمعرفتها فائدة أصلاً وكان الخوض فيها من باب الفضول لا سيما مع القطع بأنه ليس هاهنا ما يدل على الجانب الصحيح، والذى نعلمه أنه كان فى السعة ـ أى الفلك ـ بحيث يتسع للمؤمنين من قومه، ولما يحتاجون إليه، ولحصول زوجين من كل حيوان، لأن هذا القدر مذكور فى القرآن، فأما غير ذلك القدر فغير مذكور)(۱).

* أما أبو شهبة فإنه ذكر حديثًا عن ابن عباس وفيه: أن النبى عَلَيْ قال: (كانت سفينة نوح ـ عليه السلام ـ لها أجنحة ـ وتحت الأجنحة إيوان). ثم قال: قبح الله من نسب مثل هذا إلى النبى عَلَيْ (٢). وأنا أقول: قاتل الله من قال هذا.

* ومن قبله قال السيد محمود الألوسى: (وسفينة نوح فى الأخبار فى تحقيق الحال في الأخبار فى تحقيق الحال في المركوب فيها إذ هى غير سالمة من عيب، فالحرى بحال من لا يميل إلى الفضل أن يؤمن بأنه عليه السلام صنع الفلك حسبما قص الله تعالى فى كتابه، ولا يخوض فى مقدار طولها وعرضها وارتفاعها، ومن أى خشب صنعها، وبكم مدة أتم عملها إلى غير ذلك بما لم يشرحه الكتاب ولم تبينه السنة الصحيحة).

(٦) ومن الإسرائيليات:

ما ذكره ابن كثير نقلاً عن التوراة، فقال: وقد ذُكر أن حامًا ـ ولد نوح ـ واقع امرأته فى السفينة فدعا عليه نوح أن تشوه خلقة نطفته فولد له ولد أسود، وهو كنعان بن حام جد السودان، وقيل: بل رأى أباه نائمًا وقد بدت عورته فلم يسترها، وسترها أخواه، فلهذا

⁽١) مفاتيح الغيب (١٦/ ٥٢٤).

⁽٢) الإسرائيليات والموضوعات (ص٢١٦).

دعا عليه أن تغير نطفته، وأن يكون أولاده عبيداً لإخوته.

وهذه هي عنصرية شعب الله المختار من اليهود.

• أم الصبى ١١ وعوج بن عناق ١١

(٧) ومن هذه الإسرائيليات الخطيرة ما ذكره الطبرى عن فائد مولى عبيد الله بن على ابن أبى رافع: أن إبراهيم بن عبد الرحمن بن أبى ربيعة أخبره: أن عائشة زوج النبى على قال: (لو رحم الله أحدًا من قوم نوح، لرحم أم الصبى)، ثم قال في: (كان نوح مكث فى قومه ألف سنة إلا خمسين عامًا يدعوهم إلى الله، حتى كان آخر زمانه، غرس شجرة فعظمت وذهبت كل مذهب، ثم قطعها، ثم جعل يعمل سفينة، ويمرون فيسألونه، فيقول: أعملها سفينة! فيسخرون منه ويقولون: تعمل سفينة فى البر! فكيف تجرى؟ فيقول: سوف تعلمون فلما فرغ منها، وفار التنور، وكثر الماء فى السكك، خشيت أم الصبى عليه، وكانت تحبه حبًّا شديدًا، فخرجت إلى الجبل حتى بلغت ثلثه. فلما بلغها الماء خرجت حتى استوت على الجبل. فلما بلغها فلما بلغ الماء رقبتها رفعته بين يديها حتى ذهب بها الماء، فلو رحم الله منهم أحدًا لرحم أم الصبى) (١٠).

وقال ابن كثير: وهذا حديث غريب من هذا الوجه، وقد روى عن كعب الأحبار. تفسير ابن كثير (٢٢٧/٤).

(٨) ويزداد الأمر سوءًا حينما يتعارض هذا الخبر الإسرائيلي مع خبر أشد سوءًا وهو خبر (عوج بن عنق) أو (عوج بن عناق) الذي ذكروا منه أنه كان: (كافرًا متمردًا جبارًا عنيدًا، ويقولون: كان لغير رشدة بل ولدته أمه عُنق (٢) بنت آدم، وإنه كان يأخذ من طوله السمك من قرار البحار ويشويه في عين الشمس!! وإنه كان يقول لنوح وهو في السفينة: ما هذه القُصيعة التي لك ويستهزئ به.

ويذكرون أن طولـه كان: ثلاثة آلاف ذراع وثلاثـمائة وثلاثـة وثلاثين ذراعًا وثلـنًا إلى غير ذلك من الهذيانات. ويذكرون أنه ظل حيًّا حتى عهد موسى عليه السلام.

⁽١) الطبرى (٧/ ٣٥) برقم (١٨١٤٨) والهيثمي (١٣٧٥٨) في المجموع وعزاه للطبرني في الأوسط. وفي الحديث يعقوب بن محمد: كثير الوهم ـ كما في التقريب (٧٨٣٤).

⁽٢) والتي ذكر الوضاعون في قصة قابيل وهابيل أنها بغت!! أفرأيت يا ابن الإسلام كيف يُلبس عليك دينك.

وبعد ذلك لا يهلكه الله رغم أنه (المتمرد - الكافر - الجبار - العنيد - ابن الزنا)!! ثم يغرق الصبى الصغير وأمه، بل ويغرق ابن نوح عليه السلام الذى شفع له أبوه النبى، أول الرسل إلى أهل الأرض!!

لقد صاح ابن كثير صارخًا: (وهذه الهذيانات التي لولا أنها مسطرة في كثير من كتب التفاسير وغيرها من التواريخ وأيام الناس لما تعرضنا لحكايتها لسقاطتها وركاكتها، ثم إنها مخالفة للمعقول والمنقول.

أما المعقول فكيف يسوغ فيه أن يهلك الله ولد نوح لكفره، وأبوه نبى الأمة وزعيم أهل الإيمان، ولا يهلك عوج بن عنق ويقال: عناق وهو أظلم وأطغى على ما ذكروا، وكيف لا يرحم الله منهم أحداً ولا أم الصبى ويترك هذا الدعى الجبار العنيد الفاجر الشيطان المريد على ما ذكروا؟!

ثم تطرق رحمه الله إلى تفنيد القول هنا لمخالفته للقرآن وصحيح السنة المطهرة فقال:

 « وأما المنقول من القرآن فقد قال الله تعالى: ﴿ ثُمَّ أَغْرَفْنَا ٱلْآخَرِينَ ﴾ (الشعراء: ٦٦)، وقال: ﴿ رَبِ لَا تَذَرُ عَلَى ٱلأَرْضِ مِنَ ٱلْكَنفِرِينَ دَيًارًا ﴾ (نوح: ٢٦).

ثم هذا الطول الذى ذكروه مخالف لما فى الصحيحين عن النبى الله أنه قال: «إن الله خلق آدم وطوله ستون ذراعًا ثم لم يزل الخلق ينقص حتى الآن». فهذا نص عن الصادق المعصوم المعصوم المنه المندى ﴿إِنْ هُوَ إِلا وَحَى يُوحَى ﴾ (النجم: ٤)، إنه لم يزل الخلق ينقص حتى الآن، أى لم يزل الناس فى نقصان فى طولهم من آدم إلى يوم إخباره بذلك، وهلم جرا إلى يوم القيامة. وهذا يقتضى أنه لم يوجد من ذرية آدم مَن كان أطول منه فكيف يترك هذا، ويذهل عنه ويصار إلى أقوال الكذبة الفجرة الكفرة من أهل الكتاب الذين بدلوا كتب الله المنزلة وحرفوها وأولوها، ووضعوها على غير مواضعها، فما ظنك بما هم يستقلون بنقله أو يؤتمنون عليه وهم الخونة الكذبة عليهم لعائن الله المتتابعة إلى يوم القيامة، وما أظن أن هذا الخبر عن عوج بن عناق إلا اختلاقًا عن زنادقتهم وفجارهم الذين كانوا أعداء الأنبياء والله أعلم) (١).

ثم جاء ابن قيم الجوزية ليبين كذب هذه الرواية ، فقال: (وليس العجب من جرأة مثل هذ الكذاب على الله ، إنما العجب من يدخل هذا الحديث في كتب العلم من التفسير وغيره ولا يبين أمره.

⁽١) البداية (١/ ١٧٣ ـ ١٧٤) لابن كثير.

وهو عند أهل الكتاب ليس من ذرية نوح، وقد قال الله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا ذُرَّتَهُۥ هُمُ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿وَجَعَلْنَا ذُرَّتَهُۥ هُمُ اللَّهِ وَهِ اللَّهِ مَن ذرية نوح، فلُّو كان لعوج ـ هذا ـ وجودٌ لم يبق من بعد نوح(۱).

وأيضًا، فإن بين السماء والأرض مسيرة خمسمائة عام، وسمكها كذلك، وإذا كانت الشمس في السماء الرابعة، فبيننا وبينها هذه المسافة العظيمة، فكيف يصل إليها طول ثلاثة آلاف ذراع حتى يشوى في عينها الحوت؟ ثم قال رحمه الله: ولا ريب أن هذا وأمثاله من وضع الزنادقة أهل الكتاب الذين قصدوا السخرية ـ والاستهزاء بالرسل وأتباعهم)(٢).

إنها خرافات، وأساطير حولت سفينة نوح عليه السلام إلى سفن الإغريق القديمة التى يستنجد فيها البطل بالآلهة فتحل له مشاكله فى طرفة عين أو انتباهتها، أو كأنها سفينة ومركبة من مراكب ألف ليلة وليلة وجاءت بشخص أضفت عليه وصف آلهة الشر الإغريقية التى تظل حية لا تموت فاللهم براءٌ منها.

(٩) ومن الإسرائيليات،

ما روى عن ابن عباس ـ رضى الله عنهما من طريق الكذب، وعن عبد الرحمن بن زيد بن أسلم (٣) أنه قال: قال ﷺ: (إن سفينة نوح طافت بالبيت، وصلّت خلف المقام ركعتين) وقد تندّر العلماء بهذه القصة حتى قال مالك لراوى هذا الحديث أمامه: اذهب إلى عبد الرحمن بن زيد يحدثك عن أبيه، عن نوح عليه السلام!!.

(١٠) ومنها أيضًا:

ما رواه الطبرى (١) عن عبد العزيز بن عبد الغفور (٥) عن أبيه عن النبى على أنه قال: (فى أول يوم من رجب ركب نوح السفينة، فصام هو وجميع من معه، وجرت بهم السفينة ستة أشهر، فانتهى ذلك إلى المحرم، فأرست السفينة على الجُودِى يوم عاشوراء،

⁽١) لأنهم زعموا بقاءه حتى عهد موسى عليه السلام، وأنه قلع صخرة عظيمة على قدر عسكر موسى ـ أي جبلاً ـ وأراد أن يرميهم بها فطوقها الله في عنقه مثل الطوق.

⁽٢) المنار المنيف ص٣٠ لابن قيم الجوزية.

⁽٣) التهذيب (٦/ ١٧٩).

⁽٤) الطبرى (٧/ ٤٩) برقم (١٨٢٠٢).

⁽٥) قال الذهبي (٢/ ٦٤١) في ميزان الاعتدال: (كان ممن يضع الحديث).

فصام نوح، وأمر جميع من معه من الوحش والدواب فصاموا شكرًا لله). والحديث موضوع.

ثم عادوا فذكروا الرواية عن ابن إسحاق ـ كما ذكرناها نحن نقلاً عن التوراة ـ وفيه قصة الحمامة والغراب وهو ما يدل على تطابق هذ الرواية مع مرويات بني إسرائيل ومسلمتهم.

وقد استغرب ابن كثير ذكر نوح عليه السلام في هذا الحديث ذلك أن الصحيح في صوم يوم عاشوراء، ما رواه ابن عباس رضى الله عنهما، أن النبي على قدم المدينة واليهود تصوم يوم عاشوراء، فقال: «ما هذا اليوم الذي تصومونه؟» فقالوا: هذا يوم ظهر فيه موسى على فرعون. فقال النبي المسلم المصحابه: «أنتم أحق بموسى منهم فصوموا»(۱). وقد قطعت جهيزة قول كل خطيب.

(١١) الزوجة الكافرة، والابن الهالك!

وهذه طامة أخرى حيث اتهم نوح عليه السلام بتهمة بشعة ، درج اليهود وزنادقتهم على اجتراح عصمة الأنبياء بها ، حيث ذكر بعضهم عن قوله تعالى : ﴿إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ ﴾ (مود:٤٦) أن ولد نوح الهالك ليس ولده ، بل هو ابن زنا ـ معاذ الله ـ أدخلته امرأته عليه والتى ماتت كافرة وقال الله تعالى عنها وعن زوجة لوط عليه السلام : ﴿ضَرَبَ اللهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ كَفَرُواْ آمْرَأَتَ نُوحٍ وَآمْرَأَتَ لُوطٍ كَانَتَا تَحْتَ عَبْدَيْنِ مِنْ عِبَادِنَا صَلِحَيْنِ فَخَانَتَاهُمَا ﴾ (التحريم: ١٠) ، ففسرت الخيانة هنا على أنها (الزنا) .

حتى إن الحسن البصرى، قال: ولد على فراشه ولم يكن ابنه.

وقال ابن جریج: ناداه وهو یحسب أنه ابنه، وكان قد ولد على فراشه، وكانت امرأته خائنة فیه^(۲).

بل وقرأ بعضهم (ونادى نوحٌ ابنها) (٣). إلا أن الطبرى قال عن هذه القراءة: ولا نعلم هذه القراءة قرأ بها أحدٌ من قراء الأمصار إلا بعض المتأخرين واعتل في ذلك بخبر روى عن شهر بن عن رسول الله علي إنه قرأ ذلك كذلك غير صحيح السند وذلك حديث روى عن شهر بن

⁽١) صحيح: البخاري (٦٨٠٤) في التفسير، ومسلم (١٣٧/١١٣٠) في الصيام.

⁽٢) الطبري (١٢/ ٣١) والحسن البصري في تفسيره (٢/ ١٥).

⁽٣) ذكرها القرطبي (٩/ ٤٨).

حوشب، فمرة يقول: عن أم سلمة، ومرة يقول: عن أسماء بنت يزيد، ولا نعلم لبنت يزيد، ولا نعلم لبنت يزيد، ولا نعلم لبنت يزيد، ولا نعلم لشهر سماعًا يصح عن أم سلمة، وما عليه الجمهور: هو أنه ابن نوح عليه السلام، وقال ابن كثير: وقول ابن عباس في هذا ـ أي أنه ابن نوح عليه السلام ولكنه كان كافراً ـ لا محيد عنه، فإن الله سبحانه أغير من أن يمكن امرأة نبى من الفاحشة، ولهذا غضب الله على الذين رموا أم المؤمنين عائشة بنت الصديق زوج النبى

وقال القرطبي: الخيانة هنا في الدين لا في الفراش^(٢). وقد حسم ابن عباس القضية فقال: ما زنت امرأة نبي قط.

● ومن الإسرائيليات التي لا يقبلها شرعٌ أو عقل أيضًا:

(۱۲) قال إسحاق (وهو الكاهلى الكذاب): أخبرنا رجل من أهل العلم (ومن هنا يأتى البلاء): أن نوحًا أهل السفينة وجعل فيها من كل زوجين اثنين، وحمل من الهدهد زوجين، فماتت الهدهدة في السفينة قبل أن تظهر الأرض فحملها الهدهد فطاف بها الدنيا ليصيب لها مكانًا فلم يجد طينًا ولا ترابًا، فرحمه ربه فحفر له في قفاه قبرًا فدفنها فيه!! فذلك الريش الناتئ في قفا الهدهد موضع القبر، فلذلك نتأت أقفية الهداهد!!

(١٤) ونسب إلى زيد بن ثابت رضى الله عنه بلا سند أنه قال: استصعبت على نوح الماعزة أن تدخل السفينة فدفعها بيده فى ذنبها، فمن ثم انكسر ذنبها فصار معقوفًا وبدا ـ ظهر ـ حياؤها ـ ومضت النعجة حتى دخلت فمسح على ذنبها فستر حياءها.

(١٥) وقيل: إن نوحًا ختم على جناح الدجاجة، وقال لها: أنت مختومة بخاتمى لا تطيرى أبدًا، أنت ينتفع بك أمتى.

⁽۱) ابن کثیر (۶/ ۲۵۹).

⁽٢) القرطبي (٩/ ٤٩).

(١٦) وقيل: إن نوحًا بعث بعد الغراب التُدرج ـ وهو طائر ـ من الطيور ـ ليرى هل ابتلعت الأرض الماء أم لا؟ وهكذا لا وحى بين الله تعالى ورسله عليهم السلام . وكان من جنس الدجاج ، فقال : وإياك أن تعتذر فأصاب الخضرة والفرجة فلم يرجع ، وأخذ أولاده عنده رهنًا إلى يوم القيامة!! إنها روايات الثعلبي وما أدرى من أي جحر جاء بها . قاتل الله من وضعها وقبحه .

* * *

الإسرائيليات والموضوعات في قصة إبراهيم عليه السلام

(١) قصة ميلاد إبراهيم عليه السلام كما رواها أهل الكتاب وتلقاها عنهم المسلمون:

«حدثني به محمد بن حميد، قال: حدثنا سلمة بن الفضل، قال: حدثني محمد بن إسحاق ـ فيما ذكر لنا، والله أعلم ـ أن آزر كان رجلاً من أهل كوثي، من قرية بالسواد، سواد الكوفة، وكان إذ ذاك ملك المشرق النمرود، فلما أراد الله أن يبعث إبراهيم، عليه السلام، خليل الرحمن، حجة على قومه، ورسولاً إلى عباده، ولم يكن فيما بين نوح وإبراهيم نبى إلا هود وصالح، فلما تقارب زمن إبراهيم الذي أراد الله ما أراد، أتى أصحاب النجوم نمرود، قال له: تَعَلُّم، أنا نجد في علمنا أن غلامًا يولـد في قريتك هذه يقال له: (إبراهيم) يفارق دينكم، ويكسر أوثانكم، في شهر كذا وكذا من سنة كذا وكذا، فلما دخلت السنة التي وصف أصحاب النجوم لنمرود، بعث غرود إلى كل امرأة حبلى بقريته فحبسها عنده، إلا ما كان من أم إبراهيم امرأة آزر، فإنه لم يعلم بحبلها، من ذلك أنها كانت امرأة حَدثة، فيما يذكر، لم تعرف الحبل في بطنها، ولما أراد الله أن يبلغ بولدها، يريد أن يقتل كل غلام ولد في ذلك الشهر من تلك السنة، حذرًا على ملكه، فجعل لا تلد امرأة غلامًا في ذلك الشهر من تلك السنة، إلا أمر به فذبح، فلما وجدت أم إبراهيم الطلق خرجت ليلاً إلى مغارة كانت قريبة منها، فولدت فيها إبراهيم، وأصلحت من شأنه ما يصنع بالمولود، ثم سدت عليه المغارة، ثم رجعت إلى بيتها، ثم كانت تطالعه في المغارة فتنتظر ما فعل، فتجده حيًّا يمص إبهامه ـ يزعمون، والله أعلم، أن الله جعل رزق إبراهيم فيها وما يجيئه من مصَّه، وكان آزر، فيما يزعمون، سأل أم إبراهيم عن حملها ما فعل، قالت: ولدت غلامًا فمات فصدقها وسكت عنها، وكان

اليوم، فيما يذكرون، على إبراهيم في الشباب كالشهر، والشهر كالسنة، فلم يلبث إبراهيم في المغارة إلا خمسة عشر شهرًا حتى قال لأمه: أخرجيني أنظر، فأخرجته عشاءً فنظر، وتفكر في خلق السموات والأرض (١).

* والرواية ستقف فيها على عيبين خطيرين وهما:

الأول: وجود محمد بن حميد وهو الرازى: قال الحافظ: حافظ ضعيف.

والثانى: أن محمد بن إسحاق لم يذكر مصدره فى الرواية إذ قال: (فيما ذُكر لنا) ومن هنا تأتى الهزيمة!!

* أما العيب الأخطر فهو أن القصة منقولة عن التوراة حيث إن زنادقة أهل الكتاب أرادوا إضافة الإثارة على قصة إبراهيم - عليه السلام - فنسجوا له قصة من خيالهم المريض على غرار قصة موسى وفرعون، وهذا هو نص التوراة:

كان تارح ابن سبعين سنة حين ولد له أبرام، وقد دعا تارح كل عبيده وسحرة بلده إلى وليمة، حيث أكلوا وشربوا معًا، وعندما أخذ كل منهم طريقه إلى بيته ليلاً، إذا بكوكب كبير جداً ينير السماء، واندهشوا جميعًا، ونظروا إلى هذا المشهد العظيم، وبينما هم يتطلعون إلى السماء، إذ بالكوكب يطير من الشرق بطول السماء ويبتلع أربعة كواكب اختفت آثارها تمامًا، وعندئذ قال السحرة لأنفسهم: هذا لا يعنى إلا أن ابن تارح المولود الآن سيعظم شأنه للغاية، ويقتل أناس كثيرين وعظماء، ويرث نسله كل الأرض. وفي الصباح ذهب السحرة إلى نمرود ملكهم، وأخبروه بما رأوه في المساء وتفسيره، ففزع نمرود جداً.

ثم تذكر الرواية بعد ذلك: (وأخفى تارح أبرام ابنه، وخبأه فى المغارة، وجاع أبرام وبكى، فأرسل الرب جبريل الملك لإحيائه، فأخرج الملك لبنًا من إصبع يده اليمنى وأرضعه، ولما بلغ أبرام الثالثة خرج من المغارة ليلاً ورأى الكواكب)(٢).

إذن لقد حُلَّ طلسم (فيما ذُكر لنا) فالذين ذكروا هم أهل الكتاب، ولا سند عندنا لهذه الخرافات والأساطير والغريب أن أهل التفسير نقلوا هذه الرواية وسكتوا عنها دون تحيص أو تدقيق فتورطوا في نقلها.

⁽۱) تفسير الطبري (٥/ ٢٤٥) برقم (١٣٤٦٨).

⁽٢) كل أساطير إسرائيل (١/ ٥٠ - ٥٢).

(٢) ملكوت السموات والأرض:

ومن بدع المفسرين هنا ما ذكروه عند قوله تعالى: ﴿وَكَذَالِكَ نُرِىٓ إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَاوَاتِ وَٱلْأَرْضِ وَلِيَكُونَ مِنَ ٱلْمُوقِنِينَ ﴾ (الانعام: ٧٥).

* فقد ذكر الطبرى والسيوطى فى تفسيرهما عن سعيد بن جبير ، قال: (كشف له عن أديم السموات والأرض حتى نظر إليهن على صخرة ، والصخرة على حوت ، والحوت عليه خاتم رب العزة . لا إله إلا الله).

وهنا ترى خرافة الصخرة والحوت تتكرر تارة أخرى مما يجعلنا نحكم بكذب الرواية.

* وقال عطاء: لما رفع الله إبراهيم في الملكوت في السموات أشرف فرأى عبدًا يزنى فدعا عليه فهلك، ثم رأى آخرًا على فلحشة، فدعا عليه فهلك، ثم رأى آخرًا على فاحشة، فدعا عليه فهلك، ثم رأى أخرًا على فاحشة، فدعا عليه فهلك، فقال: أنزلوا عبدى لا يُهلك عبادى!

وزادت خطورة الأمر حينما رفعوا هذا الحديث إلى النبي ﷺ عن على بن أبي طالب رضي الله عنه.

وسبحان الله: هل ركبت لإبراهيم خواص ٌ إلهية ليرى ذلك كله؟!!

* وقال قتادة: ذكر لنا أن نبى الله إبراهيم و فرّ به من جبار مترف، فجعل فى سرب، وجعل رزقه فى أطرافه، فجعل لا يمص أصبعًا من أصابعه إلا وجد فيها رزقًا، فلما خرج من ذلك السّرب، أراه الله ملكوت السموات والأرض، فأراه شمسًا وقمرًا ونجومًا، وسحابًا وخلقًا عظيمًا، وأراه ملكوت الأرض، فأراه جبالاً وبحورًا، وأنهارًا وشجرًا ومن كل الدواب وخلقًا عظيمًا.

* وروى ابن جريج عن إبراهيم النُخعى وكذلك روى السُّدى، قال: فرجت له السُموات السبع فنظر إليهن، السموات السبع فنظر إليهن مكانه في الجنة، فذلك قوله ﴿وَءَاتَيْنَهُ أَجْرَهُ وِفِي ٱلدُّنْيَا ﴾ (العنكبوت: ٢٧).

* وزادت خطورة الأمر حينما رفع الحديث إلى النبى على أنه قال: (ثم ذكروا الرواية السابقة). وهكذا ترى أن هذه الروايات لا سند لها، وإن وجد السند فهم مجموعة من الضعفاء والمتروكين (كالسدى، وابن جريج)، ثم نسبت هذه الروايات الكاذبة زيفًا وبهتانًا إلى سعيد بن جبير وغيره، ثم رفعت إلى النبى على وقد قال ابن كثير في تفسيره بعد ذكر هذه الروايات: (وقد روى ابن مردويه في ذلك حديثين

مرفوعين، عن معاذ وعلى بن أبي طالب، ولكن لا يصح إسنادهما)(١).

أما المتفسير الصحيح للآية، ﴿وَكَذَ اللَّ نُرِى إِرَاهِيمَ مَلَكُوتَ ٱلسَّمَاوَاتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ أى نبين له وجه الدلالة فى نظره إلى خلقهما على وحدانية الله عز وجل فى ملكه وخلقه، وأنه لا إله غيره، ولا رب سواه، كقوله تعالى: ﴿قُلِ آنظُرُواْ مَاذَا فِي ٱلسَّمَاوَاتِ وَٱلْأَرْضِ ۚ إِنَ وَقَالَ: ﴿أَفَلَرْ يَرَواْ إِلَى مَا يَئِنَ أَيْدِيمِمْ وَمَا خَلْفَهُم مِنَ ٱلسَّمَاءِ وَٱلْأَرْضِ ۚ إِن فَشَا خَنْسِفْ بِمُ ٱلْأَرْضَ أَوْنُسْقِطً عَلَيْهِم كِنَفًا ﴾ (سبا: ٩) (٢).

وقال صاحب الظلال:

(نرى إبراهيم حقيقة هذا الملك. ملك السموات والأرض، ونطلعه على الأسرار المكنونة في صميم الكون، ونكشف له عن الآيات المبثوثة في صحائف الوجود، ونصل بين قلبه وفطرته وموجبات الإيمان ودلائل الهدى في هذا الكون العجيب. لينتقل من درجة الإنكار على عبادة الآلهة الزائفة إلى درجة اليقين الواعى بالإله الحق)(٣).

قات؛ وهذا ما تدل عليه الآيات التالية حيث سيتدبر في طلوع الشمس وأفولها ، بعد أن طالع روعة الخالق في خلق القمر ورؤية النجم الذي أفل ، ليبقى في النهاية مقراً بأن للكون إلها هو الذي قدره وخلقه وأبدعه.

(٣) أسطورة النمرود،

وقد قال الله تعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِى حَاجَ إِبْرَهِ عِمْ فِي رَبِّهِ أَنْ ءَاتَنَهُ ٱلمُلُكَ إِذْ قَالَ إِبْرَهِ عِمْ رَبِي آَنَ اللّهَ يَأْتِي اللّهُ الْمُلُكَ إِذْ قَالَ إِبْرَهِ عِمْ وَإِنَّ ٱللّهَ يَأْتِي بِٱلشَّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ فَأْتِ بِهَا مِنَ ٱلْمَغْرِبِ فَبُهِتَ ٱلَّذِى كَفَرَّ وَاللّهُ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلظَّيْلِمِينَ ﴾ (البقرة: ٢٥٨).

وقد ذكر عامة المفسرين هنا ـ في سابقة نادرة التكرار^(١) ـ روايات مقتضاها .

أن النمرود هو أول ملك جبار في الأرض، وأنه صاحب الصرح ببابل، ثم ذكروا في قصة محاجة إبراهيم عليه السلام له هذه الرواية: فقد ذكروا أن النمرود هذا، قعد يأمر الناس بالميرة (٥)، فكلما جاء قوم يقول: من ربكم وإلهكم؟ فيقولون: أنت. فيقول:

⁽۱) تفسير ابن كثير (۳/ ۲۱۰).

⁽٢) السابق (٣/ ٢٠٩ ـ ٢١٠).

⁽٣) الظلال (٢/ ١١٣٩).

⁽٤) ابن كثير (١/ ٤١٠ ـ ٤١١)، والطبري (٣/ ٢٧)، والقرطبي (٣/ ٢٨٣ ـ ٢٨٤) في تفسيره.

⁽٥) الميرة: الطعام. اللسان (٤٣٠٦).

ميروهم. وجاء إبراهيم عليه السلام يمتار ـ يجلب الميرة ـ فقال له: من ربك وإلهك؟ قال إبراهيم: ربى الذى يحيى ويميت. فلما سمعها نمرود قال: أنا أحيى وأميت. فعارضه إبراهيم بأمر الشمس فبهت الذى كفر، وقال: لا تميروه، فرجع إبراهيم إلى أهله دون شيء فمر على كثيب رمل كالدقيق فقال فى نفسه: لو ملأت غرارتى من هذا، فإذا دخلت به فرح الصبيان حتى أنظر لهم، فذهب بذلك فلما بلغ منزله فرح الصبيان وجعلوا يلعبون فوق الغرارتين ونام هو من الإعياء، فقالت امرأته: لو صنعت له طعامًا يجده حاضرًا إذا انتبه، ففتحت إحدى الغرارتين فوجدت أحسن ما يكون من الحُوارى ـ في الدقيق الأبيض الخالص ـ فخبزته، فلما قام وضعته بين يديه. فقال: من أين هذا فقالت: من الدقيق الذي سُقت. فعلم إبراهيم أن الله يَسر لهم لك.

ثم ذكروا أن جزاء النمرود وهلاكه كان بأن فتح الله تعالى عليه بابًا من البعوض فستروا عين الشمس، وأكلوا عسكره، ولم يتركوا إلا العظام، ودخلت واحدة منها فى دماغه فأكلته حتى صار مثل الفأرة، فكان أعز الناس عنده بعد ذلك من يضرب دماغه عطرقة عتيدة لذلك، فبقى فى البلاد أربعين يومًا وقيل: أربعمائة سنة!! وذكروا أن الله بعث ملكًا إليه يأمره بالإيمان فأبى فتوجه لحرب الله! فجاءت البعوضة فسكنت رأسه.

قلت: إن راوى هذه القصة هو (زيد بن أسلم) الذى ذكر الرواية مباشرة، وفى إحدى رواياتها: قال ابن وهب: أخبرنى عبد الرحمن بن زيد بن أسلم، وعبد الرحمن قد شنعنا عليه من ذى قبل، ورأينا كيف ردّ العلماء كل ما أخذه عن أبيه من التفسير لأنه كان يقلبه كله، ولا أرانى إلا مكرراً لكلمة مالك بصيغة أخرى: لو شاء عبد الرحمن بن زيد ابن أسلم لحدثنا عن أبيه عن النمرود، أو عن أبيه عن إبراهيم عليه السلام!!

ولكن الأعجب من هذا وذاك استسلام الرواة من المفسرين إلا قليلاً لهذه الرواية ، فقد قال ابن عطية في المحرر الوجيز: وهذا كله مردود (١٠).

ولكن جاء الناقد البصير ابن كثير ليذكر هذه الروايات جميعًا دون أن يعقب عليها مستسلمًا لركوب الصعب فإنه لم يجد شيئًا عن النمرود إلا هذه الروايات فدون تمحيص كما فعل غيره من المفسرين، فحشى كتابه بباطل ما كان أغناه عنه، خاصة أن ذكر اسم (عبد الرحمن بن زيد بن أسلم) في الرواية كفيلٌ وحده بإزهاقها والحكم عليها بالكذب والزور، وكان الأحرى به الإنكار والرد، لا النقل والسكوت.

⁽١) تفسير ابن عطية (٢/ ٣٩٦).

لكننا نعود فنقول: إنا نعيب في أقوام قد يكونوا حطوا رحالهم في الجنة، والله يغفر للجميع.

(٤) الذبيح هو إسماعيل عليه السلام لا شك في ذلك:

ومن الإسرائيليات: ما يذكره كثير من المفسرين عند تفسير قوله تعالى:

﴿ وَقَالَ إِنِى ذَاهِبُ إِلَىٰ رَبِى سَيَهُ دِينِ ۞ رَبِ هَبْ لِى مِنَ ٱلصَّلِحِينَ ۞ فَبَشَرُكُ مُ بِعُلَامِ حَلِيمِ ۞ فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ ٱلسَّعْىَ قَالَ يَدَبُنَى أَنِي أَرَىٰ فِى ٱلْمَنَامِ أَنِي أَذَبَهُ كَ فَانظُرُ مَاذَا تَرَىٰ قَالَ يَدَابَتِ آفْعَلُ مَا تُؤْمَرُ أَلَمُ اللّهُ مِنَ ٱلصَّلِيرِينَ ۞ فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتَلَهُ وللْجَبِينِ ۞ وَكَدَيْكُهُ أَن يَدَابِرَ هِيمُ۞ قَد صَدَّقَتَ ٱلرُّءُيَّ أَنِّا كَذَالِكَ عَجْزِى ٱلْمُحْسِنِينَ ۞ إِنَّ هَلَا اللّهُ وَٱلْبَلَوُا ٱلْمُبِينُ ۞ وَفَدَيْكُهُ بِذِبْحِ عَظِيمٍ ۞ وَتَرَكَّنَا عَلَيْهِ فِى ٱلْاَحْرِينَ ۞ سَلَمُ عَلَى إِبْرَهِيمَ ۞ كَذَالِكَ غَلِيمِ الْمُحْسِنِينَ ۞ إِنَّ مَعْدُ اللّهُ عَنِي الْمُحْسِنِينَ ۞ إِنَّهُ مِن الصَّعْلِمِينَ ۞ وَبَرَكُنَا عَلَيْهِ فِى ٱلْاَحْرِينَ ۞ سَلَمُ عَلَى إِبْرَهِيمَ ۞ كَذَالِكَ غَلِيمُ وَعَلَى إِسْحَدَقَ وَمِن عَبَادِنَا ٱلْمُؤْمِنِينَ ۞ وَبَشَرَكُنَا عَلَيْهِ وَعَلَى إِسْحَدَقَ نَبِبًا مِنَ ٱلصَّلِحِينَ ۞ وَبَدَرَكُنَا عَلَيْهِ وَعَلَى إِسْحَدَقَ وَمِن عَبَادِنَا ٱلْمُؤْمِنِينَ ۞ وَبَشَرِنَكُ وَلِي السَحَدَقَ نَبِبًا مِنَ ٱلصَّلِحِينَ ۞ وَبَدَرَكُنَا عَلَيْهِ وَعَلَى إِسْحَدَقَ وَمِن فَرَيْتِهِمَا مُحْسِنٌ وَظَالِرٌ لِنَفْسِدِ مُبِينٌ ﴾ (الصافات: ٩٩-١١٥).

فقد روى عددٌ منهم هذه الأحاديث والروايات:

* فقد قال كعب لأبى هريرة: (ألا أخبرك عن إسحاق بن إبراهيم النبى؟ قال أبو هريرة: بلى. قال كعب: لما رأى إبراهيم ذبح إسحاق، قال الشيطان: والله لئن لم أفتن عند هذا آل إبراهيم لا أفتن أحداً أبداً، فتمثل الشيطان رجلاً يعرفونه، فأقبل حتى خرج إبراهيم بإسحاق ليذبحه . . .).

* وعن أبى هريرة عن كعب الأحبار (أن الذي أُمر إبراهيم بذبحه من ابنيه إسحاق. .).

* ورفع الوضاعون حديثًا إلى النبي ﷺ عن عبد الله بن مسعود أنه قال: (الذبيح إسحاق).

وروى هذا عن العباس بن عبد المطلب.

 « ونسب إلى ابن عباس، وعبد الله بن مسعود، وأبى هريرة، وجابر، وعمر، وابن عمر، وابن عمر، وابن عمر، وابن عمر، وابن عمر، والنبي الله والنبي الله والنبي الله والله والله

وما ستراه هنا بشكل لا يقبل الشك هو كثرة الأحاديث الموضوعة المنسوبة إلى النبي

⁽۱) الطبري (۱۰/ ۱۱) من آثار رقم (۲۹٤۹۱) إلى (۲۹۵۰۲)، والدر المنثور (٥/ ۲۷۹ ـ ۲۸۶).

غيرة فتراها كثرت هنا بشكل يثير الدهشة والعجب، لكنهما سرعان ما تزولان إذا فهمنا أن النظرة العنصرية الطاغية على اليهود جعلتهم يلحون في محو اسم إسماعيل عليه السلام (ابن الجارية) ـ في زعمهم ـ إذ لو اعترفوا بأنه الذبيح لاعترفوا لأمة العرب بالفضل وهو ما جعلهم يتوسعون في وضع الروايات المكذوبة على الله ورسله لجعل إسحاق هو الذبيح لا إسماعيل، ومن قبل أنكروا نبوة إبراهيم عليه السلام، وجعله ملكا صالحًا، فلو اعترفوا بنبوته للزمهم الاعتراف بنبوة إسماعيل عليه السلام، ومن ثمَّ الاعتراف بنبوة محمد عليه السلام، ومن هذه الأحاديث التي نذكرها على سبيل التحذير والتوقى:

(۱) حديث (عبد الرحمن بن زيد بن أسلم) عن أبيه عن عطاء بن يسار عن أبي هريرة مرفوعًا: (إن الله تبارك وتعالى خيرنى بين أن يغفر لنصف أمتى، وبين أن يجيب شفاعتى، فاخترت شفاعتى ورجوت أن تكون أعم لأمتى، ولولا الذى سبقنى إليه العبد الصالح لتعجلت فيها دعوتى، إن الله تعالى لما فرج عن إسحاق كرب الذبح، قيل له: يا إسحاق! سل تُعط، فقال: أما والذى نفسى بيده لأتعجلنها قبل نزغات الشيطان: اللهم من مات لا يشرك بك شيئًا، فاغفر له، وأدخله الجنة).

والحديث فيه عبد الرحمن بن زيد بن أسلم، ووجوده كفيل بالحكم على الرواية بالوضع، فقد قال الحاكم: روى عن أبيه أحاديث موضوعة، لا يخفى على من تأملها من أهل الصنعة أن الحمل فيها عليه.

قلت: والزجّ هنا بقصة إسحاق في الحديث واضحٌ ، إذ أنه لا مناسبة لذكر إسحاق عليه السلام فيه أو قصة ذبحه .

(۲) حديث عبد الله بن مسعود: (أكرم الناس يوسف بن يعقوب بن إسحاق ذبيح الله)
 وقد رواه أبو عبيدة عن أبيه عن عبد الله بن مسعود.

قال الهيثمي في المجمع(١): (وفيه بقية مدلس، وأبو عبيدة لم يسمع من أبيه).

فالرواية ضعيفة إذن، وهي في صحيح البخاري (بدون إسحاق ذبيح الله) مما يدل على أن الوضّاع أدرجها كزيادة تخفى على العوام، لاغترارهم المسبق بأن الحديث في البخاري.

⁽١) مجمع الزوائد (٨/ ٢٠٢).

(٣) ورفعوا من طريق على بن زيد بن جدعان عن الحسن بن دينار البصرى عن العباس بن عبد المطلب رضى الله عنه يرفعه: (قال داود عليه السلام: أسألك بحق آبائى إبراهيم وإسحاق ويعقوب. فقال: أمّا إبراهيم، فألقى نفسه فى النار فصبر من أجلى، وتلك بلية لم وتلك بلية لم تنلك، وأما إسحاق، فبذل نفسه ليذبح فصبر من أجلى، وتلك بلية لم تنلك، وأما يعقوب فغاب عنه يوسف، وتلك بلية لم تنلك).

قال ابن كثير فى تفسيره بعد إيراد هذا الحديث الموضوع: (لا يصح، فى إسناده ضعيفان: وهما الحسن بن دينار البصرى: متروك، وعلى بن زيد بن جدعان: منكر الحديث).

قلت: ثم فى الحديث قرينة تدل وضعه ألا وهى: استغاثة نبى من الأنبياء وتوسله بآبائه!! وتلك العلة القادحة فى هذا الحديث، ولذلك حكم عليه ابن تيمية بأنه من الإسرائيليات.

(٤) وقد سبق حديث (الذبيح إسحاق) وهو ضعيف كسابقيه، فيه مبارك بن فضالة عن الحسن وكلاهما مدلسان.

إن هذه الموضوعات ليس فيها ما يصلح للاستشهاد به أو الاحتجاج، وكما ترى فإن بعضها أشد ضعفًا من بعض، والحق أنها إسرائيليات نقلها كعب إلى المسلمين، رواها بعض الصحابة ترخصًا، ثم جاء الضعفاء فأخطأوا في رفعها إلى النبي على أو جاء الوضاعون والزنادقة فأضافوها كذبًا إلى رسول الله على .

• ملاحظات حول هذه الروايات:

(۱) إننا فى البداية نقر بأن لكل نبى من الأنبياء ما اختصه الله به من الشرف، كما اختص موسى عليه السلام بالتكليم، وإبراهيم عليه السلام بالخلة، ولن يمنعنا من إثبات الله بحادت لإسحاق عليه السلام شىء، بل هو نبى كأبيه جاءت به البشارة من عند الله، ولو كان الأمر له بالذبح لسمع وأطاع كما هو شأن الأنبياء. إلا أنه لثبوت الشرف والكرامة عندنا شرط ألا وهو: أن يصح النص من قرآن أو سنة، وهذا ما صح ولا وبجد،، ولو صح لكنا أول المؤمنين به والمصدقين له.

(٢) أن هذه النصوص الموضوعة نقلها أبو هريرة وغيره من الصحابة صراحة عن كعب الأحبار، والذى نقلها بدوره عن التوراة، وهو ما يدعونا إلى النظر فى التوراة للإتيان بنصها، ومنها الآتى:

* ففى سفر التكوين (٢٢/ ٢) أنه قال: (وقال تعالى: خذ ابنك وحيدك الذى تحبه إسحاق، واذهب إلى أرض المريا(١) وأصعده، هناك محرقة على أحد الجبال الذى أقول لك).

* ثم يقول فى نفس المصدر السابق (٢٢/ ٩ - ١٠): (فلما أتيا إلى الموضع الذى قال له الله بنى هناك إبراهيم المذبح، ورتب الحطب، وربط إسحاق ابنه ووضعه على المذبح فوق الحطب، ثم مد إبراهيم يده، وأخذ السكين ليذبح ابنه).

* ثم تذكر التوراة: (وقال إسحاق: فلتربطني بقوة كَيْلاَ ينتابني الهلع وفجأة عند رؤية السكين وأتحرك هنا وهناك، ويصعب عليك ذبحي، وفعل إبراهيم حسب كلام إسحاق).

* إن محرفى التوراة أخذوا قصة إسماعيل برمتها ثم ألبسوها ثوب إسحاق عليه السلام ليمنعوا إسماعيل الشرف ويمنحوه إسحاق عليه السلام، ذلك أنهم آمنوا ببعض الكتاب وكفروا ببعضه، وآمنوا ببعض الرسل وكفروا بآخرين إلا أن ما راعنى حقًا هو قولهم: (خذا ابنك وحيدك)، ومع ذلك فإن التوراة في نفس السفر وهو سفر التكوين يذكر كاتبها صراحة برقم (١٦/١٦): (وكان إبرام ابن ست وثمانين سنة لما ولدت هاجر إسماعيل لإبرام)، ثم جاء برقم (٢١/٥) ما نصه: (وكان إبراهيم ابن ما ثه سنة حين ولد السحاق ابنه)!!

ثم يقول المحرف (١٦/١٦): (فقال الله لإبراهيم: لا يقبح في عينيك من أجل الغلام، ومن أجل جاريتك (٢) في كل ما تقول سارة: اسمع لقولها، لأنه بإسحاق يدعى لك نسل، وابن الجارية سأجعله أمة لأنه من نسلك)!!

ومن البديهيات فى هذه الحياة أنه (إذا اختلف اللصان ظهرت الحقيقة) وقد اختلفا فعلاً، وظهر تناقض التوراة فى وجود إسماعيل، ثم تنفى وجوده تمامًا، حتى إن ابن كثير، قال: (فإن عندهم أن الله أمر إبراهيم أن يذبح ابنه (وحيده) وفى النسخة المعربة (بكره ـ إسحاق) فلفظة إسحاق ههنا مقحمة مكذوبة مفتراة، لأنه ليس هو الوحيد ولا البكر، ذاك إسماعيل) (٣). وقد قال ابن تيمية نفس الكلام.

⁽١) أرض المريا: هي (جبل المريا) المبنى عليه مدينة (أورشليم) وفي هذا تأكيد من اليهود أنها أرضهم!!

⁽٢) قصدوا بها هاجر عليها السلام.

⁽٣) البداية (١/ ٢٤١) لابن كثير.

ولكن ما الذي دفع اليهود إلى القول بأنه إسحاق؟

أنه الحسد والحقد، فإن إسماعيل أبو العرب الذين يسكنون الحجاز الذين منهم رسول الله على والله على والله عقوب وهو إسرائيل الذين ينتسبون إليه، فأرادوا أن يجروا هذا الشرف إليهم فحرفوا كلام الله وزادوا فيه، وهم قوم بهت، ولم يقروا بأن الفضل بيد الله يؤتيه من يشاء.

(٣) مخالفة هذه الروايات لنص القرآن، ثم لصحيح السنُّنة المطهرة،

فقد قـال الله تعالى: ﴿ فَبَشِّرُ نَـُنهَا بِإِسْحَـٰئَ وَمِن وَرَآءِ إِسْحَـٰئَ يَعْقُوبَ ﴾ (هود: ٧١)، فكيف تقع البشارة بيعقوب، ثم يؤمر بذبحه قبل أن يولد له يعقوب؟!

وقد حدث الفضل والفضل ما شهدت به الأعداء ويث سأل عمر بن عبد العزيز المفسر والتابعى الجليل محمد بن كعب القرظى، فأرسل إلى أحد اليهود الذين أسلموا وحسن إسلامهم، فقال: الذبيح إسماعيل والله يا أمير المؤمنين، وإن اليهود لتعلم بذلك، ولكن يحسدونكم معشر العرب على أن يكون أباكم الذى كان من أمر الله فيه والفضل الذى ذكره الله منه لصبره لما أمر به، فهم يجحدون ذلك ويزعمون أنه إسحاق لأن إسحاق أبوهم (۱).

* أما صحيح السنة المطهرة: فقد روى البخارى (٢) حديث ابن عباس رضى الله عنهما أن إبراهيم عليه السلام حمل هاجر وولدها إلى مكان قريب من البيت الحرام، وهو نفسه ما دل عليه القرآن، وهو المكان الذى أسمته التوراة (جبال فاران) ولو كان الذبيح إسحاق لتمت أحداث الذبح بأرض الشام، ولكانت شعائر الذبح من بعد هناك، وهو المخالف لنص القرآن والسنة تمامًا، لكن ما الذي دعا السلف إلى القول بأنه إسحاق لا إسماعيل؟

إنها نفس الآفة: النقل عن كعب الأحبار الذى نقل بدوره عن التوراة، بما دفع ابن كثير للحمل عليه فقال: (وهذه الأقوال والله أعلم كلها مأخوذة عن كعب الأحبار، فإنه لما أسلم فى الدولة العمرية جعل يحدث عمر رضى الله عنه عن كتبه فربما استمع له عمر رضى الله عنه، فترخص الناس فى استماع ما عنده، ونقلوا ما عنده غثها وسمينها، وليس لهذه الأمة والله أعلم حاجة إلى حرف واحد مما عنده... ولو ثبت ـ أى أن الذبيح

⁽١) السابق (١/ ٢٤٣)

⁽٢) صحيح: البخارى (٣٣٦٥/ ٣٣٦٥) في أحاديث الأنبياء.

هو إسحاق ـ لقلنا به على الرأس والعين ولكن لم يصح سنده)(١). وهو ما نقول به أيضًا.

وأئمة التفسير والحديث على أنه إسماعيل، فقد قاله البخارى، وأحمد بن حنبل، وأبو حاتم، ومحمد بن كعب القُرظي، ومجاهد، وسعيد بن جبير، والحسن والشعبي.

أما الصحابة، فقد اضطربت عنهم الروايات، ومما يدل على صحيح الحديث أن أكثرهم على القول بأنه إسماعيل عليه السلام.

وبما يدعو إلى العجب أن المفسرين لم ينقلوا عن بنى إسرائيل أن إسحاق هو الذبيح فقط، بل نقلوا بعض الإسرائيليات الأخرى التى وقع فيها وصف الكبش، فقد روى الطبرى^(٢) وغيره أن الكبش الذى ذبحه إبراهيم (رعى فى الجنة أربعين سنة، وكان كبشاً أملح، صوفه مثل العهن الأحمر). أى الصوف..

ونص التوراة حرفيًّا ـ كما في الترجمة ـ (هو الكبش الذي خلق في اليوم السادس مساءً، ورعى في الجنة تحت شجرة الحياة، وشرب من مياه الجنة، وكانت ريحه تملأ العالم)(٣).

* * *

الإسرائيليات والموضوعات في قصة يوسف عليه السلام

لم تمتلئ قصة بالأكاذيب والأساطير كما امتلأت قصة يوسف عليه السلام، والتى جاءت فى كثير من كتب التفاسير من طرق الإسرائيليات، أو الوضاعين والكذابين، أو جهلة القُصاص.

فأما بنو إسرائيل فملأوها بالخرافات، واجترحوا عصمة الأنبياء واتهموا يوسف عليه السلام بالوقوع في الخطيئة، أما الكذابون والوضاعون فرأوا فيها مجالاً واضحًا لنشر أكاذيبهم وإلصاقها بالنبي عليه الله المساقها بالنبي المساقه المسا

وأما جهلة القُصاص فقد راحوا يضعون مثيرات، ومشوقات لتجلب لهم العوام فيزداد المجلس حضورًا، ويزداد التأثير، وقد وجد الجميع في هذه القصة بغيته فراح يقول

⁽١) ابن كثير (٧/ ٢٥) في تفسيره.

⁽٢) تفسير الطبري (١٠/ ١٥١) برقم (٢٩٥٣٨).

⁽٣) كل أساطير إسرائيل (١/ ١٠٠) وفي الأجاداة نفس النص.

فيها، ويضع، ويكذب، حتى إن أحدهم من كثرة غفلته ليقول: (كان اسم الذئب الذى أكل يوسف كذا وكذا)، حتى قالوا له: (إن يوسف لم يأكله الذئب). فقال: فهو اسم الذئب الذى لم يأكل يوسف(١).

وسنحاول في هذه الصفحات جمع أشهر هذه الأكاذيب التي وضعت وألصقت بهذه القصة:

(١) الأحد عشر كوكباً في رؤيا يوسف عليه السلام؛

ففى قوله تعالى: ﴿إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَدَأَبَتِ إِنِى رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَكُوكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالْعَبِدِينَ ﴾ (يوسف: ٤) ، فروى الطبرى (٢) ، والسيوطى ، والقرطبى (٣) عن الحكم ابن ظهير عن السُّدى عن عبد الرحمن بن سابط عن جابر بن عبد الله قال: أتى النبى على رجل من يهود ، يقال له: (بستانة اليهودى). فقال له: يا محمد أخبرنى عن الكواكب التى رآها يوسف ساجدة له ، ما أسماؤها؟ قال: فسكت رسول الله على فقال: (هل أنت مؤمن ونزل عليه جبريل وأخبره بأسمائها. قال: فبعث رسول الله على فقال: (هل أنت مؤمن إن أخبرتك بأسمائها؟) قال: نعم. فقال: (جريان، والطارق، والذيّال، وذو الكنفان، وقابس، ووثاب، وعمودان، والفليق، والمصبح، والضروح، وذو الفرع، والضياء، والنور). فقال اليهودى: والله إنها لأسماؤها.

قلت: وفى الحديث: (الحكم بن ظهير). قال الذهبى (٢٦٨/١) الميزان (٢٦٨/١)، عنه: قال ابن معين: ليس بثقة، وقال مرة: ليس بشىء، وقال البخارى: منكر الحديث، وقال مرة: تركوه.

وهو راوى حديث: (إذا رأيتم معاوية على منبرى فاقتلوه). وفيه السدى، وما أدراك ما السدى. وقد ذكر ابن كثير (١/ ٣٠٢) في البداية هذا الحديث، وقال: (من حديث الحكم بن ظهير وقد ضعفه الأئمة)، ولم يعقب، وقال في تفسيره: تفرد به الحكم بن ظهير الفزارى، وقد ضعفه الأئمة وتركه الأكثرون. وقال الجوزجاني: ساقط.

وهو صاحب حديث حُسْن يوسف(٤). فالحديث إذن موضوع لا حاجة لنا به.

⁽١) القصاص والذكر لابن الجوزي ص٣٤ تحقيق د. محمد لطفي الصباغ.

⁽٢) الطبرى (٧/ ١٤٨) برقم (١٨٧٩٢)، والدر المنثور (٤/٤).

⁽٣) القرطبي (٩/ ١٢٦) في تفسيره.

⁽٤) ابن كثير (٤/ ٢٥٧) في تفسيره.

(٢) في غيابة الجب(١)،

وروى الطبرى، والقرطبى، والسيوطى (٢)، من طريق سفيان بن وكيع عن عمرو بن محمد عن السدى، فى قوله تعالى: ﴿وَأَوْحَيْنَا ٓ الْمِيهِ لِتَبْبِئَنَهُم بِأَمْرِهِم مَلْكَا وَهُم لَا يَشْعُرُونَ ﴾ (يوسف:١٥)، قال: إن يعقوب عليه السلام لما أرسله معهم أخذ عليهم ميثاقًا غليظًا ليحفظنه، وسلّمه إلى روبيل (٣). وقال: يا روبيل إنه صغير، وتعلم يا بنى شفقتى عليه، فإن جاع فأطعمه، وإن عطش فاسقه، وإن أعياد أى تعبد فعجل برده إلى فأخذوا يحملونه على أكتافهم لا يضعه واحد إلا حمله ورفعه الآخر، ويعقوب يشيعهم ميلاً ثم رجع، فلما انقطع بصر أبيهم عنه رماه الذى كان يحمله إلى الأرض حتى كاد ينكسر، فالتجأ إلى آخر فوجد عند كل واحد منهم أشد مما عند الآخر من الغيظ والعسف، فاستغاث بروبيل، وقال: أنت أكبر إخوتى، والخليفة من بعد والدى عكى ، وأقرب الإخوة إلى ، فارحمنى وارحم ضعفى . . .

فاستغاث بأخيه يهوذا، وعبتًا حاول أن ينقذه منهم كما تقول الرواية إلا أنهم صمموا على إلقائه في البئر، فجعلوا يدلونه في البئر، تعلق بشفير البئر، فربطوا يديه ونزعوا قميصه، فقال: يا إخوتاه! ردّوا على قميصى أتوارى به في هذا الجب، فإن مت كان كفنى، وإن عشت أوارى به عورتى، فقالوا: ادْع الشمس والقمر والأحد عشر كوكبًا فلتؤنسك وتكسك. فقال: إنى لم أر شيئًا!! فدلوه في البئر حتى إذا بلغ نصفها ألقوه إرادة أن يسقط فيموت، فكان في البئر ماء فسقط فيه، ثم آوى إلى صخرة فقام عليها. وقيل: إن شمعون هو الذي قطع الحبل إرادة أن يتفتت على الصخرة، وكان جبريل تحت ساق العرش، فأوحى الله إليه أن أدرك عبدى، قال جبريل: فأسرعت وهبطت حتى عارضته بين الرمى والوقوع فأقعدته على الصخرة سالًا. وكان ذلك الجب مأوى الهوام، عارضته بين الرمى والوقوع فأقعدته على الصخرة سالًا. وكان ذلك الجب مأوى الهوام، فقام على الصخرة وجعل يبكى، فنادوه، فظن أنها رحمة عليه أدركتهم فأجابهم، فلما وقع عريانًا فقارادوا أن يرضخوه بالصخرة فمنعهم يهوذا، وكان يهوذا يأتيه بالطعام، فلما وقع عريانًا فرادوا أن يوخريل إليه، وكان إبراهيم حين ألقى في النار عريانًا أتاه جبريل بقيمص من حرير فريا فيها وكان إبراهيم حين ألقى في النار عريانًا أتاه جبريل بقيمص من حرير

⁽١) أي في ظلمات البثر.

⁽٢) الطبرى (٧/ ١٥٧) برقم (١٨٨٤٢).

⁽٣) ذكر القرطبي أسماء الأسباط نقلاً عن أهل الكتاب وهو (روبيل ـ شمعون ـ لاوي ـ يهوذا ـ زيالون ـ يشجر ـ دان ـ نفتالي ـ جاد ـ أشر ـ بنيامين) ودعك منه فإنه من نقل يهود ولا يثبت فيه قول من كتاب أو سنة .

الجنة فألبسه إياه، فكان ذلك عند إبراهيم، ثم ورثه إسحاق، ثم ورثه يعقوب، فلما شب يوسف جعل يعقوب ذلك القميص في تعويذة وجعله في عنقه!! فكان لا يفارقه فلما ألقى في الجُبّ عريانًا أخرج جبريل ذلك القميص فألبسه إياه. قال وهب: فلما قام على الصخرة، قال: يا إخوتاه! إن لكل ميت وصية، فاسمعوا وصيتى، قالوا: وما هي؟

قال: إذا اجتمعتم كلّكم فآنس بعضكم بعضًا فاذكروا وحشتى، وإذا أكلتم فاذكروا جوعى، وإذا شربتم فاذكروا عطشى، وإذا رأيتم غريبًا فاذكروا غربتى، وإذا رأيتم شابًا فاذكروا شبابى، فقال له جبريل: يا يوسف كفّ عن هذا واشتغل بالدعاء، فإن الدعاء عند الله بمكان، ثم علمه فقال: قال: اللهم يا مؤنس كلّ غريب، ويا صاحب كل وحيد، ويا ملجأ كل خائف، ويا كاشف كل كربة، ويا عالم كل نجوى، ويا منتهى كل شكوى، ويا حاضر كل ملأ، يا حيّ يا قيوم! أسألك أن تقذف رجاءك في قلبى، حتى لا يكون لى همّ ولا شغل غيرك، وأن تجعل لى من أمرى فرجًا، ومخرجًا، إنك على كل شيء قدير، فقالت الملائكة: إلهنا نسمع صوتًا ودعاء، الصوت صوت صبّى، والدعاء دعاء نبيّ.

وقال الضحاك: نزل جبريل عليه السلام على يوسف وهو فى الجب، فقال له: ألا أعلمك كلمات إذا أنت قلتهن عجّل الله لك خروجك من هذا الجب؟ فقال: نعم! فقال له: (يا صانع كل مصنوع، وجابر كل كسير، ويا شاهد كل نجوى، ويا حاضر كل ملأ، ويا مفرّج كل كربة، ويا صاحب كل غريب، ويا مؤنس كل وحيد، آتنى بالفرج والرجاء، اقذف رجاءك فى قلبى حتى لا أرجو أحدًا سواك)، فردّدها يوسف فى ليلته مرارًا، فأخرجه الله فى صبيحة يومه ذلك من الجب.

إن الأوراق تختلط في هذه الرواية العجيبة لتدل على كذبها وفسادها.

- (١) فوجود السُّدي ينسف هذه الرواية نسفًا فيذرها قاعًا صفصفًا.

(٣) ثم أسماء الأسباط التي ما وردت في قرآن ولا سنة، بل هي من النقل عن أهل الكتاب.

- (٤) ثم التعويذة التي يربطها نبي من الأنبياء في عنق نبي آخر.
- (٥) ثم الدعاء المؤثر، وهذه كلها من علامات القصاصين الذين أرادوا جمع الناس حولهم والتعالم عليهم.

فخلطوا الأوراق صحيحها وسقيمها، فجاءت الرواية مشوهة كما وصلت إلينا، وما نراها إلا من وضع قاص محرف كما هو الحال في مثل هذه الروايات. وقد قال الألوسي في روح المعانى معقبًا على هذه الروايات: (والروايات في كيفية إلقائه وما قال وما قيل له كثيرة، وقد تضمنت ما يلين له الصخر، لكن ليس فيها ما له سند يعول عليه والله تعالى أعلم)(۱).

(٣) الذئب الناطق،

ولما عاد - إخوة يوسف - بعد إلقائه في البئر إلى أبيهم لم يجد القُصاص في القرآن الكريم ما يتوافق مع منهجهم الذي يجمعون به قلوب الناس، ويتعالمون على العامة، فراحوا يحيكون قصصًا طوال، وخرافات وأساطير ما أنزل الله بها من سلطان، من ذلك ما رواه الثعلبي، والقرطبي والسيوطي (٢)، بلفظ: (وقيل:) و(روى) أن يعقوب لما قالوا له: ﴿فَأَكَلُهُ ٱلزِّئُبُ ﴾ (بوسف: ١٧)، قال لهم: ألم يترك الذئب له عضواً فتأتوني به أستأنس به؟! ألم يترك لي ثوبًا أشم فيه رائحته؟ قالوا: بلي. هذا قميصه ملطوخ بدمه، فذلك قوله تعالى: ﴿وَجَاءُوعَلَى قَمِيصِهِ بِدَمِ كَذِبٍ ﴾ (بوسف: ١٨)، فبكي يعقوب عند ذلك. وقال لبنيه: أروني قميصه، فأروه فشمة وقبّله، ثم جعل يقلبه فلا يرى فيه شقّا ولا تمزيقًا، فقال: والله الذي لا إله إلا هو ما رأيت ذئبًا أحكم منه، أكل ابني واختلسه من قميصه، ولم يمزقه عليه وعلم أن الأمر ليس كما قالوا، وأن الذئب لم يأكله، فأعرض عنهم كالمغضب باكيًا حزينًا، وقال: يا معشر ولدى دلوني على ولدى، إن كان حيًّا رددته إلى، وإن كان ميتًا كفنته ودفنته.

فقيل: قالوا حينئذ: ألم تروا إلى أبينا كيف يكذّبنا في مقالتنا، فتعالوا نصطد ذئبًا، قال: فاصطادوا ذئبًا ولطّخوه بالدم وأوثقوه بالحبال، ثم جاءوا به يعقوب، وقالوا: يا أبانا، إن هذا الذئب يحل بأغنامنا ويفترسها، ولعله الذي فجعنا بأخينا لا نشك فيه،

⁽۱) روح المعاني (۲۲/۲۹۷).

⁽٢) القرطبي (٩/ ١٥٤ ـ ١٥٥) الثعلبي (٤/ ٢١) في تفسيره، الدر المنثور (٤/ ٢٠).

وهذا دمه عليه ، فقال يعقوب: أطلقوه ، فأطلقوه ، فبصبص له الذئب ، وأقبل يدنو منه ، ويقول له يعقوب: أيها الذئب لِمَ فجعتنى فى ولدى وأورثتنى بعده حزنًا طويلاً؟

ثم قال: اللهم أنطقه، فأنطقه، فقال: والذى اصطفاك نبيًّا ما أكلتُ لحمه، ولا مزقتُ جلده، ولا نتفتُ شعرة من شعره، ووالله ما لى بولدك عهد، وإنما أنا ذئب غريب، أقبلتُ من نواحى مصر فى طلب أخ لى فقدته، فلا أدرى أحى هو أم ميت، فاصطادنى ولدك وأوثقونى، إن لحوم الأنبياء حُرِّمت علينا، وعلى جميع الوحوش، وبالله لا قمتُ فى بلاد يكذب فيها أولاد الأنبياء على الوحوش!!! فأطلقه يعقوب وقال لبنيه: والله لقد أتيتم بالحجة على أنفسكم، هذا ذئب بهيمة، خرج يتبع زمام أخيه، وأنتم ضيّعتم أخاكم، وعلمتُ أن الذئب برىء مما جئتم به: ﴿ بَلُ سَوَلَتَ لَكُمْ أَنْوَا فَصَبَرٌ جَمِيلٌ وَالله الله عَلَى مَا تَصِفُونَ ﴾ (يوسف: ١٨).

وأعجب منه أن بعضهم قال: إن الذئب قال ليعقوب عليه السلام: (من زار حميمًا أو قريبًا، كتب الله له بكل خطوة ألف حسنة وحطّ عنه ألف سيئة، ورفع له ألف درجة). فقال يعقوب لبنيه: اكتبوا هذا الحديث!!

إن ما تعجبت منه حقًا لم يكن براعة القصاص في نسجه لهذا الباطل الذي (زوّره) وليس العجب من تصديق العوام له بل في نقل السيوطي والقرطبي للخبر، فاضحين به نفسيهما، عفا الله عنهما.

(٤) الثمن البخس!! والرحلة إلى مصر،

وقد نقـل المفسرون فى قـول الله تعالى: ﴿وَشَرَوْهُ بِثَمَنٍ بَخُسِ دَرَاهِرَ مَعْدُودَةٍ ﴾ (يوسف: ٢٠) أقوالاً عن بنى إسرائيل:

منها: ما أورده الطبرى عن نوف البكالى، وما رووه أيضًا عن ابن وكيع، عن عبد الله ابن مسعود أنه أى الثمن البخس: عشرون درهمًا.

وعلى قدر ما شنع الشيخ رشيد رضا رحمه الله فى المنار على كعب وشكك فى إيمانه نقل صراحة عن سفر التكوين فقال فى تفسير المنار (٢١/ ٢٧١): (أما الثمن البخس المذى بيع به، ففى (سفر التكوين) أنه كان عشرين شاقلاً (١) من فضة!! وقال علماء

⁽١) الشاقل: هو (التشيكل) الآن.

التاريخ القديم: الشاقل بخمسة عشر جرامًا من الوزن العشرى اللاتيني المعروف في عصرنا، فيكون ثمنه ٣٠٠ جرام من الفضة، وهي تقرب من ٩٤ درهمًا من دراهمنا اليوم.

وعن ابن مسعود رضى الله عنه: إنه عشرون درهماً، ولعله سمعه من اليهود فظن أن العشرين عندهم هي الدراهم عند العرب!!!)(١).

والعجب من رجل يزعم حرمة النقل عن أهل الكتاب حتى من أسلم منهم، ثم يذهب إلى كتبهم مباشرة ليفسر بها القرآن، وقد شنّع عليه من قبل الشيخ الذهبي رحمه الله في هذه المواضع.

(٥) ومن أسوأ الإسرائيليات التي نقلت هنا؛

ما رواه القرطبي في تفسيره (٩/ ١٦٣):

إن إخوة يوسف ذهبوا إلى البئر فوجدوه حيًّا مع السيّارة، فقالوا: إنه لص آبق، فقيده ووكل به عبدًا أسود، فلما جاء وقت ارتحالهم بكى عليه السلام، فقال له التاجر: ما لك تبكى؟ فقال: أريد أن أصل إلى الذين باعونى لأودعهم وأسلم عليهم سلام من لا يرجع إليهم، فقال التاجر للعبد: خذه واذهب به إلى مواليه ليودعهم ثم ألحقه بالقافلة، فما رأيت علاماً أبر من هذا بمواليه ولا قوماً أجفى منهم، فتقدم العبد به إلى إخوته، وكان واحد منهم مستيقظًا يحرس الأغنام فلما وصل يوسف وهو يعثر في قيده انكب عليه وبكى، فقال له: لماذا جئت؟ فقال: جئت لأودعكم وأسلم عليكم، فصاح عليهم أخوهم: قوموا إلى من أتاكم يسلم عليكم سلام من لا يرجو أن يراكم أبداً، فويل لكم من هذا الوداع، فقاموا فجعل يوسف ينكب على كل واحد منهم ويقبله ويعانقه، ويقول: حفظكم الله تعالى وإن ضيعتمونى، آواكم الله تعالى وإن طردتمونى، رحمكم الله تعالى وإن لم ترحمونى. قيل: إن الأغنام ألقت ما في بطونها من هول هذا التوديع، ثم أخذه العبد وطلب القافلة، فبينما هو على الراحلة إذ مر بقبر أمة (راحيل) في مقابر (كنعان)، فلما أبصر القبر لم يتمالك أن رمى بنفسه عليه فاعتنقه وجعل يبكى ويقول:

يا أماه ارفعي رأسك من التراب حتى ترى ولدك مقيَّدًا، يا أمَّاه إخوتي في الجب

طرحونى، ومن أبى فرقونى، وبأبخس الأثمان باعونى، ولم يرقوا لصغر سنى، ولم يرحمونى، فأنا أسأل الله تعالى أن يجمع بينى وبين والدى فى مستقر رحمته إنه أرحم الراحمين.

فالتفت العبد فلم يره فرجع فرآه على القبر فقال: والله لقد صدق مواليك إنك عبد آبق، ثم لطمه لطمة شديدة فغشي عليه ثم أفاق فقال له: لا تؤاخذني هذا قبر أمي نزلتُ أسلِّم عليها ولا أعود بعد لما تكرهه أبدًا، ثم رفع عينيه إلى السماء وهي تمرغ بالتراب والدموع في وجهه، فقال: اللهم إن كانت لي خطيئة أخلفت وجهى عندك فبحرمة آبائي الكرام إبراهيم وإسحاق ويعقوب أن تعفو عني وترحمني يا أرحم الراحمين، فضجت الملائكة إلى الله تعالى عند ذلك. فقال الله: يا ملائكتي هذا نبي وابن أنبيائي، وقد استغاث بي وأنا مغيثه ومغيث المستغيثين، يا جبريل أدركه، فنزل جبريل عليه السلام ـ فقال: يا صدّيق الله ربك يقربُك السلام، ويقول لك: مهلاً عليك فقد أبكيت ملائكة السموات السبع أتريد أن أطبق السماء على الأرض؟ فقال: لا يا جبريل أرفق بخلق ربي فإنه حليم لا يعجّل، فضرب الأرض بجناحه فهبت ريح حمراء وكسفت الشمس، وأظلمت الغبراء فلم ير أهل القافلة بعضهم بعضًا، فقال التاجر: انزلوا قبل أن تهلكوا إن لى سنين عديدة أمر بهذا الطريق، فما رأيت كاليوم فمن أصاب منكم ذنبًا فليتب منه فما أصابنا هذا إلا بذنب اقترفناه، فأخبره العبد بما فعل مع يوسف، وقال: يا سيدي: إني لما ضربته رفع عينيه إلى السماء وحرّك شفتيه، فقال له التاجر: ويحك أهلكتنا وأهلكت نفسك، فتقدم إليه التاجر، وقال: يا غلام إنا ظلمناك حين صربناك، فإن شئت أن تقتص منا فها نحن بين يديك؟

فقال يوسف: ما أنا من قوم إذا ظلموا يقتصون، ولكنى من أهل البيت إذا ظلموا عفوا وغفروا، ولقد عفوت عنكم رجاء أن يعفو الله تعالى عنى فانجلت الظلمة، وسكنت الريح، وأسفرت الشمس، وأضاءت مشارق الأرض ومغاربها، فساروا حتى دخلوا مصر آمنين، وكان هذا التاجر فيما قيل: «مالك بن ذُعر» الذي أخرجه من الجُب.

إنه وضع الزنادقة، تلمح فيه حماقة القصاص الذين تراهم كالبهائم تؤثر التبن على التبر، فقد عجزوا عن فهم معانى القرآن والتعامل معه، فزادوا ووضعوا، وأخطأوا.

فأى عقيدة سلفية تلك التي تقبل أن يتوسل نبى كريم على الله وهو يوسف عليه السلام بحرمة آبائه وأجداده.

ثم الركاكة العجيبة في هذه القصة التي جعلت من علامات الوضع فيها ظهوراً كأنها بقعة سوداء في جلد أبيض ولكن كان الأغرب أن السيد/ محمود الألوسي قد نقل هذه الرواية في تفسيره (١٢/ ٣٠٩ ـ ٣١٠) دون تعقيب!!

(٦) اجتراح عصمة الأنبياء في قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ _ وَهَرَّ بِهَا لَوْلَا أَن رَّءَا بْرَمَــٰنَ رَبِهِ ﴾ (يوسف: ٢٤).

على مدى تاريخهم الطويل عُرف اليهود بكراهيتهم الشديدة للأنبياء فقتلوا منهم وذبحوا، أو كذبوا، واجترحوا عصمة الأنبياء بالسب والقذف، والرمى بأبشع التهم والافتراءات التي تقشعر منها جلود المؤمنين.

وقد كان ليوسف عليه السلام من هذه الافتراءات نصيبًا كبيرًا حيث رُمى عليه السلام كما رمى غيره من أنبياء بنى إسرائيل بالفاحشة، ذلك أن أمة يهود حرفت كتابها، وكفرت بالله ورسله، أما أمة الإسلام التى تؤمن بعصمة الأنبياء والرسل فإنها بدلاً من أن ترد هذه الفرية وتبرئ منها نبيًّا وصفه نبى هذه الأمة بأنه «الكريم» إذا بمفسرى هذه الأمة يجرون حسب أهواء بنى إسرائيل وينقلون عنهم اجتراح عصمة نبى من أنبياء الله، وهذا ما حدث عندما أساء كثيرٌ من المفسرين تفسير قول الله تعالى: ﴿وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنْ رَا المُهُود، ومنها:

* ما نقله الطبرى وغيره من المفسرين من رواية ابن جريج، وغيره عن ابن عباس أنه سُئل عن هم يوسف عليه السلام، ما بلغ؟ فقال: (حلّ الهميان ـ تكة السراويل ـ وجلس منها مجلس الخاتن).

ورویت: استلقت هی له، وحلّ ثیابه، ورویت: استلقت له، وجلس بین رجلیها وحل ثیابه و ثیابها، وقال مجاهد: حلّ سراویله حتی وقع علی إلیتیه(۱).

وقال القرطبی (۲): (وفی الخبر: أنها قالت له: یا یوسف ما أحسن صورة وجهك! قال: فی الرحم صورنی ربی، قالت: یا یوسف ما أحسن شعرك؟ قال: هو أول شیء يبلی منی فی قبری؛ قالت: یا یوسف ما أحسن عینیك؟ قال: بهما أنظر إلی ربی، قالت: یا یوسف ارْفع بصرك فانظر فی وجهی، قال: إنی أخاف العمی فی آخرتی.

⁽١) الطبري (٧/ ١٨١ ـ ١٨٢) في تفسيره، والقرطبي (٩/ ١٧١ ـ ١٧٢).

⁽٢) القرطبي (٩/ ١٧١) في تفسيره.

قالت: يا يوسف أدنو منك وتتباعد منى؟! قال: أريد بذلك القرب من ربى، قالت: يا يوسف القيطون (١) فرشته لك فادخل معى، قال: القيطون لا يسترنى من ربى. قالت يا يوسف فراش الحرير قد فرشته لك، قم فاقض حاجتى. قال: إذًا يذهب من الجنة نصيبى، إلى غير ذلك من كلامها وهو يراجعها إلى أن هم بها!!». اهد.

* وقالوا عند قوله تعالى: ﴿ ذَالِكَ لِيَعْلَمَ أَنِى لَرَاخُنهُ بِٱلْغَيْبِ ﴾ (بوسف: ٥٧)، وهو ما روى عن ابن عباس رضى الله عنهما أنه قال: لما جمع الملك النسوة فسألهن: هل راودتن يوسف عن نفسه؟ قلن: حاشى لله. ما علمنا عليه من سوء! قالت امرأة العزيز: ﴿ ٱلْئَننَ حَصْحَصَ ٱلْحَقُ ﴾ (بوسف: ٥١)، قال يوسف: ﴿ وَمَا أُبَرِئُ نَفْسِى ۚ إِنَ ٱلنَّفْسَ لَأُمَّارَةٌ بِٱلسُّوءِ ﴾ (بوسف: ٥٠) فقال له جبريل: ولا يوم هممت بما هممت؟ فقال: ﴿ وَمَا أُبَرِئُ نَفْسِى ۚ إِنَّ ٱلنَّفْسَ لَأُمَّارَةٌ إِنَّ ٱلنَّفْسَ لَأُمَّارَةٌ بِالسُّوءِ ﴾ (لَا يَقُلْمَ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى الل

* وروى الطبرى، والسيوطى، وابن أبى حاتم، عن ابن عباس، قال: (لما همت به، تزينت، ثم استلقت على فراشها، وهم بها وجلس بين رجليها يحل تبانه، نودى من السماء: يا ابن يعقوب، لا تكن كطائر ينتف ريشه، فبقى لا ريش له، فلم يتعظ على النداء شيئًا حتى رأى برهان ربه جبريل عليه السلام فى صورة يعقوب عاضًا على أصبعيه، ففزع فخرجت شهوته من أنامله، فوثب إلى الباب فوجده مُغْلقًا، فرفع يوسف رجله فضرب بها الباب الأدنى فانفرج له، واتبعته فأدركته، فوضعت يديها فى قميصه فشقته حتى بلغت عضلة ساقه، فألفيا سيدها لدى الباب»(٣).

ومنها ما رواه القرطبى والسيوطى (١) عن على بن أبى طالب فى قوله: ﴿ وَلَقَدُ هَمَّتْ بِهِ مَ مَ مِكَ التَكَة ، فقامت إلى وَهَرُ ﴿ قَالَ : طمعت فيه وطمع فيها ، وكان من الطمع أن هم بحل التكة ، فقامت إلى صنم مكلل بالدر والياقوت فى ناحية البيت ، فسترته بثوب أبيض بينها وبينه ، فقال : أى شيء تصنعين ؟! فقالت : أستحيى من إلهى أن يرانى على هذه الصورة ، فقال يوسف عليه السلام : تستحيين من صنم لا يأكل ولا يشرب ، ولا أستحيى أنا من إلهى الذى هو قائم على كل نفس بما كسبت ؟! . . . ثم قال : لا تنالينها منى أبدًا .

⁽١) القيطون: المخدع.

⁽٢) الطبرى (٧/ ٢٣٧ ـ ٢٣٨) في تفسيره.

⁽٣) الدر المنثور (٤/ ٥١)، والطبرى (٧/ ١٨٣).

⁽٤) الدر المنثور (٤/ ٥٢)، والقرطبي (٩/ ١٧٤).

ومنها ما رواه القرطبي بصيغة التمريض فقال: وقيل: رأى مكتوبًا في سقف البيت ﴿ وَلَا تَقْرَنُواْ ٱلزّنَى ۗ إِنّهُ وكَانَ فَلحِشَةً وَسَاءَ سَبِلاً ﴾ (الإسراء: ٣٧).

* ومنها ما أخرجه ابن جرير وابن أبى حاتم عن محمد بن كعب القرظى، قال: البرهان المذى رأى يوسف عليه السلام، ثلاث آيات من كتاب الله: ﴿وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَرَفِظِينَ ﴾ [البرهان الدى رأى يوسف عليه السلام، ثلاث آيات من كتاب الله: ﴿وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَرَفِظِينَ ﴾ [الانفطار: ١٠].

وقول الله: ﴿ وَمَا تَكُونُ فِي شَأْنِ وَمَا تَتْلُواْ مِنْهُ مِن قُرْءَانِ وَلَا تَعْمَلُونَ مِنْ عَمَلِ إِلَا كُنَّا عَلَيْكُمْ شُهُودًا إِذْ نَفِيضُونَ فِيهِ ﴾ (يونس: ٦١).

وقول الله: ﴿ أَفَمَنْ هُوَ قَالِمٌ عَلَىٰ كُلِّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ ۗ ﴾ (الرعد: ٣٣).

* ومنها ما رواه الطبرى وغيره عن قتادة أنه سمع مناديًا يقول: أنت مكتوب في ديوان الأنبياء، وتعمل عمل السفهاء.

* وقال السيوطى والقرطبى أيضاً: مثل له يعقوب، فضرب صدره، فخرجت شهوته من أنامله، فولد لكل واحد من أبناء يعقوب اثنا عشر ذكراً إلا يوسف لم يولد له إلا غلامان!!

• تبريرواه:

وقد لاحظ الناقلون لهذه الروايات اصطدامها مع العقيدة التي يعتقدها المسلمون في أنبياء الله، فلجأوا إلى تبرير ساذج سرعان ما يكتشف تهافته، فقالوا نقلاً عن الحسن: إن الله عز وجل لم يذكر معاصى الأنبياء في القرآن ليعيرهم بها، ولكنه ذكرها لكيلا تيأسوا من التوبة (١)!!

وقال الطبرى: ابتلاهم الله ـ أى الأنبياء ـ بذلك ليجعلهم أئمة لأهل الذنوب فى رجاء رحمة الله، وترك الإياس من عفوه عنهم إذا تابوا(٢).

لقد حاولوا دفع التهمة فأكدوها ـ والله يغفر لهم ـ وما ضرهم لو تركوا هذا الفساد الذى ابتدعه زنادقة اليهود ولم يسودوا به صحائفهم، وكم من مغتر بهذه الروايات ناقل لها، معتقد في صحتها، والسبب أنه وجدها في كتب كبار المفسرين: الطبرى، القرطبي، السيوطي!!

⁽١) الدر المنثور (٤/ ١٣).

⁽۲) الطبري (۷/ ۱۸۳).

- نقد الروايات:
- (۱) الرواية منقولة عن التوراة حرفيًا: أقصد رواية اتهام يوسف عليه السلام بالوقوع في الفاحشة، فالنص المترجم عن التوراة يقول: (وأمسكت بملابسه، وصعد معها على السرير، إلا أنه لم يجد في نفسه شهوة، إذ رأى صورة وجه أبيه، فأسقط نفسه على الأرض وغرس أصابعه العشرة في الأرض).
 - فأى شيء أبقى مفسرونا لم ينقلوه عن التوراة؟!
- (٢) اصطدام هذه الروايات مع العقيدة الإسلامية في اجتراح عصمة الأنبياء ونسبة الفاحشة إليهم.
 - (٣) تعارض هذه الروايات مع نص القرآن الكريم صراحة:

وأمّا بيان أن يوسف عليه السلام ادعى البراءة عن الذنب: فهو قوله عليه السلام: ﴿هِىَ رَوَدَنْنِي عَن نَفْسِى ﴾ (يوسف:٢٦)، وقوله عليه السلام: ﴿قَالَ رَبِ ٱلسِّجْنُ أَحَبُ إِلَى مِمَّا يَذْعُونَنَى ٓ إِلَيْهِ ﴾ (يوسف:٣٣).

* وَأَمَّا بِيانَ أَنَ المرأة اعترفت بذلك، فلأنها قالت للنسوة: ﴿وَلَقَدْ رَاوَدتُهُ, عَن نَفْسِهِ ِ فَآسُتَعْصَمَ﴾ (يوسف: ٣٢).

وأيضًا قالت: ﴿ اَلَّئِنَ حَصْحَصَ الْحَقُّ أَنَا رَوَدَتُهُ, عَن نَفْسِهِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّدِقِينَ ﴾ (يوسف: ٥١).

* وأما بيان أن زوج المرأة أقرّ بذلك، فهو قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا رَءَا قَمِيصَهُۥ قُدَّ مِن دُبُرِ قَالَ إِنَّهُۥ مِن كَيْدِكُنَّ إِنَّ كَيْدَكُنَّ عَظِيمٌ ۚ يُوسُفُ أَعْرِضَ عَنْ هَـٰذَاْ وَٱسْتَغْفِرِى لِذَنْبِكِ ٱلْئلَكِ كُنتِ مِنَ الْخَاطِئِينَ ﴾ (يوسف: ٢٨، ٢٩). وأما الشهود: فقوله تعالى: ﴿قَالَ هِى رَوَدَتْنِي عَن نَفْسِي وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِنْ أَهْلِهَاۤ إِن كَانَ قَمِيصُهُۥ قُدَّ مِن قُبُلِ فَصَدَقَتْ وَهُوَ مِنَ ٱلْكَـٰذِبِينَ ﴾ (يوسف: ٢٦).

* وأما شهادة الله تعالى بذلك، فقوله سبحانه: ﴿كَذَ الِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ ٱلسَّوَءَ وَٱلْفَحْشَآءَ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا ٱلْمُخْلَصِينَ ﴾ (يوسف: ٢٤).

* وأما بيان أن إبليس أقر بطهارته: فلأنه قال: ﴿قَالَ فَبِعِزْ تِكَ لَأُغُوِيَنَهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿ إِلَّا عِبَادَ عَبَادَكَ مِنْهُمُ ٱلْمُخْلَصِينَ ﴾ (ص: ٨٢، ٨٣) فأقر أبليس بعدم قدرته، وانعدام سلطانه على عباد الله المخلصين ومنهم يوسف عليه السلام، وبمثل هذه الدلائل يدفع الاتهام الموجه إلى يوسف عليه السلام (١).

⁽١) هذا ما أقره الفخر الرازي (٩/ ٢٩) وما بعدها في تفسيره، وعاد القرطبي ليقرره (٩/ ١٧٣) في تفسيره أيضًا.

(٤) وقد أفاض الأئمة في دفع هذه التهمة عن النبي يوسف عليه السلام، فقد قال ابن كثير: (وأكثر أقوال المفسرين هاهنا متلقى من أهل الكتاب فالإعراض عنه أولى بنا، والذي يجب أن يعتقد أن الله تعالى عصمه، وبرأه ونزهه عن الفاحشة، وحماه عنها، وصانه منها)(۱).

* وقال الألوسى: (وأما أقوال السلف، فالذى نعتقده أنه لم يصح منها شيء عنهم، لأنها أقوال متكاذبة يناقض بعضها بعضًا، مع كونها قادحة في بعض فساق المسلمين فضلاً عن المقطوع لهم بالعصمة) قاله في روح المعاني (٢).

* وقال ابن عطية: الذي أقول به في هذه الآية: إن كون يوسف نبيًا في وقت هذه النازلة لم يصح، ولا تظاهرت به رواية، وإذا كان كذلك فهو مؤمن قد أوتى حكمًا وعلمًا، ويجوز عليه الهم الذي هو إرادة الشيء دون مواقعته، وأن يستصحب الخاطر الردىء على ما في ذلك من الخطيئة، وإن فرضناه نبيًّا في ذلك الوقت فلا يجوز عليه عندى إلا الهم الذي هو خاطر، ولا يصح عندى شيء مما ذكر من حل تكته ونحوه، لأن العصمة مع النبوة (٣).

* وقال الرازى (٤) في تفسيره: إن هذه المعصية التي نسبوها إلى يوسف عليه السلام لو نسبت إلى أفسق خلق الله تعالى وأبعدهم عن كل خير لاستنكف منه، فكيف يجوز إسنادها إلى الرسول المؤيد بالمعجزات القاهرة الباهرة!...) ثم أردف قائلاً: (إن الأنبياء عليهم السلام متى صدرت منهم زلة أو هفوة استعظموا ذلك وأتبعوها بإظهار الندامة والتوبة والتواضع، ولو كان يوسف عليه السلام أقدم هاهنا على هذه الكبيرة المنكرة لكان من المحال أن لا يتبعها بالتوبة والاستغفار ولو أتى بالتوبة لحكى الله تعالى عنه إتيانه بها كما في سائر المواضع وحيث لم يوجد شيء من ذلك علمنا أنه ما صدر عنه في هذه الواقعة ذنب ولا معصية).

⁽١) البداية (١/ ٣٠٧) لابن كثير.

^{.(}٣٢٢/١٢)(٢)

⁽٣) المحرر الوجيز (٧/ ٤٧٧).

⁽٤) مفاتيح الغيب (٢٦/٩).

(٥) محاولات لتفسير الهمُّ، والتفسير الصحيح للبرهان الذي رآه يوسف عليه السلام:

وقد حاول كثير من المفسرين إيجاد تفسير صحيح (للهم) المذكور في الآية:

* فبعض المفسرين على أن الهم هنا هو مجرد الخاطر ـ كما ذكر ابن عطية ، وقال أبو نصر القشيرى: (جرى من يوسف هم ، وكان ذلك الهم حركة وطبع من غير تصميم للعقد على الفعل ، وما كان من هذا القبيل لا يؤخذ به العبد ، وقد يخطر بقلب المرء وهو صائم شرب الماء البارد ، وتناول الطعام اللذيذ ، فإذا لم يأكل ولم يشرب ولم يصمم عزمه على الأكل والشرب لا يؤاخذ بما هجس فى نفسه ، والبرهان صرفه عن هذا الهم حتى لم يصر عزمًا مصممًا)(١) . وعندى أن هذا التفسير هو أفضل التفسيرات ، وقد ارتضاه القرطبي فى تفسيره ، وقال به وأيده بحديث مسلم عن أبي هريرة عن النبي عنه المالائكة رب ذاك عبد يريد أن يعمل سيئة ـ وهو أبصر به ـ فقال : ارقبوه فإن عملها فاكتبوها له بمثلها ، وإن تركها ، فاكتبوها له حسنة إنما تركها من جراى» .

وفى حديث ابن عباس عنه على الله كتب الحسنات والسيئات، ثم بين ذلك فمن هم بحسنة فلم يعملها كتبها الله عنده عشر حسنات إلى سبعمائة ضعف إلى أضعاف كثيرة، ومن هم بسيئة فلم يعملها كتبها الله عنده حسنة كاملة، فإن هو هم بها فعملها كتبها الله له سيئة واحدة (٢).

* وقد حاول الشيخ رشيد رضا في تفسيره أن يرفض التفسير السابق فقال: (إنها إنما همت بضربه نتيجة إبائه وإهانته لها، وهي السيدة الآمرة، وهم هو برد الاعتداء، ولكنه آثر الهرب فلحقت به وقدت قميصه من دبر) (٣). وهذا تأويل بعيد جداً عن مضمون الحادثة والقصة، ولا دليل في العبارة، وهو ما قال به صاحب الظلال والشنقيطي في أضواء البيان أيضاً (٢/ ٤٠).

أما البرهان الذي رآه يوسف عليه السلام، فإنه ـ كما قال القرطبي ـ آية من آيات الله أراها الله يوسف حتى قوى إيمانه، وامتنع عن المعصية (١).

⁽١) القرطبي (٩/ ١٧٢).

⁽٢) صحيح: البخاري (٦٤٩١) في الرقاق، ومسلم (١٣١) في الإيمان.

⁽٣) المنار (١٣/ ٢، ٣).

⁽٤) وبه قال الشيخ السعدي ص٢٩٦ في تفسيره.

• والخلاصة: أن يوسف عليه السلام كما ذكر الله تعالى قصته (عمل بما علمه الله من تحريم الزنا ومقدماته، وخيانة السيد، والجار الأجنبى فى أهله، فما تعرض لامرأة العزيز، ولا أجاب إلى المراودة، بل أدبر عنها وفر منها، حكمة خُص بها، وعملاً بمقتضى ما علمه الله)(١).

* * *

الإسرائيليات والموضوعات في قصة نبي الله موسى عليه السلام

(١) في ولادة موسى عليه السلام:

ذكر القرطبى والماوردى كلَّ فى تفسيره (٢)، وكذا فعل الثعلبى: أن وهب بن منبه قال: بلغنى أن فرعون ذبح فى طلب موسى سبعين ألف وليداً، ويقال: تسعون ألفاً. ويروى أنها حين اقتربت وضربها الطلق - أى أم موسى -، وكانت بعض القوابل الموكلات بحبالى بنى إسرائيل مصافية لها، فقالت: فلينفعنى حبك اليوم؛ فعالجتها (٣) فلما وقع إلى الأرض هالها نور بين عينيه وارتعش كل مفصل فيها، ودخل حبه قلبها. ثم قالت: ما جئتك إلا لأقتل مولودك وأخبر فرعون، ولكنى وجدت لابنك حبًا ما وجدت مثله قط فاحفظيه. فلما خرجت جاء عيون فرعون فلفته فى خرقة ووضعته فى تنور مسجور (١) فاحفظيه. فلما خرجت باء عيون فرعون فلفته فى خرقة ووضعته فى تنور مسجور الأراك لم تعلم ما تصنع لما طاش عقلها، فطلبوا فلم يلفوا (٥) شيئًا، فخرجوا وهى لا تدرى مكانه، فسمعت بكاءه من التنور، وقد جعل الله عليه النار برداً وسلاماً. . . وجعلته فى تابوت طوله خمسة أشبار وعرضه خمسة أشبار، وجعلت المفتاح مع التابوت وطرحته فى اليم بعد أن أرضعته ثلاثة أشهر - وقال الكلبى: وحكى أنه لما فرغ النجار من صنعة التابوت تم المن فرعون يقل - إلى فرعون يخبره، فبعث معه من يأخذه، فطمس الله عينيه وقلبه فلم يعرف الطريق، فأيقن أنه المولود الذى يخاف منه فرعون فآمن من ذلك الوقت، وهو مؤمن آل فرعون!!

⁽١) القرطبي (٩/ ١٧٣).

⁽۲) القرطبي (۱۳/ ۲۲۱ ـ ۲۲۱) الماوردي (۱۳/ ۲۱۲ ـ ۲۱۷).

⁽٣) عالجتها: ساعدتها حتى وضعت.

⁽٤) أي فرن مشتعل.

⁽٥) أى لم يجدوا.

قلت: والرواية يبدو عليها علامات الوضع، والنقل من التوراة، ويكفى ذكر اسم الكلبى فيها، وتالله ما رأيت قلبه ينقطع من كثرة الكذب، ثم هذا خلط للأوراق والقصص، وإدخال لمؤمن آل فرعون بدون مناسبة ومن مثل ذلك فليحذر العاقلون، وقد حدد سفر التكوين (٢/٢) أن أم موسى ألقت موسى فى اليم بعد ثلاثة أشهر!!

(٢) موسى الرضيع في قصر فرعون:

وقال الطبرى فى تفسيره برقم (١١/ ٢٤): حدثنا موسى، قال: ثنا عمرو، قال: ثنا السباط، عن السدى، قال: لما تحرك الغلام، يعنى موسى أورته أمه آسية صبيًا، فبينما هى ترقصه وتلعب به، إذ ناولته فرعون، وقالت: خذ، فلما أخذه إليه أخذ موسى بلحيته فنتفها، فقال فرعون: عَلىَّ بالذباحين، قالت آسية: ﴿لاَ تَقْتُلُوهُ عَسَىٰ أَن يَنفَعَنَ اَوْ بلحيته فنتفها، فقال فرعون: عَلىَّ بالذباحين، قالت آسية: ﴿لاَ تَقْتُلُوهُ عَسَىٰ أَن يَنفَعَنَا أَوْ بلحيته فنتفها، فقال فرعون: عَلىَّ بالذباحين، قالت آسية: ﴿لاَ تَقْتُلُوهُ عَسَىٰ أَن يَنفَعَنَا أَوْ بلحيته فنتفها، فقال فرعون: عَلىَّ الله عَلَى وإنما صنع هذا من صباه، وقد علمت أنه ليس فى أهل مصر أحلى منى، أنا أضع حليًّا من الياقوت، وأضع له جمرًا، فإن أخذ الجمر فإنما هو صبى فأخرجت له ياقوتها ووضعت الياقوت فهو يعقل فاذبحه، وإن أخذ الجمر فإنما هو صبى فأخرجت له ياقوتها موسى فى له طستًا من جمر فجاء جبرائيل عليه السلام، فطرح فى يده جمرة، فطرحها موسى فى فيه، فأحرقت لسانه، فهو الذى يقول الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَاَخْلُلُ عُقْدَةً مِن لِسَانِي ﴿ يَقَعُهُوا فَيه الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ وَاَخْلُلُ عُقْدَةً مِن لِسَانِه ، فهو الذى يقول الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ وَاَخْلُلُ عُقْدَةً مِن لِسَانِه ، فو الذى يقول الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ وَاَخْلُ عُقْدَةً مِن لِسَانِه ، فو الذى يقول الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ وَاخْلُ عُقْدَةً مِن لِسَانِه ، فو الذى يقول الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ وَاحْلُ عُقَدَةً مِن لِسَانِه ، فو الذى يقول الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ وَاحْلُ الله عَدْدَهُ عَنْ الله عَنْ موسى من أجل ذلك .

قلت: وهذا النص يتفق مع ما جاء في التوراة:

وحدث فى هذا اليوم أن كان فرعون جالسًا يأكل، وإلى يمينه الفرعونة الملكة، وإلى يساره تجلس ابنته وفى أحضانها موسى، وبلعام بن باعور وكل أبنائه ووزراء المملكة، يجلسون إلى المنضدة أمام الملك، فأرسل موسى يده وخلع تاج فرعون من على رأسه ليضعها على رأسه هو، ورأى وزراء الملك ذاك وعجبوا، وقال فرعون لسحرته: ألا تخبرونى ما تفسير ذلك الأمر الذى فعله هذا الطفل الصغير؟ وأجاب بلعام بن باعور الملك قائلاً: هل يذكر سيدى الملك الحلم الذى حلمه والتأويل الذى أخبر به، ليعلم سيدى الملك أن هذا الوليد سينزع منه الملك نزعًا، ويملك محله، ويهلك كل البلاد، والآن فليأمر سيدى الملك بموت الطفل ولا يكون عقبة أمامه بعد، وقال يثرو: لا يسفك دم الطفل قبل أن يختبره ويعرف ما إذا كان قد فعل ذلك عن عمد، والآن، إذا كنت قد وجدت استحسانًا لدى الملك، وإذا أخذ الملك بنصحيتى، فليحضروا قصعة مملوءة

بجمرات من النار والأحجار الكريمة، ولنضعها أمام الطفل ولنقل له خذ ما يروق لك، فإذا مديده وأخذ الأحجار الكريمة علمنا أنه قد فعل ما فعل لحكمة، وليفعل الملك به كما قال بلعام، وأمِا إذا أخذ الجمرات فليبرأ، لأنه ابن ثلاث سنوات وقد أخطأ في حضرة الملك دون وعي.

وحسنت فكرة يثرو لدى الملك، وأمر بذلك، ولما وضعوا القصعة أمام موسى قائلين له: تخير ما تريد؛ أسرع ومد يده إلى الأحجار الكريمة، وجاء في نفس اللحظة الملك جبريل وأخذ بيد موسى ومدها إلى جمرات، وأخذها موسى وقربها من شفتيه، وكان منذ ذلك اليوم غير طليق اللسان(١).

إننى الآن أشك في السُّدى وأرى أنه كان ضعيف العقيدة، ضعيف العقل، ولعلنا إن بحثنا في نسبه وجدنا ما يدل على شعوبيته!!

(٣) إسرائيليات في ذكر عصا موسى عليه السلام:

(أ) ذكر الطبرى برقم (١١٧٠١) عن نوف البكالي أن عصا موسى عليه السلام كان طولها عشرة أذرع.

(ب) وفى تفسير القرطبى عن القشيرى أنه قال: (إن شعيبًا لما استأجر موسى عليه السلام، قال له: ادخل بيت كذا وخذ عصا من العصى التى فى البيت فأخرج موسى عصا، وكان أخرجها آدم من الجنة، وتوارثها الأنبياء حتى صارت إلى شعيب ولا أدرى كيف مع تباعد أماكن الأنبياء ومعاصرة بعضهم لبعض؟! فأمره شعيب أن يلقيها فى البيت ويأخذ عصا أخرى، فدخل وأخرج تلك العصا كذلك سبع مرات كل ذلك لا تقع بيده غير تلك، فعلم شعيب أن له شأنًا، فلما أصبح قال له: سُق الأغنام إلى مفرق الطريق، فخذ عن يمينك وليس بها عشبًا كثيرًا ولا تأخذ عن يسارك فإن بها عشبًا كثيرًا وتنينًا كبيرًا لا يقبل المواشى، فساق المواشى إلى مفرق الطريق فأخذت نحو اليسار ولم يقدر على ضبطها، فنام موسى، وخرج التنين، فقامت العصا وصارت شعبتاها حديدًا، وحاربت التنين حتى قتلته، وعادت إلى موسى عليه السلام، فلما انتبه موسى رأى العصا مخضوبة بالدم، والتنين مقتولاً . . .) (٢٠)!!

⁽١)كل أساطير إسرائيل (٢/ ٦ ـ ٧).

⁽٢) القرطبي (١/ ٢٨٧).

وهكذا ترى الخرافة تشق طريقها إلى قصص الأنبياء، فالحيوان الخرافي (المتنين) يظهر منا!!

اللهم إلا أن يكون قصدهم الثعبان، وأى ثعبان ذلك الذى يقوى على قطيع كامل من الغنم، ولو اجتمع عليه سرب نمل لقتله.

فكيف بقطيع غنم يقوده الشجاع موسى عليه السلام.

إن السند منعدم هنا مما يقطع عندنا بوضعها، وكذبها.

وإن ظاهر القصة يبدو مختلقاً خاصة في ناحتى العشب اليمنى واليسرى، والتنين، والعصا المتحركة وحدها النازلة من الجنة التي يتوارثها الأنبياء، ولو حدث لوصلت إلى المعصوم على الخبر غير صحيح بالمرة.

(ج) قال وهب بن منبه: (فألقاها على وجه الأرض، ثم حانت منه نظرة فإذا بأعظم ثعبان نظر إليه الناظرون يدب يلتمس كأنه يبتغى شيئًا يريد أخذه، يمر بالصخرة مثل الخلفة من الإبل فيلتقمها، ويطعن بالناب من أنيابه فى أصل الشجرة العظيمة فيجتثها، عيناه تتقدان نارًا، وقد عاد المحجن منها عرفًا، قيل: شعر مثل النيازك، وعاد الشعبتان منها مثل القليب (۱) الواسع فيه أضراس وأنياب لها صريف (۱)، فلما عاين ذلك موسى ولى مدبرًا ولم يعقب، فذهب حتى أمعن ورأى أنه قد أعجز الحية، ثم ذكر ربه فوقف استحياء منه، ثم نودى يا موسى أن أرجع حيث كنت، فرجع موسى هو شديد الخوف، فقال: ﴿ خُذُهَا ﴾ بيمينك ﴿ وَلَا تَخَفُ سَنُعِيدُهَا سِيرَتَهَا ٱلأُولَى ﴿ (طه: ۲۱)، وعلى موسى عينئذ مدرعة من صوف فدخلها بخلال من عيدان، فلما أمره بأخذها لف طرف المدرعة على يُده، فقال له ملك: أرأيت يا موسى لو أذن الله بما تحاذر أكانت المدرعة تغنى عنك شيئًا؟ قال: لا ولكنى ضعيف، ومن ضعف خُلِقْتُ، فكشف عن يده ثم وضعها على فم الحية حتى سمع حسّ الأضراس والأنياب، ثم قبض فإذا هي عصاه التي عهدها، وإذا الحية حتى سمع حسّ الأضراس والأنياب، ثم قبض فإذا هي عصاه التي عهدها، وإذا يده في موضعها الذي كان يضعها إذا توكأ بين الشعبتين، ولهذا قال تعالى: ﴿ سَنُعِيدُهَا اللَّهُ وَلَى ﴾ أي إلى حالها الذي تعرف قبل ذلك (٣).

لقد ذكر ابن كثير الأثر وما عقّب عليه، وهو أثر بعيد كلُ البعد عن الصحة والحقيقة،

⁽١) القليب: البثر.

⁽٢) صريف: صوت الأقلام، أو الأضراس.

⁽٣) ابن کثير (٥/ ٢٠٧).

وأسوأ منه قاله آخرون: فقد ذكر أبو حيان في البحر الحيط (٦/ ٢٣٥) والطبرى (١٦/ ١٨)، أن موسى كانت تضيء له عصاه بالليل كالشمع، وإذا أراد الاستسقاء الشرب انقلبت كالدلو، وإذا اشتهى ثمرة ركزها في الأرض فأثمرت تلك الثمرة!! ونسبوا لابن عباس قوله: انقلبت ثعبانًا أكل كل شيء، يبتلع الصخر والشجر، فلما رآه ـ أي الثعبان يأكل كل شيء خافه ونفر منه، وقيل: خاف من الثعبان لأنه تذكر ما لقى آدم منه في الجنة ـ يعنى سبب خروجه منها ـ في زعمهم.

يا قوم إنها عصا أكرم الله بها نبيه ، ولا حاجة لنا بهذه الخرافات والأساطير.

إنها سلسلة الكذب: تفاحة آدم، عصا موسى، خاتم سليمان!!

وما كان أغنانا عن هذه الخرافات التى تضر أكثر مما تنفع، وتقدح فى عقيدة المسلم، وتجنح به إلى عالم الخيالات والأوهام، فينسى قدرة الله تعالى، ويعمى عن مراد الله تعالى من ذكر قصص الأنبياء في القرآن.

(٤) حديث موضوع في غنم صالح مدين،

⁽١) قصدما جاء للون أمه من الغنم فتكون النجعة بيضاء الفروة مثلا، وولدها أحمر أو أسود.

والعزوز: ضيقة الشخب، والثعول: الصغيرة الضرع كالحلمتين، والكمشنة: التي لا يحكم الكف على ضرعها لصغره.

وقد قال ابن كثير عقب ذكره لهذا الحديث: وفي صحة رفع هذا الحديث نظر وقد يكون موقوفًا(١).

قلت: وفيه ابن لهيعة المصرى: شيخ احترقت كتبه فنسى، وأدخل في الحديث ما ليس فيه لما اختلط.

وهو معارض للقرآن أيضًا، فموسى عليه السلام الذى استحيا من ربه عز وجل أن يسأله الطعام والشراب بعد رحلة مضنية من مصر إلى مدين مطاردًا، وقال: ﴿رَبِّ إِنِي لِمَا أَنَرُلْتَ إِلَى مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ ﴾ (القصص: ٢٤)، أكرم على الله من أن يسأل من البشر أحدًا أن يطعمه.

ثم من قال بأن صالح مدين هو شعيب عليه السلام؟ فقد اختلف العلماء في تحديد شخصيته، ولم يقطع أحدٌ بكونه هو شعيب النبي عليه السلام، وإنما الحديث تلقفه الضعفاء موقوفًا ثم نسبوه إلى النبي عليه، وتلك شنشنة أعرفها من الضعفاء.

وقد روى موقوفًا على أنس بن مالك رضى الله عنه، والأصح عندى أنه منقول عن أهل الكتاب الذين حاكوا مثل هذه القصة نفسها عن يعقوب عليه السلام فزعموا أنه عمل عند خاله (لابان) راعيًا للغنم، وتزوج ابنته، ثم طلب منه غنمًا، ففعل معه مثلما فعل صالح مدين مع موسى عليه السلام ـ كما تزعم الرواية المكذوبة فهذه تنخليطات أهل الكتاب فكن منها على حذر.

(٥) رؤية لم تتحقق، وخرافات وأساطير،

وعند قوله تعالى: ﴿ وَلَمَّا جَآءَ مُوسَىٰ لِمِيقَـٰتِنَا وَكَلْمَهُ وَبُهُ وَقَالَ رَبِّ أَرِنِىٓ أَنظُرُ إِلَيْكَ قَالَ لَن تَرْنِي وَلَـٰكِنِ آنظُرْ إِلَى ٱلْجَبَلِ فَإِنِ آسْتَقَرَّ مَكَانَهُ وَفَـوْفَ تَرْنِي فَلَمَّا تَجَلَّىٰ رَبُهُ ولِلْجَبَلِ جَعَلَهُ وَذَكًا وَخَرً مُوسَىٰ صَعِقًا فَلَمَّا أَفَاقَ قَالَ سُبْحَـٰنَكَ تُبْتُ إِلَيْكَ وَأَناْ أُولُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ (الأعراف:١٤٣)، فروى الطبرى برقم (٥٣٠٥١) في تفسيره:

قال ابن إسحاق عن بعض أهل العلم الأول بأحاديث أهل الكتاب: إنهم في تفسير ما

⁽١) البداية (١/ ٣٦٣) لابن كثير.

عندهم من خبر موسى حين طلب ذلك إلى ربه، أنه كان من كلامه إياه حين طمع فى رؤيته، وطلب منه، ورد عليه ربه منه ما رد، أن موسى كان تطهر وطهر ثيابه، وصام للقاء ربه، فلما أتى طور سيناء، ودنا الله له فى الغمام فكلمه، سبحه وحمده وكبره وقدسه، مع تضرع وبكاء حزين، ثم أخذ فى مدحته، فقال:

ربِّ ما أعظمك وأعظم شأنك كله، ومن عظمتك أنه لم يكن شيء من قبلك فأنت الواحد القهار، كأن عرشك تحت عظمتك ناراً توقد لك، وجعلت سرادقًا من نور من دونه سرادق من نور، فما أعظمك رب وأعظم ملكك! جعلت بينك وبين ملائكتك مسيرة خمسمائة ، فما أعظمك رب وأعظم ملكك في سلطانك ! وإذا أردت شيئًا تقضيه في جنودك الذين في السماء أو الذين في الأرض، وجنودك الذين في البحر، بعثت الروح من عندك لا يراها شيء من خلقك إلا أنت إن شئت، فدخلت في جوف من شئت من أنبيائك، فبلغوا من أردت من عبادك، وليس أحد من ملائكتك يستطيع شيئًا من عظمتك ولا من عرشك ولا يسمع صوتك. فقد أنعمت على وأعظمت على في الفضل، وأحسنت إلىَّ كل الإحسان، عظمتني في أمم الأرض وعظمتني عند ملائكتك، وأسمعتنى صوتك، وبذلت لى كلامك، وآتيتنى حكمتك فإن أعد نعماك لا أحصيها، وإن أرد شكرك لا أستطيعه، دعوتك رب على فرعون بالآيات العظام والعقوبة الشديدة، فضربت بعصاى التي في يدى البحر فانفلق لي ولمن معي، ودعوتك حين أجزت البحر، فأغرقت عدوك وعدوى، وسألتك الماء لي ولأمتى فضربت بعصاي التي في يدى الحجر، فمنه أرويتني وأمتى، وسألتك لأمتى طعامًا لم يأكله أحد كان قبلهم، فأمرتني أن أدعوك من قبل المشرق ومن قبل المغرب، فناديتك من شرقي أمتى فأعطيتهم المن من مشرق لنفسى، وآتيتهم السلوى من غربيهم من قبل البحر، واشتكيت الحر فناديتك، فظللت عليهم بالغمام، فما أطيق نعماك على أن أعدها ولا أحصيها، وإن أردت شكرها لا أستطيعه، فجئتك اليوم راغبًا طالبًا سائلاً متضرعًا، لتعطيني ما منعت غيرى، أطلب إليك وأسألك يا ذا العظمة والعزة والسلطان، أن تريني أنظر إليك، فإنى قد أحببت أن أرى وجهك الذي لم يره شيء من خلقك.

قال له رب العزة: ألا ترى يا ابن عمران ما تقول؟ تكلمت بكلام هو أعظم من سائر الخلق (لا يراني أحد فيحيا، ليس في السموات معمري، فإنهن قد ضعفن أن يحملن لtp://www.al-maktabeh.com

عظمتى وليس فى الأرض معمرى فإنها قد ضعفت أن تسع بجندى) فلست فى مكان واحد، فأتجلى لعين تنظر إلى .

قال موسى: يا رب إن أراك وأموت، أحب إلى من أن لا أراك وأحيا، قال رب العزة: يا ابن عمران، تكلمت بكلام هو أعظم من سائر الخلق، لا يراني أحد فيحيا قال: رب تمم على َّنعماك وتمم على َّفضلك، وتمم على َّإحسانك، بهذا الذي سألتك، ليس لى أن أراك فأقبض، ولكن أحب أن أراك فيطمئن قلبى، قال له: يا ابن عمران، لن يراني أحد فيحيا، قال موسى: رب تمم على تعماك وتمم على فضلك وتمم على إحسانك، بهذا الذي سألتك، فأموت على إثر ذلك، أحب إلى من الحياة، فقال الرحمن المترحم على خلقه: قد طلبت يا موسى (وحبب)، لأعطينك سؤلك(١)، إن استطعت أن تنظر إلى، فاذهب فاتخذ لوحين، ثم انظر إلى الحجر الأكبر في رأس الجبل فإن ما وراءه وما دونه مضيق لا يسع إلا مجلسك يا ابن عمران، ثم انظر فإني أهبط إليك وجنودي من قليل وكثير، ففعل موسى كما أمره ربه، نحت لوحين ثم صعد بهما إلى الجبل، فجلس على الحجر، فلما استوى عليه أمر الله جنوده الذين في السماء الدنيا فقال: ضعى أكتافها حول الجبل، فسمعت ما قال الرب، ففعلت أمره، ثم أرسل الله الصواعق والظلمة والضباب على ما كان يلى الجبل الذي يلى موسى، أربعة فراسخ من كل ناحية ، ثم أمر الله ملائكة الدنيا أن يمروا بموسى فاعترضوا عليه ، فمروا به طيران النغر، تنبع أفواههم بالتقديس والتسبيح بأصوات عظيمة كصوت الرعد الشديد، فقال موسى بن عمران عليه السلام: رب، إنى كنت عن هذا غنيًا، ما ترى عيناى شيئًا، قد ذهب بصرهما، شعاع النور المتصفف على ملائكة ربى، ثم أمر الله ملائكة السماء الثانية: أن اهبطوا على موسى، فاعترضوا عليه، فهبطوا أمثال الأسد لهم لجب بالتسبيح والتقديس ففزع العبد الضعيف ابن عمران مما رأى، ومما سمع، فاقشعرت كل شعرة في رأسه وجلده، ثم قال: ندمت على مسألتي إياك، فهل ينجيني من مكاني الذي أنا فيه شيء؟ فقال له كبير الملائكة ورأسهم: يا موسى، اصبر لما سألت فقليل من كثير ما رأيت، ثم أمر الله ملائكة السماء الثالثة: أن اهبطوا على موسى فاعترضوا عليه فأقبلوا

⁽١) هي جمل قال عنها محقق تفسير الطبرى: قال العلامة شاكر (١٣/ ٩٤) في ط دار المعارف من تفسير الطبرى: هذه الكلمة بين القوسين هي هكذا في المخطوطة ولا أدرى ما قراءتها، وأما في المطبوعة فقد حذفتها وغير ما بعدها وكتب (وأعطيتك) مكان (لأعطينك).

أمثال النسور لهم قصف ورجف ولجب شديد، وأفواههم تنبع بالتسبيح والتقديس، كلجب الجيش العظيم، كلهب النار ففزع موسى وأسيت نفسه، وساء ظنه، وأيس من الحياة، فقال له كبير الملائكة ورأسهم: مكانك يا ابن عمران، حتى ترى ما لا تصبر عليه، ثم أمر الله ملائكة السماء الرابعة، أن اهبطوا فاعترضوا على موسى بن عمران فأقبلوا وهبطوا عليه لا يشبههم شيء من الذين مروا به قبلهم، ألوانهم كلهب النار، وسائر خلقهم كالثلج الأبيض، أصواتهم عالية بالتسبيح والتقديس، لا يقاربهم شيء من أصوات الذين مروا به قبلهم، فاصطكت ركبتاه، وأرعب قلبه، واشتد بكاؤه، فقال كبير الملائكة ورأسهم: يا ابن عمران، اصبر لما سألت، فقليل من كثير ما رأيت، ثم أمر الله ملائكة السماء الخامسة أن اهبطوا فاعترضوا على موسى، فهبطوا عليه سبعة ألوان فلم يستطع موسى أن يتبعهم طرفه، ولم ير مثلهم ولم يسمع مثل أصواتهم، وامتلأ جوفه خوفًا، واشتد حزنه وكثر بكاؤه، فقال له كبير الملائكة ورأسهم: يا ابن عمران مكانك حتى ترى ما لا تصبر عليه، ثم أمر الله ملائكة السماء السادسة، أن اهبطوا على عبدي الذي طلب أن يراني موسى بن عمران، وعرضوا عليه فهبطوا عليه، في يد كل ملك مثل النخلة الطويلة ناراً أشد ضوءاً من الشمس، ولباسهم كلهب النار، إذا سبحوا وقدسوا جاوبهم من كان قبلهم من ملائكة السموات كلهم يقولون بشدة أصواتهم: «سبوح قدوس، رب العزة أبدًا لا يموت» في رأس كل ملك منهم أربعة أوجه، فلما رآهم موسى رفع صوته يسبح معهم حين سبحوا وهو يبكى ، ويقول: «رب اذكرني ولا تنس عبدك، ولا أدرى أأنفلت مما أنا فيه أم لا، إن خرجت أحرقت، وإن مكثت مت». فقال له كبير الملائكة ورئيسهم: قد أوشكت يا ابن عمران أن يمتلئ جوفك، وينخلع قلبك، ويشتد بكاؤك، فاصبر للذي جلست تنظر إليه يا ابن عمران! وكان جبل موسى جبلاً عظيمًا، فأمر الله أن يحمل عرشه، ثم قال: مروا بي على عبدي ليراني، فقليل من كثير ما رأى! فانفرج الجبل من عظمة الرب، وغشى ضوء عرش الرحمن جبل موسى، ورفعت ملائكة السموات أصواتها جميعًا، فارتج الجبل فاندك وكل شجرة كانت فيه، وخر العبد الضعيف موسى بن عمران صعقًا على وجهه، ليس معه روحه، فأرسل الله الحياة برحمته، فتغشاه الروح برحمته، وقلب الحجر الذي كان عليه وجعله كالمعدة كهيئة القبة، لئلا يحترق موسى، فأقامه الروح، مثل الأم أقامت جنينها حين يصرع، قال: فقام موسى يسبح الله ويقول: آمنت أنك ربى، وصدقت أنه لا يراك أحد فيحيا،

ومن نظر إلى ملائكتك انخلع قلبه، فما أعظمك رب، وأعظم ملائكتك، أنت رب الأرباب وإله الآلهة وملك الملوك، تأمر الجنود الذين عندك فيطيعونك وتأمر السماء وما فيها فتطيعك، لا تستنكف من ذلك، ولا يعدلك شيء، ولا يقوم لك شيء، رب تبت إليك، الحمد لله الذي لا شريك له، ما أعظمك وأجلك رب العالمين!!

وهذه الرواية ذكرها السيوطي، والبغوى، والثعلبي، ولها طرق عن وهب بن منبه.

وإنما ذكرها الزمخشرى هنا لنصرة مذهبه الفاسد. مذهب المعتزلة والاعتزال. حيث ينكرون رؤية الحق تبارك وتعالى في الدنيا والآخرة، وقد قال (صاحب الانتصاف): (وهذه حكاية، إنما يوردها من يتعسف لامتناع الرؤية فيتخذها عونًا وظهرًا على المعتقد الفاسد، والوجه التورك بالغلط على ناقلها، وتنزيه الملائكة عليهم السلام من إهانة موسى عليه السلام. (الكليم) بالوكز بالرجل، والغمص في الخطاب).

ولنا بعض الملاحظات أيضًا على هذه الرواية:

(١) فالمناجاة الأولى المذكورة فيها هي نسخة ثانية من مناجاة داود عليه السلام التي نقلتها أسفار التوراة.

(۲) أما وصف الملائكة بأوصاف خرافية: كوصفهم بالحيوانات، وبأربعة وجوه، وأنهم كلهب النار، أوصاف توراتية بحتة، أو هى من أوصاف الزنادقة، وهذا عالم الغيب الذى لا ندرى عنه شيئًا، ولا نملك أن نصف منه أحدًا خاصة ملائكة الرحمن، فكيف يساء الأدب معهم إلى هذا الحد؟

(٣) وفى بعض طرق هذه الرواية أنهم كانوا يقولون لموسى: (يا خاطئ يا ابن الخاطئ) وتلك صفة يهود والله بها أعلم. ورحم الله الألوسى حيث قال: (ونقل بعض القصاصين أن الملائكة كانت تمر عليه حينئذ فيلكزونه بأرجلهم ويقولون: يا ابن النساء الحيض، أطمعت فى رؤية ربك؟) وهو كلام لا يعول عليه بوجه، فإن الملائكة عليهم السلام مما يجب تبرئتهم من إهانة الكليم بالوكز بالرجل، والغمص فى الخطاب)(١).

(٤) أما ابن كثير رحمه الله، فقد قال عن هذا الحديث مشيرًا إليه دون ذكره: (وقد ذكر محمد بن جرير ـ الطبرى ـ فى تفسيره هاهنا أثرًا طويلاً فيه غرائب وعجائب عن محمد بن إسحاق بن يسار، وكأنه تلقاه من الإسرائيليات، والله أعلم)(٢).

⁽١) روح المعاني (٩/ ٤٦).

⁽۲) تفسير ابن كثير (۳/ ۳٤۰).

* وقد ذكر ابن كثير هنا حديثًا تجرأوا على رسول الله على فرفعوه إليه عن أنس بن مالك رضى الله عنه، وفيه: (لما تجلًى الله للجبال طارت لعظمته ستة أجبل فوقعت ثلاثة بالمدينة، وثلاثة بمكة، بالمدينة: أُحد، وورقان، ورضوى، وبمكة: حراء، وثبير، وثور). ثم قال: وهذا حديث غريب بل منكر.

* ثم ذكر حديثًا آخر قد ذكره القاضى عياض فى الشفا(۱)، وفيه: عن الحسن بن أبى جعفر الجفرى(۲). . . عن أبى هريرة أن النبى في قال: (لما تجلى الله لموسى عليه السلام، كان يبصر النملة على الصفا(۲) فى الليلة الظلماء عشرة فراسخ).

وقال ابن كثير: وفى صحته نظر، ولا يخلو رجال إسناده من مجاهيل لا يعرفون، ومثل هذا إنما يقبل من رواية العدل الضابط عن مثله، حتى ينتهى إلى منتهاه، والله أعلم(٤٠).

(٦)كبوة لصاحب المنار،

ولـقد قـال الله تعـالى: ﴿وَجَـٰدُوزْنَا بِينِيٓ إِسْرَاءِيلَ ٱلْبَحْرَ فَأَتُواْ عَلَىٰ قَوْمِ يَعْكُفُونَ عَلَىٓ أَصْنَامِ لَهُمْ ۚ قَالُواْ يَـٰـمُوسَى آجْعَل لَنَاۤ إِلَـٰهَا كَمَا لَهُمْءَ الِهَةُۚ قَالَ إِنَّكُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ﴾(الأعراف:١٣٨).

وقال الشيخ رشيد رضا ـ رحمه الله تعالى ـ عند تفسيره لهذه الآية: (إنهم تجاوزوه بعنايته سبحانه وتأييده إياهم بفلق البحر وتيسير الأمر حتى كأنه معهم بذاته فجاوزوه مصاحبًا لهم . أو المعنى: أننا أيدناهم ببعض ملائكتنا فجاوز بهم البحر بأمرنا ، فمن المعهود فى اللغة أن يُنسب إلى الملوك ورؤساء القوّاد ما ينفذه بعض أتباعهم بأمرهم ، وما يقع بجاههم وقوة سلطانهم ، ويجوز الجمع بين المعنيين») . ثم استشهد ـ رحمه الله ـ على صحة ما ذكر بما جاء فى (سفر الخروج) فقال مستدلاً على إرادة المعنى الأول: (وفى آخر الفصل الثالث عشر من سفر الخروج) ذكر خبر ارتحال بنى إسرائيل ، وقال: (وكان الرب يسير أمامهم نهارًا فى عمود من الغمام ليهديهم الطريق ، وليلاً فى عمود من نار ليضىء لهم ليسيروا نهارًا وليلاً ، ولم يبرح عمود الغمام نهارًا ، وعمود النار ليلاً من أمام الشعب).

⁽١) الشفا (١/ ٨٩).

⁽٢) وهو ضعيف جدًّا.

⁽٣) الحجر الأملس الناعم.

⁽٤) التفسير (٣/ ٣٤١) لابن كثير.

ثم قال مستدلاً على إرادة المعنى الثانى: (ثم جاء فى الفصل الرابع عشر منه ـ يقصد من سفر الخروج ـ بعد ذكر أتباع فرعون ومن معه من بنى إسرائيل: فانتقل ملاك الله السائر أمام عسكر بنى إسرائيل فصار وراءهم، وانتقل عمود الغمام من أمامهم فوقف وراءهم ودخل بين عسكر المصريين وعكسر إسرائيل، فكان من هنا غماماً مظلماً، وكان من هناك ينير الليل، فلم يقترب أحد من الفريقين طول الليل).

ثم بعد ما ساق هذين النقلين عن (سفر الخروج) قال: (وهذا بعض ما جاء في التوراة مما صح أن يكون تفسيرًا لقوله تعالى في القرآن: ﴿وَجَـٰوَزْنَا بِبَنِيٓ إِسۡرَرَءِيلَ ٱلۡبَحۡرَ﴾ (١٠).

ولا أظن أن الشيخ قد أحسن هنا، فبعد تكفير كعب، والتشكيك في إيمانه، ونسف ما قاله، يعود الشيخ ـ غفر الله له ـ لينسف بقواعده التى وضعها لنفسه الأرض فينقل عن التوراة مباشرة مع علمه أن سفر الخروج تحديداً من أكثر الأسفار المليئة بالمغالطات، وهذه الفقرة منقولة من سفر الخروج (١٤/ ٣٠) و(١٤/ ٢٤) كما رأيتها .

(٧) إسرائيليات في قصة موسى والخضر عليهما السلام:

(أ) آراء العلماء في الخضر عليه السلام:

مثلت شخصية الخضر عليه السلام في القرآن الكريم نموذجاً للعلم الرباني الذي يعطيه الله تعالى لعباده الذين اصطفاهم لوظائف معينة، وهو ما يعرف به (العلم اللدني)، ولم يذكر القرآن اسم (الخضر) صراحة ولا أعلمنا عن أمره شيئًا، وإنما ذكر القرآن أنه ﴿عَبْدًا مِنْ عِبَادِ اللهُ مِنْ عِبَادِ اللهُ وَعَادِ اللهُ وَعَادُ اللهُ وَعَادُ اللهُ تعالى إعلامنا به وبأنه يوجد من (عباده) بهذا التنكير من علمه علماً لم يعلمه لبعض أنبيائه، وذلك أن أسرار الله في خلقه أكبر من أن يحيط بها علم مخلوق كائنًا من كان.

وإنما أخبرنا النبي على أن (العبد) هو: الخضر ـ كما في حديث ابن عباس المتفق عليه . ثم جاء الحديث الآخر عن ابن عباس أيضًا، وفيه: «إنما سمى الخضر خضرًا لأنه صلى على فروة بيضاء فاهتزت خضراء»(٢).

وهنا ـ ولعدم وجود نص قطعي في طبيعة الخضر غليه السلام ـ جاءت آراء العلماء

⁽١) تفسير المنار (٩/ ١٠٧).

⁽٢) صحيح: البخارى (٢٤٠٢) في أحاديث الأنبياء.

مختلفة فيه:

* فقال بعضهم: هو ملك من الملائكة: وهو ما حكاه السهيلي، وقال النووى: وهذا غريب باطل والمالم الله الله عنه الملائكة المالم المالم الله الملائدة المالم الملائدة المالم الملائدة المالم الملائدة ا

- * وقال بعضهم: هو ولى من الأولياء، وهو ما قاله الصوفية.
- * وقال بعضهم: هو نبى من الأنبياء، وبه قال جمهور من المفسرين والمحدثين، منهم الرازى، والقرطبي، وأبو حيان، والنووى.

وقال القرطبي: (لأن علمه ببواطن الأمور على هذا النحو لا يكون إلا بوحي (٢)، ولا يجوز أن يكون فوق النبي من ليس بنبي).

قلت، وهذا استدلال صحيح. وهو أقرب الأقوال إلى الصحة وبه نقول.

لكن ما خطورة القول بأن الخضر ولى؟

تكمن الخطورة في أن الصوفية قالوا بقاعدة (الولى أفضل من النبي) لأن النبوة ختمت بينما الولاية لم تختم، ولأن الولى تلقى عن الله بلا واسطة، بينما النبي يتلقى بواسطة الموحى (٣)!! وهي فكرة قال بها الإسماعيلية الباطنية ليثبتوا لإمامهم الفضل على النبي، وتلقفها الصوفية عنهم لتكون لهم دليلاً على أفضلية مشايخهم وأقطابهم، أو لتكون عونًا لهم على تحللهم من الشريعة وأمورها، والخروج عن أمر الله ونبيه

ومن هنا كانت الافتراءات التى صاغها الصوفية، فصاغوا عبارة (العلم اللدنى) الذى يبعثه الله ويلقيه فى القلوب بعيداً عن كتب الحديث، أو (علم الورق) كما فُعل مع الخضر عليه السلام، ومن هنا صارت شخصية الخضر مستنداً لهم فى هذا المجال بل زعموا أنه يلاقيهم ويبث لهم من العلوم كثيراً، فقد زعم ابن عربى أنه (لقى الخضر وتكلم معه، وأخبره الخضر ببعض الحقائق)(1) وبذلك قال الشعراني في طبقاته، وأعلن أنه التقى بالخضر على سطح منزله.

وبهذا كثرت العلوم اللدنية عند الصوفية، فقالوا بما لا يعلمون حتى قال ابن قيم الجوزية: العلم اللدني نوعان: لدني رحماني، ولدني شيطاني بطناوي، وعلم الصوفية

⁽١) قاله عقب حديث (٢٣٨٠) وهو في شرح صحيح مسلم (٨/ ١٣٩).

⁽۲) القرطبي (۱۱/ ۲۰) والفخر الرازي (۲۱/ ۱۵۰).

⁽٣) ابن عربي (٢/ ٣٤١) في الفتوحات المكية، وابن تيمية (ص٢٠) بغية المرتاد، والفرقان ص١٠٤.

⁽٤) الفتوحات المكية (١/ ٤٦) ، ١٣٩ ، ١٤٤) وغيرها، والقشيرية ص١٣ .

ليس من لدن الله لأنه غير صحيح، وهو مخالف لما جاء من عند الله على لسان رسله، فلم يبق إلا أن يكون لدنيًا من لدن الشيطان والهوى (١)، ثم قال رحمه الله و (وقد انبثق سد العلم اللدنى ورخص سعره حتى ادعت كل طائفة أن علمهم لدنى، وصار من تكلم في حقائق الإيمان وباب الأسماء والصفات بما يستبيح له ويلقيه الشيطان في قلبه يزعم أن علمه لدنى . . . وصدقوا وكذبوا فإن اللدنى منسوب إلى لدن بمعنى : عند . فكأنهم قالوا: العلم العندى ﴿وَيَقُولُونَ هُوَ مِنْ عِندِ آللهِ وَمَا هُوَ مِنْ عِندِ آللهِ وَيَقُولُونَ عَلَى آللهِ آلكَذِبَ وَهُرْ يَعْلَمُونَ ﴾ (آل عمران ٢٨٠).

إن الخضر عليه السلام قد مات . وهو ما قطع به أهل السنة . وذلك لعدة أدلة منها:

* قوله تعالى: ﴿وَمَا جَعَلْنَا لِبَشَرِ مِن قَبْلِكَ ٱلْخُلْدَ﴾ (الانبياء: ٣٤)، فلا خلد لأحد قبله، وبالضرورة لا خلد لأحد بعده.

* وفى حديث مسلم أنه على قال: «اللهم إن تهلك هذه العصابة فلن تعبد فى الأرض». وكان ذلك يوم بدرٍ.

* وفى حديث مسلم عن جابر أنه عليها قبل موته بشهر: «ما من نفس منفوسة ـ أو ما منكم ـ من نفس منفوسة يأتى عليها مائة سنة وهى حية».

* وفى حديث صحيح: «لوكان موسى حيًّا ما وسعه إلا اتباعى». وذلك مصداق قوله تعالى: ﴿وَإِذْ أَخَذَ اللّهُ مِيثَاقَ النّبِيِّ اللّهَ عَالَمُ مَن كِتَبِ وَحِكْمَة ثُمَّ جَآءَكُمْ رَسُولُ مُصدّق لِمَا عَكُمُ لَتُؤْمِنُ بِهِ وَلتَنصُرُنَهُ وَاللَّهِ ءَأَقَرَزَةُ وَأَخَذَهُ عَلَىٰ ذَ الكُمْ إِصْرِي فَالوَّا أَقَرَنا قَالَ اللَّهُ عَلَىٰ ذَالكُمْ إِصْرِي فَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ ذَالكُمْ إِصْرِي فَالوَّا أَقَرَنا قَالَ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ وَاللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَمْ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللّلَهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا عَلَالَالْمُ عَلَىٰ اللَّهُ الل

* ثم إن النبى ﷺ مبعوث إلى الثقلين وبه تمت الرسالة وكملت شريعة الله تعالى: ﴿ اَلَيْوَمَ أَكُمْ لُكُمْ لَكُمْ وَأَتَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ اَلْإِسْلَامَ دِينَا ﴾ (المائدة: ٣)، فماذا سيفعل الخضر مع بقية الأمة؟! وماذا سيقدم من جديد؟!، والدلائل كثيرة لكنها تقطع بموت الخضر عليه السلام، أما القائلون بحياته ومخاطبته لهم فليبحثوا من يخاطبهم؟ أخيال ووهم؟ أم شيطان لعين يزين لهم ما يخالفون به شريعة الله تعالى.

إن الخضر علم موسى وخالفه في علمه عندما أوحى الله إليه بشيء لم يوح به إلى موسى عليه السلام، فقال له: «يا موسى إنى على علم من الله علمنيه لا تعلمه أنت،

⁽۱) مدارج السالكين (۲/ ٤٩٦).

وأنت على علم من علم الله علمكه الله لا أعلمه». رواه البخاري.

أما محمد ﷺ فمبعوث إلى الثقلين، فلا يجوز لأحد أن يخالف شريعته بدعوى كشف أو إلهام (١٠).

(ب) ومن الإسرائيليات والموضوعات التي نقلت إلينا في قصة موسى والخضر،

* ما روى بغير إسناد حتى قال البخارى، وابن كثير: وزعموا، ويزعم الرواة أن اسم الملك الذى كان يأخذ كُل سفينة غصبًا (هُدُد بن بُدد). وأن الغلام المقتول كان اسمه: (حيسور).

قلت: وسند الرواية: ابنُ جريج، وما أدراك بابن جريج في هذه الأمور التي لا سند فيها.

* وذكر الطبرى وابن كثير أن كنز الغلامين اليتيمين كان يتكون من كتابة سطرين ونصف لم يتم الثالث!! وتقول الكتابة: بسم الله الرحمن الرحيم: عجبت لمن أيقن بالموت ثم آمن، أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله.

* وذكرو أن الغلامين كان بينهما وبين الأب الذي حفظا به سبعة آباء، وكان نسَّاجًا . وأن الغلام المقتول كانت أمه حاملاً في ذلك الوقت بغلام أو جارية .

* ومن التفاسير المرفوضة شكلاً ومضمونًا ما فسره بعضهم، فقال عن (مجمع البحرين) مقصود بها: (موسى) و(الخضر) فقد كانا بحرين في العلم، وقد قال الزمخشري في تفسيره (هذه من بدع التفاسير)(٢)، ووافقه ابن المنير هنا لبعده عن مبادئ المعتزلة في هذه القضية.

* وهكذا نرى أنه لا تكاد تسلم صحف التفسير من الإسرائيليات إلا قليلاً.

성은 성은 성은

⁽١) شرح الطحاوية في العقيدة السلفية (٢/ ٢٧٣).

⁽٢) الكشاف (٢/ ٣٩٥).

خرافات وأساطير في بني إسرائيل الأمة المفقودة ـ التابوت والسكينة ـ بختنصر وخرافات أخرى

(١) الأمة المفقودة:

قال الله تعالى: ﴿ وَمِن قَوْمِ مُوسَىٰٓ أُمَّةً يَهْدُونَ بِٱلۡحَقِّ وَبِهِ ِ يَعْدِلُونَ ﴾ (الأعراف: ١٥٩).

* وهنا ذكر المفسرون خبراً عجيباً، وهو ما ذكره القُرطبي مفصلاً، فقال: (وفي التفسير: إن هؤلاء قوم من وراء الصين، ومن وراء نهر الرمّل، يعبدون الله بالحق والعدل، آمنوا بمحمد وتركوا السبت، ليستقبلوا قبلتنا، لا يصل إلينا منهم أحد، (فرُوي) أنه لما وقع الاختلاف بعد موسى كانت منهم أمة يهدون بالحق ولم يقدروا أن يكونوا بين ظهراني بني إسرائيل حتى أخرجهم الله إلى ناحية من أرضه في عزلة من الخلق، فصار لهم سرب في الأرض، فمشوا فيه سنة ونصف حتى خرجوا وراء الصين، فهم على الحق إلى الآن، وبين الناس وبينهم بحر لا يوصل إليهم بسببه ـ ذهب جبريل بالنبي وميزان؟ قالوا: لا قال: «فمن أين معاشكم؟». قالوا: نخرج إلى البرية فنزرع، فإذا حصدنا وضعناه هناك، فإذا احتاج أحدنا إليه يأخذ حاجته. قال: «فأين نساؤكم؟» قالوا: في ناحية منا، فإن احتاج أحدنا إلى زوجته صار إليها في وقت نساؤكم؟» قالوا: الفيكذب أحدكم في حديثه؟» قالوا: لو فعل ذلك أحدنا أخذته لظي، إن النار تنزل فتحرقه. قال: «فما بال بيوتكم مستوية؟». قالوا: لئلا يعلو بعضنا على النار تنزل فتحرقه. قال: «فما بال بيوتكم مستوية؟». قالوا: لئلا يعلو بعضنا على بعض.

قال: «فما بال قبوركم على أبوابكم؟» قالوا: لئلا نغفل عن ذكر الموت.

ثم لما رجع النبى ﷺ إلى الدنيا أنزل عليه: ﴿ وَمِعَنْ خَلَقْنَاۤ أُمَّةٌ يَهُدُونَ بِٱلْحَقِّ وَبِهِ يَعُدِلُونَ ﴾ (الأعراف: ١٨١)، يعنى أمة محمد عليه السلام، يعلمه أن الذي أعطيت موسى في قومه أعطيتك في أمتك (١).

* وقد ذكر الطبرى هذا الأثر مختصراً ـ أي بدون لقاء النبي ﷺ معهم في ليلة المعراج ـ

⁽١) القرطبي (٧/ ٢٨٧ ـ ٢٨٨) في تفسيره.

ورواه من طريق ابن جريج عن ابن عباس. وزاد فى آخره: فذلك قوله: ﴿وَقُلْنَا مِنْ بَعْدِهِ لِهِ مَا لَهُ وَعُدُ الْأَرْضَ فَإِذَا جَآءَ وَعُدُ ٱلْآخِرَةِ جِئْنَا بِكُمْ لَفِيفًا ﴾ (الإسراء:١٠٤)، ووعـــد الآخرة: عيسى ابن مريم، ذكره برقم (١٥٢٦٢).

* أما البغوى فقد وجد سنداً أوهى من طريق الكلبى، والضحاك، فقال: هم قوم خلف الصين بأقصى الشرق، على نهر مجرى الرمل، يسمى: نهر أرداف، ليس لأحد منهم مال دون صاحبه... وزعم لقاء النبى شي بهم فى ليلة المعراج، ثم قال:..، فقالوا: يا رسول الله إن موسى أوصانا أن من أدرك منكم أحمد، فليقرأ عليه منى السلام، فرد النبى شي على موسى وعليهم، ثم أقرأهم عشر سور من القرآن نزلت بحكة، وأمرهم بالصلاة والزكاة، وأمرهم أن يقيموا مكانهم، وكانوا يسبتون ـ أى يعظمون السبت ـ فأمرهم أن يُجمعوا، ويتركوا السبت.

قلت: وقد وضع ابن كثير وصفًا لهذا الخبر فقال: (خبرًا عجيبًا)(١١).

أما الألوسى فقد قال: (وضعف هذه الحكاية ابن الخازن، وأنا لا أراها شيئًا، وأظنك لا تجد لها سندًا يعول عليه، ولو ابتغيت نفقًا في الأرض، أو سُلمًا في السماء)(٢).

أما التفسير الصحيح للآية، فإنّ القرطبي كان قريبًا منه للغاية إلا أنه لم يتمسك به، واكتفى بذكره في معرض الحديث فقال: هم الذين آمنوا بنبينا محمد على من أهل الكتاب (٣).

وقال ابن كثير: أخبر تعالى عن بنى إسرائيل أن منهم طائفة يتبعون الحق ويعدلون به كما قال تعالى: ﴿مِنْ أَهُلِ ٱلْكِتَبِ أُمَّةٌ قَآبِمَةٌ يَتْلُونَ ءَايَاتِ اللَّهِ ءَانَآءَ الَيْلِ وَهُرُ يَسْجُدُونَ ﴾ (آل عمران:١١٣)، وقال تعالى: ﴿وَإِنَّ مِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَبِ لَمَن يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْكُمْ وَمَا أُزِلَ إِلَيْكُمْ وَمَا أُزِلَ إِلَيْهُمْ حَسَشِعِينَ لِلَّهِ لَا يَشْتَرُونَ بِاللَّبِ اللَّهِ ثَمَنا قَلِيلًا ﴾ (آل عمران: ١٩٩).

ُ وقال تعالى: ﴿ الَّذِينَ ءَاتَيْنَهُمُ الْكِتَبَ مِن قَبْلِدِ هُر بِدِ يُؤْمِنُونَ ۞ وَإِذَا يُتَلَىٰ عَلَيْهِمْ قَالُوٓاْ ءَامَنَا بِهِ ۚ إِنَّهُ ٱلْحَقُّ مِن رَّبَنَاۤ إِنَّا كُنَّا مِن قَبْلِدِ مُسْلِمِينَ ۞ أُوْلَ بِكَ يُؤْتَوْرَ وَمَدْرَءُونَ بِٱلْحَسَنَةِ ٱلسَّيْئَةَ وَمِمًّا رَزَقَنَـٰهُمْ يُنفِقُونَ ﴾ (القصص: ٥٢ ـ ٥٤).

إنهم إذن الذين أسلموا من أهل الكتاب بالنبي محمد ﷺ، وكانوا من قبل يؤمنون

⁽١) تفسير ابن كثير (٣/ ٣٥٤).

⁽۲) روح المعانی (۹/ ۹۲ ۹۳).

⁽٣) القرطبي (٧/ ٢٨٨).

ببعثته ورسالته وقد قال النبى عَلَيْ عَلَيْ عَما فى حديث أبى موسى الأشعرى: «ثلاثة يؤتون أجرهم مرتين. . ورجل آمن بالكتاب الأول، ثم جاء الكتاب الآخر فآمن به فذلك يؤتى أجره مرتين»(١).

(٢) التابوت والسكينة؛

وفى قصة (داود وطالوت وجالوت) ذكر الله تبارك وتعالى فى سورة البقرة: ﴿وَقَالَ لَهُمْ نَبِنُهُمْ إِنَّ ءَايَةَ مُلَكِهِ أَن يَأْتِيَكُمُ التَّابُوتُ فِيهِ سَكِينَةٌ مِن رَّبِكُمْ وَبَقِيَّةٌ مِمَّا تَرَكَ ءَالُ مُوسَىٰ وَءَالُ هَـُرُونَ تَحْمِلُهُ ٱلْمَلَبِكَةُ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَآيَةً لَّكُمْ إِن كُنتُم مُّؤْ مِنِينَ ﴾ (البقرة: ٢٤٨).

* فقال الثعلبى: (وكانت قصة التابوت وصفته على ما ذكره أهل التفسير وأصحاب الأخبار، أن الله تعالى أنزل تابوتًا على آدم ـ عليه السلام ـ فيه صورة الأنبياء من أولاده، فيه بيوت بعدد الأنبياء كلهم عليهم السلام، وآخر البيوت بيت محمد على من ياقوتة حمراء، وإذا قام يصلى عن يمينه الكهل المطيع: مكتوب على جبينه: هذا أول من يتبعه من أمته: أبو بكر رضى الله عنه، وعن يساره الفاروق مكتوب على جبينه: قرن من حديد، لا تأخذه في الله لومة لائم، ومن ورائه ذو النورين بحجرته، مكتوب على جبينه: بارٌ من البررة، ومن بين يديه على بن أبي طالب شاهر سيفه على عاتقه، مكتوب على جبينه: هذا أخوه، وابن عمه، المؤيد بالنصر من عند الله)(٢).

وإضافة إلى السفه السابق يروى المفسرون أن (التابوت) ـ كما في زعم الكلبي من عود شمسار الذي يتخذ منه الأمشاط .

* وقال وهب بن منبه: كان قدر التابوت نحوًا من ثلاثة أذرع في ذراعين.

 « وزعموا أن العمالقة قد أخذوه فجعلوه ـ أى التابوت ـ فى مخرأة قوم فكان يصيبهم الباسور.

ولكن ما هو التابوت؟ إن أقرب الأقوال هنا ـ كما فسره الألوسى ـ أنه صندوق التوراة ، وهو أقرب الأقوال إلى الصحة وبه قال صاحب الظلال ، فقال : كان التابوت الذي يحفظون فيه مخلفات أنبيائهم ، من آل موسى وآل هارون (٣) ، ولإننا لا نملك نصًّا

⁽١) صحيح: الترمذي (١١١٦) في النكاح باب (٢٤).

⁽۲) الثعلبي (۱/ ۲۱۵) في تفسيره .

⁽٢) الظلال (١/ ٢٦٨).

صريحًا من القرآن، أو صحيحًا من السُّنة، فإننا لا نجد إلا قبول هذا التفسير. أما السكينة مِن رَّبِكُمْ ، فإليك بيان أما السكينة مِن رَّبِكُمْ ، فإليك بيان عن خرافات المفسرين:

- * فمروى الطبري عن على بن أبي طالب: السكينة ريح هفّافة لها وجه كوجه
 - * ومن طريق عبد الرزاق عن على أيضًا روى نفس الأثر.
- * ومن طريق هنّادٍ عن على، قال: السكينة ريح خجُوج ـ شديدة الممر تتلوى في
- * وقال وهب بن منبه: السكينة رأس هرة ميتة كانت إذا صرخت في التابوت بصراخ هرٍ أيقنوا بالنصر وجاءهم الفتح.
 - * وقال مجاهد: لها جناحان وذَّنب مثل الهرة.
- * وقال السَّدي عن ابن عباس: طست من ذهب من الجنة، كان يغسل فيه قلوب الأنساء (١)!

● رأى جليل، وفكر سديد،

وقد لاحظ الشوكاني ـ رحمه الله ـ كثرة هذه المرويات الفاسدة، فقال(٢): وهذه التفاسير المتناقضة لعلها وصلت إلى أولئك الأعلام من جهة اليهود ـ أقمأهم الله ـ فجاءوا بهذه الامور لقصد التلاعب بالمسلمين رضى الله عنهم، والتشكيك عليهم، وانظر إلى جعلهم لها تارة حيوانًا، وتارة حمارًا، وتارة شيئًا لا يعقل. . . وهكذا كل منقول عن بني إسرائيل يتناقض، ويشتمل على ما لا يعقل في الغالب، ولا يصح أن يكون مثل هذه التفاسير المتناقضة مرويًّا عن النبي ﷺ، ولا رأيًا رآه قائله، فَهُمْ أجلُّ قدرًا من التفسير بالرأى، وبما لا مجال للاجتهاد فيه، إذا تقرر لك هذا عرفت أن الواجب: الرجوع في مثل ذلك إلى معنى السكينة لغة ، وهو معروف ولا حاجة إلى ركوب مثل هذه الأمور (المتناقضة).

لقد رأى الرجل أن التفسير اللغوى للكلمة يحل هذه الطلاسم، ويفك هذه الرموز الغيبية، فقد قال قتادة: السكينة، أي: الوقار، ذكره الطبري (٥٨٦)، وهو التفسير

⁽١) السابق (٢٠/ ٦٢٣ - ٦٢٦)، وابن كثير (١/ ٣٩٤ - ٣٩٥).

⁽٢) فتح القدير (١/ ٢٩٧).

الصحيح الذى جرى عليه أئمة التفسير فى عصرنا أيضًا، وهو ما نميل إليه، فالتوراة فى ذلك الوقت هى الكتاب الذى تسكن إليه النفوس وتطمئن به، فتهدأ وتسكن، وهو الصحيح.

أما البقية من آل موسى وآل هارون، فقال المفسرون: هى رضاض الألواح ـ يعنى بقيتها، لأنها انكسرت حين ألقاها موسى عليه السلام ـ وقيل: عصا موسى وثياب هارون ولوحان من التوراة.

وقد أجاد ابن عطية كثيرًا في هذه النقطة فكان فارسًا للميدان فقال: والصحيح أن التابوت كانت فيه أشياء فاضلة من بقايا الأنبياء وآثارهم، فكانت النفوس تسكن إلى ذلك وتأنس به وتقوى (١٠). ولله دره ما أحكمه وما أعلمه!!

(٣) بختنصر وافساد بني إسرائيل في الأرض:

وقال الله تعالى: ﴿ وَقَضَيْنَا ۚ إِلَىٰ بَنِي إِسْرَاءِ بِلَ فِي ٱلْكِتَابِ لِتَفْسِدُنَ فِي ٱلْأَرْضِ مَرَّ تَيْنِ وَلَتَعْلُنَّ عَلُوا كَبِيرًا ۚ فَإِذَا جَآءَ وَعَدُ أُولَهُمَا بِعَنْنَا عَلَيْكُمْ عِبَادَا لَنَا أُولِي بَأْسِ شَدِيدٍ فَجَاسُواْ خِلَىلَ ٱلدِّيَارِ وَكَانَ وَعْدًا مَفْعُولًا ۞ ثُمَّ رَدَدْنَا لَكُمُ ٱلْكَرَّةَ عَلَيْهِمْ وَأَمْدَدْنَكُم بِأَمْوَالِ وَبَنِينَ وَجَعَلْنَكُمْ وَكَانَ وَعْدًا مَفْعُولًا ۞ ثُمَّ رَدَدْنَا لَكُمُ ٱلْكَمْ الْحَكَمَ قَالَهِمْ وَأَمْدَدُنَكُم بِأَمْوَالِ وَبَنِينَ وَجَعَلْنَكُمُ أَكُمْ اللَّهُ وَكَانَ وَعْدًا مَفْعُولًا ۞ ثُمَّ اللَّهُ عَلَيْهُ لِأَنفُسِكُمْ أُولِهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ لَلْكَمْ أَن يَرْحَمَكُمْ وَإِنْ عُدَنًا وَجَعَلْنَا جَهَنَمُ لِلْكَيْفِرِينَ حَصِيرًا ﴾ (الإسراء: ٤-٨).

وقد بسط المفسرون الأقوال هنا في هذه القصة التي يبدو عليها علامات الوضع والاختلاق:

● الإفساد الأول:

* فقد روى الطبرى فى تفسيره برقم (٢٢٠٥٨)، قال: حدثنا ابن حميد، قال: حدثنا سلمة، قال: حدثنا سلمة، قال: حدثنى ابن إسحاق، قال: كان مجا أنزل الله على موسى فى خبره عن بنى إسرائيل فى حديثهم ما هم فاعلون بعده، فقال: ﴿وَقَضَيْنَا إِلَىٰ بَنِي إِسْرَاءِيلَ فِى الْحَيْنِ وَلَتَعْلُنَ عُلُوًا كَبِيرًا ﴾ إلى قوله: ﴿وَجَعَلْنَا جَهَنَّهَ لِلْكَنْفِينِ وَلَتَعْلُنَ عُلُوًا كَبِيرًا ﴾ إلى قوله: ﴿وَجَعَلْنَا جَهَنَّهَ لِلْكَنْفِينَ وَلَتَعْلُنَ عُلُوًا كَبِيرًا ﴾ الله قى حميرًا ﴾ (الإسراء: ٤ ـ ٨) فكانت بنو إسرائيل، وفيهم الأحداث والذنوب، وكان الله فى

⁽١) ابن عطية (٢/ ٣٦١) في المحرر الوجيز.

ذلك متجاوزًا عنهم، متعطفًا عليهم، محسنًا إليهم، فكان مما أنزل في ذنوبهم ما كان قدم إليهم في الخبر على لسان موسى مما أنزل في ذنوبهم فكان أول ما أنزل بهم من تلك الوقائع، أن ملكًا منهم كان يدعى: (صديقة)، وكان الله إذا ملك الملك عليهم، بعث نبيًّا يسدده ويرشده، ويكون بينه وبين الله، ويحدث إليه في أمرهم، لا ينزل عليهم الكتب، إنما يؤمرون باتباع التوراة والأحكام التي فيها، وينهونهم عن المعصية، ويدعونهم إلى ما تركوا من الطاعة، فلما ملك ذلك الملك، بعث الله معه شعياء بن أمصيا، وذلك قبل مبعث زكريا ويحيى وعيسى، وشعياء الذي بشر بعيسي ومحمد، فملك ذلك الملك بني إسرائيل وبيت المقدس زمانًا، فلما انقضى ملكه عظمت فيهم الأحداث، وشعياء معه، بعث الله علهيم سنحاريب ملك بابل، ومعه ستمائة ألف راية، فأقبل سائرًا حتى نزل نحو بيت المقدس، والملك مريض في ساقه قرحة، فجاء النبي شعياء، قال له: يا ملك بني إسرائيل إن سنحاريب ملك بابل قد نزل بك هو وجنوده ستمائة ألف راية ، وقد هابهم الناس وفرقوا منهم ، فكبر ذلك على الملك ، فقال : يا نبى الله هل أتاك وحي من الله فيما حدث، فتخبرنا به كيف يفعل الله بنا وبسنحاريب وجنوده، فقال له النبي عليه السلام: لم يأتني وحي أحدث إلى في شأنك فبينما هم على ذلك، أوحى الله إلى شعياء النبي: أن ائت ملك بني إسرائيل، فمره أن يوصى وصيته، ويستخلف على ملكه من شاء من أهل بيته، فأتى النبي شعياء ملك بني إسرائيل (صديقة)، فقال له: إن ربك قد أوحى إلى أن آمرك أن توصى وصيتك، وتستخلف من شئت على ملكك من أهل بيتك، فإنك ميت، فلما قال ذلك شعياء لصديقة، أقبل على القبلة، فصلى وسبح ودعا وبكي، فقال وهو يبكي ويتضرع إلى الله بقلب مخلص، وتوكل وصبر وصدق وظن صادق: اللهم رب الأرباب، وإله الآلهة قدوس المتقدسين، يا رحمن يا رحيم، المترحم الرءوف الذي لا تأخذه سنة ولا نوم اذكرني بعملي وفعلي وحسن قضائي على بني إسرائيل وذلك كله كان منك، فأنت أعلم به من نفسي، سرى وعلانيتي لك، وأن الرحمن استجاب له، وكان عبدًا صالحًا فأوحى الله إلى شعياء أن يخبر صديقة الملك أن ربه استجاب له وقبل منه ورحمه، وقد رأى بكاءه، قد أخر أجله خمس عشرة سنة، وأنجاه من عدوه سنحاريب ملك بابل وجنوده، فأتى شعياء النبي إلى ذلك الملك فأخبره بذلك، فلما قال له ذلك ذهب عنه الوجع، وانقطع عنه الشر والحزن وخر ساجدًا، وقال: يا إلهي وإله آبائي، لك سجدت وسبحت وكرمت وعظمت، أنت

الذى تعطى الملك من تشاء، وتنزعه ممن تشاء، وتعز من تشاء، وتذل من تشاء، عالم الغيب والشهادة، أنت الأول والآخر، والظاهر والباطن وأنت ترحم وتستجيب دعوة المضطرين، أنت الذى أجبت دعوتى ورحمت تضرعى! فلما رفع رأسه، أوحى الله إلى شعياء أن قل للملك صديقة فيأمر عبداً من عبيده بالتينة، فيأتيه بماء التين فيجعله على قرحته فيشفى، ويصبح وقد برأ، ففعل ذلك فشفى، وقال الملك لشعياء النبى: سل ربك أن يجعل لنا علماً بما هو صانع بعدونا هذا، قال: فقال الله لشعياء النبى: قل له: إنى قد كفيتك عدوك، وأنجيتك منه، وإنهم سيصبحون موتى كلهم إلا سنحاريب وخمسة من كتابه، فلما أصبحوا جاءهم صارخ ينبئهم، فصرخ على باب المدينة، يا ملك بنى إسرائيل، إن الله قد كفاك عدوك فاخرج، فإن سنحاريب ومن معه قد هلكوا، فلما خرج الملك التمس سنحاريب، فلم يوجد في الموتى، فبعث الملك في طلبه، فأدركه الطلب في مغارة وخمسة من كتابه، أحدهم بختنصر، فجعلوهم في الجوامع ثم أتوا بهم ملك في مغارة وخمسة من كتابه، أحدهم بختنصر، فجعلوهم في الجوامع ثم أتوا بهم ملك بني إسرائيل.

وللرواية بقية طويلة ، ولكن من سابق الروايات التى نقلناها عن ابن إسحاق أكاد أجزم أنه قد اطلع على ترجمة عربية للتوراة ، وهذا غير مستبعد ، أو على الأقل أن نسخة عربية للتوراة كانت مكتوبة عند اليهود العرب الذين عاشوا وماتوا داخل جزيرة العرب أو من حولها من المناطق العربية واطلع عليها بعض هؤلاء ، أو نرجح ما رجحه المفسرون بأنه سمع هذه الأساطير من مسلمة أهل الكتاب أو منهم أنفسهم .

والقرينة التى تؤكد عندى كذب هذه الرواية قولهم: (ستمائة ألف راية)!! وهذه مبالغة غير معقولة بالمرة، كما يظهر من الركاكة اللفظية فيها ترجمتها عن التوراة، أو سماعها من أحد اليهود.

● الإفساد الثاني:

ثم ذكر الطبرى برقم (٢٠٨٨) أن وهب بن منبه قال: قال الله تبارك وتعالى لأرميا حين بعثه نبيًّا إلى بنى إسرائيل: يا أرميا من قبل أن أخلقك اخترتك، ومن قبل أن أصورك في بطن أمك قدستك، ومن قبل أن تبلغ الأشد اخترتك، ولأمر عظيم اجتبأتك، فبعث الله ارميا إلى ذلك الملك من بنى إسرائيل يسدده ويرشده ويأتيه بالخبر من الله فيما بينه وبين الله، قال: ثم عظمت الأحداث في بنى إسرائيل وركبوا المعاصى، واستحلوا المحارم ونسوا ما كان الله تعالى صنع بهم، وما نجاهم من عدوهم سنحاريب

وجنوده فأوحى الله تعالى إلى أرميا: أن ائت قومك بنى إسرائيل، واقصص عليهم ما آمرك به، وذكرهم نعمتى عليهم، وعرفهم أحداثهم. . . . ثم ذكر قصة نبوخذنصر (بختنصر) وأنه أصاب (سبعة آلاف من بيت داود، وأحد عشر ألفًا من سبط يوسف بن يعقوب، وثمانية آلاف من سبط أشر، وأربعة عشر ألفًا من سبط زبالون، وأربعة آلاف من سبط يهوذا . . وذهب بآنية بيت المقدس حتى أقدمها بابل وذهب بالصبيان السبعين الألف حتى أقدمه بابل . .).

إن الرواية تقع في ثلاث صفحات من القطع الكبير (٢٠×١٥) وتحديدًا من (٨/ ٣٥) إلى (٨/ ٣٥) فقد استرسل فيها طويلاً وذكر فيها أموراً من فعل بختنصر ببني إسرائيل تشيب لها الولدان.

• رفع الأكذوبة إلى النبي عَلَيْهُ،

وهو ما ذكره الطبري عن حذيفة بن اليمان رضي الله عنه برقم (٢٢٠٥٧)، يرفعه إلى النبي عَلَيْ وفيه: أنه قال: «إن بني إسرائيل لما اعتدوا وعنوا وقتلوا الأنبياء، بعث الله عليهم ملك فارس (بختنصر) وكان الله ملكه سبعمائة سنة فسار إليهم حتى دخل بيت المقدس فحاصرهم وفتحها، وقتل على دم زكريا سبعين ألفًا، ومائة ألف حلة من حكى بيت المقدس حتى أورده بابل). قال حذيفة: قلت: يا رسول الله لقد كان بيت المقدس عظيمًا عند الله؟ قال: (أجل، بناه سليمان بن داود من ذهب ودُرِّ وياقوت وزبرجد، وكمان بلاطه بلاطة من ذهب، وبلاطة من فضة، وعُمُده ذهبًا، أعطاه الله ذلك، وسخّر له الشياطين يأتونه بهذه الأشياء في طرفة عين، فسار بختنصر بهذه الأشياء حتى نزل بها بابل، فأقام بنو إسرائيل في يديه مائة سنة تعذبهم المجوس وأبناء المجوس، فيهم الأنبياء وأبناء الأنبياء، ثم إن الله رحمهم، فأوحى إلى ملك من ملوك فارس يقال له: (كورس)(١١) وكان مؤمنًا: أن سر إلى بقايا بني إسرائيل حتى تستنقذهم، فسار كورس ببني إسرائيل وحُلى بيت المقدس حتى رده إليه فأقام بنو إسرائيل مطيعين لله مائة سنة، ثم إنهم عادوا في المعاصى، فسلّط الله عليهم (أبطيانُحُوس) فغزا بأبناء من غزا مع بختنصر، فغزا بني إسرائيل حتى أتاهم بيت المقدس فسبى أهلها وأحرق بيت المقدس، وقال لهم: يا بني إسرائيل إن عدتم في المعاصى عدنا عليكم بالسِّباء ـ أي بالأسر ـ فعادوا في المعاصي، فسيّر الله عليهم السِّباء الثالث ملك رومية يقال له: (قاقس بن إسبايوس)

⁽١) وهو المعروف في المصادر التاريخية بـ (قورش مخلص اليهود).

فغزاهم فى البر والبحر، فسباهم وسبى حُلِى بيت المقدس، ويرده المهدى إلى بيت المقدس، وهو ألف سفينة وسبعمائة سفينة يرسى بها على يافا حتى تنقل إلى بيت المقدس، وبها يجمع الله الأولين والآخرين) اه. وقد ذكر الحافظ ابن كثير هذه الرواية ثم قال: (وهو حديث موضوع لا محالة، لا يستريب فى ذلك من عنده أدنى معرفة بالحديث، والعجب كل العجب من ابن جرير - كيف راج عليه مع جلالة قدره وإمامته، وقد صرح شيخنا الحافظ أبو الحجاج المزى - رحمه الله - بأنه موضوع مكذوب، وكتب ذلك على حاشية الكتاب)(۱).

ولنا بعض الملاحظات على هذه الروايات المكذوبة:

(۱) يبدو أن تعرض اليهود وممتلكاتهم للحرق ثابت من ثوابتهم التاريخية حيث ادعوا حديثًا أنهم تعرضوا للحرق في محرقة النازى (الهولوكست)، وكذلك زعموا في هذه الرواية العجيبة أنهم كلما جاءهم ملك أحرقهم وأحرق ما يمتلكون، ونحن نرى أنها كذبة إسرائيلية استطالت وتواثبتها الأجيال تتواصى بها.

(۲) ثم هذه الأعداد الهائلة والتى ذكرها وهب فى روايته إنما هى أعداد خرافية خيالية، والطبيعة لا تستحيل أبدًا، ولا يمكن تبديلها عند كل ذى عقل، وهو ما يعطينا مزية وهى قياس الماضى على الحاضر، فهل تسمح تلك المساحة الضيقة، لا أقول لبيت المقدس فقط بل لفلسطين كلها بتحمل ذلك العدد الهائل وأقله سبعة آلاف فى عشرة آلاف فى أربعة عشر ألفًا إلى غير هذا من هرطقات وخزعبلات يهود، إننا لو قمنا بحصر المساحة مع وجود هذا العدد لتبين لنا عدم معقولية الخبر بالمرة.

(٣) أما أوانى الذهب والفضة، والمبالغة في بناء بيت المقدس فهي منقولة حرفيًّا عن سفر الملوك الثاني (٢٤/ ١٠ ـ ١٦)، حيث قال كاتب التوراة:

فى ذلك الزمان صعد عبيد نبوخذنصر ملك بابل إلى أورشليم فدخلت المدينة تحت الحصار، وجاء نبوخذنصر ملك بابل على المدينة وكان عبيده يحاصرونها، فخرج يهوياكين ملك بابل هو وأمه وعبيده ورؤساؤه وخصيانه وأخذه ملك بابل فى السنة الثامنة من ملكه، وأخرج من هناك جميع خزائن بيت الرب وخزائن بيت الملك وكسر كل آنية الذهب التى عملها سليمان ملك إسرائيل فى هيكل الرب كما تكلم الرب وسبى كل أورشليم وكل الرؤساء وجميع جبابرة البأس عشرة آلاف مسبى وجميع الصناع

⁽١) تفسير ابن كثير (٣٧/٥).

والأقيان، لم يبق أحد إلا مساكين شعب الأرض.

وسبى يهوياكين إلى بابل وأم الملك ونساء الملك وخصيانه وأقوياء الأرض سباهم من أورشيلم إلى بابل، وجميع أصحاب البأس سبعة آلاف والصناع والأقيان ألف وجميع الأبطال أهل الحرب سباهم ملك بابل إلى بابل).

ثم عاد كاتب هذا السفر في (٢٥/ ١٣ ـ ١٧) ليقول:

(وأعمدة النحاس التى فى بيت الرب كسرها الكلدانيون وحملوا نحاسها إلى بابل، والقدور والرفوش والمقاص والصحون وجميع آنية النحاس التى كانوا يخدمون بها أخذوها، والمجامر والمناضج، وما كان من ذهب فالذهب، وما كان من فضة فالفضة، أخذها رئيس الشرط، والعمودان والبحر الواحد والقواعد التى عملها سليمان لبيت الرب لم يكن وزن لنحاس كل هذه الأدوات، ثمانى عشرة ذراعًا ارتفاع العمود الواحد وعليه تاج من نحاس وارتفاع التاج ثلاث أذرع والشبكة والرمانات التى على التاج مستديرة جميعًا من نحاس وكان للعمود الثانى مثل هذه على الشبكة).

إننا لا نمانع في أن يعذب بنو إسرائيل أو أن يسبوا، لكننا نرفض تلك الروايات التي ألصقوها بالنبى الأمى الذي ما اطلع على التوراة ولا كان يعرف عنها إلا ما أطلعه الله عزا وَجَلَّ عليه منها في القرآن عَلَيْ ، فهذه أساطير إياك وإياها .

(٤) خرافة أخرى، بقية خرافة عوج بن عنق،

* وقد تحدثنا عنه أثناء حديثنا عن قصة نوح عليه السلام.

وذكر الطبرى (١١٧٠١) عن نوف بالبكالى ـ وهو ابن زوجة كعب الأحبار ـ أى ربيبه ـ قال: كان سرير عوج ثمانمائة ذراع، وكان طول موسى عشرة أذرع، وعصاه عشرة أذرع، ووثب فى السماء عشرة أذرع، فضرب عوجًا فأصاب كعبه فسقط ميتًا فكان جسرًا للناس يمرون عليه .

* ثم روى عن ابن عباس برقم (١١٧٠٢) كانت عصا موسى عشرة أذرع ووثبته فى السماء عشرة أذرع، وطوله عشر أذرع فأصاب كعب عوج فقتله فكان جسرًا لأهل النيل سنة!!

(قلت): وقد ذكر كاتب سفر التثنية (٣/ ١١): (إن عوج ملك باشان وحده بقى من بقية الرفائيين هو ذا سريره من حديد أليس هو في ربة بني عمون، طوله تسع أذرع

وعرضه بذراع رجل).

إن هذه الروايات مدحوضة بعدم وجود عوج أساساً وقد ذكرنا ذلك في قصة نوح عليه السلام.

ثم أنه إذا كان سرير عوج ٩× ٤ ، فمعنى ذلك أن عوج أصغر من حجم السرير.

وطول موسى هذا مبالغ فيه للغاية ، ولماذا يقفز في السماء ليضرب كعب (عوج) والكعب ملاصق للأرض؟ وهل من المعقول أن تمكث جثة سنة كاملة دون تحلل بل ويسير عليها الناس؟ مع أن الجثة تتحلل في أقل من ثلاثة أيام ، إنها تهويلات أهل الكتاب وخرافاتهم ، وفضول بعض المسلمين وغفلتهم .

* * *

الإسرائيليات والموضوعات في قصة داود عليه السلام

قال الله تعالى: ﴿وَهَلُ أَتَكَ نَبُوا الْخَصْمِ إِذْ تَسَوَّرُواْ الْمِحْرَابَ ۚ إِذْ دَخَلُواْ عَلَى دَاوُردَ فَفَرْعَ مِنْهُمْ قَالُواْ لَا تَخَفَّ خَصْمَانِ بَغَىٰ بَعْضُنَا عَلَىٰ بَعْضِ فَآخَكُم بَيْنَنَا بِالْحَوِّ وَلَا تُشْطِطُ وَآهْدِنَا إِلَىٰ سَوَآءِ الْصَرَاطِ ۚ إِنَّ هَمْذَاۤ أَخِى لَهُ رَتِنْعُ وَتِسْعُونَ نَعْجَةٌ وَلِى نَعْجَةٌ وَاحِدةٌ فَقَالَ أَحَفْظِيهَا وَعَرْنِي فِ الْصَرَاطِ ۚ إِنَّ هَمْذَاۤ أَخِى لَهُ رَتِنْعُ وَتِسْعُونَ نَعْجَةً وَلِى نَعْجَةٌ وَاحِدةٌ فَقَالَ أَحَفْظَاءِ لَيْنِيهَا وَعَرْنِي فِ اللّهِ لَلْحَالَبِ فَيَا مِنْ الْخُلَطَاءِ لَيْنِي بَعْضُهُمْ عَلَىٰ الْخِطَابِ ۚ فَي قَالَ لَقَدَ ظَلَمَكَ بِسُوَالِ نَعْجَتِكَ إِلَىٰ نِعَاجِهِ ۖ وَإِنَّ كَثِيرًا مِنَ الْخُلَطَاءِ لَيْنِي بَعْضُهُمْ عَلَىٰ الْخُولُ الْحَدْرِي وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ مَا هُو أَنْ كَثِيرًا مِنَ الْخُلُقِ وَخُلْنَ دَاوُرِهُ أَنَّا فَتَنَّهُ فَالسَتَغْفَرَ رَبَّهُ وَ وَعَمِلُواْ الصَّالِحَاتِ وَقَلِيلٌ مَا هُرُّ وَظَنَّ دَاوُرُهُ أَنَّا فَتَنَّهُ فَاسَتَغْفَرَ رَبَّهُ وَ وَعَمِلُواْ الصَّالِحَاتِ وَقَلِيلٌ مَا هُرُّ وَظَنَّ دَاوُرُهُ أَنْا فَتَنَّهُ فَاسَتَغْفَرَ رَبَّهُ وَ وَعَمِلُواْ الصَّالِحَاتِ وَقَلِيلٌ مَا هُرَّ وَظَنَّ دَاوُرُهُ أَنَّا فَتَنْهُ فَالْمُوا اللّهُ وَاللّهُ وَعُرْنَا لَوْلُولُ وَاللّهُ وَحُسْنَ مَثَابٍ ﴾ (ص: ٢١-٢٥).

وهنا نقل المفسرون: آثاراً تروج لفرية بنى إسرائيل على داود عليه السلام، وهى القائلة بتدبير داود عليه السلام - مكيدة لأحد قادة جيشه كى يهلك، ويحظى داود بزوجته الجميلة، التى رآها، وأعجب بها، فسولت له نفسه التخلص منه حتى يتزوجها، لقد كانت الروايات كلها تذكر أن داود حدّث نفسه إن ابتلى أن يعتصم، فقيل له: إنك ستبتلى وستعلم اليوم الذى تبتلى فيه، فخذ حذرك، فقيل له: هذا اليوم الذى تبتلى فيه فخذ حذرك، فقيل له: هذا اليوم الذى تبتلى فيه فخذ حذرك، فالنور، ودخل الحراب، وأغلق باب المحراب، وأدخل الزبور فى حجره، وأقعد منصفاً ـ بواباً ـ على الباب أو حاجبًا، وقال له: لا تأذن لأحد على اليوم.

⁽١) الدر المنثور (٧/ ١٥٥ ـ ١٥٧)، الطبرى (٢٩٨٥٤ ـ ٢٩٨٥٥) وغيرهما.

فبينما هو يقرأ الزبور إذ جاء طائر مذهب كأحسن ما يكون للطير، فيه من كل لون، فجعل يدرج بين يديه، فدنا منه، فأمكن أن يأخذه، فتناوله بيده ليأخذه، فإذا هو بأمرأة عند بركتها تغتسل من الحيض فلما رأت ظله حركت رأسها، فغطت جسدها أجمع بشعرها، وكان زوجها غازيًا في سبيل الله، فكتب داود عليه السلام إلى رأس الغزاة (١١): انظر فاجعله في حملة التابوت، إما أن يفتح عليهم، وإما أن يقتلوا، فقدمه في حملة التابوت فقتل! ثم تمضى الرواية في ذكر قصة زواج داود بامرأته وإنجاب سليمان منها.

* وأما الخبر الأسود والفاحشة التي قال بها المفسرون ولو كانوا أحياء لأمرنا بتعزيرهم بها هو ذلك الخبر الذي رواه الترمذي الحكيم في (نوادر الأصول) عن ابن لهيعة عن يزيد الرقاشي ـ وهو قاص مغفل ـ وسيأتي حاله ، عن أنس رضى الله عنه أنه سمع أنس بن مالك يقول: سمعت رسول الله عَلَيْ يقول: (إنَّ داود نبى الله عَلِيْ حين نظر إلى المرأة فأهم (٢) قطع على بني إسرائيل فأوصى صاحب البعث، فقال: إذا حضر العدو فقرِّب فلانًا (٣) بين يدى التابوت ـ وكان التابوت في ذلك الزمان يستنصر به ـ من قدم بين يدى التابوت لم يرجع حتى يُقْتل أو ينهزم عنه الجيش فقتل زوج المرأة ونزل الملكان على داود يقصان عليه قصته، ففطن داود فسجد، فمكث أربعين ليلة ساجدًا حتى نبت الزّرع من دموعه على رأسه، وأكلت الأرض جبينه وهو يقول في سجوده: ربّ زلّ داود زلة أبعد ما بين المشرق والمغرب، إن لم ترجم ضعف داود وتغفر ذنبه، جعلت ذنبه حديثًا في الخُلُوف من بعده، فجاء جبرائيل عليه السلام من بعد الأربعين ليلةً، فقال: يا داود إن الله قد غفر لك ذلك الهم الذي هممت به، فقال داود علمت أن الرب قادرٌ على أن يغفر لى الهمّ الذي هممت به، وقد عرفت أن الله عدلٌ لا يميل فكيف بفلان إذا جاء يوم القيامة؟ فقال: يا رب دمي الذي عند داود؟ فقال جبرائيل: ما سألت ربك عن ذلك، ولئن شئت الأفعلن، فقال: نعم، فعرج جبرائيل وسجد داود، فمكث ما شاء الله، ثم نزل، فقال: قد سألت ربك عز وجلّ يا داود عن الذي أرسلتني فيه، فقال: قل لداود: إن الله يجمعكما يوم القيامة، فيقول: هب لي من دمك الذي عند داود، فيقول: هو لك يا رب، فيقول: فإن لك في الجنة ما شئت وما اشتهيت عوضًا!!).

⁽١) قائد الجيش أو الغزوة .

⁽٢) قصد (أهم بالمعصية).

⁽٣) وهو (أوريا الحثي) كما عند أهل التوراة.

وقد جاءت ردود الفعل عنيفة حول هذه الرواية المكذوبة الموضوعة، المنقولة عن بني سرائيل:

- (١) فقال القرطبي: ولا يصح. القرطبي (١٥/ ١٦٠).
- (٢) وقال القاضى عياض فى الشفا (٢/ ١٥٨): لا تلتفت إلى ما سطره الإخباريون من أهل الكتاب الذين بدلوا وغيروا، ونقله بعض المفسرين، ولم ينص الله تعالى على شىء من ذلك فى كتابه، ولا ورد فى حديث صحيح، والذى نص عليه فى قصة داود ﴿وَظَنَّ دَاوُرِدُ أَنَا فَتَنَّهُ﴾، وليس فى قصة داود خبر ثابت. اهـ.
- (٣) أما ابن كثير ـ رحمه الله ـ فقد قال (٧/ ٥١) في تفسيره: وقد ذكر المفسرون هاهنا قصة أكثرها مأخوذ من الإسرائيليات ولم يثبت فيها عن المعصوم على حديث يجب اتباعه، ولكن روى ابن أبي حاتم هنا حديثًا ـ قصد به حديث أنس بن مالك ـ لا يصح سنده لأنه من رواية يزيد الرقاشي عن أنس رضى الله عنه، وإن كان من الصالحين لكنه ضعيف الحديث عند الأئمة . اهـ .
- (٤) وأما يزيد الرقاشي (١) ـ بتخفيف القاف ـ هو أبو عمر البصرى القاص، زاهد ضعيف، قال الذهبي فيه: قال النسائي وغيره: متروك.

وقال ابن حبان: كان من خيار عباد الله من البكائين بالليل غفل عن حفظ الحديث شغلاً بالعبادة حتى كان يقلب كلام الحسن (البصرى) يجعله عن أنس عن النبى على فلا تحل الرواية عنه إلا على جهة التعجب!!

أضف إلى ذلك وجود ابن لهيعة المصرى الشيخ المحترقة كتبه، الناسي، المختلط.

واليك الآن هذه النصوص من التوراة والتى نقل عنها الأفاكون عن أهل الكتاب قصة الخطيئة المزعومة، وقد جاءت هذه الرواية في سفر صموئيل الثاني (١١/ ٢/ ٢٦) وهذا هو النص:

(وكان في وقت المساء أن داود قام عن سريره وتمشى على سطح بيت الملك، فرأى على السطح امرأة تستحم وكانت المرأة جميلة المنظر جدًّا، فأرسل داود، وسأل عن المرأة، فقال واحد: أليست هذه بتشبع بنت أليعام امرأة أوريا الحثى فأرسل داود رسلاً، وأخذها فدخلت إليه فاضطجع معها، وهي مطهرة من طمثها ثم رجعت إلى بيتها، وحبلت المرأة وأخبرت داود وقالت: إنى حُبْلى فأرسل داود إلى يوآب يقول: أرسل إلى

⁽١) انظر التهديب (١١/ ٣٠٩)، وتقريب التهذيب (٢/ ٣٦١).

أوريا الحثى، فأرسل يوآب أوريا إلى داود فأتى أوريا إليه فسأله عن سلامة يوآب وسلامة الشعب ونجاح الحرب، وقال داود لأوريا: انزل إلى بيتك واغسل رجليك، فخرج أوريا من بيت الملك وخرجت وراءه حصة من عند الملك ونام أوريا على باب بيت الملك مع جميع عبيد سيده ولم ينزل إلى بيته، فأخبروا داود قائلين: لم ينزل أوريا إلى بيته. فقال داود لأوريا: أما جئت من سفر فلماذا لم تنزل إلى بيتك. فقال أوريا لداود: إن التابوت وإسرائيل ويهوذا ساكنون في الخيام وسيدى يوآب وعبيد سيدى نازلون على وجه الصحراء وأناآت لآكل وأشرب وأضطجع مع امرأتي وحياتك وحياة نفسك لا أفعل هذا الأمر، فقال داود لأوريا: أقم هنا اليوم أيضًا وغدًا أطلقك فأقام أوريا في أورشليم ذلك اليوم وغده، ودعاه داود فأكل أمامه وشرب وأسكره. وخرج عند المساء ليضطجع في مضجعه مع عبيد سيده وإلى بيته لم ينزل.

وفى الصباح كتب داود مكتوبًا إلى يوآب وأرسله بيده لأوريا وكتب فى المكتوب يقول اجعلوا أوريا فى وجه الحرب الشديدة وارجعوا من ورائه فيضرب ويموت. وكان فى محاصرة يوآب المدينة أنه جعل أوريا فى الموضع الذى علم أن رجال البأس فيه ، فخرج رجال المدينة وحاربوا يوآب فسقط بعض الشعب من عبيد داود ومات أوريا الحثى أيضًا ، فأرسل يوآب وأخبر داود بجميع أمور الحرب. وأوصى الرسول قائلاً عندما تفرغ من الكلام مع الملك عن جميع أمور الحرب، فإن اشتعل غضب الملك، وقال لك: لماذا دنوتم من المدينة للقتال؟ أما علمتم أنهم يرمون من على السور من قتل أبيمالك بن بربوشث؟ ألم ترمه امرأة بقطعة رحى من على السور فمات فى تاباص؟ لماذا دنوتم من السور؟ فقل: قد مات عبدك أوريا الحثى أيضًا.

فذهب الرسول ودخل وأخبر داود بكل ما أرسله فيه يوآب، وقال الرسول لداود: قد تجبر علينا القوم وخرجوا إلينا إلى الحقل فكنا عليهم إلى مدخل الباب فرمى الرماة عبيدك من على السور فمات البعض من عبيد الملك ومات عبدك أوريا الحثى أيضاً، فقال داود للرسول: هكذا تقول ليوآب. لا يسوء في عينيك هذا الأمر لأن السيف يأكل هذا وذاك شدد قتالك على المدينة وأخرجها وشدده.

فلما سمعت امرأة أوريا أنه قد مات أوريا رجلها ندبت بعلها، ولما مضت المناحة أرسل داود وضمها إلى بيته وصارت له امرأة وولدت له ابناً وأما الأمر الذي فعله داود فقبح في عيني الرب.

وتستطيع أن تكمل الباقى من رواية العرب التوراتيين!!

ومن الأسوأ إلى ما هو أقل منه سوءًا، فقد رووا أن (نعجة) هنا هي المرأة وهو ما رواه الشيخ السعدي في كتابه، وكنا قد أشرنا إليه من قبل (تفسير السعدي ٢٧١١)، ولكن ما هو التفسير الصحيح للآيات؟

* أولاً أن نعتقد أن النعجة هنا على الحقيقة لا أنها زوجة ، وأن المتخاصمين بشرين لا ملائكة .

قال القاضى عياض فى الشفا (٢/ ١٧٨): قال ابن عباس، وابن مسعود: ما زاد داود على أن قال للرجل: انزل لى عن امرأتك وأكفِلْنيها، فعاتبه الله على ذلك، ونبهه عليه، وأنكر عليه شغله بالدنيا، وهذا الذى ينبغى أن يعول عليه (ورأى ابن عباس صحيح: رواه عبد الرزاق (٢٥٩٠) فى تفسيره) (وأما ابن مسعود فرجاله ثقات روى عبد الرزاق (٢٥٩٠) فى تفسيره).

وقال أيضًا: وقد قيل: خطبها على خطبته.

وقيل: بل أحب بقلبه أن يستشهد.

قلت: ولكن هذا لمن أثبت قصة (أوريا الحثي) فلم يثبت فيها خبرٌ يصح.

ونحن نميل إلى قول القاضى عياض والسمرقندى: بأن قول داود عليه السلام استغفر من قوله لأحد الخصمين: ﴿لَقَدُ ظَلَمَكَ بِسُؤَالِ نَعْجَتِكَ إِلَىٰ نِعَاجِهِ ۗ ﴿ ص: ٢٤) فظلمه بقول خصمه.

* * *

الإسرائيليات والموضوعات في قصة سليمان عليه السلام

(١) خاتم سليمان، والمارد صخر!!

قى ال تعالى : ﴿ وَوَهَبْنَا لِذَاوُرَدَ سُلَيْمَ نَ نِعْمَ ٱلْعَبُدُ ۖ إِنَّهُ وَأَوَابُ ۞ إِذْ عُرِضَ عَلَيْهِ بِٱلْعَشِيَ الصَّنْفِنَاتُ ٱلْجِيَادُ ۞ فَقَالَ إِنِيْ أَحْبَبْتُ حُبَ ٱلْخَيْرِ عَن ذِكْرِ رَبِي حَتَىٰ تَوَارَتْ بِٱلْحِجَابِ ۞ رُذُوهَا عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَنَاقِ ۞ وَلَقَدُ فَتَنَا سُلَيْمَ نِ وَأَلْقَيْنَا عَلَىٰ كُرْسِيِّهِ عَسَدًا ثُمَّ أَنَابَ ۞ قَالَ رَبِ آغَفِرْ لِى وَهَبْ لِى مُلْكَ اللّهُ يَلْبَغِي لِأَحَدِ مِنْ بَعْدِى آَئِلُكَ أَنِتَ ٱلْوَهَابُ ﴾ (ص:٣٠.٣٥).

وإليك ما سطره السفهاء من أهل الكتاب، والزنادقة، ونقله عنهم المسلمون في كتب التفاسير فسودوا بها صفحاتهم، وكانوا في أشدّ الغِنَى عنها:

(۱) ذكر الطبرى برقم (۲۹۸۷۵) عن عبد الرحمن بن زيد بن أسلم: الخيل ﴿ الصَّنْفِنَتُ ٱلْجِيَادُ ﴾ أخرجها الشيطان لسليمان، من مَرْج من مروج البحر. وقال: الخيل والبغال والحمير تصفن. والصفن: أن تقوم على ثلاث وترفع رجلاً واحدة حتى يكون طرف الحافر على الأرض.

وزاد مجاهد (۲۹۸۷۷) أنها كانت عشرين فرسًا ذوات أجنحة.

ولا أدرى كيف استطاعوا تحديد عدد الخيول، وصفتها؟ وكيف استطاع الشيطان أن يخرجها لسليمان من البحر؟ وهل من السهل هكذا أن يلبس الشيطان على نبى من الأنبياء هذه الأضغاث والكوابيس، وليس له عليه سلطان؟! ويكفينا أن الرواية تولى كبرها رأس الوضاعين: عبد الرحمن بن زيد بن أسلم.

(٢) وفى تفسير الجلالين على هامش المصحف الشريف، قال: ﴿فَتَنَا سُلَيْمَــٰنَ﴾ امتحناه وعاقبناه ـ و (جسدًا) أى لا روح فيه ولا قوة، وقيل: شيطان (١١)، قضى الله وقدر أن يجلس على كرسى ملكه، ويتصرف في الملك في مدة فتنة سليمان.

(٣) أما المارد صخر، وخاتم سليمان وفتنة سليمان، فتسوقها هذه الرواية التي بلغ بها الفُحش مبلغاً عظيماً حتى نالت من نبى الله سليمان عليه السلام، فقد ذكر الطبرى (٢٩٩٠) عن السُّدى، وذكر السيوطى في الدر المنثور (٧/ ١٧٩ ـ ١٨٠) بنفس السند عن ابن عباس رضى الله عنهما أنه قال:

(أراد سليمان عليه السلام أن يدخل الخلاء، فأعطى (الجرادة) خاتمه وهى آثر نسائه عنده، وكانت أحبهن إليه، فجاء الشيطان فى صورة سليمان، فقال لها: هاتى خاتمى فأعطته، فلما لبسه دانت له الجن، والإنس، والشياطين، فلما خرج سليمان عليه السلام، قال: هاتى خاتمى. فقالت: قد أعطيته سليمان. قال: أنا سليمان، قالت: كذبت لست سليمان، فجعل لا يأتى أحدًا يقول له: أنا سليمان إلا كذّبه، حتى جعل الصبيان يرمونه بالحجارة، فلما رأى ذلك عرف أنه من أمر الله عز وجلّ، وقام الشيطان يحكم بين الناس.

فلما أراد الله تعالى أن يرد على سليمان عليه السلام سلطانه ، ألقى في قلوب الناس

⁽١) وقد قالوا إن هذا المارد اسمه: صخر.

إنكار ذلك الشيطان، فأرسلوا إلى نساء سليمان عليه السلام فقالوا لهن: أيكون من سليمان شيء؟. قلن: نعم. إنه يأتينا ونحن حُيَّض، وما كان يأتينا قبل ذلك!!!.

فلما رأى الشيطان أنه قد فطن له، ظن أن أمره قد انقطع، فكتبوا كتبًا فيها سحر ومكر، فدفنوها تحت كرسى سليمان، ثم أثاروها وقرأوها على الناس، قالوا: بهذا كان يظهر سليمان على الناس ويغلبهم، فأكفر الناس سليمان، فلم يزالوا يكفرونه، وبعث ذلك الشيطان بالخاتم، فطرحه في البحر، فتلقته سمكة فأخذته، وكان سليمان عليه السلام يعمل على شط البحر بالأجر!! فجاء رجل فاشترى سمكًا فيه تلك السمكة التي في بطنها الخاتم، فدعا سليمان عليه السلام، فقال: تحمل لي هذا السمك؟ ثم انطلق إلى منزله، فلما انتهى الرجل إلى باب داره، أعطاه تلك السمكة التي في بطنها الخاتم، فأخذها سليمان عليه السلام، فشق بطنها فإذا الخاتم في جوفها، فأخذه فلبسه، فلما لبسه دانت له الإنس والجن والشياطين، وعاد على حاله، وهرب الشيطان حتى لحق بجزيرة من جزائر البحر، فأرسل سليمان عليه السلام في طلبه، وكان شيطانًا مريدًا يطلبونه ولا يقدرون عليه، حتى وجدوه يومًا نائمًا، فجاءوا فنقبوا عليه بنيانًا من رصاص، فاستيقظ، فوثب، فجعل لا يثب في مكان من البيت إلا دار معه الرصاص، فأخذوه وأوثقوه وجاءوا به إلى سليمان عليه السلام، فأمر به فنقر له في رخام، ثم أدخل في جوفه، ثم سدّ بالنحاس، ثم أمر به فطرح في البحر. فذلك قوله: ﴿ وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلِيْمَ نَ وَأَلْقَيْنَا عَلَىٰ كُرْسِيهِ عِسَدًا ﴾، يعنى الشيطان الذي كان تسلط عليه!!).

* ثم خرج الزمخشرى بأسوأ مما سبق، فقد قال: إن سليمان لما أصاب ابنة ملك صيدون، واسمها جرادة، أعجب بها، فعرض عليها الإسلام فأبت، فخوفها، فقالت: اقتلنى ولا أسلم. فتزوجها وهى مشركة، فكانت تعبد صنمًا من ياقوت أربعين يومًا فى خفية من سليمان إلى أن أسلمت، فعوقب سليمان بزوال ملكه أربعين يومًا (الكشاف: ٣/ ٣٢٨).

* وذكر كعب الأحبار أن سليمان لما ظلم الخيل بالقتل سلب ملكه. ذكره القرطبي المام ١٩٠/١٥).

* وذكر الحسن البصرى ـ كما هو فى تفسيره (٢/ ٢٥٣) إنه ـ أى سليمان ـ قارب بعض نسائه فى شىء من حيض أو غيره، وهذا أبعد ما يكون . وقد وقع الشيخ السعدى رحمه الله فى هذه الرواية الإسرائيلية .

• ردود العلماء على هذه الافتراءات:

(۱) قال الزمخشرى: (٣/ ٣٢٩) فى تفسيره بعد ذكر قصة الخاتم: ولقد أبى العلماء المتقنون قبوله، وقالوا: هذا من أباطيل اليهود، والشياطين لا يتمكنون من مثل هذه الأفاعيل، وتسليط الله إياهم على عباده حتى يقعوا فى تغيير الأحكام، وعلى نساء الأنبياء حتى يفجروا بهن قبيح!!

(٢) وقال القاضى عياض (٢/ ١٨٩) فى الشفا: ولا يصح ما نقله الإخباريون من تشبه الشيطان به، وتسلطه على ملكه، وتصرفه فى أمته بالجور فى حكمه لأن الشياطين لا يسلطون على مثل هذا، وقد عصم الأنبياء من مثله.

(٣) وقال ابن كثير (٧/ ٢٠) في تفسيره: وهذه كلها من الإسرائيليات . . . ثم ذكر رواية ابن عباس وقال: إسناده إلى ابن عباس رضى الله عنهما قوى ، ولكن الظاهر أنه إنما تلقاه ابن عباس رضى الله عنهما ـ إن صح عنه ـ من أهل الكتاب وفيه طائفة لا تعتقد بنبوة سليمان عليه السلام ، فالظاهر أنهم يكذبون عليه ، ولهذا كان في هذا السياق منكرات من أشدها: ذكر النساء .

قلت، وقد ذكرنا أن صحة السند لا تعنى صحة المتن، خاصة إن كان المتن فاسدًا، والسند هنا مهلهل النسج من السهل أن يبصره الأعمى قبل البصير.

(٤) أما الفخر الرازى ـ رحمه الله في (مفاتيح الغيب) فقد أجاد في ذكر هذه الوجوه الباطلة والرد عليها، فبعد ذكر هذه الروايات، قال بردها على أربعة أوجه، وهي:

الأولى، أن فتنة سليمان أنه ولد له ابن، فقالت الشياطين: إن عاش صار مسلطًا علينا مثل أبيه، فسبيلنا أن نقتله، فعلم سليمان عليه السلام ذلك، فكان يربيه في السحاب، فبينما هو مشتغل بمهماته إذ ألقى ذلك الولد ميتًا على كرسيه فتنبه على خطيئته في أنه لم يتوكل فيه على الله تعالى فاستغفر ربه وأناب.

الثانى: روى أنه عليه السلام قال: قال سليمان: «لأطوفن الليلة على سبعين امرأة كل واحدة تأتى بفارس يجاهد فى سبيل الله، ولم يقل: إن شاء الله، فطاف تلك الليلة على مائة امرأة، فلم تلد منهن امرأة إلا امرأة ولدت نصف إنسان، فقال رسول الله على «لو قال: إن شاء الله لولدت كل امرأة منهن غلامًا يضرب بالسيف فى سبيل الله عز وجا»(۱).

⁽١) صَحِيح: رواه أحمد (٢/ ٢٢٩) في المسند وأصله في الصحيحين عن أبي هريرة رضي الله عنه.

قلت: فذلك قوله: ﴿وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمَـدنَ ﴾ وهذا ما نميل إليه ونرجحه.

الثالثة: (ولقد فتنا سليمان) أى بسبب مرض شديد ألقاه الله تعالى عليه حتى صار لشدة المرض كأنه جسم بلا روح. وقوله: ﴿ تُمَّ أَنَابَ ﴾ ، أى رجع إلى حال الصحة.

الرابعة: إن الله عز وجل ابتلاه بتسليط خوف أو توقع بلاء عن بعض الجهات عليه، وصار بسبب قوة ذلك الخوف كالجسد الضعيف الملقى على ذلك الكرسى، ثم أزال الله عنه ذلك الخوف، وأعاده إلى ما كان عليه من القوة وطيب القلب.

وهذا ما قاله العلماء المحققون، وهو الصواب في نظرنا ـ والكلام للرازي ـ لقيام الأدلة على حفظ رسل الله من ذلك الهراء الذي نصبه الأعداء للنيل منهم.

قلت: والوجه الثاني هو الوجه الذي قال به العلماء المحققون كالألوسي، والشنقيطي وهو ما يتفق وما نعتقده من عصمة الأنبياء.

(٢) إسرائيليات في قصة سليمان، وبلقيس ملكة سبأ،

وفى قوله تعالى: ﴿وَتَفَقَّدَ ٱلطَّيْرَ فَقَالَ مَا لِيَ لَآ أَرَى ٱلْهُدْهُدَ أَمْرُكَانَ مِنَ ٱلْغَآبِبِينَ ﴾ (النمل: ٢٠).

ذكر الطبرى برقم (٢٦٩٠٦)، والسيوطى (٦/ ٣٤٩)، في الدر المنثور هذا الأثر
 عن ابن عباس رضى الله عنهما، قال:

(كان سليمان بن داود يوضع له ستمائة كرسى، ثم يجىء أشراف الإنس. قال: ثم يدعو الطير فتظلهم ثم يدعو الريح فتحملهم، قال: فيسير فى الغداة الواحدة مسيرة شهر، قال: فبينما هو فى مسيره إذا احتاج إلى الماء وهو فى فلاة ـ صحراء من الأرض قال: فدعا الهدهد، فجاءه فنقر الأرض، فأصاب موضع الماء، قال: ثم تجىء الشياطين فيسلخونه كما يسلخ الإهاب ـ جلد الكبش ـ ثم يستخرجون الماء، فقال له نافع بن الأزرق ـ رأس الأزارقة من الخوارج ـ: قف يا وقاف، أرأيت قولك: الهدهد يجىء فينقر الأرض فيصيب الماء كيف يبصر هذا؟ ولا يبصر الفخ يجىء حتى يقع فى عنقه؟ قال: فقال ابن عباس: ويحك إن القدر إذا جاء حال دون البصر.

أما الرواية الأخرى: (٩/ ٥٠٦) فيقول وهب: إنما تفقده لإخلاله بالنّوبة التي كان ينوبها.

وهى أقوال مردودة على أصحابها، إذ يبدو عليها النقل من أهل الكتاب، ولم يثبت فيها خبرٌ صحيح أو نصٌ قرآني وقد صحح الحاكم هذا الخبر، ولا يغرنك من تصحيحه

فإنه كثيرًا ما يحكم على الموضوع بالصحة وتساهل كثيرًا.

وقد قال الألوسى (١٩/ ٢٧٢) في (روح المعاني): (إن رؤيته ـ أي الهدهد ـ الماء تحت الأرض، وإن جاز على ما تقتضيه أصول الأشاعرة أمر يستبعده العقل جداً، ولا جزم للى بصحة الخبر، وتصحيح الحاكم محكوم عليه عند المحدثين بما تعلم).

وأما التفسير الصحيح،

فإن سليمان عليه السلام تفقد الطير ولم يكل تفقدها إلى أحد وزرائه ، فلما لم يجد الهدهد غضب ، وهو ما يدل على حزمه وقيامه بأمر مملكته دون الاستعانة بآخرين ، بمثل هذا قال السعدى (٦٠٣ ـ ٢٠٤) في تفسيره .

• بلقيس وخرافة بنوتها للجن،

وفى قوله تعالى: ﴿إِنِّي وَجَدتُ آمْرَأَةً تَمْلِكُهُمْ وَأُو تِيَتْ مِن كُلِّ شَيْءٍ وَلَهَا عَرْشٌ عَظِيمٌ﴾ [النمل: ٢٣).

* ذكر ابن جرير برقم (٢٧٠٣٣) من طريقه عن أبى هريرة رضى الله عنه أن النبى على قال: (كان أحد أبوى صاحبة سبأ جنيًا). وقد رواه ابن عدى فى الكامل فى الضعفاء (١/ ١٧٧) عن سعيد بن بشير عن قتادة بن النضر بن أنس عن بشير بن نهيك عن أبى هريرة ـ وهو سند ابن جرير، ثم قال: لا أعلم رواه عن قتادة غير سعيد بن بشير، ولا أرى بما يروى عنه سعيد بن بشر بأسًا، ولعله يهم فى الشىء بعد الشىء، ويغلط.

ولكن قال الذهبي في (الضعفاء والمتروكين): ضعيف، وقال ابن حبان: فاحش الخطأ.

وقد ساق له في (الميزان) أحاديث أنكرت عليه، وكذا استنكر المناوي الحديث في (فيض القدير)(١).

* ثم عاد المفسرون كما هي عادة الذين ينقلون عن بني إسرائيل ليسطروا خرافات أخرى، ففي قوله تعالى: ﴿وَلَهَا عَرْشُ عَظِيمٌ ﴾، فقالو: كان طول عرشها ثمانين ذارعًا، وعرضه أربعين ذراعًا، وارتفاعه في السماء ثلاثين ذراعًا، مكلل بالدر والياقوت الأحمر، والزبرجد الأخضر، وقوائمه لؤلؤ وجوهر، مسترًا بالديباج والحرير عليه سبعة مغاليق ـ أقفال.

⁽١) انظر الضعيفة والموضوعة للعلامة الألباني برقم (١٨١٨).

وقال مقاتل ـ قاتله الله ـ: كان ثمانين ذراعًا فى ثمانين ذراعًا، وارتفاعه من الأرض ثمانون ذراعًا، وهو مكلل بالجواهر، وكان يخدمها النساء، وكان معها لخدمتها ستمائة امرأة! (١٠).

ورغم أن الطبرى والقرطبي نقلا هذه الأخبار إلا أن الطبرى عاد فقال: هو عظيم في. قدره لا عظمه في الكبر والسعة.

أما القرطبي فقال مثلما قال الزمخشرى: إنه عرش عظيم بالإضافة إلى عروش أبناء جنسها من الملوك(٢). وهو الصحيح.

* ومن طريق الكذب حيث السُّدى ورفاقه، ووهب بن منبه فى إسرائيلياته خاض المفسرون فى قول الله تعالى: ﴿ وَإِنِى مُرْسِلَةٌ لِلَهِم بِهَدِيَّةٍ ﴾ (النمل: ٣٥)، فراحوا يصفون هذه الهدية بالآتى إجمالاً كما يفهم من الروايات جميعًا:

فقالوا: أرسلت إليه رجلاً من أشراف قومها اسمه: (المنذر بن عمرو) . . وأعطته مائة وصيف، ومائة وصيفة، وقد خولف بينهم في اللباس. وقالت للغلمان: كلموا سليمان بكلام النساء. وقالت للجوارى: كلمنه بكلام غليظ يشبه كلام الرجال، وأعطتهم أطباق مسك وعنبر، ولبنات ذهب، وخرزتين إحداهما غير مثقوبة، والأخرى مثقوبة ثقبًا معوجًا، وبقدح لا شيء فيه. وبعصا كان يتوارثها ملوك حِمْيَر فيقال: أن الهدهد أخبر سليمان بذلك. فأمر سليمان أن يبسط من موضعه إلى تسع فراسخ بلبنات الذهب والفضة. وأمر بإخراج أجمل دواب البحر التي لها أجنحة، ونواصي، وأعراف فشدت على اليمين واليسار، وعلى لبنات الذهب والفضة، ثم أمر رعيته من الجن والإنس والطير أن يصطفوا. فجاء رسل بلقيس، فرأوا الدواب تروث على لبنات الذهب والفضة، فرموا ما معهم من هذه اللبنات. وسأل المنذر بن عمرو سليمان أن يفرق بين الوصيفات والوصفاء وأن يثقب الدرة ثقبًا مستويًا، ويدخل خيط الخرزة، ويملأ القدح الفارغ من ماء ليس من ماء الأرض ولا السماء!! فأمر سليمان الوصيفات والوصفاء بالوضوء، فجعل الرجل يحدر الماء على اليد والرجل حدراً، والجوارى يصببن من اليد اليسري على اليد اليمني ففرق بينهم، وأمر الخيل أن تجري فعرقت فملأ القدح من عرقها، وأمر الأرضة أن تأخذ خيطًا وتدخل في الخرزة ففعلت ثم ردّ الهدية!!

⁽١) الطبري (٩/ ٥٠٨ ـ ٥٠٩)، والقرطبي (١٣/ ١٩٣).

⁽٢) الزمخشري (٣/ ١٤٠) في الكشاف، والقرطبي في السابق.

ولقد حكم الصغار قبل الكبار على هذا الخبر بالوضع الذى لا يحتاج إلى جهد كبير إلى رده والحكم عليه بالوضع والكذب واللامعقولية.

* وروى الطبرى برقم (٢٦٩٥٥) عن مجاهد، وعن ابن عباس أن بلقيس جاءت ومعها اثنا عشر ألف قيول ـ (والقيل الملك الصغير وكان ملوك حمير يسمون بالقيل، كالفرعون، والقيصر).

* وفى رواية برقم (٢٦٩٥٧) أن مجاهداً قال: (كان تحديد ملكة سبأ اثنا عشر ألف قيول، والقيول بلسانهم: الملك. تحت يدكل ملك مائة مقاتل).

قلت: وبعملية حسابية بسيطة للغاية تدرك الخرافة والوهم في هذه الروايات فجند قيس:

إما كانوا: ۱۲۰۰,۰۰۰ = أي ۱۲۰۰,۰۰۰ .

أو كانوا: ۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰ = أي ۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰

وهذا وهم ولا شك عندنا في ذلك.

* وروى مجاهد فى قوله تعالى: ﴿وَكَنَفَتْ عَن سَاقَيْهَا ﴾ (النمل: ٤٤) فقال: إذا هما شعراوان. فقال: ألا شىء يذهب هذا؟ قالوا: الموسى. قال: لا، الموسى له أثر، فأمر بالنورة فصنعت.

وما الذي يجعل نببي الله ينظر إلى ساق بلقيس، ثم إن زواجه منها أمرٌ ما عرفناه من قرآن ولا سنة.

أما النورة فهي حجر الكلس المضاف إليه أخلاط تستخدم في إزالة الشعر.

ا إنها خرافات وأساطير، وأضغاث أحلام، وبدعٌ يجب أن تمحى من كتب التفاسير جميعًا.

* * *

الإسرائيليات والموضوعات في قصة المائدة

وقال الله تعالى: ﴿إِذْ قَالَ ٱلْحَوَارِيُونَ يَنْعِيسَى ٱبْنَ مَرْيَمَ هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُكَ أَن يُنَزِلَ عَلَيْنَا مَآيِدَةً مِنَ ٱلسَّمَآءِ قَالَسَ ٱتَقُواْ ٱللَّهَ إِن كُنتُم مُؤُ مِنِينَ ۞ قَالُواْ نُرِيدُ أَن نَا صُّلَىَ مِنْهَا وَتَطْمَئِنَ قُلُوبُنَا وَنَعْلَمَ أَن قَدْ صَدَقْتَنَا وَنَكُونَ عَلَيْهَا مِنَ ٱلشَّنِهِدِينَ ۞ قَالَ عِيسَى ٱبْنُ مَرْيَمَ ٱللَّهُمَّ رَبْنَآ أَنزِلُ عَلَيْنَا مَآيِدَةً مِّرِسَ ٱلسَّمَآءِ عَكُونُ لَنَا عِيدًا لِأَوَّلِنَا وَءَاخِرِنَا وَءَايَةً مِنْكَ وَٱرْزُفْنَا وَأَنتَ خَيْرُ ٱلرَّزِقِينَ ﴿ قَالَ ٱللَّهُ إِنِّى مُنَزِّلُهَا عَلَيْكُمْ ۖ فَمَن يَكُفُرُ بِعَدُ مِنكُمْ فَالِنِّ أُعَذِّبُهُ, عَذَابَا لَآ أُعَذِّبُهُ وَأَحَدًا مِنَ ٱلْعَـٰلَمِينَ ﴾ (المائدة:١١٢.١٥٠).

وهنا نقل المفسرون الغث والسمين فقالوا هذه الروايات:

(١) روى الطبرى برقم (١٢٩٩٩) عن ليث بن أبى سليم عن عقيل عن ابن عباس أنه كان يحدث عن عيسى على أنه قال لبنى إسرائيل: هل لكم أن تصوموا لله ثلاثين يومًا؟ ثم تسألوه فيعطيكم ما سألتم، فإن أجر العامل على من عمل له، ففعلوا ثم قالوا: يا معلم الخير قلت لنا: إن أجر العامل على من عمل له، وأمرتنا أن نصوم ثلاثين يومًا، ففعلنا، ولم نكن نعمل لأحد ثلاثين يومًا إلا أطعمنا حين نفرغ طعامًا، فهل يستطيع ربك أن ينزل علينا مائدة من السمّاء؟ قال عيسى: ﴿ أَتَّوا أَللهَ إِن كُنتُم مُؤْمِنِينَ ﴿ قَالُوا نُرِيدُ أَن نَأُحُلَ مِنهَا وَتَطُمَينَ قُلُونُنَا وَنَعَلَمَ أَن قَدْ صَدَقَتَنَا وَنكُونَ عَلَيها مِن السّماء عليها سبعة أحوات وسبعة ألعنا أرغفة، حتى وضعتها بين أيديهم، فأكل منها آخر الناس كما أكل منها أولهم.

قلت: وفي الحديث (ليث بن أبي سليم) ضعيف وله مناكير.

(٢) وبرقم (١٣٠٠٠) قال السدى: أنزل الله عليهم مائدة من السماء فيها جميع الطعام إلا اللحم فأكلوا منها. وطريق السُّدى لا يسلكه إلا جاهل.

(٣) وروى برقم (١٣٠١٥) عن سماك بن حرب عن (رجل من بنى عجل) قال: صليت إلى جنب عمار بن ياسر، فلما فرغ قال: هل تدرى كيف كان شأن مائدة بنى إسرائيل؟ قال: فقلت: لا. قال: إنهم سألوا عيسى ابن مريم مائدة يكون عليها طعام يأكلون منه لا ينفد. قال: فقيل لهم: فإنها مقيمة لكم ما لم تخبأوا، أو تخونوا، أو ترفعوا، فإن فعلتم فإنى أعذبكم عذابًا لا أعذبه أحدًا من العالمين.

قال: فما تم يومهم حتى خبأوا ورفعوا وخانوا، فعذبوا عذابًا لم يعذبه أحدٌ من لعالمين.

وفي الرواية مجهول، ولا شر أكثر من شرهم. أي المجاهيل..

(٤) وروى الطبرى برقم (١٣٠١٦) والترمذى (٣٠٦١)، فى التفسير عن عمّار بن ياسر أن النبى على الله عن عمّار بن ياسر أن النبى على قال: «أنزلت المائدة من السماء خبزًا ولحمًا، وأمروا أن لا يخونوا ولا يدخروا لغدٍ، فخانوا وادخروا، ورفعوا لغدٍ، فمُسخوا قِرَدَةً وخَنَازِير». قال الترمذى:

حدیث غریب ولا نعرفه مرفوعًا، ثم ذکره (۲۰۱۱م) عن أبی هریرة موقوفًا. والحدیث ضعیف.

(٥) وقال عمار ـ كما عند الطبرى ـ: كانت من ثمار الجنة .

(٦) وعن وهب بن منبه عن سلمان، قال: (لما سأل الحواريون عيسى ابن مريم المائدة كره ذلك جدًا، فقال: اقنعوا بما رزقكم الله في الأرض، ولا تسألوا المائدة من السماء، فإنها إن نزلت عليكم كانت آية من ربكم، وإنما هلكت ثمود حين سألوا نبيهم آية فابتلوا بها حتى كان بوارهم فيها، فأبوا إلا أن يدعو لهم بها، فألقى عنه الصوف، ولبس الشعر الأسود، وجُبَّة من شعر، وعباءة من شعر، ثم توضأ واغتسل، ودخل مصلاه فصلى ما شاء الله فلما قضى صلاته، قام قائمًا مستقبل القبلة، وصفٌّ قدميه حتى استويا، فألصق الكعب بالكعب وحاذى الأصابع، ووضع يده اليمني على اليسرى، فوق صدره، وغضّ بصره، وطأطأ رأسه خشوعًا، ثم أرسل عينيه بالبكاء، فما زالت دموعه تسيل على خديه وتقطر من أطراف لحيته حتى ابتلت الأرض حيال وجهه من خشوعه، فلما رأى ذلك دعا الله فقال: ﴿ اللَّهُمَّ رَبَّنَا أَنْولْ عَلَيْنَا مَآبِدَةً مِنَ ٱلسَّمَآءِ ﴾ ، فأنزل الله عليهم سفرة حمراء بين غمامتين: غمامة فوقها، وغمامة تحتها، وهم ينظرون إليها في الهواء منقضة من فلك السماء تهوى إليهم، وعيسى يبكى خوفًا من أجل الشروط التي أخذها الله تعالى عليهم فيها أنه يعذب من يكفر بها منهم بعد نزولها عذابًا لم يعذبه أحدًا من العالمين، وهو يدعو الله في مكانه، ويقول: اللهم اجعلها رحمة لهم، ولا تجعلها عذابًا. إلهي كم من عجيبة سألتك فأعطيتني . . إلهي اجعلنا لك شاكرين ، اللهم إني أعوذ

إلهى كم من عجيبـه سالتك فاعطيتـنى. . إلهى اجعلنا لك شــاكرين، اللهم إنى اعود بك من أن تكون أنزلتها غضبًا وزجرًا.

إلهى اجعلها سلامة وعافية، ولا تجعلها فتنة ومُثلة.

فما زال يدعو حتى استقرت السفرة بين يدى عيسى، والحواريون وأصحابه حوله يجدون رائحة طيبة لم يجدوا فيما مضى رائحة مثلها قطّ، وخرّ عيسى والحواريون لله سجدًا شكرًا لما رزقهم من حيث لم يحتسبوا، وأراهم فيه آية عظيمة ذات عجب وعبرة، وأقبلت اليهود ينظرون فرأوا أمرًا عجيبًا أورثهم كمدًا وغمًّا، ثم انصرفوا بغيظ شديد، وأقبل عيسى والحواريون وأصحابه حتى جلسوا حول السفرة، فإذا عليها منديل مغطى، فقال عيسى: من أجرؤنا على كشف المنديل عن هذه السفرة، وأوثقنا بنفسه وأحسننا بلاء عند ربه، فليكشف عن هذه الآية حتى نراها، ونحمد ربنا، ونذكر باسمه، ونأكل

من رزقه الذى رزقنا؟ فقال الحواريون: يا روح الله وكلمته، أنت أولانا بذلك، وأحقنا بالكشف عنها.

فقام عيسى عليه السلام واستأنف وضوءاً جديداً، ثم دخل مصلاه، فصلى كذلك ركعات، ثم بكى بكاء طويلاً، ودعا الله أن يأذن له فى الكشف عنها، ويجعل له ولقومه فيها بركة ورزقاً، ثم انصرف وجلس إلى السفرة وتناول المنديل، وقال: باسم الله خير الرازقين، وكشف عن السفرة، فإذا هو عليها بسمكة ضخمة مشوية، ليس عليها بواسير، وليس فى جوفها شوك، يسيل السمن منها سيلاً، قد تحدق بها بقول من كل صنف غير الكراث، وعند رأسها خلّ، وعند ذنبها ملح، وحول البقول خمسة أرغفة، على واحد منها زيتون، وعلى الآخر تمرات، وعلى الآخر خمس رمانات، فقال شمعون رأس الحواريين لعيسى: يا روح الله وكلمته، أمن طعام الدنيا هذا، أمن من طعام الجنة؟

فقال عيسى: أما آن لكن أن تعتبروا بما ترون من الآيات وتنتهوا عن تنقير المسائل؟ ما أخوفني علكيم أن تعاقبوا في سبب نزول هذه الآية، فقال له شمعون:

لا وإله إسرائيل ما أردت بها سؤالاً يا ابن الصديقة!!

فقال عيسى عليه السلام: ليس شيء مما ترون من طعام الدنيا ولا من طعام الجنة، وإنما هو شيء ابتدعه الله من الهواء بالقدرة الغالبة القاهرة، فقال له: كُنْ؛ فكان أسرع من طرفة عين، فكلوا مما سألتم باسم الله واحمدوا عليه ربكم، يمدكم منه ويزدكم، فإنه بديع شاكر، فقالوا: يا روح الله وكلمته إنا نحب أن يرينا الله آية في هذه الآية. فقال عيسى: سبحان الله، أما اكتفيتم بما رأيتم من هذه الآية، حتى تسألوا فيها آية أخرى؟ ثم أقبل عيسى عليه السلام على السمكة فقال: يا سمكة عودى بإذن الله حية كما كنت، فأحياها الله بقدرته فاضطربت وعادت بإذن الله حية طرية، تلمظ كما يتلمظ الأسد، تدور عيناها، لها بصيص، وعادت عليها بواسيرها ففزع القوم منها، وانحاسوا، فلما رأى عيسى منهم ذلك، قال: ما لكم تسألون الآية، فإذا أراكموها ربكم كرهتموها؟ ما أخوفنى عليكم أن تعاقبوا بما تصنعون، يا سمكة عودى بإذن الله كما كنت، فعادت بإذن الله مشوية كما كانت في خلقها الأول، فقالوا: يا عيسى كن أنت يا روح الله الذى تبدأ بالأكل منها ثم نحن بعد.

فقال عيسى: معاذ الله من ذلك، يبدأ بالأكل من طلبها، فلما رأى الحواريون

وأصحابه امتناع عيسى منها، خافوا أن يكون نزولها سخطة وفى أكلها مثلة، فتحاموها، فلما رأى ذلك عيسى منهم دعالها الفقراء والزمنى وقال: كلوا من رزق ربكم ودعوة نبيكم، واحمدوا الله الذى أنزلها لكم فيكون مهنؤها لكم وعقوبتها على غيركم وافتتحوا أكلكم باسم الله، واختموا بحمد الله، ففعلوا فأكل منها ألف وثلاثمائة إنسان بين رجل وامرأة يصدرون عنها كل واحد منهم شبعان يتجشأ!! ونظر عيسى والحواريون فإذا ما عليها كهيئته إذ نزلت من السماء، لم ينقص منها شىء، ثم إنها رفعت إلى السماء وهم ينظرون، فاستغنى كل فقير أكل منها، وبرئ كل زَمِن أكل منها، فلم يزالوا أغنياء أصحاء حتى خرجوا من الدنيا، وندم الحواريون وأصحابهم الذين أبوا أن يأكلوا منها، ندامة سالت منها أشفارهم، وبقيت حسرتهم فى قلوبهم إلى يوم الممات. قال:

وكانت المائدة إذا نزلت بعد ذلك أقبل بنو إسرائيل إليها يسعون من كل مكان يزاحم بعضُهم بعضًا، الأغنياء والفقراء، والصغار والكبار، والأصحاء والمرضى، يركب بعضهم بعضًا، فلما رأى ذلك جعلها نوبًا بينهم تنزل يومًا ولا تنزل يومًا، فلبثوا على ذلك أربعين يومًا تنزل عليهم غبًا عند ارتفاع النهار، فلا تزال موضوعة يؤكل منها حتى إذا قالوا ارتفعت عنهم إلى جو السما بإذن الله، وهم ينظرون إلى ظلها في الأرض حتى توارى عنهم. قال: فأوحى الله إلى نبيه عيسى عليه السلام: أن اجعل رزقى في المائدة للفقراء واليتامى والزمنى، دون الأغنياء من الناس، فلما فعل ذلك ارتاب بها الأغنياء من الناس، وغمطوا ذلك حتى شكُوا فيها أنفسهم، وشككوا فيه الناس وأذاعوا في أمرها القبيح والمنكر، وأدرك الشيطان منهم حاجته وقذف وساوسه في قلوب الربانيين حتى قالوا لعيسى: أخبرنا عن المائدة ونزولها من السماء أحَقٌ، فإنه قد ارتاب بها منا بشرٌ كثير؟

فقال عيسى عليه السلام: هلكتم وإله المسيح، طلبتم المائدة إلى نبيكم أن يطلبها لكم إلى ربكم، فلما أن فعل وأنزلها عليكم رحمة لكم ورزقًا، وأراكم فيها الآيات والعبر، كذبتم بها، وشككتم فيها، فأبشروا بالعذاب فإنه نازل بكم إلا أن يرحمكم الله، فأوحى الله إلى عيسى: إنى آخذ المكذبين بشرطى فإنى معذّب منهم من كفر بالمائدة بعد نزولها عذابًا لا أعذبه أحدًا من العالمين.

قال: فلما أمسى المرتابون بها وأخذوا مضاجعهم في أحسن صورة مع نسائهم آمنين، فلما كان آخر الليل، مسخهم الله خنازير، فأصحبوا يتبعون الأقذار في الكناسات!!).

ملاحظات حول هذه الروايات:

(١) اضطراب الروايات في تحديد نوعية الطعام الموجود داخل المائدة فهو (سمك، وأرغفة).

وتارة أخرى: (من ثمر الجنة).

وثالثة: (من خلق الله لا من الأرض ولا من الجنة).

ورابعة: (من كل شيء إلا اللحم).

(٢) والرواية التي رويت عن عمار فيها مجهول، والروايات الأخرى فيها ضعفاء ومجاهيل، وكذابون.

(٣) الاختلاق يبدو واضحًا في الرواية الأخيرة والتي حدثت فيها عملية (المطّ) وهو ما يدل على الاختلاق، وهذه سمة القصاص يكون الحديث ذراعًا فيجعله باعًا من أجل أنه لا يجد في الصحاح بغيته ومراده.

إن الكارثة دائمة تأتى من (نصف المتعلم) ولذلك قالوا: الجاهل خيرٌ من نصف متعلم. وهو وصف ينطبق على القاص والواعظ حيث يكتمل عنده فن القصة والتشويق والإثارة ويختفى عنده الجانب الشرعى تماماً حيث لا رواية ولا دراية ولا خشية لله عز وجل، فإذا بالطامة تطم، والثوابت العقدية تنخرم، ويمتلأ عقل العوام قذراً ووسخًا.

لقد استحلوا لأنفسهم إجراء الكلام على لسان الأنبياء كذبًا وزورًا.

واستحلوا لأنفسهم اختلاق معجزات ما جاء بها الخبر الصحيح.

واستحلوا لأنفسهم اختلاق الأخبار المكذوبة عن الأمم، والتخيل، والوهم حتى ملأوا الصحائف بالفوضي والكذب.

إنهم استحلوا الكذب وكفى به جريمة يسألون عنها أمام الله تعالى في يوم يُعلم فيه مَنْ بكى ممن تباكى ، وصدق قول القائل: إن هذا العلم دين فانظروا عمن تأخذون دينكم.

- (٤) كما يبدو على هذه الرواية الاختلاق لركاكتها فمثلاً: (يا سمكة عودى بإذن الله؟!)، (عادت حية طرية). (نزولها سخطة، وأكلها مثلة)، (شبعان يتجشأ!!).
- (٥) وقد ذكر ابن كثير هذه الأخبار، خاصة الرواية الأخيرة (٣/ ١٦٨)، في تفسيره، ثم قال: (وهذا أثر غريب جدًّا قطعه ابن أبي حاتم في مواضع من هذه القصة).
- (٦) وقال القرطبي (٦/ ٣٤٨) في تفسيره عن الرواية الأخيرة: في هذا الحديث مقال لا يصح من قبل إسناده.

(٧) لكن المفاجأة لم تكن في ذلك كله، بل كانت في اختلاف العلماء هل نزلت المائدة أم لا؟

فقد ذكر ابن كثير (١/ ٥٩٩) في البداية: إن الجمهور، قال: نزلت، كما دلت عليه هذه الآثار كما هو المفهوم من ظاهر سياق القرآن ولا سيما قوله: ﴿قَالَ ٱللَّهُ إِنِّى مُنَزِّلُهَا عَلَيْكُمْ ﴾.

روى ابن جرير بسند صحيح عن الحسن، ومجاهد أنها لم تنزل لأنهم أبوا نزولها حين قال: ﴿ فَمَن يَكُثُرُ بِعَدُ مِنكُمْ فَالِنّي أَعَذِّبُهُ وَعَذَابَا لّاَ أُعَذِّبُهُ وَأَحَدًا مِنَ ٱلْعَـٰلَمِينَ ﴾.

فكيف تأكد عند القاص أنها نزلت؟! أو كيف تأكد عنده أصناف الطعام الممدود للها؟!

(٨) والأغرب من هذا وذاك أن النصارى لا يعرفون هذه القصة ـ قصة المائدة ـ وبالأحرى لن يعرفها اليهود، فكيف توافر لكعب الأحبار معرفة بها؟! ولغيره من اليهود؟ مع كون القصة مجهولة هل تمت فى حيز الحواريين مع عيسى عليه السلام ولم ينتشر خبرها بعد ذلك بينهم، والأغلب فى ظنى أن كعبًا لم يدل بدلوه فيها وإنما هو افتراءً عليه وإلا كان تعالمًا منه ـ وهو ما ننزهه عنه بكلمات الصحابة وأهل الجرح والتعديل.

(٩) ولقد قال الله تعالى: ﴿ إِنِّي مُنَزِّلُهَا عَلَيْكُمْ ۖ فَمَن يَكُفُرُ بَعَدُ مِنكُمْ فَا إِنِّي أُعَذِّبُهُۥ﴾.

هذا ولله المثل الأعلى، كقول: (سأعطيها لك فإذا استخدمتها في غير منفعة عاقبتك)، إنه مجرد شرط فقط، ولا نعلم أقبلوه أم لا؟

فهل أخبر الله عن إنزالها؟ أو أخبر عن أنهم كذبوا ومسخوا قردة وخنازير كما ادعى القصاص الذى لم يجد نهاية مثيرة لقصته إلا هذه السخافات، ونسى أن الحواريين قال الله عنهم فى القرآن: ﴿قَالَ ٱلْحَوَارِيُونَ نَحْنُ أَنصَارُ ٱللَّهِ ءَامَنًا بِٱللَّهِ وَٱشْهَدْ بِأَنَا مُسْلِمُونَ ﴾ (آل عمران: ٥٢).

ولم يذكر القرآن صراحة ما يدينهم ولا ما يخدش إيمانهم أو يجرح إسلامهم وصدقهم.

ولكن أين الصحيح في هذه القصة؟

وأفضل ما وجدته فى تفسير هذه القصة ـ قصة المائدة ، ما ذكره الشيخ السعدى رحمه الله (٢٤٨ ـ ٢٤٩) فى تفسيره ، فقال : ﴿إِذْ قَالَ ٱلْحَوَارِيُّونَ يَنْعِيسَى آبْنَ مَرْيَمَ هَلُ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ أَن يُنَزِّلَ عَلَيْنَا مَآبِدَةً مِّنَ ٱلسَّمَآءِ ﴾ أى فيها طعام ، وهذا ليس منهم عن شك فى يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ أَن يُنَزِّلَ عَلَيْنَا مَآبِدَةً مِّنَ ٱلسَّمَآءِ ﴾

قدرة الله تعالى، واستطاعته على ذلك، وإنما من باب العرض والأدب منهم، ولما كان سؤال آيات الاقتراح منافيًا للانقياد للحق، وكان هذا الكلام صادر من الحواريين ربما أوهم ذلك، وعظهم عيسى عليه السلام فقال: ﴿ أَتَقُواْ اللّهَ إِن كُنتُم مُؤْمِنِينَ ﴾ فإن المؤمن يحمله ما معه من الإيمان على ملازمة التقوى، وأن ينقاد لأمر الله، ولا يطلب من آيات الاقتراح التى لا يدرى ما يكون بعدها شيئًا.

فأخبر الحواريون أنهم ليس مقصودهم هذا المعنى، وإنما لهم مقاصد صالحة، ولأجل الحاجة إلى ذلك فوقاً أوا نُرِيدُ أَن نَأْكُلَ مِنْهَا ﴾ وهذا دليل على أنهم محتاجون لها، ﴿وَتَطْمَينَ قُلُوبُنَا ﴾ بالإيمان حين نرى الآيات العيانية، فيكون الإيمان عين اليقين، كما كان قبل ذلك علم اليقين. كما سأل الخليل إبراهيم عليه الصلاة والسلام ربه أن يريه كيف يحيى الموتى ﴿قَالَ أَوَلَمْ تَوْمِن قَالَ بَلَى وَلَكَ كِن لِيَطْمَينَ قَلْي ﴾ (البقرة: ٢٦٠)، فالعبد محتاج إلى زيادة العلم واليقين والإيمان كل وقت، ولهذا قال: ﴿وَنَعْلَرَ أَن قَدْ صَدَقْتَنَا ﴾ ، أى: نعلم صدق ما جئت به، أنه حق وصدق، ﴿وَنَكُونَ عَلَيْهَا مِنَ ٱلشَّهِدِينَ ﴾ فتكون مصلحة لمن بعدنا، ونشهدها لك، فتقوم الحجة، ويحصل زيادة البرهان بذلك.

فلما سمع عيسى عليه السلام ذلك، وعلم مقصودهم، أجابهم إلى طلبهم فى ذلك، فقال: ﴿قَالَ عِيسَى أَبْنُ مَرْيَمَ ٱللَّهُمَّ رَبِّنَآ أَنِلُ عَلَيْنَا مَآبِدَةً مِنَ ٱلسَّمَآءِ تَكُونُ لَنَا عِيدًا لِأَوَّ لِنَا وَءَاخِرِنَا وَءَايَةً مِنكَ ﴾، أى يكون وقت نزولها عيدًا وموسمًا، يتذكّر به هذه الآية العظيمة، فتحفظ ولا تنسى على مرور الأوقات وتكرار السنين.

كما جعل الله تعالى أعياد المسلمين، ومناسكهم مذكراً لآياته، ومنبها على سنن المرسلين وطرقهم القويمة، وفضله وإحسانه عليهم ﴿وَآرَزُقُنَا وَأَنتَ خَيْرُ الرَّرْقِينَ ﴾، أى: اجعلها لنا رزقًا، فسأل عيسى عليه السلام نزولها وأن تكون لهاتين المصلحتين، مصحلة الدين بأن تكون آية باقية، ومصلحة الدنيا، وهي أن تكون رزقًا.

﴿ قَالَ آللَهُ إِنِّى مُنْزِلُهَا عَلَيْكُمْ أَفَهَن يَكُفُرْ بَعْدُ مِنكُمْ فَإِنّى أُعَذِّبُهُ وَعَذَابُا لَآ أُعَذِّبُهُ وَأَحَدًا مِنَ ٱلْعَـٰكَمِينَ ﴾ لأنه شاهد الآية الباهرة وكفر عنادًا وظلمًا، فاستحق العذاب الأليم والعقاب الشديد.

وبمثل هذا قال العلامة أبو شهبة ـ رحمه الله ـ.

إسرائيليات وموضوعات في قصص بعض الأنبياء^(۱) أيوب. إلياس والخضر. حزقيال النبي

(١) إسرائيلية طويلة في قصة أيوب عليه السلام:

وقد وردت قصة أيوب في القرآن مرتين:

الاولى، فى سورة الأنبياء فقال تعالى: ﴿ وَأَيُّوبَ إِذْ نَادَىٰ رَبَّهُ وَأَنِّى مَسَنِى ٱلضَّرُّ وَأَنتَ أَرْحَمُ ٱلرَّحِمِينَ ﴾ فَالسَّتَجَبْنَا لَهُ, فَكَثَفْنَا مَا بِهِ مِن ضُرِّ وَءَاتَيْنَهُ أَهْلَهُ, وَمِثْلَهُم مَّعَهُمْ رَحْمَةً مِنْ عِندِنَا وَذِكْرَىٰ لِلْمَالِدِينَ ﴾ (الانبياء: ٨٤ ، ٨٤).

وقَـــال جَلَّ وعـــزَّ: ﴿وَآذَكُرْ عَبْدَنَآ أَيُوبَ إِذْ نَادَىٰ رَبَّهُرَ أَنِى مَسَّنِى ٱلشَّيْطَــٰنُ بِنُصْبِ وَعَذَابٍ۞ آرْكُشْ بِرِجْلِكَ هَــٰذَا مُغْتَسَلٌ بَارِدٌ وَشَرَابٌ۞ وَوَهَبْنَا لَهُرَّ أَهْلَهُ وَمِثْلَهُ مَعَهُمْ رَحْمَةُ مِنَّا وَذِكْرَىٰ لِأُوْ لِى ٱلْأَلْبَــٰبِ۞ وَخُذْ بِيَدِكَ ضِغْثَا فَآضْرِب بِهِ وَلَا تَحْنَفْ إِنَّا وَجَدْنَكُ صَابِرًا نِعْمَ ٱلْعَبُدُ ۖ إِنَّهُ رَأَوًابٌ﴾(ص:٤١٤٤١).

وكالعادة امتلأت صحف التفسير ببعض الأخبار الكاذبة.

* فقد روى الطبرى أثراً برقم (٢٤٧١٨) عن وهب بن منبه استغرق هذا الأثر ثمانى صفحات (٨ صفحات) من القطع الكبير أى بما يوازى سفراً كاملاً من أسفار التوارة ولعله هو (سفر أيوب).

* ثم عاد ليروى نفس الأثر باختصار عن (محمد بن إسحاق عمن لا يُتهم عن وهب ابن منبه) فافطن وتنبه.

* ثم رواه (٢٤٧٢٧) عن الحسن البصرى، ونذكره لأنه سيفى بما نريد، وليس فيه الطول المتواجد عند وهب، وإن كنا نرى بدءًا أن الأثر إنما نقله الحسن عن هؤلاء من مسلمة أهل الكتاب، فيقول:

(إن أيوب آتـاه الله مالاً وولداً وأوسـع عليه، فله من الشـياه، والبقر والغنم، والإبل، وإن عدو الله إبليس قيل له: هل تقدر أن تفتن أيوب؟

قال: ربّ إنّ أيوب أصبح في دنيا من مال وولد فلا يستطيع إلا شكرك فسلطني على

⁽١) سيلاحظ القارئ الكريم أننا هنا لم نتوسع في ذكر الإسرائيليات، وإنما ذكرنا ما وجدناه مشتهرًا بين عوام الناس، وتركنا ما لم يكن مشتهرًا بغية نسيانه، ودفنه فلعل في كتمانه خيرًا كثيرًا.

ماء فاغتسل منها فلم يبق من دائه شيء ظاهر إلا سقط، فأذهب الله عنه كل ألم وكل سقم وعاد إليه شبابه وجماله أحسن ما كان، ثم ضرب برجله فنبعت عين أخرى، فشرب منها فلم يبق في جوفه داء إلا خرج. فقام صحيحًا وكسى حلة فجعل يلتفت فلا يرى شيئًا مما كان له أهل ومال إلا وقد أضعفه الله له، حتى ذكر لنا أن الماء الذى اغتسل به تطاير على صدره جراد من ذهب، فجعل يضمه فأوحى ألله إليه: (يا أيوب ألم أغنك عن هذا) قال: بلي، ولكنها بركتك فمن يشبع منها؟ فخرج حتى جلس على مكان مشرف، ثم إن امرأته قالت: أرأيت إن كان طردني إلى من أكله؟ أدعه يموت جوعًا، أو يضيع فتأكله السباع؟ لأرجعن إليه، فرجعت فلا كناسة تُرى، ولا تلك الحال التي كانت، وإذا الأمور قد تغيرت فجعلت تطوف حيث كانت الكناسة وتبكى، وذلك بعين أيوب، وهابت صاحب الحُلة أن تأتيه فتسأل عنه فأرسل إليها أيوب فدعاها فقال: ما تريدين يا أمة الله؟ فبكت. وقالت: أريد ذلك المبتلى الذي كان ملقى على الكناسة، لا أدرى أضاع أم ما فعل؟ قال لها أيوب: ما كان منك؟ فبكت، وقالت: بعلى، فهل رَأيْتُهُ، فقال: وهل تعرفينه إذا رَأيْته؟ قالت: وهل يخفي على أحد رآه؟ ثم جعلت تنظر إليه ويعرفها به. ثم قالت: أما إنه كان أشبه خلق الله بك إذ كان صحيحًا، قال: فإني أيوب الذي أمرتني أن أذبح للشيطان، وإني أطعت الله وعصيت الشيطان، ودعوت الله فردّ عليّ ما ترين.

ثم إن الله رحمها لصبرها على البلاء فأمره تخفيفًا عنها أن يأخذ جماعة مِن الشجر فيضربها ضربةً واحدة تخفيفًا عنها بصبرها معه. اهـ.

تعقيب على هذه الرواية،

(۱) نسبت هذه الرواية إلى الحسن البصرى ـ رحمه الله ـ والحسن لم يكن قاصًا ولا واعظًا ، نعم كان الرجل يرسل أحاديث كثيرة ، وعرف ذلك عنه ، ولكن ما عرفنا عنه تلك الملكة القصصية ، أو ذلك الانحرف العقدى الذى يجعل من الشيطان لا موسوسًا فقط ؛ بل مسلط على نبى من أنبياء الله عز وجل الذين لا سلطان للشيطان عليهم وإلا شكك المشككون فيما جاءوا به من شرائع ، وأوامر يتنزل بها الوحى عليهم ، وهذا ما يريده الزنديق .

ولم نعلم عن الحسن البصرى أنه كان زنديقًا بمعنى أنه يقول (بالثنوية) وهى ديانة (مانى) أو المانوية التى تقول بإله للخير وإله للشر، وإله للنور وإله للظلمة، وهى ما تنجلى واضحة فى هذه القصة، فالمواهب الشيطانية بالإحراق، والإمراض، والنفع

والضر قدرات لا تنسب إلا لله تعالى لا يصح نسبتها لأحد من خلقه، وما أضعف الشيطان عن ذلك كله، إنها رائحة الزندقة التي تفوح من هذه القصة المكذوبة.

ولم نعرف عن الحسن البصرى أيضًا انحرافًا عقديًا يجعله يصور نبيًا من أنبياء الله يلقى على الكناسة، نعم (الكناسة ـ المزبلة)، هكذا كما ورد في هذه القصة الغريبة.

إنه مجرد اسم جرى على لسان الكذّاب لينوع في أكاذيبه فألصقها بالحسن البصري رحمه الله .

• رأى سديد للقرطبي رحمه الله،

(٢) أما القرطبى فإنه قال معقبًا على هذا السفه: (إن الله لا يكلم الكفار الذين هم من جند إبليس الملعون؛ فكيف يكلم من تولى إضلالهم؟

وأما قولهم: إنه نفخ في جسده حين سلطه عليه فهو أبعد، والباري سبحانه قادرٌ على أن يخلق ذلك كله من غير أن يكون للشيطان فيه كسبٌ حتى تقر له عليه لعنة الله عين بالتمكن من الأنبياء في أموالهم وأهليهم وأنفسهم . . . وقال ابن العربي القاضي أبو بكر رضى الله عنه : ولم يصح عن أيوب في أمره إلا ما أخبرنا الله عنه في كتابه في آيتين : الأولى قوله تعالى : ﴿وَأَيُوبَ إِذْ نَادَىٰ رَبَّهُ رَأَنِي مَسَّنِي الضّر الانبياء : ١٨٥)، والثانية في (ص) ﴿ أَنِي مَسَّنِي الشَّر الله عليه يَسْتُ فلم يصح عنه أنه ذكره بحرف واحد، إلا قوله : «بينما أيوب يغتسل إذ خر عليه رجل من جراد من ذهب . .» الحديث، وسياتي بتمامه .

وإذا لم يصح عنه فيه قرآن ولا سنة إلا ما ذكرناه، فمن الذى يوصل السامع إلى أيوب خبره، أم على أى لسان سمعه؟ والإسرائيليات مرفوضة عند العلماء على البتات، فأعرض عن سطورها بصرك، واصمم عن سماعها أذنيك، فأنها لا تعطى فكرك إلا خيالاً، ولا تزيد فؤادك إلا خبالاً\().

(٣) وحكم فضيلة الدكتور الذهبي على القصة بالوضع والكذب، فقال: (إنها بلا شك رواية موضوعة مكذوبة، بل ومدسوسة على القرآن، ويمكن دفعها عقلاً ونقلاً فالعقل لا يقبل بحال من الأحوال، أن يكون أى داعية إلى مبدأ أو عقيدة فيه كل هذه المنفرات، التي تصد الناس عنه، وتباعد بينهم وبينه) (٢).

⁽٢) د. الذهبي . الإتجاهات المنحرفة في تفسير القرآن ص٣٦ .

ماله وولده فسترى كيف يطيعنى ويعصيك (١)، فسلِّظ على ماله وولده فكان يأتى الماشية من ماله من الغنم فيحرقها بالنيران (٢)، ثم يأتى أيوب وهو يصلى متشبها براعى الغنم فيقول: يا أيوب تصلى لربك؟ ما ترك الله لك من ماشيتك شيئًا من الغنم إلا أحرقها بالنيران، وكنت ناحية هناك فجئت لأخبرك. فيقول أيوب: اللهم أنت أعطيت وأنت أخذت مهما يبق شيء أحمدك على حُسن بلائك. فلا يقدر منه على شيء مما يريد، ثم يأتى ماشيته من البقر، فيحرقها بالنيران، ثم يأتى أيوب فيقول له ذلك، ويرد عليه أيوب مثل ذلك، وكذلك فعل بالإبل حتى ما ترك له ماشية حتى هدم البيت على ولده فقال:

يا أيوب، أرسل الله على ولدك من هَدَم عليهم البيوت، حتى يهلكوا فيقول أيوب مثل ذلك. وقال: رب هذا حين أحسنت إلى الإحسان كله قد كنت قبل اليوم يشغلنى حب المال بالنهار ويشغلنى حب الولد بالليل شفقة عليهم، فالآن أفرغ سمعى لك وبصرى وليلى ونهارى بالذكر والحمد والتقديس والتهليل. فينصرف عدو الله من عنده ولم يصب منه شيئًا مما يريد، ثم إن الله تعالى قال:

كيف رأيت أيوب؟ قال: إبليس: إن أيوب قد علم أنك سترد عليه ماله وولده، ولكن سلطنى على جسده فإن أصابه الضر فيه أطاعنى وعصاك. فسلط على جسده، فأتاه فنفخ فيه نفخة أقرح من لدن قرنه إلى قدمه!!، فأصابه البلاء بعد البلاء حتى حمل فوضع على مزبلة كناسة لبنى إسرائيل، فلم يبق له مال ولا ولد ولا صديق ولا أحد يقربه غير (رحمة) صبرت عليه، تصدق عليه وتأتيه بطعام وتحمد الله معه إذا حمده، وأيوب على ذلك لا يفر من ذكر الله والتحميد والثناء على الله والصبر على ابتلاء الله، فصرخ إبليس صرخة جمع فيه جنوده من أقطار الأرض جزعًا من صبر أيوب، فاجتمعوا إليه وقالوا له:

اجتمعنا إليك، ما أحزنك؟! ما أعياك؟ قال: أعيانى هذا العبد الذى سألت ربى أن يسلطنى على ماله وولده، فلم أدع له مالاً ولا ولداً فلم يزدد بذلك إلا صبراً وثناء على الله تعالى وتحميداً له، ثم سلطت على جسده فتركته قرحة ملقاة على كناسة بنى إسرائيل لا تقربه إلا امرأته، قد افتضحت بربى، فاستعنت بكم لتعينونى عليه، فقالوا له: أين

⁽١) هذه تحديدًا هي صورة (إله اليهود) من السهل خداعه، والاحتيال عليه بمعسول الكلام، أو قبوله التحدى!! تعالى الله عما يقولون علوًا كبيرًا.

⁽٢) سبحان الله، والله لا يحب الفساد.

مكرك؟ أين علمك الذي أهكلت به من مضى؟

قال: بطل ذلك كله في أيوب، فأشيروا على. قالوا: نشير عليك، أرأيت آدم حين أخرجته من الجنة؟ من أين أتيته؟

قال: من قبل امرأته. قالوا: فشأنك بأيوب من قبل امرأته، فإنه لا يستطيع أن يعصيها وليس أحد يقربه غيرها. قال: أصبتم، فانطلق حتى أتى امرأته وهى تصدق، فتمثّل لها فى صورة رجل، فقال: أين بعلك يا أمة الله؟ قلت: ها هو ذاك يحك قروحه ويتردّد الدود فى جسده، فلما سمعها طمع أن تكون كلمة جزع، فوضع فى صدرها فوسوس إليها فذكرها ما كانت فيه من النعم والمال والدواب، وذكرها جمال أيوب وشبابه وما هو فيه من الضرر، وإن ذلك لا ينقطع عنهم أبداً فصرخت، فلما صرخت علم أن قد جزعت فأتاها بسخلة فقال:

ليذبح هذا أيوب ويبرأ، فجاءت تصرخ: يا أيوب، يا أيوب. . . حتى متى يعذّبك ربك؟ ألا يرحمك؟ أين المال؟ أين الشباب؟ أين الولد؟ أين الصديق؟ أين لونك الحسن الذى بلى وتلدد فيه الدواب؟ اذبح هذه السخلة واسترح. قال أيوب:

أتاك عدو الله فنفخ فيك، فوجد فيك رفقاً فأجْبِته، ويلك أرأيت ما تبكين عليه ما تذكرين مما كنا فيه من المال والولد والصحة والشباب من أعطانيه؟ قالت: الله. . قال: فكم متعنا؟ قالت: ثمانين سنة . قال: فمذ كم ابتلانا الله بهذا البلاء الذى ابتلانا به؟ قالت: سبع سنين وأشهراً . قال: ويلك . . . والله ما عدلت ولا أنصفت ربك، إلا صبرت حتى نكون في هذا البلاء الذى ابتلانا ربنا ثمانين سنة كما كنا في الرخاء ثمانين سنة ، والله لئن شفاني الله لأجلدنك مائة جلدة حيث أمرتني أن أذبح لغير الله، طعامك وشرابك الذي أتيتني به على حرام أن أذوق شيئاً مما تأتي به بعد ذلك إذ قلت لي هذا، فاغربي عني فلا أراك . فيلردها فذهبت ، فقال الشيطان: هذا قد وطن نفسه ثمانين سنة على هذا البلاء الذي هر فيه ، فباء بالغلبة ورفضه ، وانظر إلى أيوب قد طرد امرأته وليس عنده طعام ولا شراب ولا صديق ، ومر به رجلان وهو على تلك الحال ولا والله ، ما على ظهر الأرض يومثذ أكرم على الله من أيوب فقال أحد الرجلين لصاحبه:

لو كان لله في هذا حاجة ما بلغ به هذا. فلم يسمع أيوب شيئًا كان أشد عليه من هذه الكلمة، فقال: ﴿وَأَنتَ أَرْحَرُ ٱلرَّحِينَ ﴾ الكلمة، فقال: ﴿وَأَنتَ أَرْحَرُ ٱلرَّحِينَ ﴾ فقيل له: ﴿ أَرْكُضُ بِرِجْلِكَ هَا مُغْتَسَلٌ بَارِدٌ وَشَرَابٌ ﴾ (ص:٤٢)، فركض برجله فنبعت عين http://www.al-maktabeh.com

(٤) وقال العلامة أبو شهبة: (الحق: أن نسج القصة مهلهل، لا يثبت أمام النقد، ولا يؤيده عقل سليم، ولا نقل صحيح، وأن ما أصيب به أيوب من المرض، إنما كان من النوع غير المنفر، والمقزز وأنه من الأمراض التي لا يظهر أثرها على البشرة، كالروماتيزم، وأمراض المفاصل، والعظام ونحوها، ويؤيد ذلك أن الله لما أمره بضرب الأرض بقدمه، فنبعت عين فاغتسل منها وشرب، فبرأ بإذن الله، وقيل: إنه ضرب الأرض برجله فنبعت عين حارة، فاغتسل منها وضربها مرة أخرى، فنبعت عين باردة فشرب منها، والله أعلم بالصواب، وظاهر القرآن عدم التعدد في الضرب ولا في نبع الماء(١).

(٥) ولكن أين الحق؟ وما هو التفسير الصحيح لهذه الآيات؟

(أ) نقر أولاً بأن الإشكالية كان مردها قوله تعالى: ﴿أَنِّى مَسَنِيَ ٱلشَّيْطَـٰنُ بِنُصْبِ وَعَذَابِ﴾ (ص:٤١) لكنها إشكالية خفيت على من لا يعرف الأدب مع الله تعالى .

(ج) ومن هذه النماذج: قول نبى الله إبراهيم عليه السلام: ﴿وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ ﴾ (الشعراء: ٨٠). وقول نبى الله يوشع بن نون لموسى عليه السلام: ﴿وَمَآ أَنسَلْنِيهُ إِلاَ الشَّيْطَلْنُ ﴾ (الكهف: ٦٣). وقول الخضر عليه السلام عن السفينة رغم أنه مأمور بخرقها: ﴿فَأَرَدتُ أَنْ أَعِيبَهَا ﴾ (الكهف: ٧٩).

فنسب العيب إلى نفسه رغم أنه القائل: ﴿ وَمَا فَعَلَّتُهُ وَعَنْ أَمْرِي ﴾ (الكهف: ٨٢).

وهكذا فعل أيوب عليه السلام فتارة ينسب المرض للشيطان، وأخرى يقول: ﴿مَسَّنِيَ الضَّرُ ﴾ ولو جرينا على منهج هؤلاء لتصورنا الضرُّ مخلوقًا يؤذى ولرسمنا له شكلاً ووهمًا، لقد فهم القَصَّاص الأمر خطأ فملأ الدنيا كذبًا لأنه فهم فهمًا غير صحيح ثم حكم بمقتضاه. وممن قالوا بهذا القرطبي (١٥/ ٢٠١).

وقد روى البخارى فى قصة أيوب عليه السلام حديثًا عن أبى هريرة رضى الله عنه، وفيه أن رسول الله ﷺ قال: «بينما أيوب يغتسل عريانًا خرّ عليه جرادٌ من ذهب، فجعل أيوب يحثى فى ثوبه، فناداه ربه عَزَّ وَجَلَّ: يا أيوب ألم أكن أغنيتك عمّا ترى؟ قال: بلى يا رب ولكن لا غنى لى عن بركتك»(٢).

⁽١) الإسرائيليات والموضوعات ص٢٨١.

⁽٢) صحيح البخاري (٣٣٩١) في أحاديث الأنبياء.

(٢) خرافة إلياس والخضر عليهما السلام:

* روى ابن عساكر بسند فيه الحسن بن رزين عن ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس مرفوعًا، قال: (يلتقى الخضر وإلياس كل عام فى الموسم (الحج) فيحلق كل واحد منهما رأس صاحبه ويتفرقان عن هؤلاء الكلمات: بسم الله ما شاء الله لا يسوق الخير إلا الله ما شاء الله ما يصرف الشر إلا الله ما شاء الله، ما كان من نعمة فمن الله ما شاء الله، لا حول ولا قوة إلا بالله) قال ابن عباس: من قالهن حين يصبح ويمسى ثلاث مرات أمنه الله من الغرق والحرق والسرق. قال: وأحسبه قال: ومن الشيطان والحية والعقرب.

قلت: وقال ابن كثير: فيه ابن جريج، وفيه الحسن بن رزين وحديثه غير محفوظ.

وقال ابن عدى: ليس بالمعروف عندى.

وقال أبو الحسين بن المنادى: هو حديث واهٍ بالحسن بن رزين.

* وروى ابن عساكر أيضًا عن على بن الحسن الجهضمى ـ وهو كذاب (١) ـ عن ضمرة ابن حبيب المقدسى عن أبيه عن العلاء بن زياد القشيرى عن عبد الله بن الحسن عن أبيه عن جده على بن أبى طالب مرفوعًا، قال: (يجتمع كل يوم عرفة بعرفات جبريل وميكائيل وإسرافيل والخضر) وذكر حديثًا طويلاً موضوعًا قال عنه ابن كثير في البداية (١/ ٤٨٠) تركنا إيراده قصدًا ولله الحمد.

ثم قال ابن كثير (١/ ٤٨١) في البداية: (وكل الأحاديث المرفوعة ـ أي هنا ـ ضعيفة جدًّا لا يقوم بمثلها حجة في الدين والحكايات لا يخلو أكثرها عن ضعف في الإسناد، وقصارها أنها صحيحة إلى من ليس بمعصوم من صحابي أو غيره لأنه يجوز عليه الخطأ والله أعلم.

وما ذكرناه من أدلة وفاة الخضر عليه السلام يصلح هنا لدفع هذه الأحاديث وردها.

(٣) النبى حزقيال و ﴿ الَّذِينَ خَرَجُواْ مِن دِيَدرِهِ رَوَهُمُ أَلُوفٌ حَذَرَ ٱلْمَوْتِ ﴾ (البقرة: ٢٤٣).

* وهو قول الحق عَزَّ وَجَلَّ:

﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى ۗ الَّذِينَ خَرَجُواْ مِن دِيدرِهِمْ وَهُمْ أَلُوفٌ حَذَرَ ٱلْمَوْتِ فَقَالَ لَهُمُ ٱللهُ مُوتُواْ ثُمَّ أَخْيَنهُمْ إِنَّ اللَّهِ لَهُ لَا يَشْكُرُونَ ﴾ (البقرة: ٢٤٣).

⁽١) فالحديث موضوع.

وقد نقل الرواة كابن جرير (٥٦٠١ ـ ٥٦٠٥) في تفسيره، والسيوطي (١/ ٧٤٢ ـ ٧٤٣) في الدر المنثور هذه القصة عن وهب بن منبه، ونسبوها إلى ابن عباس من طريق السُّدى، ومن طريق العوفي وهو ضعيف وملخص الرواية من مجموع ما وجدناه كالآتى:

هم قوم من بنى إسرائيل، كانوا إذا وقع فيهم الطاعون خرج أغنياؤهم وأشرافهم، وأقام فقراؤهم وسفلتهم فاستحر القتل على المقيمين ولم يصب الآخرين شيء، فلما كان عام من تلك الأعوام، قالوا: لو صنعنا كما صنعوا نجونا، فطعنوا جميعاً فأرسل عليهم الموت فصاروا عظاماً تبرق، فجاءهم أهل القرى فجمعوهم في مكان واحد، فمر بهم نبى فقال:

يا رب لو شئت أحييت هؤلاء فعمروا بلادك وعبدوك، فقال: قل كذا وكذا، فتكلم به، فنظر إلى العظام تركب، ثم تكلم فإذا العظام تكسى لحمًا، ثم تكلم فإذا هم قعود يسبحون ويكبرون، ثم قيل لهم ﴿وَقَنْتِلُواْ فِي سَبِهِلِ اللهِ وَاعْلَمُواْ أَنَّ اللهَ سَمِيعُ عَلِيمٌ (البقرة: ٢٤٤).

وروى وهب أن حزقيل كان ينادى فيقول: أيتها العظام أن الله يأمرك أن تجتمعى، فتجتمع، ويقول: أيتها العظام، إن الله يأمرك أن ينبت العصب والعقب فتلازمت واشتدت إلى غير هذا الهراء المروى نقلاً عن سفر حزقيال (٣٧/ ١ - ١٠)، بل وتزيد عليه في الخرافات.

وأعجب ما وقعت عليه عينى هو قول نسبه الشيخ الغُمارى ـ رحمه الله ـ فى بدع التفاسير ص ٢٨ للشيخ محمد عبده رحمه الله ، قال : (إن الموت هو الاحتلال ، والحياة هى الاستقلال) ورحم الله الشيخ وغفر له .

وقد ذكر الشوكاني (١/ ٢٦٢) في فتح القدير هذه الروايات وقال: (ولا يتأتى الاستكثار من طرقها بفائدة).

والتفسير الصحيح لهذه الآية،

يأتى بربطها بقول الله تعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ قِيلَ لَهُمْ كُفُواْ أَيْدِ يَكُمْ وَأَقِيمُواْ اَلصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ إِذَا فَرِيقٌ مِنْهُمْ يَخْشَوْنَ النَّاسَ كَخَشْيَةِ اللَّهِ أَوْ أَشَدَّ خَشْيَةً وَقَالُواْ رَبَّنَا لِرَ كَتَبْتَ عَلَيْنَا الْقِتَالَ لَوْلَا أَخْرَتَنَا إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ قُلْ مَتَكُ الدُّنْيَا قَلِيلٌ وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ لِمَنِ آتَفَى وَلَا تُظْلَمُونَ فَتِيلًا ﴾ (النساء: ٧٧).

إن كلا الفريقين: فريق المسلمين المذكورين هنا، وفريق أهل الكتاب خاف من القتال فإذا بالقرآن يستخدم نفس التعبير ﴿ أَلَمْ تَرَ ﴾ لأنها صفة ـ أى الخوف من الموت ـ لا تليق بمسلم أو مؤمن بالله تعالى، فأما فريق أهل الكتاب فأماتهم الله وأحياهم وأعلمهم بأن الموت إن لم يكن في ساحة الميدان، فهو بغيرها واقع.

وأما أهل الإسلام فأعلمهم أنهم مهما اتخذوا من إجراءات وقائية ولو كانت بروجًا مشيدة لنالهم الموت وتسلط عليهم، وفي كلا الحالتين متاع الدنيا قليل، والآخرة خيرٌ للجميع إن آمن وجاهد.

وهذا ما قال به الشنقيطي، والأستاذ سيد قطب في الظلال.

* وقال ابن عطية (٢/ ٣٤٥) في المحرر الوجيز عن القصة المروية عن أهل الكتاب والصحيح فيها، وهذا القصص كله لين الأسانيد، وإنما اللازم من الآية أن الله تعالى أخبر نبيه محمد على البشر خرجوا من أخبر نبيه محمد على الموت فأماتهم الله تعالى ثم أحياهم، ليروا هم وكل خلف من بعدهم أن الإماتة هي بيد الله تعالى لا بيد غيره، فلا معنى لخوف خائف، ولا اغترار مغتر، وجعل الله هذه الآية بين يدى أمر المؤمنين من أمة محمد على بالجهاد.

قلت: وهذا ما تستريح إليه النفوس.

* * *

إسرائيليات في قصة فتية الكهف

وهذه القصة ذكرها الله تعالى فى القرآن فى سورة الكهف من الآيات من قوله تعالى: ﴿ أَمْ حَسِبْتَ أَنَ أَصْحَلْبَ ٱلْكَهْفِ وَالرَّقِيرِ كَانُواْ مِنْ ءَايَتِنَا عَجَبَا ﴿ إِذَ أَوَى الْفِتْيَةُ إِلَى الْكَهْفِ فَقَالُواْ رَبِّنَا ءَاتِنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً وَهَتِي لَنَا مِن أَمْرِنَا رَشَدًا ﴾ فَضَرَبْنَا عَلَى ءَاذَانِهِمْ فِ الْكَهْفِ فَقَالُواْ رَبِّنَا عَالَى اللّهُ عَلَى الْهُمُو وَيَقُولُونَ الْكَهْفِ وَيَقُولُونَ الْكَهْفِ وَيَقُولُونَ مَلْهُمُ فَلُ رَجِّمًا بِالْغَيْبِ وَيَقُولُونَ سَبْعَةٌ وَثَامِنُهُمْ كَلْبُهُمْ قُلُ رَجِمًا بِالْغَيْبِ وَيَقُولُونَ سَبْعَةٌ وَثَامِنُهُمْ كَلْبُهُمْ قُلُ رَجِمًا بِالْغَيْبِ وَيَقُولُونَ سَبْعَةٌ وَثَامِنُهُمْ كَلْبُهُمْ قُلُ رَبِي أَعْلَمُهُمْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُمْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَا يَعْلَمُهُمْ إِلّا لَمْ اللّهُ فَاللّهُ فَا رَبِي أَعْلَمُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللللّهُ الللللللللللّهُ اللللللللللللللللللللللللل

قلت: وأنا أزعم هنا أن التشديد جاء على أمة الإسلامة في عدم استفتاء أهل الكتاب

فى هذه القصة أكثر من غيرها، والنهى هنا على سبيل الوجوب، والله أعلم، وإنها ـ أى الآية ـ رغم نزولها بمكة إلا أن الله تعالى شدد على هذه الأمة ألا تنقل عن أهل الكتاب شيئًا فى وقت لم تكتمل فيه الشريعة أن يتنزل كل القصص القرآنى، لكنها قاعدة أقرها القرآن مبكرًا حتى تكون أساسًا يسير على هداه المسلمون، فلا حاجة لهم بأهل الكتاب، وإنما الاكتفاء بما جاء من عند الله تعالى، وهكذا فليكن الأمر فى بقية القصص القرآنى.

وأما الإسرائيليات الواردة فيهم فقد جاءت في هذه النقاط،

- (۱) اسم أصحاب الكهف: فقال الطبرى (۲۲۹۰۸): إن أسمائهم ـ فى رواية ابن عباس ـ (مكسملينا، ومحسملينا، ويمليخا، ومرطوس، وكشوطوش، وبيرونس، وينموس، ويطونس قالوس). وبذلك جعلهم ثمانية.
- (٢) وفي نفس النص جعلوا اسم الملك (دقيانوس) وهو ملك من ملوك الروم. واسم مدينتهم (أُفسوس).
- (٣) ولأن النص يستغرق خمس صفحات كاملة من القطع الكبير فمن الصعب رصده ولكن نذكر أن اسم الجبل الذي عليه الكهف (بناجلوس).

واسم الكهف حيزم، وقيل: قطمير.

واسم الكلب خمران، وأن لونه أحمر.

- (٤) وأن أصحاب الكهف لما ناموا في كهفهم وفقدهم دقيانوس قام اثنان من المؤمنين يكتمان إيمانهما بكتابة أسمائهم على لوح (ولوحين من رصاص، والمؤمنان هما: بيدروس، وروناس).
- (٥) وزعموا أن الرقيم هو المكتوب عليهم أسماءهم، وقيل: هو من (كتاب مرقوم).
 وقال القرطبي (١٠/ ٣٦٥) الرقيم: كلبهم، وهو قول الشعبي وأنس بن مالك.

وقال عكرمة: الرقيم: الرواة.

وقيل: الرقيم: اللوح من الذهب تحت الجدار الذي أقامه الخضر!!

وقيل: رقمة الوادي، أي: مجرى الماء.

(٦) وذكروا من طريق سفيان قال رجل بالكوفة يقال له: عبيد وكان لا يتهم بالكذب، وقال: رأيت كلب أصحاب الكهف أحمر كأنه كساء إنبجاني (بلد اسمها إنبج تصنع الأكسيات)!!

(٧) وقد روى الثعلبي في عرائس المجالس (٤٢١ ـ ٤٢٨) قصة مكذوبة كرواتها ذكروا فيها أمورًا كذب لا يصح نسبتها إلى فسّاق الأمة فكيف بصحابة النبي عليها.

أقوال المحققين والمفسرين،

- (۱) قال ابن عطية (۱۰/ ٣٦٧) في المحرر الوجيز: يظهر من هذه الروايات أنهم كانوا قومًا مؤرخين للحوادث، وذلك من نبل المملكة، وهو أمر مفيد، وهو بذلك قد حلّ إشكالية الرقيم.
- (٢) وبسند صحيح، قال ابن عباس: كل القرآن أعلمه إلا حنانًا، والأواه، والرقيم، وجاء أكثر من طريق يؤيد هذه الرواية عن ابن عباس رضى الله عنهما.
- (٣) وقال القرطبي (١٠/ ٣٦٨) في تفسيره: وأما أسماء أهل الكهف فأعجمية والسند في معرفتها واه.
- (٤) وقال ابن كثير فى تفسيره (٥/ ١٠٨): وقد أخبر الله تعالى بهذه القصة، وأراد منا فهمها وتدبرها، ولم يخبرنا بمكان هذا الكهف فى أى البلاد من الأرض، إذ لا فائدة لنا فيه، ولا قصد شرعى.

ثم قال: (٥/ ١٠٩): واختلفوا في الكلب ـ في لونه على أقوال لا حاصل لها ولا طائل تحتها، ولا دليل عليها ولا حاجة إليها، بل هي مما ينهي عنه، فإن مستندها رجم بالغيب.

* ثم أجمل هذا كله (١١٢/٥)، فقال: (وفي تسميتهم بهذه الأسماء، واسم كلبهم نظر في صحته، والله أعلم).

فإن غالب هذا متلقى من أهل الكتاب، وقد قال الله تعالى: ﴿ فَلَا تُمَارِ فِيهِمْ إِلاَ مِرَآءَ طَهِمَ أَهُ أَى سهلاً لينًا، فإن الأمر فى معرفة ذلك لا يترتب عليه كبير فائدة: ﴿ وَلَا تَسْتَفُتِ فِيهِمْ مِنْهُمْ أَحَدًا ﴾ أى فإنهم لا علم لهم بذلك إلا ما يقولونه من تلقاء أنفسهم رجمًا بالغيب، أى من غير استناد إلى كلام معصوم، وقد جاءك الله يا محمد بالحق الذى لا شك فيه ولا مرية فيه، فهو المقدم الحاكم على كل ما تقدمه من الكتب والأقوال.

* وقال الألوسى (١٥/ ٣١٤) في روح المعانى: (لم يأت في الحديث الصحيح كيفية اجتماعهم وخروجهم ولا معول إلا على ما قص الله تعالى من نبئهم).

إذن فلنتوقف مع ما جاء به القرآن ولا حاجة لنا لعلم من يرجم بالغيب!!

الإسرائيليات والموضوعات في قصة ذي القرنين

وهو المذكور فى قوله تعالى: ﴿وَيَسْئُلُونَكَ عَن ذِى ٱلْقَرْنَيْنِ ۚ قُلُ سَأَتُلُواْ عَلَيْكُم مِنْهُ ذِكْرًا ۞ إِنَّا مَكُنَّا لَهُر فِى ٱلْأَرْضِ وَءَاتَيْنَكُهُ مِن كُلِّ شَىء سَبَبًا ۞ فَأَتَّبَعَ سَبَبًا ﴾ (الكهف: ٨٣ ـ ٨٥) وذكر المفسرون هنا إسرائيليات وموضوعات منها:

(١) الإسكندر المقدوني ليس ذا القرنين،

ما رفعوه كذبًا إلى النبي علي من طريق ابن لهيعة عن عبد الرحمن بن زياد بن أنعم عن شيخين من تجيب أحدهما قال لصاحبه: انطلق بنا إلى عقبة بن عامر نتحدث، قالا: فأتياه فقالا: جئنا لتحدثنا، فقال: (كنت يومًا أخدم رسول اللَّهِ أَنَّ فَخرجت من عنده فلقينى قومٌ من أهل الكتاب، فقالوا: نريد أن نسأل رسول اللهِ عَلَيْ ، فاسْتَأذن لنا عليه، فدخلت عليه، فأخبرته فقال: (ما لى وما لهم، ما لى علم الا ما علمنى الله)، ثم قال: (اسكب لي ماءً) فتوضأ ثميَّا في قال: فما فرغ حتى عرفت السرور في وجهه، ثم قال: (أدخلهم على ، ومَنْ رأيت من أصحابي) فدخلوا فقاموا بين يديه. فقال: (إن شئتم سألتم فأخبرتكم عما تجدونه في كتابكم مكتوبًا، وإن شئتم أخبرتكم) قالوا: بلى أخبرنا. قال: (جئتم تسألون عن ذي القرنين، وما تجدونه في كتابكم: كان شابًا من الروم، فجاء فبني مدينة مصر الأسكندرية فلما فرغ جاءه ملك فعلا به في السماء. فقال له: ما ترى؟ قال: أرى مدينتي ومدائن. ثم علا به. فقال: ما ترى؟ فقال: أرى مدينتي. ثم علا به. فقال: ما ترى؟ قال: أرى الأرض. قال: فهذا اليم محيط بالدنيا، إن الله بعثني إليك تعلم الجاهل، وتثبت العالم، فأتى به السُّد. وهو: جبلان لينان يزلق عنهما كل شيء، ثم مضى به حتى جاوز يأجوج ومأجوج، ثم مضى به إلى أمة أخرى، وجوههم وجوه الكلاب يقاتلون يأجوج ومأجوج، ثم مضى به حتى قطع به أمة أخرى يقاتلون هؤلاء الذين وجوههم وجوه الكلاب، ثم مضى حتى قطع به هؤلا إلى أمة أخرى قد سمّاهم)^(١). اهـ.

وفي الحديث سوآت، وعلل تقدح فيه:

(١) فيه ابن لهيعة المصرى شيخ احترقت كتبه فنسى.

⁽۱) ذكر الحديث الطبرى (۲۳۲۷۵) في تفسيره (۸/ ۲۷۰ ـ ۲۷۱).

(٢) وفيه عبد الرحمن بن زياد أنعم الأفريقي، وهو قاضي أفريقية ضعيف من لسابعة.

(٣) وفيه جهالة رجلين من تجيب، ومن هنا تأتي المصائب.

* وقال ابن كثير (١٤٣/٥) في تفسيره: (وقد أورد ابن جرير حديثًا أسنده وهو ضعيف، عن عقبة بن عامر أن نفرًا من اليهود جاءوا يسألون النبي عن ذي القرنين، فأخبرهم بما جاءوا له ابتداءً، فكان فيما أخبرهم. . وذكر الحديث ـ ثم قال: وفيه طول ونكارة، ورفعه لا يصح، وأكثر ما فيه أنه من أخبار بني إسرائيل.

ووضح - رحمه الله - أن ذا القرنين مؤمن، أما الأسكندر المقدوني فهو ابن فيليبس المقدوني الذي تؤرخ به الروم، وكان وزيره أرسطاطاليس الفيلسوف المشهور. وقال في البداية (٢/ ٤٨٤): (والإسكندر هو ابن فيليبس المقدوني باني الأسكندرية، وكان متأخراً عن الأول بدهر، وكان قبل المسيح بنحو من ثلاثمائة سنة، وكان أرسطاطاليس وزيره، فمن قال إنه هو وقع في خطأ كبير وفساد عريض طويل، فإن ذا القرنين عبد مؤمن صالح، وملك عادل، وأما الثاني فكان مشركاً وكان وزيره فيلسوفاً).

(٢) خيالات وأوهام في سرتسميته ب(ذي القرنين):

* قال الطبرى (٢٣٢٧٩) عن وهب بن منبه: كان ذو القرنين ملكًا. فقيل له: فلِمَ سُمى ذا القرنين؟ قال: اختلف فيه أهل الكتاب. فقال بعضهم: مَلَك الروم وفارس. وقال بعضهم: كان في رأسه شبه القرنين، وقال آخرون: إنما سمى ذلك لأن صفحتى رأسه كانتا من نحاس.

* وروى الطبرى عن على بن أبى طالب (٢٣٢٧٦ ـ ٢٣٢٧٧ ـ ٢٣٢٧٨) أنه قال: كان ذو القرنين عبدًا صالحًا ناصح الله فناصحه، فدعا قومه إلى الله، فضربوه على قرنه فمات، فأحياه الله، فدعا قومه إلى الله فضربوه على قرنه فمات فسمى ذا القرنين!

وهذه أباطيل لم يثبت عن المعصوم ألي فيها من حديث صحيح، ولذا نقول بردها، ولا نعلم تسميته بذلك.

(٣) يربط خيله في الثريا،

والثريا نجم بعيد في السماء، ولكن ما علاقته بذي القرنين؟

* روى ابن لهيعة أن معاوية بن أبى سفيان قال لكعب الأحبار: أنت تقول أن ذا القرنين كان يربط خيله بالثريا؟ قال كعب: إن كنت قلت ذلك فإن الله تعالى قال: ﴿إِنَّا اللهِ تعالى اللهِ اللهِ

مَكَّنَا لَهُ وفِي ٱلْأَرْضِ وَءَاتَيْنَـُهُ مِن كُلِّي شَيْءٍ سَبَبًا ﴾.

* وأقول بدءًا: أن ابن لهيعة ضعيف في الحديث.

* ولكن ابن كثير التقط الخيط هنا، وربط بين الحادث وبين ما صح عن معاوية - كما في صحيح البخارى - أنه قال عن كعب: (وإن كنا لنبلو عليه الكذب). فقال ابن كثير (٥/ ١٤٤): وهذا الذى أنكره معاوية على كعب الأحبار هو الصواب، والحق مع معاوية في ذلك الإنكار، فإن معاوية يقول عن كعب: (وإن كنا لنبلو عليه الكذب) يعنى فيما ينقله لا أنه كان يتعمد نقل ما ليس في صحيفته، ولكن الشأن في صحيفته أنها من الإسرائيليات التي غالبها مبدل ومحرف ومختلق، ولا حاجة لنا مع خبر الله تعالى ورسول الله على إلى شيء منها بالكلية، فإنه دخل على الناس منها شر كثير وفساد عريض . . . وتأويل كعب غير صحيح ولا مطابق، فإنه لا سبيل للبشر إلى شيء من ذلك، ولا إلى الترقى في أسباب السموات.

وقد قال الله تعالى فى حق بلقيس: ﴿وَأُو تِيَتْ مِن كُلِّ شَيْءٍ ﴾ (النمل: ٢٣)، أنه مما يؤتى مثلها من الملوك، وهكذا ذو القرنين يسرّ الله له الأسباب والوسائل لفتح البلاد، وكسر الأعداء، وإذلال أهل الشرك.

* ثم ذكر رواية أخرى عن على بن أبى طالب رضى الله عنه أن رجلاً سأله كيف بلغ ذو القرنين المشارق والمغارب؟ فقال: سبحان الله سخر له السحاب، وقدر له الأسباب، وبسط له اليد.

• ذو القرنين والخضر، وعين الحياة،

* وقد ذكر القُصّاص والمفسرون أن وزير ذى القرنين كان هو الخضر ـ وتمسك بذلك ابن كثير ـ.

* وذكروا عن ابن وكيع وهو ضعيف جداً، أن ذا القرنين كان له صاحب من الملائكة، يقال له: زنافيل. فسأله ذو القرنين: هل تعلم في الأرض عينًا يقال لها عين الحياة؟ فذكر له صفة مكانها، فذهب ذو القرنين في طلبها، وجعل الخضر على مقدمته، فانتهى الخضر إليها في واد هنالك في أرض الظلمات فشرب منها ولم يهتد إليها ذو القرنين.

ثم عادوا فذكروا أن ذا القرنين التقى بملائكة فى قصر بأرض الظلمات، فأعطاه ملك حجراً فلما رجع إلى جيشه وزن الحجر، وجعلوا فى مقابلته ألف حجر مثله، فوزنها حتى سأل الخضر، فوضع قباله حجراً، وجعل عليه حفنة من تراب، فرجح به،

وقال: هذا مثل ابن آدم لا يشبع حتى يوارى بالتراب فسجد له العلماء تكريمًا له وتعظيمًا والله أعلم.

* وذكر إسحاق بن بشر الكاهلى (الكذاب) عن بعض أهل الكتاب أن ذا القرنين توفى وعمره ثلاثة آلاف سنة (١).

* وذكر السيوطى (٥/ ٣٨٢) خبرًا مطولاً عن وهب بن منبه لم أشأ أن أسود صفحة هذا الكتاب به، فقد ذكر فيه أنما من الإنس كالبهائم تفترس الوحوش والدواب، وتأكل حشرات الأرض والعقارب والوزغ - البرص - وذكر أوصافًا للإنس تستحيل مع طبيعتهم التي خلقها الله تعالى .

والذي نفسي بيده إنها لأخبار الكذابين والزنادقة.

وما ينبغى أن يعتقد فى ذى القرنين أنه ملك صالح مكن الله تعالى له فى الأرض فأخذ بالأسباب وتوكل على ربه، فقهر الأعداء والمشركين ونشر الإسلام ليكون درسًا لهذه الأمة ومثلاً وقدوة بعد انقطاع النبوة، والله أعلم.

* * *

الإسرائيليات والموضوعات في قصة يأجوج ومأجوج

 « وقد قال الله تعالى: ﴿ قَالُواْ يَكْ اَ الْقَرْنَيْنِ إِنَّ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ مُفْسِدُونَ فِي اَلْأَرْضِ فَهَلْ
 خُعُلُ لَكَ خَرْجًا عَلَىٰ أَن تَجْعَلَ بَيْنَنَا وَيَيْنَهُمْ سَدًّا ﴾ (الكهف: ٩٤).

* وقد وردت الأعاجيب في وصف يأجوج ومأجوج ، أعاجيب تشيب له الولدان ، فكأنك تطالع قصة من قصص ألف ليلة وليلة حين تطالع أساطيرًا ، وخيالات ، وأوهام ما أنزل الله بها من سلطان .

* فقد رفعوا إلى النبى على حديثًا عن حذيفة فقال: سألت رسول الله على عن يأجوج ومأجوج، فقال: (يأجوج ومأجوج أمة، كل أمة أربعمائة ألف أمة، لا يموت أحدهم حتى ينظر إلى ألف رجل من صلبه كل حمل السلاح) قلت: يا رسول الله صفهم لنا. قال: (هم ثلاثة أصناف: صنف منهم أمثال الأرز). قلت: وما الأرزُ؟ قال: (شجر بالشام طول الشجرة مائة ذراع في السماء. ثم قال: هؤلاء الذين لا يقوم لهم جبل ولا

⁽١) ومثل هذه الأخبار ستجدها في تفسير الثعلبي، والسيوطي (٤/ ٢٤١) في الدر المنثور.

حديد، صنف منهم يفترش إحدى أذنيه، ويلتحف بالأخرى، لا يمرون بفيل ولا وحش ولا جمل، ولا خنزير إلا أكلوه، ومن مات منهم أكلوه، مقدمتهم بالشام، وساقتهم يشربون أنهار المشرق، وبحيرة طبرية).

* ثم عاد السيوطي فروى هذا الحديث عن ابن مسعود رضي الله عنه وزاد فيه: (وساقتهم بخراسان).

* وذكروا عن أبي سعيد الخدري عن النبي على أنه قال: (لا يموت رجلٌ منهم حتى يولد لصلبه ألف رجل).

* وروى السيوطى أيضًا حديث ابن عمر عن النبى ﷺ: (إن يأجوج ومأجوج من ولد آدم ولو أرسلوا لأفسدوا على الناس معايشهم، ولا يموت رجل منهم إلا ترك من ذريته ألفًا فصاعدًا، وإن وراءهم ثلاث أمم: تاويل، وتاريس، ومنسك)!!

* وذكر القرطبى أن عليًا رضى الله عنه قال: صنف منهم فى طول شبر، لهم مخالب وأنياب السباع، وتداعى الحمام، وتسافد البهائم، وعواء الذئاب، وشعور تقيهم الحر والبرد، وآذان عظام إحداها وبرة يُشتون فيها، والأخرى جلدة يصيفون فيها!!

* وقال كعب الأحبار: احتلم آدم عليه السلام فاختلط ماؤه بالتراب فأسف فخلقوا من ذلك الماء فهم متصلون بنا من جهة الأب لا من جهة الأم.

● تعقیب،

(١) أما الأحاديث التي ذكرها السيوطي فقد حكم هو عليها بالوضع مرتين:

* مرة في تفسيره حيث قال: روى بإسناد واه.

* والأخرى في كتاب اللآلئ المصنوعة (١/ ١٩٠).

إذن فلماذا عاد واستشهد بها، وسوَّد صفحة كتابه بمثلها؟ إن هذا ما يجعلنا متحيرين أمام شخصية فذة مشهود لها بالعلم والكفاءة كالسيوطى رحمه الله، وهو الوضع نفسه بالنسبة لبقية الذين نقلوا عن أهل الكتاب من أهل التفسير، فما الحاجة أو الداعى إلى هذا الحشو الذى يعلم كاتب التفسير نفسه قبل تدوينه أنه كذب وافتراء؟!

(٢) أما ما ذكره كعب من أن أصل يأجوج ومأجوج من منى آدم لما احتلم فهذا مردود عليه ، فقد قال القرطبي (١١/ ٦٠) في تفسيره: وهذا مردود عليه وفيه نظر لأن الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم لا يحتلمون. وهذا هو الصحيح في هذا المجال.

(٣) أن امتلاء الروايات السابقة بالخرافات يجعلنا نشك فيها تمامًا.

 « فشجر الأرز المذكور في الحديث وهو بالشام فعلاً ليس فيه هذه المبالغات الغريبة ،

 ولا أحد يشهد إلا بأنه شجرة عادية للغاية .

 « وأما التحاف أحدهم بأذنه ، وافتراشه الأخرى ، فإنه أمرٌ ما يتفق والبشر وخلقهم وطبيعتهم .

* والأسوأ في رواية على رضى الله عنه ولا أشك في أنها مكذوبة عليه وله بأنهم شبر ثم إذا بهذا الشبر يستحيل مخلب، وأنياب، وشعور طويلة، وآذان عريضة، أذن للصيف وأخرى للشتاء.

• الصحيح في قصة يأجوج ومأجوج،

(۱) كثرتهم، فقد ثبت فى الصحيحين من حديث أبى سعيد الخدرى رضى الله عنه عن النبى عنه عنه الله عنه عن النبى على قال: «إِنَّ الله تعالى يقول: يا آدم فيقول: لبيك وسعديك. فيقول: ابعث بعث النار. فيقول: وما بعث النار؟ فيقول: من كل ألف تسعمائة وتسعة وتسعون إلى النار، وواحدٌ إلى الجنة، فحينئذ يشيب الصغير وتضع كل ذات حمل حملها. فقال: إن فيكم أمتين ما كانتا في شيء إلا كثرة يأجوج ومأجوج»(١).

(٢) وأنهم من نسل يافث بن نوح عليه السلام، وبأنهم من خلق الله تعالى، لكن نجهل صورتهم وهيئتهم.

(٣) وأَن خُروجهم من علامات الساعة كما قال تعالى: ﴿حَتَّى َ إِذَا فُتِحَتْ يَأْجُوجُ وَمُمْ مِن كُلِّ حَدَبِ يَسْلُونَ ﴾ (الانبياء: ٩٦). وفي حديث متفق عليه أن النبي الله ومَا جُوجُ وَهُم مِن كُلِّ حَدَبِ يَسْلُونَ ﴾ (الانبياء: ٩٦). وفي حديث متفق عليه أن النبي قال: «لا إله إلا الله، ويل للعرب من شر قد اقترب، فُتح اليوم من رَدْم يأجوج ومأجوج مثل هذه» ـ وحلق بإصبعه الإبهام والتي تليها ـ . فقالت زينب بنت جحش: يا رسول الله أنهلك وفينا الصالحون؟ قال: «نعم إذا كثر الخبث» (٢).

⁽١) صحيح: البخاري (٣٣٤٨) في أحاديث الأنبياء، ومسلم (٢٢٢) في الإيمان.

⁽٢) صحيح: البخاري (٣٣٤٦) في أحاديث الأنبياء، ومسلم (٢٨٨٠/١) في الفتن.

وفى حديث النواس بن سمعان رضى الله عنه أن النبى على قال: «... فبينما هو كذلك إذ أوحى الله إلى عيسى: أنى قد أخرجت عباداً لى، لا يدان لأحد بقتالهم فحرز عبادى إلى الطور، ويبعث الله يأجوج ومأجوج، وهم من كل حدب ينسلون، فيمر أوائلهم على بحيرة طبرية فيشربون ما فيها. ويمر آخرهم فيقول: لقد كان بهذه مرة ماء ، ويحصر نبى الله عيسى وأصحابه حتى يكون رأس الثور لأحدهم خير من مائة دينار لأحدكم اليوم فيرغب نبى الله عيسى وأصحابه. فيرسل الله عليهم النَّغف فى رقابهم. فيصبحون فرسى كموت نفس واحدة. ثم يهبط نبى الله عيسى وأصحابه إلى الأرض فلا يجدون في الأرض موضع شبر إلا ملأه زهمهم ونتنهم، فيرغب نبى الله عيسى وأصحابه إلى الأرض محيث شاء الله. وأصحابه إلى الأرض حتى يتركها كالزَّلقة، ثم يرسل الله مطراً لا يكن منه بيت مدر ولا وبر، فيغسل الأرض حتى يتركها كالزَّلقة، ثم يوسل الله مطراً لا يكن منه بيت مدر ولا وبر، فيغسل الأرض حتى يتركها كالزَّلقة، ثم يوسل الله مطراً لا يكن منه بيت مدر ولا وبر، فيغسل الأرض حتى يتركها كالزَّلقة، ثم يوسل الله مطراً لا يكن منه بيت مدر ولا وبر، فيغسل الأرض حتى يتركها كالزَّلقة، ثم يوسل الله مطراً لا يكن منه بيت مدر ولا وبر، فيغسل الأرض حتى يتركها كالزَّلقة، ثم يوسل الله مطراً لا يكن منه بيت مدر ولا وبر، فيغسل الأرض حتى يتركها كالزَّلقة، ثم يقال للأرض: أنبتى ثمرك. . . «(۱) . الحديث.

وزاد فى رواية أخرى (٢٠): «... لقد كان بهذه مرة ماءً ثم يسيرون حتى ينتهوا إلى جبل الخمر وهو جبل ببيت المقدس فيقولون: لقد قتلنا من فى الأرض هَلُمَّ فلنقتل مَنْ فى السماء، فيرمون بنشابهم إلى السماء فيرد الله عليهم نُشَّابهم مخضوبة دمًا...».

• حديث اختلف فيه العلماء،

* وعن أبى هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله على: «إن يأجوج ومأجوج يحفرون كل يوم، حتى إذا كادوا يَرون شعاع الشمس، قال الذى عليهم: ارجعوا فسنحفر غدا، فيعيده الله أشد ما كان، حتى إذا بلغت مدتهم، وأراد الله أن يبعثهم على الناس حفروا، حتى إذ كادوا يرون شعاع الشمس، قال الذى عليهم: ارجعوا فسنحفره غدا، إن شاء الله تعالى، واستثنوا فيعودون إليه، وهو كهيئته يوم تركوه، فيحفرونه، ويخرجون على الناس، فينشفون الماء، ويتحصن الناس منهم في حصونهم، فيرمون بسهامهم إلى السماء، فترجع عليها الدم الذى اجفظ (٣) فيقولون: قهرنا أهل الأرض، وعلونا أهل السماء، فيبعث الله عليهم نغفاً في أقفائهم، فيقتلون بها»، قال رسول الله وعلونا أهل السماء، فيبعث الله عليهم نغفاً في أقفائهم، فيقتلون بها»، قال رسول الله وعلونا أهل الله عليهم بيده إن دواب الأرض لتسمن، وتشكر شكراً من لحمهم (١٠).

⁽١) صحيح: مسلم (٢٩٣٧/ ١١٠) في الفتن. باب (٢٠).

⁽٢) السابق (٢٩٣٧/ ١١١).

⁽٣) اجفظ: ملأها الدم. والنغف: دود من أنوف الإبل والواحدة. نغفة.

⁽٤) صحيح: ابن ماجه (٤٠٨٠) وفي الزوائد إسناده صحيح.

وقد قال الحافظ ابن كثير (٥/ ١٤٩) في تفسيره: (وإسناده جيدٌ قوى، ولكن في متنه ورفعه نكارة شديدة؛ لأن ظاهر الآية يقتضى أنهم قبل خروجهم لم يتمكنوا من ارتقائه ولا من نقبه لإحكام بنائه وصلابته وشدته. (ثم روى رواية مشابهة لكعب الأحبار) ووافقه على ذلك أبو شهبة ص ٢٤٢، في «الإسرائيليات والموضوعات».

ولكن ابن كثير عاد فى البداية (٢/ ٤٩١) ليراجع نفسه ـ والظاهر هو الأقوى ـ والله أعلم ـ أنه كتب التاريخ بعد التفسير ، فقال رحمه الله ـ: (فإن كان مأخوذًا عن كعب الأحبار ، كما قاله بعضهم فقد استرحنا من المؤونة ، وإن كان محفوظًا فيكون محمولاً على أن صنيعهم هذا يكون فى آخر الزمان عند اقتراب خروجهم) ، فجمع بين القولين ـ رحمه الله .

ثم جاء الشيخ الألباني (٤/ ٣١٤ برقم (١٧٣٥) في الصحيحة ، وقال : (والآية لا تدل من قريب ولا من بعيد على أنهم لن يستطيعوا نقب السد أبدًا ، فالآية تتحدث عن الماضى ، والحديث عن المستقبل الآتى ، فلا تنافى ولا نكارة ، بل الحديث يتمشى مع القرآن في قوله : ﴿حَتَّى الْأَوْ وَعَرُو وَمُ مَن كُلِّ حَدَبِ يَنْبِلُونَ ﴾ .

قلت: إن ما لم يتنبه له ابن كثير رحمه الله أن كل المعادن والأبنية إذا تقادمت أكل المزمان عليها وشرب مما تتعرض له من عوامل التعرية، والهواء، والصدأ وغيرها من العوامل التى تساعد على تآكل أى بناء إذا طال عهده، وبين ذى القرنين والساعة أمدٌ طويل أفلا يصح أن السد سيتآكل ويصبح مثل الهدم بالنسبة لهؤلاء؛ أو أنه بفعل محاولاتهم للخروج سيتعرض لذهاب صلابته وقوته وشدته، والله أعلم.

رأى وجيه للعلامة الشنقيطى رحمه الله في مكان السد،

وقد يقول الناس: أين السدّ؟ وهل للوصول إليه من سبيل؟ وقد يطعن الطاعنون في حقيقة وجود السدّ.

والجواب، قال الشيخ الشنقيطى ـ رحمه الله تعالى ـ: (قولكم: لو كانوا موجودين وراء السد إلى الآن لاطلع عليهم الناس!! غير صحيح، لإمكان أن يكونوا موجودين والله تعالى يخفى مكانهم على عامة الناس حتى يأتى الوقت المحدد لإخراجهم على الناس، ومما يؤيد إمكان هذا، ما ذكره الله تعالى في سورة (المائدة) من أنه جعل بني إسرائيل يتيهون في الأرض أربعين سنة، وذلك في قوله تعالى: ﴿قَالَ فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ أَرْهِينَ سَنَةٌ يَتِهُونَ فِي الْأَرْضِ ﴾ (المائدة: ٢١). الآية، وهم في فراسخ قليلة من الأرض،

يمشون ليلهم ونهارهم ولم يطلع عليهم الناس حتى انتهى أمد التيه، لأنهم لو اجتمعوا بأناس لبينوا لهم الطريق، وعلى كل حال، فربك فعّال لما يريد وأخبار رسوله عنه الثابتة عنه صادقة، وما يوجد بين أهل الكتاب مما يخالف ما ذكرنا ونحوه من القصص الواردة في القرآن والسنة الصحيحة، زاعمين أنه منزل في التوراة أو غيره من الكتاب السماوية باطل يقينًا لا يعول علينا. لأن الله جل وعلا صرح في هذا القرآن العظيم الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد بأنهم بدّلوا وحرّفوا وغيرّوا في كتبهم)(١). وهو رأى رائع.

* * *

الملكوت المزعوم!! إسرائيليات في إرم ذات العماد ـ جبل (ق)

روى أبو طالب المكى (٢/ ٦٩) فى قوت القلوب أن رجلاً قال لأبى يزيد: بلغت جبل قاف؟

فقال: جبل قاف قريب الشأن من جبل كاف، وجبل عين، وجبل صاد.

فقيل له: وما هـذا؟ قال: جبال محيطة بالأرضين السُفْلي حول كل أرضٍ جبل بمنزلة جبل قاف.

وكان أبو محمد يخبر أنه صعد لجبل قاف، ورأى سفينة نوحٍ مطروحة فوقه وكان يصفه ويصفها.

وقيل: كان عبد بالبصرة يرفع رجله وهو قاعد فيضعها على جبل قاف!!

وقيل لأبى يزيد: هل دخلت مدينة إرم ذات العماد؟ فقال: دخلت ألف مدينة لله في ملكه أدناها ذات العماد!!

هذا هو الملكوت المزعوم الذى ابتدعه زنادقة أهل الكتاب، وسار على هداه المغفلون من المسلمين من طائفة الحمقى ـ وهى طائفة الصوفية ـ وصدق الشافعى إذ قال: (ما لزم أحدٌ هؤلاء وعاد إليه عقله أبدًا).

وهذه هي الحقيقة المرة التي يجب أن يعترف بها الصوفية الحمقي الذين أسسوا بنيانهم

⁽١) أضواء البيان (٢/ ٤٣٢).

على شفا جرف هار، فلقد صح فساد الوسيلة والهدف، فما بقى لهؤلاء.

لقد جاء الصوفية ليرثوا عن زنادقة أهل الكتاب أن لله ملكوتًا في الأرض فيه (إرم ذات العماد) وفيه (جبل قاف) لا يبلغه إلا الأولياء وأصحاب الكرامات ولو صدقوا لقالوا: لا يدخله إلا الحمقي.

ورسموا علامات وأمارات لهذا الملكوت كان أشهرها مدينة (إرم) و(ق) والحق أنهم ما كانوا ليبتدعوا هذا الملكوت لولا أن وجدوا له أصلاً في كتب التفسير، وهو ما سنحاول أن نفرد له هذه الصفحات القادمة، للوقوف على الإسرائيليات والموضوعات في مدينة إرم ذات العماد، وجبل (ق).

• إرم ذات العماد،

وهى مرتبطة بعاد التى ذكرها الله تعالى فى القرآن فقال سبحانه: ﴿ أَلَرْ تَرَكَيْفَ فَعَلَ رَبُكَ بِعَادِ ۞ إِرَمَ ذَاتِ ٱلْعِمَادِ ۞ ٱلَّتِي لَرْ يُخْلَقُ مِثْلُهَا فِى ٱلْبِلَدِ ﴾ (الفجر: ٦-٨) وقد تفنن زنادقة أهل الكتاب ومن سار على هديهم من المسلمين فى صياغة الأباطيل فى قصة عاد، وإرم، فذكروا ما يلى:

* ففى سكان إرم وضعوا حديثًا عن المقدام بن معديكرب عن النبى ﷺ أنه ذكر إرم ذات العماد فقال: (كان الرجل منهم يأتى إلى الصخرة، فيحملها على كاهله، فيلقيها على أراد فيهلكهم). وذكره السيوطى (٨/ ٢٠٥) فى الدر المنثور، وعلامات الاختلاق والوضع ظاهرة عليه.

* وذكر الطبري (٣٧١٣٤) في تفسيره عن مجاهد، قال: كان لهم جسم في السماء.

* وذكر أبو حيان في البحر المحيط (٤/ ٣٢٥) عن ابن عباس، قال: كان أطولهم مائة ذراع وأقصرهم ستين ذراعًا. وهذه الزيادة كانت على خلق آبائهم.

وقال وهب بن منبه: كان رأس أحدهم مثل قبة عظيمة، وكان عين الرجل يفرخ فيها السباع والضباع، وكذلك مناخرهم. (فما أحمق الوضاع والكذاب والزنديق).

وورى شهر بن حوشب ـ وهو ضعيف ـ عن أبى هريرة كما عند القرطبى (٧/ ٢٢٨): إن كان الرجّل من قوم عاد يتخذ المصراعين من حجارة لو اجتمع عليه خمسمائة رجل من هذه الأمة لم يطيقوه، و إن كان أحدهم ليغمز برجله الأرض فتدخل فيها!!

ولعمرى لهذا هو الهراء بعينه وتلك هى الأساطير لمن أرادها، فاقت فى الكذب والتخريف قصص ألف ليلة وليلة، ولو أن أحدنا ليل نهار راح يكذب ما جاء بربعها ولا نصفها، فأين هم من حديث: «إن الله خلق آدم من طوله ستون ذراعًا فى السماء، فلم يزل الخلق ينقص إلى الآن»؟. وهو صحيح متفق عليه.

• إرم المدينة الأسطورة ١١

وفى (عرائس المجالس) وما أراه إلا (خرافات المجالس) (١٤٧-١٤٧) روى الثعلبى (أن رجلاً يقال له: عبد الله بن قلابة ـ والمفروض أنه ابن أبى قلابة ـ كما روى كعب الأحبار كذبًا ـ قد ضلّت له إبل، فبينما هو فى صحارى (عدن) فى تلك الفلوات إذا وقع على مدينة عليها حصن، حول ذلك الحصن قصور عظيمة، وأعلام طوال، فلما دنا منها ظن (١) أنه سيجد فيها من يسأله عن إبله فلم ير فيها أحدًا داخلاً ولا خارجًا فنزل عن ناقته وعقلها، وسلّ سيفه، ودخل من باب الحصن، فإذا هو ببابين عظيمين لم ير فى الدنيا أعظم منهما ولا أطول، وإذا خشبهما من أطول وأطيب عود، وعليها نجوم من ياقوت أحمر، ضوؤها قد ملأ المكان.

فلما رأى ذلك أعجبه ففتح أحد البابين، فإذا هو لم ير الراءون مثلها قط، وإذا هو بقصور معلقة تحتها أعمدة من زبرجد وياقوت وفوق كل قصر منها غرف مبنية بالذهب والفضة واللؤلؤ والياقوت والزبرجد، على كل باب من أبواب تلك القصور مصراع مثل مصراع باب تلك المدينة من عود رطب قد نضدت عليه اليواقيت وقد فرشت تلك القصور باللؤلؤ وبنادق المسك والزعفران، فلما رأى ذلك ولم ير هناك أحداً أخذه الفزع، ثم إنه نظر إلى الأزقة فإذا في كل زقاق منها أشجار قد أثمرت وتحتها أنهار تجرى في قنوات من فضة أشد بياضاً من الثلج، فقال: هذه الجنة التي وصفها الله لعباده في الدنيا والحمد لله الذي أدخلني الجنة، ثم أنه حمل من لؤلؤها وبنادق المسك والزعفران ولحدرانها، وكان اللؤلؤ وبنادق المسك والزعفران وجدرانها، وكان اللؤلؤ وبنادق المسك والزعفران منثورة بمنزلة الرمل في تلك القصور والغرف فأخذ منها ما أراد وخرج حتى أتي ناقة فركبها، ثم إنه سار يقفو أثر ناقته حتى

⁽١) هذا يشبه البطل التائه في ألف ليلـة وليلة يدخل ضالاً الطريق يبحث وينـادى ولا مجيب، يتردد صـدى صوته من كل مكان حتى يقع على المفاجأة في النهاية ـ فاحذر يا ابن الإسلام، ويا فتى القرآن.

رجع إلى «اليمن» فأظهر ما كان معه وأعلم الناس بأمره وباع بعض ذلك اللؤلؤ وكان قد اصْفّر وتغيّر لونه من طول الزمان الذى مرّ عليه، ففشا خبره حتى بلغ «معاوية بن أبى سفيان» فأرسل رسولاً إلى صاحب (صنعاء) وكتب إليه بإشخاصه، فأشخص حتى قدم معاوية فخلا به، ثم سأله عمّا عاين فقص عليه أمر المدينة وما رأى فيها، فاستعظم ذلك «معاوية» وأنكر ما حدّثه به، وقال له: ما أظن ما تقوله حقّاً. فقال له: يا أمير المؤمنين إن معى من متاعها الذى هو مفروش فى قصورها وغرفها، فقال له: وما هو؟

قال: اللؤلؤ وبنادق المسك والزعفران.

فقال له: أرنى إياه، فعرض عليه مما حمله من تلك المدينة من اللؤلؤ وبنادق المسك، فشم البنادق فلم يجد لها ريحًا، فأمر ببندقة منها فدُقت، فسطع ريحها مسكًا وزعفرانًا، فصدقه عند ذلك ثم قال معاوية: كيف أصنع حتى أعرف اسم هذه المدينة، ولمن هى؟ ومَنْ بناها؟ والله ما أعطى أحدٌ مثل ما أعطى سليمان بن داود عليهما السلام، وما أظن أنه كان له مثل هذه المدينة. فقال بعض جلسائه: ما كان لسليمان مدينة مثل هذه، وما يوجد خبر هذه المدينة في زماننا هذا إلا عند كعب الأحبار، فإن رأى أمير المؤمنين أن يبعث إليه ويأمر بإشخاصه، ويغيب هذا الرجل في موضع هنا بحيث يسمع كلامه وحديثه ووصفه للمدينة حتى يتبين أمر هذه المدينة على مثال (١) هذه الصفة فإن كعبًا سيخبر أمير المؤمنين بخبرها. فأرسل معاوية إلى كعب الأحبار، فلما حضر قال له:

ـ يا أبا إسحاق إنى دعوتك لأمر رجوت أن يكون علمه عندك.

فقال له: يا أمير المؤمنين على الخبير سقطت. سلُّ عما بدا لك.

فقال له: يا أبا إسحاق هل بلغك أن في الدنيا مدينة مبنية بالذهب والفضة، وعمدها من زبرجد وياقوت وحصى، وقصورها وغرفها اللؤلؤ، وأنهارها (٢) في الأزقة تجرى تحت الأشجار.

فقال كعب: والذى نفس كعب بيده لقد ظننت أنى سَأُسْأَل قبل أن يسألنى أحدٌ عن تلك المدينة وما فيها، ولكن أخبرك بها يا أمير المؤمنين ولمن هى؟ ومَنْ بناها؟

أما تلك المدينة فهى حق على ما بلغ أمير المؤمنين، وعلى ما وصفت له، وأما الذى بناها فشداد بن عاد، وأما المدينة فهى ﴿ إِرَرَذَاتِ ٱلْعِمَادِ ۚ ٱلَّتِي لَرْ يُخَلَقُ مِثْلُهَا فِي ٱلْبِكَدِ ﴾ فقال

⁽١) محاولة لتبييض وجه كعب، وإزالة الكذب عنه، وانتصاره على معاوية الذي اتهمه بالكذب من ذي قبل!!

⁽٢) أي أنهار في صحراء العرب!!

له معاوية: يا أبا إسحاق حدثنا بحديثها يرحمك الله.

فقال كعب: يا أمير المؤمنين إن عادًا كان له ابنان سمَّى أحدهما: شديدًا، والآخر شدادًا، فهلك عادٌ، وبقى ولداه بعده فملكا وتجبرا وقهرا كل البلاد﴿وَأَخذَاها عنوة وقهرًا حتى دان لهما جميع الناس ولم يبق أحدٌ في زمانهما إلا دخل في طاعتهما لا في شرق الأرض ولا في غربها!! وأنهما لما صفا لهما ذلك وقرّ قرارهما مات «شديد بن عاد»، وبقى «شداد» فملك وحده ولم ينازعه أحد، وكانت له الدنيا كلها، وكان مولعًا بقراءة الكتب القديمة، وكان كلما مرّ فيها على ذكر الجنة دعته نفسه أن يجعل تلك الصفة لنفسه في الدنيا عتواً على الله تعالى وكفرًا، فلمَّا وقر ذلك في نفسه أمر بصنعة تلك المدينة التي هي: (إرم ذات العماد) وأمر على صنعتها مائة قهرمان مع كل قهرمان ألف من الأعوان، ثم قال لهم: انطلقوا إلى أطيب بقعة في الأرض، وأوسعها واعملوا لي فيها مدينة من ذهب وفضة وياقوت وزبرجد ولؤلؤ وتحت تلك المدينة أعمدة من زبرجد وياقوت، وعلى المدينة قصور ومن فوق القصور غرف، واغرسوا تحت القصور غرائس فيها أصناف الثمار كلها، وأجروا فيها الأنهار تحت الأشجار، فإني أرى في الكتب صفة الجنة، وإني أحب أن أتخذ مثلها في الدنيا وأتعجّل سكناها، فقالت له قهارمته: كيف لنا بالقدرة على ما وصفت لنا من الزبرجد والياقوت واللؤلؤ والذهب والفضة فنبني منها مدينة كما وصفت لنا؟ فقال لهم شداد: ألستم تعلمون أن ملك الدنيا كلها بيدى؟

قالوا: بلى.

قال: فانطلقوا إلى كل موضع به معدن من معادن الزبرجد والياقوت والذهب والفضة، وأى بحر فيه لؤلؤ فوكلوا به من كل قوم رجالاً تخرج لكم ما فى كل معدن من تلك الأرض، ثم انطلقوا إلى ما فى أيدى الناس من ذلك فخذوه سوى ما يأتيكم به أصحاب المعادن فإن معادن الدنيا فيها كثير من ذلك، وفيها ما لا تعلمون أكثر وأعظم مما كلفتم به من صنعة هذه المدينة.

قال: فخرجوا من عنده وكتب معهم إلى كل ملك في الدنيا كتابًا يأمره أن يجمع لهم ما في بلاده من الجواهر وأن يحفر معادنها، فانطلق هؤلاء القهارمة وأعطوا كل ملك من الملوك كتابًا بأخذ ما يوجد في مملكته، فبقوا على تلك الحالة عشر سنين حتى جمعوا ما يحتاجونه إلى إرم ذات العماد من الزبرجد والياقوت واللؤلؤ والذهب والفضة، وأخذوا موضعًا كما أراد ووصف لهم.

فقال معاوية: يا أبا إسحاق كم عدد أولئك الملوك الذين كانوا تحت يد شداد؟ قال: كانوا مائتين وستين ملكًا.

قال: فخرج عند ذلك الفّعَلة والقهارمة، فتفرجوا في الصحارى ليتخذوا ما يوافق غرضه فلم يجدوا ذلك إلا في أرض (أبْيَن) من بلاد عدن، فوقعوا بها على صحراء عظيمة نقية من التلال والجبال، وإذا هم بعيون (ماء) مطردة، فقالوا: هذه صفة الأرض التي أمرنا بها فأخذوا بقدر ما أمرهم به من العرض، والطول ثم جعلوا لها حدوداً محدودة ثم عمدوا إلى مواضع الأزقة التي فيها الماء فأجروا فيها القنوات لتلك الأنهار، ثم وضعوا الأساس من صخور الجزع اليماني، وعجنوا طين ذلك الأساس من دهن البان والمحلب، فلما فرغوا من وضع الأساس وأجروا فيها القنوات أرسل الملوك إليهم الجواهر والذهب والفضة، فمنهم من بعث بالعمد مضروبة، ومنهم من بعث بالذهب والفضة مضن بعث بالدهب والفضة عمن بنائها على ما أراد شداد.

فقال له معاوية: يا أبا إسحاق إنى لأحسبهم أقاموا في بنائها زمانًا من الدهر.

قال: نعم . . . ثلاثمائة سنة كما أجدها في التوراة .

قال: كم كان عمر (شداد) صاحبها؟

قال كعب: كان عمره سبعمائة سنة.

فقال له معاوية: يا أبا إسحاق لقد أخبرتنا خبراً عجيباً فحدثنا؟ قال: يا أمير المؤمنين إنما سماها الله تعالى: ﴿إِرَمَ ذَاتِ ٱلْمِعَادِ﴾ من أجل العماد التي تحتها من الزبرجد والياقوت، وليس في الدنيا مدينة من الزبرجد والياقوت غيرها، فلذلك قال: ﴿آلَتِي لَرِ وَالياقوت، وليس في الدنيا مدينة من الزبرجد والياقوت غيرها، فلذلك قال: إنطلقوا يُخَلَقُ مِثْلُهَا فِي ٱلْبِلَدِ﴾. قال كعب: إنهم لما أتوه وأخبروه بفراغهم منها، قال: انطلقوا فاجعلوا عليها حصنا، واجعلوا الحصن ألف قصر عند كل قصر ألف علم، ويكون في كل قصر من تلك القصور وزير من وزرائي، ويكون عليهم علم من أعلامي عليه ناطور، فرجعوا وقد عملوا تلك القصور والأعلام والحصن، ثم إنهم أتوه فأخبروه بالفراغ مما أمرهم به، قال: فأمر ألف وزير من خاصته أن يهيئوا أسبابهم ويعملوا على النقلة إلى إرم ذات العماد، وأمر رجالاً أن يسكنوا تلك الأعلام وأن يقيموا فيها ليلهم ونهارهم وأمر لهم بالعطاء والأرزاق، وأمر الملك من أراد من نسائه وخدمه أن يتجهزوا إلى إرم ذات العماد فأقاموا في جهازهم عشرين سنة، ثم سار الملك بمن أراد إلى أرض

(أبين) وخلف من قومه أكثر مما سار به ، فلما استقل وسار إليها ليسكنها ، وبلغ منها موضعًا وبقى بينه وبين دخولها مسيرة يوم وليلة ، بعث الله تعالى عليه وعلى كل من كان معه صيحة من السماء فأهلكتهم جميعًا ولم يبق أحدٌ منهم ، ولم يدخل شداد ولا من كان معه إرم ذات العماد ، ولم يقدر أحد منهم على الدخول فيها حتى الساعة ، فهذه صفة (إرم ذات العماد) وإنه سيدخلها رجل من المسلمين في زمانك هذا ويرى ما فيها فيحدث بما عاين ولا يُصدق!!!.

قال له معاوية: يا أبا إسحاق هل تصفه لنا؟

قال: نعم. هو رجل أحمر أشقر قصير، على حاجبه خال، وعلى عنقه خال يخرج فى طلب إبل له فى تلك الصحارى فيقع على (إرم ذات العماد) فيدخلها ويحمل مما فيها، وكان الرجل جالسًا عند معاوية، فالتفت كعب فرأى الرجل، فقال له:

هو ذاك الرجل يا أمير المؤمنين قد دخلها فسأله عما حدثت به فقال معناوية: يا أبا إسحاق إن الرجل من خدمي ولم يفارقني .

قال: قد دخلها وإلاّ سوف يدخلها، وسيدخلها أهل هذا الدين في آخر الزمان.

فقال معاوية: يا أبا إسحاق لقد فضلك الله على غيرك من العلماء، ولقد أعطيت علم الأولين والآخرين ما لم يعطه أحد!!!

فقال: يا أمير المؤمنين والذى نفسى كعب بيده ما خلق الله فى الأرض شيئًا إلا وقد فسره فى التوراة لعبده موسى عليه السلام تفسيرًا، وإن هذا القرآن أشد وعيدًا، وكفى بالله شهيدًا ووكيلاً).

قصة باطلة ومستحيلة عقلاً ونقلاً:

وقد ذكر ابن كثير (٨/ ٣٠٨) في تفسيره قصة تشبهها ثم قال:

قال رحمه الله: «وذكر الثعلبى وغيره أن رجلاً من الأعراب وهو «عبد الله بن قلابة» في زمان معاوية ذهب في طلب أباعر له شردت، فبينما هو يتيه في ابتغائها إذ اطلع على مدينة عظيمة لها سور وأبواب، فدخلها فوجد فيها قريباً مما ذكرناه من صفات المدينة الذهبية التي ذكرها، وأنه رجع فأخبر الناس فذهبوا معه إلى المكان الذي قال فلم يروا شيئاً. وقد ذكر ابن أبي حاتم قصة إرم ذات العماد ههنا مطولة جداً فهذه الحكاية ليس يصح إسنادها، ولو صح إلى ذلك الأعرابي فقد يكون اختلق ذلك أو أنه أصابه نوع من الهوس والخبال، فاعتقد أن ذلك له حقيقة في الخارج وليس كذلك، وهذا مما يقطع بعدم

صحته، وهذا قريب مما يخبر به كثير من الجهلة والطامعين والمتحيلين من وجود مصاطب تحت الأرض، فيها قناطير الذهب والفضة وألوان الجواهر واليواقيت واللآلئ والإكسير الكبير، لكن عليها موانع تمنع من الوصول إليها والأخذ منها، فيحتالون على أموال الأغنياء والضعفة والسفهاء فيأكلونها بالباطل في صرفها في بخاخير وعقاقير ونحو ذلك من الهذيانات ويطنزون بهم، والذي يُجزم به أن في الأرض دفائن جاهلية وإسلامية وكنوزًا كثيرة من ظفر بشيء منها أمكنه تحويله، فأمّا على الصفة التي زعموها فكذب وافتراء وبهت ولم يصح في ذلك شيء مما يقولون إلا عن نقلتهم أو نقل من أخذ عنهم والله سبحانه وتعالى الهادي للصواب».

وخلاصة القول أن المراد بـ (إرم) أنها قبيلة عادٌ لا غير ذلك، ولا زالت قصصهم باقية حتى عهد قريب بنزول القرآن، فعرف العرب قصتهم ونزل القرآن مؤكداً على ذلك مخوفًا لهم من مصير أسلافهم إن لم يرتدعوا.

● (أسطورة جبل قّ):

وقد ذكر الطبري (١١/ ٤٠٤) في تفسيره أن قاف جبلٌ محيط بالأرض.

وذكر السيوطى فى الدر المنثور فى رواية عن ابن عباس: (خلق الله من وراء هذه الأرض بحراً محيطاً بها، ثم خلق الله من وراء ذلك البحر جبلاً يقال له: (قاف) سماء الدنيا مرفوعة عليه، ثم خلق الله تعالى من وراء هذا الجبل أيضاً مثل تلك الأرض سبع مرات، واستمر على هذا حتى عد سبع أرضين، وسبعة أبحر، وسبعة أجبل، وسبع سموات).

وفى هذا الأثر انقطاع، ولو صحّ فإنه من الإسرائيليات. وقال ابن كثير: لا يصح سنده، وإنما رواه الضحاك عن ابن عباس.

* وذكر القرطبي (١) أن وهب بن منبه قال: أشرف ذو القرنين على جبل قاف فرأى تحته جبالاً صغاراً.

فقال له: ما أنت؟ قال: أنا قاف.

قال: فما هذه الجبال حولك؟ قال: هي عروقي وما من مدينة إلا وفيها عرق من

⁽١) القرطبي (٦/١٧).

عروقى، فإذا أراد الله أن يزلزل مدينة أمرنى فحركت عرقى ذلك، فتزلزلت تلك الأرض.

فقال له: يا قاف أخبرني بشيءٍ من عظمة الله.

قال: إن شأن ربنا لعظيم، وإن ورائى أرضًا مسيرة خمسمائة عام فى خمسمائة عام من جبل من ثلج يحطم بعضها بعضًا، لولا هى لاحترقت من حر جهنم.

قال: زدنى. قال: إن جبريل عليه السلام واقف بين يدى الله ترعد فرائصه، يخلق الله من كل رعدة مائة ألف ملك فأولئك الملائكة وقوف بين يدى الله تعالى منكسو رءوسهم، فإذا أذن الله لهم فى الكلام، قالوا: لا إله إلا الله.

● التعقيب على هذا الهراء،

وتالله إنه كلام لا يستحق ثمن المداد الذي كتب به، ولولا أن ذكره المفسرون ما أجهدنا العين بالنظر إليه، وكأنى بالورقة تشتكى إلى الله أن صارت مسرحًا لمثل هذه السخافات، وقد كان ابن كثير رحمه الله مُجيدًا حين ردّ هذه الخرافات فقال في تفسيره (٧/ ٣٠٣):

وقال بعض السلف (ق) جبل محيط بجميع الأرض يقال له: جبل قاف، وكان هذا والله أعلم من خرافات بنى إسرائيل التى أخذها عنهم بعض الناس لما رأى من جواز الرواية عنهم فيما لا يصدق ولا يكذب.

وعندى أن هذا وأمثاله له وأشباهه من اختلاق بعض زنادقتهم يُلِسبُون به على الناس أمر دينهم، كما افترى على هذه الأمة مع جلالة قدر علمائها وحفاظها وأئمتها أحاديث عن النبى وقلة الحفاظ النقاد عن النبى وقلة الخفاظ النقاد أله وشربهم الخمور، وتحريفهم الكلم عن مواضعه وتبديل كتاب الله وآياته، وإنما أباح الشارع الرواية عنهم في قوله: «وحدثوا عن بنى إسرائيل ولا حرج». فيما قد يُجوزُه العقل، فأما فيما تحيله العقول ويحكم فيه بالبطلان ويغلب على الظنون كذبه فليس من هذا القبيل والله أعلم.

وأما المصححيح فيان (ق) حرف من حروف القرآن كـ ﴿ الْرَبِي، ﴿ طَسَمَ ﴾ وغيرها لا يعلم مرادها إلا الحق عز وجلّ. فالله الله في القرآن فإنما هو كتاب الله!!

الرَّجم بالغيب في آي القرآن شجرة طوبي ـ مكر تزول منه الجبال ـ جلود غليظة (١

(۱) شجرة طوبى،

قال تعالى: ﴿ اللَّهِ يَنَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ الصَّالِحَاتِ طُوبَىٰ لَهُمْ وَحُسُنُ مَثَابٍ ﴾ (الرعد: ٢٩). ذكر بعض المفسرين ـ هنا ـ روايات غريبة تصف شجرة طوبى ، بأوصاف لم يرد بها دليل صحيح ، من هذه الروايات:

* ما أخرجه ابن أبى حاتم وأبو الشيخ، عن جعفر ـ رجل من أهل الشام ـ قال: (إن ربّك أخذ لؤلؤة فوضعها، ثم دملجها، ثم فرشها وسط الجنة، فقال لها: امتدى حتى تبلغى مرضاتى . ففعلت، ثم أخذ شجرة فغرسها وسط اللؤلؤة، ثم قال لها: امتدى . ففعلت، فلما استوت تفجّرت من أصولها أنهار الجنة، وهي «طوبي»)(١)!!

* وأخرج ابن أبى الدنيا فى «العزاء»، وابن أبى حاتم عن خالد بن معدان ـ رحمه الله ـ قال: (إن فى الجنة شجرة يقال لها: (طوبى)، ضروع كلها، ترضع صبيان أهل الجنة، فمن مات من الصبيان الذين يرضعون، رضع من طوبى، وإن سقط المرأة يكون فى نهر من أنهار الجنة يتقلب فيه حتى تقوم القيامة، قيبعث ابن أربعين سنة !!)(٢).

* وأخرج ابن جرير (٣) وأبو الشيخ ، عن (وهب بن منبه) ، قال : (إن في الجنة شجرة يقال لها : (طوبي) ، يسير الراكب في ظلها مائة عام ما يقطعها ، زهرها رياط ، وورقها برود ، وقضبانها عنبر ، وبطحاؤها ياقوت ، وترابها كافور ، ووحلها مسك ، يخرج من أصلها أنهار الخمر واللبن والعسل ، وهي مجلس من مجالس أهل الجنة ، ومتحدث بينهم . فبينما هم في مجلسهم ، إذ أتتهم ملائكة من ربهم يقودون خيمًا مزمومة بسلاسل من ذهب ، وجوهها كالمصابيح من حُسنها ، ووبرها كخد المرعزى من لينه ، عليها رحال ألواحها من ياقوت ، ودفوفها من ذهب ، وثيابها من سندس وإستبرق ، فينيخونها ويقولون :

⁽١) الدر المنثور (٥/ ١٩٠).

⁽٢) وفي الحديث الصحيح أن أهل الجنة (مردًا مكحلين أبناء ثلاث وثلاثين).

⁽٣) والأثر عند السيوطي (٥/ ١٩٨).

ربنا أرسلنا إليكم لتزوروه، فيركبونها، فهى أسرع من الطائر، وأوطأ من الفراش، غباء من غير مهنة، يسير الرجل إلى جنب أخيه وهو يكلمه ويناجيه، لا يصيب أذن راحلة منها أذن صاحبتها، ولا تزل راحلة بزلل صاحبتها، حتى أن الشجرة لتنحى عن طرقهم لئلا يفرق بين الرجل وأخيه، فيأتون إلى الرحمن الرحيم، فيسفر لهم عن وجهه الكريم حتى ينظروا إليه، فإذا رأوه قالوا:

اللهم أنت السلام ومنك السلام وحق لكل الجلال والإكرام، ويقول عزّ وجلّ عند ذلك: أنا السلام، ومنى السلام، وعليكم حقت رحمتى ومحبتى، مرحبًا بعبادى الذين خشونى بالغيب وأطاعوا أمرى).

فيقولون: رينا إنا لم نعبدك حق عبادتك، ولم نقدرك حق قدرك، فأذْنَ لنا في السجود قدّامك.

فيقول الله عز وجل: إنها ليست بدار نصب ولا عبادة، ولكنها دار نعيم، وإنى قد رفعت عنكم نصب العبادة فسلونى ما شئتم، فإن لكل رجل منكم أمنيته، فيسألونه حتى إن أقصرهم أمنية ليقول: ربّ، تنافس أهل الدنيا في دنياهم فتضايقوا فيها. ربّ، فائتنى كل شيء كانوا فيه من يوم خلقتها إلى أن انتهت الدنيا. فيقول الله عز وجل: لقد قصرت بك أمنيتك، ولقد سألت دون منزلتك، هذا لك منى وسأتحفك بمنزلتى؛ لأنه ليس في عطائى نكد ولا تطريد، ثم يقول:

اعرضوا على عبادى ما لم تبلغ أمانيهم ولم يخطر على بال فيعرضون عليهم حتى تقصر بهم أمانيهم التى فى أنفسهم، فيكون فيما يعرضون عليهم: براذين^(۱) مقرنة، على كل أربعة منهم سرير من ياقوتة واحدة، على كل منها قبة من ذهب مفرغة، فى كل قبة منها فرش من فرش الجنة مظاهرة، فى كل قبة منها جاريتان من الحور العين، على كل جارية منهن ثوبان من ثياب الجنة، وليس فى الجنة ألوان إلا وهو فيهما، ولا ريح طيبة إلا وقد عبقتا به، ينفذ ضوء وجوههما غلظ القبة، حتى يظن من يراهما أنهما من دون القبة، يرى محهما من فوق أسرتهما كالسلك الأبيض من ياقوته حمراء، يريان له من الفضل على صاحبته كفضل الشمس على الحجارة أو أفضل، ويرى هو لهما مثل ذلك، ثم يدخل إليهما فيجيآنه ويعانقانه. ويقولون له: والله ما ظننا أن الله يخلق مثل ذلك ثم يأمر الله تعالى الملائكة فيسيرون بهم صفًا فى الجنة كل رجل منهم إلى منزله الذى أعد.

⁽١) البراذين: ج (بزدون) وهو الحصان غير العربي.

وقد قال ابن كثير (٤/ ١٧٥): وهذا سياق غريب وأثر عجيب.

والصحيح: ما جاء في حديث النبي على عن أبي سعيد الخدري وهو حديث حسن (١) أنه على قال: «طوبي شجرة في الجنة ، مسيرة مائة عام ، ثياب أهل الجنة تخرج من أكمامها».

وقال البخارى: طوبى: تطلق على الحسنى، وعلى الخير، وعلى شجرة فى الجنة، وهى فُعْلى من كل شيء طيب. (البخارى ٢٨٨٧) في باب الجهاد.

(٢) أكاذيب فى تفسير قوله تعالى، ﴿ وَإِن كَانَ مَكَّرُهُمْ لِتَزُولَ مِنْهُ ٱلْجِبَالُ ﴾ (إبراهيم: ٤٦).

* روى الطبرى برقم (٢٠٩٢٣) عن حجاج عن ابن جرير عن مجاهد: (وقد مكروا مكرهم وإن كاد مكرهم) كذلك قرأها مجاهد: (كاد مكرهم لتزول منه الجبال)، وقال: إن بعض من مضى جوع نسورًا، ثم جعل عليها تابوتًا فدخله، ثم جعل رماحًا فى أطرافها لحمٌ، فجعلت ترى اللحم فتذهب حتى انتهى بصره فنودى: أيها الطاغية أين تريد؟ فصوّب الرماح فتصوبت النسور، ففزعت الجبال وظنت أن الساعة قد قامت، فكادت أن تزول فذلك قوله تعالى: ﴿وَإِن كَانَ مَكُرُهُمُ لِتُرُولَ مِنْهُ ٱلْجِبَالُ﴾.

قال ابن جريج: أخبرنى عمرو بن دينار عن عكرمة عن عمر بن الخطاب أنه كان يقرأ: (وإن كاد من مكرهم لتزول منه الجبال)!! والقراءتان شاذتان (٢)، وابن جريج أنت الآن أعلم بحاله مِنّا وقد ذكرها ابن كثير (٤/ ٣٦١) وسكت عنها في واحدة من سكتاته غير اللطيفة.

وذكر ابن جرير برقم (٢٠٩٢٦):

حدثنا ابن وكيع، قال: حدثنا أبى، عن إسرائيل، عن أبى إسحاق، عن عبد الرحمن ابن دانيل، قال: سمعت عليًّا، يقول: ﴿وَإِن كَانَ مَكْرُهُمْ لِلرُّولَ مِنْهُ ٱلْجِبَالُ ﴾. قال: ثم أنشأ على يحدث، فقال: نزلت في جبار من الجبابرة، قال: لا أنتهى حتى أعلم ما في السماء، ثم اتخذ نسورًا فجعل يطعمها اللحم حتى غلظت واستعجلت واشتدت، وذكر مثل حديث شعبة.

⁽١) حسن: الأنباني (١٩٨٥) في الصحيحة.

⁽٢) انظر المحتسب (١/ ٣٦٥) لابن جنى.

وذكر برقم (۲۰۹۲۷):

حدثنا ابن وكيع، قال: حدثنا أبو داود الحضرمي، عن يعقوب، عن حفص بن حميد أو جعفر، عن سعيد بن جبير: ﴿وَإِن كَانَ مَكْرُهُمُ لِتَزُولَ مِنْهُ ٱلْجِبَالُ ﴾. قال: نمرود صاحب النسور، أمر بتابوت فجعل وجعل معه رجلاً، ثم أمر بالنسور فاحتمل، فلما صعد قال لصاحبه: أي شيء ترى؟ قال: أرى الماء وجزيرة، يعنى الدنيا، ثم صعد فقال لصاحبه، أي شيء ترى؟ قال: ما تزداد من السماء إلا بعداً، قال: اهبط، وقال غيره: نودى أيها الطاغية أين تريد؟ قال: فسمعت الجبال حفيف النسور. فكانت ترى أنها أمر من السماء، فكادت تزول، فهو قوله: ﴿وَإِن كَانَ مَكُرُ مُرْلِتَرُولَ مِنْهُ ٱلْجِبَالُ ﴾.

إن هذا لهو التكلف بعينه جبارٌ يخدع الجبال، ويمكر مكرًا ما أراه إلا مختلقًا، والأسوأ منه رواية المسلمين لهذه الروايات التي مدارها على سفيان بن وكيع الرؤاسي الذي افترى كذبًا في رواياته، وإن صحّ السند، فكيف يليق بجلال الله تعالى أن يكلم ظالمًا أو يناديه؟ وكيف تنخدع الجبال المسبحات بحمد الله، المسخرات بأمره وليس لها من أمر نفسها شيئًا، وكيف تصعد النسور هذا العلو كله؟

* وقال ابن عطية (٨/ ٢٦٥) في المحرر الوجير: (وفي هذه القصة ضعف من طريق المعنى، وذلك أنه غير ممكن أن تصعد الأنسر كما وصف، وبعيد جدًّا، أن يغرر أحدٌ بنفسه في مثل هذا).

* وقال أبو حيان (٥/ ٤٣٨) في البحر المحيط: (وبعيد جدًّا قصة الأنسر).

والصحيح: أن القرآن وصف مكرهم بأنه مكر عظيم تزول منه الجبال ـ والجبال لا تزول، ولكن العبارة عن تعظيم الشيء هكذا تكون. (القرطبي (٩/ ٣٩٦). والله أعلم. قلت: والآيات ليست بحاجة إلى هذه الأخبار الخيالية، ومجيئها لم يزد شيئًا إلى

معارفنا وعدم إيرادها لم يكن ليقلل من معرفتنا شيئًا.

(٣) جلودٌ غليظة؛

وروى المفسرون هـذه الآثار العجـيبة عنـد قوله تعـالى : ﴿كُلَّمَا نَضِجَتْ جُلُودُهُم بَدَّلْنَــُهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا﴾ (النساء:٥٦).

* فروى الطبرى (٩٨٤٠) عن الربيع قال: (سمعنا أنه مكتوب في الكتاب الأول جِلْد أحدهم أربعون ذراعًا، وسنه سبعون ذراعًا، وبطنه لو وضع فيه جبل وَسِعَهُ، فإذا أكلت

النار جلودهم بدلوا جلوداً غيرها).

* وروى برقم (٩٨١) عن ابن المبارك، قال: (بلغنى عن الحسن فى قوله: ﴿كُلُّمَا نَضِجَتْ جُلُودُهُر بَدَّلْنَاهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا﴾، قال: ننضجهم فى اليوم سبعين ألف مرة).

* وبرقم (٥٨٤٢) عن الحسن قال: (تنضج النار كل يوم سبعين ألف جلد. قال: وغلظ الكافر أربعون ذراعًا، والله أعلم بأى ذراع).

وهذه أخبار يختلط فيها الصدق بالكذب، والرجم بالغيب.

قلت وهذه أخبار لم نعثر على أصل لهذا التقرير الفظيع، كما لم نعثر على أصل فى التوراة، ولكن رواتها هم أنفسهم رواة الإسرائيليات مما يرجح أنهم نقلوها عنهم إلا ما كان له سند صحيح من السنة.

الحديث الصحيح في ذلك:

(۱) ما رواه الترمذى (۱) بسند صحيح عن أبى هريرة رضى الله عنه أنه على قال: «إن غلظ جلد الكافر اثنتان وأربعون ذراعًا، وأن ضرسه مثل أحد، وإن مجلسه من جهنم كما بين مكة والمدينة».

(٢) وروى بسند حسن عنه أيضاً: «ضرس الكافر يوم القيامة مثل أحد، وفخذه مثل البيضاء، ومقعده من النار مسيرة ثلاث مثل الرَّبذة».

* * *

الإسرائيليات والموضوعات والتلفيق والبهتان في قصة زواج النبي ﷺ بزينب بنت جحش رضي الله عنها

وما سنعرض له الآن أسوأ جنى جناه المسلمون من ممارستهم للنقل عن أهل الكتاب، بل هو تخاريف من تخاريف المفسرين ما كان لهم أن ينقلوها أو يسطروها، فإن فيها تهاونًا بالإسلام ونبيه على وهو ما يعطى انطباعًا قويًّا ودلالة واضحة على تهاون أصحاب الإسرائيليات ومبالغتهم، فقد وصل الأمر إلى اجتراح عصمة النبى محمد على قول الله تعالى: ﴿ وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِي أَنْعَمَ آللهُ عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ أَمْسِكَ عَلَيْكَ زَوْجَكَ

⁽١) صححه الألباني (١١٠٥) في الصحيحة.

وَاتَّقِ اللّهَ وَتُخْفِى فِى نَفْسِكَ مَا اللهُ مُبْدِيهِ وَتَخْشَى النَّاسَ وَاللهُ أَحَقُّ أَنِ تَخْشَلهُ فَلَمَّا قَضَىٰ زَيْدٌ مِنْهَا وَطَرًا زَوَّجَنَكُهَا لِكَى لَا يَكُونَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ فِى أَزْوَاجٍ أَدْعِيَا بِهِمْ إِذَا قَضَوْا مِنْهُنَّ وَطَرَأْ وَكَانَ أَمْرُ اللّهِ مَفْعُولًا ﴿ مَا كَانَ عَلَى النّبِي مِنْ حَرَجٍ فِيمَا فَرَضَ اللهُ لَهُرَّ شُنَّةَ اللّهِ فِى الّذِينَ خَلُواْ مِن قَبْلُ وَكَانَ أَمْرُ اللّهِ مَفْعُولًا ﴿ مَا كَانَ عَلَى النّبِي مِنْ حَرَجٍ فِيمَا فَرَضَ اللهُ لَهُرَّ شُنَّةَ اللّهِ فِى الّذِينَ خَلُواْ مِن قَبْلُ وَكَانَ أَمْرُ اللّهِ مَنْ مَلْهُ لَهُ مَا كَانَ عَلَى النّبِي مِنْ حَرَجٍ فِيمَا فَرَضَ اللّهُ لَهُ رَّسُنَّةَ اللّهِ فِى اللّهِ مِنْ خَلُواْ مِن قَبْلُ وَكَانَ أَمْرُ اللّهُ لَهُ مَا كَانَ عَلَى اللّهِ مَنْ حَرَجٍ فِيمَا فَرَضَ اللّهُ لَهُ أَنْ اللّهِ فِى اللّهِ مِنْ اللّهُ مَا كَانَ عَلَى اللّهُ مَا كَانَ عَلَى النّبَيْ مِنْ حَرَجٍ فِيمًا فَرَضَ اللّهُ لَهُ أَنْ اللّهُ فَا اللّهُ مَا كُانَ عَلَى اللّهُ مِنْ عَلَى اللّهُ مَا كُانَ عَلَى اللّهُ لَهُ اللّهُ مَا يَعْنَى اللّهُ مَا كُانَ عَلَى اللّهُ مَا مُنْ مَا كُانَ عَلَى اللّهُ مِنْ مَنْ مَنْهَا لَمْ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ لَهُ مُنْ مُلّمَ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ مَا كُانَ عَلَى اللّهُ مَا كُانَ مُنْ اللّهُ مِنْ مُنْ اللّهُ لَهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ مُنْ اللّهُ اللّهُ لَهُ مُنْ اللّهُ لَهُ إِلَا مُنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ لِهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الل

روى الطبرى برقم (٢٨٥١٩): حدثنى يونس، قال: أخبرنا ابن وهب، قال ابن زيد: كان النبى على قد زوج زيد بن حارثة زينب بنت جحش، ابنة عمه، فخرج رسول الله على عوماً يريده وعلى الباب ستر من شعر فرفعت الريح الستر، فانكشف وهى فى حجرتها حاسرة فوقع إعجابها فى قلب النبى على فلما وقع ذلك كرهت إلى الآخر، فجاء فقال: يا رسول الله إنى أريد أن أفارق صاحبتى، قال: «ما لك، أرابك منها شىء؟» قال: لا والله ما رابنى منها شىء يا رسول الله، ولا رأيت إلا خيرًا، فقال له الرسول على المسك والله ما رابنى منها شىء يا رسول الله تعالى: ﴿وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِى أَنْعَمَ الله عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ المُسلك عَلَيْكَ وَاتَق الله »، فذلك قول الله تعالى: ﴿وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِى أَنْعَمَ الله عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ أَمْسِك عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ وَأَنْعَمْ الله وَلَهُ وَاتَق الله وَ وَاتَق الله وَتُخْفِى فِي نَفْسِكَ مَا الله مُبْدِيهِ »، تخفى فى نفسك إن فارقها تزوجتها.

قلت: ولو كان عبد الرحمن بن زيد بن أسلم حى لذهبت إليه أرد هذا الحديث فى وجهه وأشبعه ضربًا على مقاله هذا فى رسول الله على وإنه لمثل قول يهود فى داود عليه السلام بنفس الصورة، وبنفس الكيفية مع تغيير أسماء الشخصيات فقط، فهو من تلبيس الشيطان على ابن زيد، وابن وهب، ويونس؛ بل والطبرى الذى تهاون ـ وهو الناقد البصير ـ فى حق نبيه وسكت عن مثل هذا الافتراء الواضح تهافته؛ ولا أدرى كيف سوّلت له نفسه أن يسطر هذا فى كتابه إن ابن زيد: كذاب أو أحمق وقد عرفناه، فما بالك يا طبرى؟ والله لقد زلّ الطبرى زلة أسأل الله له فيها المغفرة والرحمة.

* وروى السيوطى (٦/ ٦١٢ ـ ٦١٣) في (الدر المنثور)، فقال:

 فقده رسول الله عليه ، فيجيء لبيت زيد بن حارثة يطلبه فلم يجده ، وتقوم إليه زينب بنت جحش زوجته، فأعرض رسول الله عَنها، فقالت: ليس هو هاهنا يا رسول الله يفهم منه إلا ربما أعلن، سبحان الله العظيم، سبحان مصرف القلوب، فجاء زيد رضى الله عنه إلى منزله، فأخبرته امرأته أن رسول الله عنه أتى منزله، فقال زيد رضى الله عنه: ألا قلت له أن يدخل. قالت: قد عرضتُ ذلك عليه فأبى. قال: فسمعت شيئًا؟ قالت: سمعته حين ولي يتكلم بكلام ولا أفهمه، وسمعتُه يقول: سبحان الله، سبحان مصرف القلوب، فجاء زيد حتى أتى رسول الله ﷺ، فقال: يا رسول الله بلغني أنك جئت منزلي فهلا دخلت يا رسول الله على أين أعجبتك فأفارقها؟ فيقول رسول الله على: «أمسك عليك زوجك» فما استطاع زيد إليها سبيلاً بعد ذلك اليوم، فيأتي لرسول الله عليه فيخبره فيقول: «أمسك عليك زوجك» ففارقها زيد واعتزلها، وانقضت عدتها، فبينا رسول الله عنها جالس يتحدث مع عائشة ـ رضى الله عنها ـ إذ أخذته غشية ، فسرى عنه وهو يبتسم، ويقول: من يذهب إلى زينب، فيبشرها أن الله زوجنيها من السماء، وتلا رسول الله ﷺ: ﴿وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِيَّ أَنْعَمَ آللَّهُ عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ أَمْسِكَ عَلَيْكَ زَوْجَكَ ﴾ القصة كلها. قالت عائشة ـ رضي الله عنها ـ: فأخذني ما قرب وما بعد لما يبلغنا من جمالها. وأخرى: هي أعظم الأمور وأشرفها زوجها الله من السماء. وقلت: وهي تفخر علينا بهذا).

- الرد على هذه الافتراءات:
- * لقد حكم علماء التفسير من المحققين الأفذاذ ببطلان هذه الافتراءات الخبيثة التى تطعن فى عصمة أخلاق النبى على وراحوا يردون على رواتها، ومتنها موضحين الصحيح فيها:
- * فقال ابن كثير (٦/ ٢٥٨): وذكر ابن أبى حاتم وابن جرير آثاراً عن بعض السلف
 رضى الله عنهم أحببنا أن نضرب عنها صفحًا لعدم صحتها فلا نوردها.
- * أما القرطبي فقد أجاد كثيراً في رد هذه القصة بعد ذكر الآراء الصحيحة فيها، فقال رحمه الله ذاكراً الآراء أولاً:
- (واختلف الناس في تأويل هذه الآية، فذهب قتادة، وابن زيد، وجماعة من المفسرين منهم: الطبرى، وغيره إلى أن النبي ﷺ وقع منه استحسان لزينب وهي في

عصمة زيد، وكان حريصًا على أن يطلقها زيد، فيتزوّجها هو إلى أن قال: وهذا الذى يخفى فى نفسه، ولكنه لزم ما يجب من الأمر بالمعروف يعنى قوله: ﴿أَمْسِكُ عَلَيْكَ زَوْجَكَ﴾ . اهـ. ولاشك أن هذا القول غير صحيح، وأنه غير لائق بعي . .

وقد روى عن على بن الحسين قال: إن النبي كان قد أوحى الله تعالى إليه أن زيداً يطلق زينب وأنه يتزوجها بتزويج الله تعالى إياها، فلما تشكى زيد للنبي خُلق زينب، وأنها لا تطيعه وأعلمه أنه يريد طلاقها، قال له رسول الله على جهة الأدب والوصية: (اتق الله في قولك وأمسك عليك زوجك). وهو يعلم أنه سيفارقها ويتزوجها، وخشى رسول الله في أن يلحقه قول من الناس في أن يتزوج زينب بعد زيد وهو مولاه، وقد أمره بطلاقها، فعاتبه الله تعالى على هذا القدر أن خشى الناس في شيء قد أباحه الله له.

قال علماؤنا رحمة الله عليهم: وهذا القول أحسن ما قيل في تأويل هذه الآية، وهو الذي عليه أهل التحقيق من المفسرين، والعلماء الراسخين كالزهري، والقاضي بكر بن العلاء القشيري، والقاضي أبي بكر بن العربي، وغيرهم، إلى أن قال: فأما ما روى أن النبي هوى زينب امرأة زيد، وربما أطلق بعض المجان لفظ عشق، فهذا إنما يصدر عن جاهل بعصمة النبي عن مثل هذا أو مستخف بحرمته» اهد (ذكره في التفسير (١٤/).

* أما ابن حجر العسقلانى (٨/ ٥٢٤) فى فتح البارى قال: وروى عبد الرزاق عن معمر عن قتادة، قال: جاء زيد بن حارثة، فقال يا رسول الله إن زينب اشتد على لسانها، وأنا أريد أن أطلقها، فقال: «اتق الله وأمسك عليك زوجك». وكان يخشى قالة الناس ـ أو أن يعيبوا عليه، ويقولوا: تزوج امرأة ابنه، وكان قد تبنى زيداً. . . ووردت أثار أخرى أخرجها ابن أبى حاتم والطبرى ونقلها كثير من المفسرين لا ينبغى التشاغل بها. . . والحاصل:

أن الذي كان يخفيه النبي الله إلى الله إياه أنها ستصير زوجته.

* والذي كان يحمله على إخفاء ذلك خشية قول الناس: تزوج امرأة ابنه.

* وأراد الله إبطال ما كان أهل الجاهلية عليه من أحكام التبنى بأمر لا أبلغ فى الإبطال منه وهو تزوج امرأة الذى يدعى ابنًا، ووقوع ذلك من إمام المسلمين أوقع ليكون أدعى لقبولهم). اه.

ووالله لقد أجاد الرجل في فهم سياق الآيات وتفسيرها، ونزّه نفسه عن تسويد صفحات كتابه بما سوّد به الآخرون كتبهم، لقد فهم ابن حجر أن (العقدة) تكلمن في (التبني) تلك الشريعة التي كانت تقتضى في الجاهلية بنوة تساوى البنوة الحقيقية فيلحق بالمُتبنى اسم متبنيه، ويرثه، ويكون له بمقام الابن الحقيقى، وهو ما أبطله الإسلام فقال: وأدّعُوهُرُ لِأَبَابِهِمُ (الأحزاب: ٥) ولم يكن أحدٌ من المسلمين ليقول في رسول الله شيئًا، وإنما المدينة تعج بالمنافقين، واليهود من أهل الكتاب، ولم يكن الإسلام قد عرف الطريق وإنما المدينة تعج بالمنافقين، واليهود من أهل الكتاب، ولم يكن الإسلام قد عرف الطريق الي الأعراب حول المدينة جميعًا فقد بقيت منهم بقية على الشرك، فخشى النبي على دين الله وشريعته، لكن الله لا يستحيى من الحق، فأطلقها قوية: ﴿زَوَّجَنَكُهَا ﴾ هكذا بلا شهود من أهل الأرض الذين ربما دخل في أنفسهم بعض قواعد أهل الأرض والجاهلية ورَوِّجَنَكُهَا ﴾ ، وكفي بالله شهيداً، أمراً من عند الله واجب النفاذ، وذلك الفضل من الله يؤتيه الله من يشاء، ولذا فاخرت زينب فكانت تقول: (أنا الذي نزل تزويجي من السماء)(١).

وكان زيد صاحب المنقبة العظيمة، لقد صار قرآنًا يتلى في محاريب الصلاة ويتقرب به إلى الله، أما زينب ورسول الله فقد كان زواجهما مباركًا كما ترى في هذا الحديث، فأخرج مسلم وأحمد والنسائي، قال: لما انقضت عدة زينب قال رسول الله لزيد: اذهب فاذكرها على "، فانطلق فأخبرها، فقالت: ما أنا بصانعة شيئًا حتى أؤامر ربى. فقامت إلى مسجدها، ونزل القرآن، وجاء رسول الله المنابق ، فدخل عليها بغير إذن ولقد رأيتنا حين دخلت على رسول الله - أطعمنا عليها الخبز واللحم، فخرج الناس وبقى رجال يتحدثون في البيت بعد الطعام، فخرج رسول الله على ، واتبعته، فجعل يتبع حبر نسائه. ثم أخبر أن القوم قد خرجوا، فانطلق حتى دخل البيت فذهبت أدخل معه، فألقى الستر بيني وبينه، ونزل الحجاب، ووعظ القوم بما وعظوا به: ﴿لا تَدّخُلُوا بُهُوتَ فَالْتَيْ إِلا آَن يُؤذَنَ لَكُمُ الاحزاب: ٥٣) (الآية) (١٠).

لقد أزالت هذه الآية كل ما يتعلق بالجاهلية في أمر التبنى ونسفته حتى سوته بالأرض، وكان الأمر أوقع في نفوس المسلمين جميعًا من أمر الله، وأطاع رسول الله عن ولا حرج في دين الله.

⁽١) صخيح: البخاري (٧٤٢٠) في التوحيد.

⁽٢) صحيح: مسلم (١٤٢٨) في النكاح.

لكن . . . ما الذى جعل النبى ﷺ يقول: «أمسك عليك زوجك» . وقد أخبره الله أنها زوجه؟

قال ابن العربي المالكي (٤/ ٤٥٤٤) في أحكام القرآن:

أراد أن يختبر منه ما لم يُعْلِمُهُ الله من رغبته فيها، أو رغبته عنها، فأبدى له زيد النفرة عنها والكراهة لها ما لم يكن علمه منه في أمرها، فأمره بالتمسك بها للمقاصد الصحيحة:

* لإقامة الحجة ومعرفة العاقبة.

* ألا ترى أن الله تعالى يأمر العبد بالإيمان وقد علم أنه لا يؤمن! فليس في مخالفة متعلق الأمر متعلق العلم ما يمنع من الأمر به عقلاً وحكمًا.

وهذا من نفيس العلم فتيقنوه وتقبلوه. اهـ.

وقد كان تفسير (في ظلال القرآن) و(أضواء البيان) و(تفسير الشعراوي) و(السعدي) من هذه التفاسير التي برأت النبي في هذه الشبهة والجريمة.

* * *

غرائب وخرافات وموضوعات في رحلة الإسراء والمعراج

قال الله تعالى: ﴿ سُبُحَن الَّذِى أَشْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا الَّذِى بَدْرَكُنَا حَوْلَهُ لِلْرِيَهُ وَمِنْ ءَايَاتِنَا ۚ إِنَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴾ (الإسراء: ١)، وهنا جاءت بعض الأحاديث الضعيفة والموضوعة ومنها:

●حديث القُصَّاص،

(۱) روایة البیهقی عن أبی سعید الخدری، ورواها ابن جریر أیضًا، وذکرها ابن کثیر (۵/ ۱۷) فی تفسیره.

وعن أبى سعيد قال: أن النبى على قال له أصحابه: يا رسول الله حدثنا عن ليلة أسرى بك فيها. قال: قال الله عز وجل: ﴿ سُبُحَن اللَّذِي السَّرَىٰ بِعَبُدِهِ لِيُلا مِن الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى اللهَ عز وجل: ﴿ سُبُحَن اللَّهِ عَن اللَّهِ مِن الْمَسْجِدِ اللَّهَ عَل اللّهِ عَل وجل: ﴿ اللّهَ عَلْ اللّهِ عَن اللّهِ عَل اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ الللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللللهُ اللهُ اللهُ اللللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ا

أدنى شبهاً بدوابكم هذه، بغالكم هذه، غير أنه مضطرب الأذنين، يقال له: البراق. وكانت الأنبياء تركبه قبلى، يقع حافره عند مد بصره، فركبته، فبينما أنا أسير إذ دعانى داع عن يمينى: يا محمد انظرنى أسألك (ثلاثًا) فلم أجبه ولم أقم عليه، فبينما أنا أسير إذا بامرأة حاسرة عن ذراعيها، وعليها من كل زينة خلقها الله تعالى، فقالت: يا محمد انظرنى أسألك. فلم التفت إليها، ولم أقم عليها حتى أتيت بيت المقدس، فأو ثقت دابتى بالحلقة، التى كانت الأنبياء تو ثقها بها.

ثم أتاني جبريل عليه السلام بإنائين: أحدهما خمر، والآخر لبن، فشربت اللبن، وأبيت الخمر.

فقال جبريل: أصبت الفطرة، أما إنك لو أخذت الخمر لغوت أمتك. فقلت: الله أكبر، فقال جبريل: ما رأيت في وجهك هذا؟ قال: فقلت: بينما أنا أسير إذ دعاني داع عن يميني: يا محمد انظرني أسألك فلم أجبه ولم أقم عليه قلل: ذاك داعي اليهود، أما إنك لو أجبته، أو وقفت عليه لتهودت أمّتك قال فينما أنا أسير إذ دعاني داع عن يساري قال: يا محمد انظرني أسألك فلم ألتفت ولم أقم عليه، قال: ذاك داعي النصاري، أما إنك لو أجبته لتنصرت أمّتك قال: فبينما أنا أسير إذ أنا بامرأة حاسرة عن ذراعيها عليها من كل زينة خلقها الله تقول: يا محمد انظرني أسألك فلم أجبها ولم أقم عليها، قال: تلك الدنيا، أما إنك لو أجبتها أو قمت عليها لاختارت أمتك الدنيا على الآخرة.

قال: ثم دخلت أنا وجبريل بيت المقدس، فصلى كل واحد منا ركعتين، ثم أُتيت بالمعراج الذى كانت تعرج عليه أرواح الأنبياء فلم ير الخلائق أحسن من المعراج، أما رأيت الميت حين يشق بصره طامحًا إلى السماء، فإنما يشق بصره طامحًا إلى السماء عجبه بالمعراج!!، قال: فصعدت أنا وجبريل، فإذا أنا بملك يقال له: (إسماعيل)! وهو صاحب السماء الدنيا، وبين يديه سبعون ألف ملك مع كل ملك جنوده مائة ألف ملك، قال: قال الله عز وجل: ﴿وَمَا يَعْلَرُ جُنُودَ رَبِّكَ إِلَّا هُوَ ﴾ (المدنر: ٣١). قال: فاستفتح جبريل باب السماء، قيل: من هذا؟ قال: جبريل. قيل: ومن معك؟ قال: محمد. قيل: أوقد بعث إليه؟. قال: نعم، فإذا أنا بآدم كهيئته يوم خلقه الله عز وجل على صورته، فإذا هو تعرض عليه أرواح ذريته من المؤمنين، فيقول: روح طيبة اجعلوها في عليين، ثم تعرض عليه أرواح ذريته الفجار، فيقول: روح خبيثة ونفس خبيثة اجعلوها في سجين،

فمضيت هنيهة فإذا أنا بأخونة عليها لحم مشرح ليس يقربها أحد، وإذا أنا بأخونة أخرى عليهم لحم قد أروح وأنتن عندها أناس يأكلون منها، قلت: يا جبريل من هؤلاء؟ قال: هؤلاء من أمتك يأتون الحرام ويتركون الحلال، قال: ثم مضيت هنيهة، فإذا أنا بأقوام مشافرهم كمشافر الإبل، قال: فتفتح أفواههم فيلقمون من ذلك الجمر، ثم يخرج من أسافلهم فسمعتهم يضجون إلى الله عز وجل، فقلت: من هؤلاء يا جبريل؟ قال: هؤلاء من أمتك: ﴿إِنَّ ٱلّذِينَ يَأْكُونَ أَمْوَالَ ٱلْيَتَكَىٰ ظُلْمًا إِنَّمَا يَأْكُونَ فِي بُطُونِهِمْ نَازًا وَسَيصَلُونَ مَن مناه على الله عزوجل، قالت: يا جبريل من هؤلاء النساء؟ قال: هؤلاء الزناة من يضججن إلى الله عز وجل، قلت: يا جبريل من هؤلاء النساء؟ قال: هؤلاء الزناة من يضججن إلى الله عز وجل، قلت: يا جبريل من هؤلاء النساء؟ قال: هؤلاء الذناة من المتك. قال: ثم مضيت هنيّة، فإذا أنا بأقوام يقطع من جنوبهم اللحم فيلقمونه، فيقال له: كل كما كنت تأكل من لحم أخيك، قلت: يا جبريل من هؤلاء؟ قال: هؤلاء الهمازون من أمتك اللمازون.

قال: ثم صعدنا إلى السماء الثانية، فإذا أنا برجل أحسن ما خلق الله عز وجل، قد فضل الناس في الحسن كالقمر ليلة البدر على سائر الكواكب، قلت: يا جبريل من هذا؟ قال: هذا أخوك يوسف ومعه نفر من قومه، فسلمت عليه وسلم على".

ثم صعدت إلى السماء الثالثة، فإذا أنا بيحيى وعيسى عليهما السلام، ومعهما نفر من قومهما، فسلمت عليهما وسلما على، ثم صعدنا إلى السماء الرابعة، فإذا أنا بإدريس قد رفعه الله مكانًا عليًا، فسلمت عليه وسلم على.

قال: ثم صعدنا إلى السماء الخامسة فإذا أنا بهارون ونصف لحيته بيضاء ونصفها سوداء تكاد لحيته تصيب سرته من طولها، قلت: يا جبريل من هذا؟ قال: هذا المحبب فى قومه، هذا هارون بن عمران ومعه نفر من قومه، فسلمت عليه وسلم على".

ثم صعدت إلى السماء السادسة، فإذا أنا بموسى بن عمران رجل آدم، كثير الشعر، لو كان عليه قميصان لنفذ شعره دون القميص، فإذا هو يقول: يزعم الناس أنى أكرم على الله تعالى منى. قال: قلت يا جبريل من هذا؟ قال: هذا أخوك موسى بن عمران عليه السلام، ومعه نفر من قومه، فسلمت عليه وسلمعلى.

ثم صعدت إلى السماء السابعة، فإذا أنا بأبينا إبراهيم خليل الرحمن، ساند ظهره إلى البيت المعمور كأحسن الرجال، قلت: يا جبريل من هذا؟ قال: هذا أبوك إبراهيم

خليل الرحمن عليه السلام ومعه نفر من قومه ، فسلمت عليه فسلم على . وإذا أنا بأمتى شطرين : شطر عليهم ثياب بيض كأنها القراطيس ، وشطر عليهم ثياب رمد ، قال : فدخلت البيت المعمور ، ودخل معى الذين عليهم الثياب البيض ، وحجب الآخرون الذين عليهم ثياب رمد وهم على خير ، فصليت أنا ومن معى فى البيت المعمور ، ثم خرجت أنا ومن معى .

قال: والبيت المعمور يصلى فيه كل يوم سبعون ألف ملك لا يعودون إليه إلى يوم القيامة. قال: ثم رفعت إلى سدرة المنتهى، فإذا كل ورقة منها تكاد تغطى هذه الأمة!!، وإذا فيها عين تجرى يقال لها: سلسبيل، فينشق منها نهران: أحدهما الكوثر، والآخر يقال له: نهر الرحمة، فاغتسلت فيه فغفر لى ما تقدم من ذنبى وما تأخر.

ثم إنى رفعت إلى الجنة فاستقبلتنى جارية، فقلت: لمن أنت يا جارية؟ قالت: لزيد بن حارثة، وإذا بأنهار من ماء غير آسن، وأنهار من لبن لم يتغيّر طعمه، وأنهار من خمر لذّة للشاربين، وأنهار من عسل مصفّى، وإذا رمانها كالدلاء عظمًا، وإذا أنا بطيرها كأنها بختكم هذه، فقال عندها عليه إن الله تعالى قد أعدّ لعباده الصالحين، ما لا عين رأيت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر قال ثم عرضت على النار، فإذا فيها غضب الله وزجره ونقمته، ولو طرحت فيها الحجارة والحديد لأكلتها ثم أغلقت دونى.

ثم إنى رُفعت إلى (سدرة المنتهى) فتغشّى لى فكان بينى وبينه قاب قوسين أو أدنى. قال: وينزل على كل ورقة منها ملك من الملائكة، قال: وفرضت على خمسون صلاة، وقال: لك بكل حسنة عشر، فإذا هممت بالحسنة فلم تعملها كتبت حسنة، فإذا عملتها كتبت لك عشرًا، وإذا هممت بالسيئة فلم تعملها لم يكتب عليك شيء، فإن عملتها كتبت عليك سيئة واحدة.

ثم رجعت إلى موسى، فقال: بما أمرك ربك؟ فقلت: بخمسين صلاة. قال: ارجع إلى ربك فاسأله التخفيف لأمتك، فإن أمتك لا تطيق ذلك، ومتى لا تطيقه تكفر، فرجعت إلى ربى، فقلت: يا رب خفف عن أمّتى، فإنها أضعف الأمم، فوضع عنى عشراً وجعلها أربعين، فما زلت أختلف بين موسى وربّى، كلما أتيت عليه، قال لى مثل مقالته، حتى رجعت إليه، فقال لى: بِمَ أمرت؟ فقلت: أُمرت بعشر صلوات. قال: ارجع إلى ربك فاسأله التخفيف لأمتك، فرجعت إلى ربى فقلت: أى رب خفف عن أمتى فإنها أضعف الأمم، فوضع عنى خمسًا وجعلها خمسًا، فنادانى ملك عندها: تمت

فريضتي وخففت عن عبادي وأعطيتهم بكل حسنة عشر أمثالها.

ثم رجعت إلى موسى فقال: بم أمرت؟ فقلت: بخمس صلوات قال: ارجع إلى ربك فإنه لا يؤوده شيء، فاسأله التخفيف لأمتك، فقلت: رجعت إلى ربى حتى استحييت. ثم أصبح بمكة يخبرهم بالأعاجيب: إنى أتيت البارحة بيت المقدس، وعرج بى إلى السماء، ورأيت كذا وكذا، فقال أبو جهل يعنى ابن هشام: ألا تعجبون بما قال محمد؟ يزعم أنه أتى البارحة بيت المقدس، ثم أصبح فينا وأحدنا يضرب مطيته مصعدة شهرا ومقفلة شهرا، فهذه مسيرة شهرين فى ليلة واحدة، قال: فأخبرتهم بعير لقريش لما كنت فى مصعدى رأيتها فى مكان كذا وكذا، وأنها نفرت، فلما رجعت وجدتها عند العقبة، وأخبرهم بكل رجل وبعيره كذا وكذا، وأنها نفرت، فلما رجعت وجدتها عند العقبة، بأشياء، فقال رجل منهم: أنا أعلم الناس ببيت المقدس، وكيف بناؤه وهيئته، وكيف قربه من الجبل، فإن يك محمد صادقًا فسأخبركم وإن يك كاذبًا فسأخبركم، فجاء ذلك المشرك فقال: يا محمد أنا أعلم الناس ببيت المقدس فأخبرنى: كيف بناؤه، وكيف المشرك فقال: يا محمد أنا أعلم الناس ببيت المقدس فأخبرنى: كيف بناؤه، وكيف هيئته، وكيف قربه من الجبل؟ قال: فرفع لرسول الله وهيئته كذا وكذا، فقال الآخر: اليه كنظر أحدنا إلى بيته، قال: بناؤه كذا وكذا، وهيئته كذا وكذا، فقال الآخر: صدقت، فرجع إليهم، فقال: صدق محمد فيما قال أو نحواً من هذا الكلام.

وقال ابن كثير بعد إيراده لهذا الحديث الغريب الطويل:

وكذا رواه الإمام أبو جعفر بن جرير بطوله عن محمد بن عبد الأعلى ، عن محمد بن ثور عن معمر عن أبى هارون العبدى ، وعن الحسن بن يحيى عن عبد الرزاق عن معمر ، عن أبى هارون العبدى به ، ورواه أيضًا من حديث محمد بن إسحاق حدثنى روح بن القاسم عن أبى هارون به نحو سياقه المتقدم ، ورواه ابن أبى حاتم عن أبيه عن أحمد بن عبدة ، عن أبى عبد الصمد عبد العزيز بن عبد الصمد ، عن أبى هارون العبدى عن أبى سعيد الخدرى ، فذكره بسياق طويل حسن أنيق ، أجود مما ساقه غيره على غرابته وما فيه من النكارة . ثم ذكره البيهقى أيضًا من رواية نوح بن قيس الحدانى وهشيم ومعمر عن أبى هارون العبدى واسمه عمارة بن جوين وهو مضعف عند الأئمة ، وإنما سقنا حديثه هاهنا لما فى حديثه من الشواهد لغيره ، ولما رواه البيهقى : أخبرنا الإمام أبو عثمان إسماعيل بن عبد الرحمن ، أنبأنا أبو نعيم أحمد بن محمد بن إبراهيم البزار ، حدثنا أبو حامد بن بلال ، حدثنا أبو الأزهر ، حدثنا يزيد بن أبى حكيم ، قال : رأيت فى النوم

(۲) وأسوأ منه حديث رواه ابن عباس فى كتاب سموه (الإسراء والمعراج) لابن عباس وليس لابن عباس فيه أى قول، وإنما هو منحول عليه، وحديث آخر رواه أبو هريرة ذكره ابن جرير فى خمس صفحات كله كذب وادعاء، قال عنه ابن كثير: فيه غرابة ونكارة شديدة.

(٣) رواية منكرة،

قال سعيد بن منصور: حدثنا مسكين بن ميمون بن مؤذن مسجد الرملة ، حدثنى عروة بن رويم عن عبد الرحمن بن قرط أن رسول الله و ليلة أسرى به من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى من بين زمزم والمقام ، جبريل عن يمينه وميكائيل عن يساره ، فطارا به حتى بلغ السموات العلى ، فلما رجع قال: سمعت تسبيحًا في السموات العلى مع تسبيح كثير ، سبحت السموات العلى من ذي المهابة مشفقات من ذي العلو بما علا سبحان العلى الأعلى سبحانه وتعالى . ويذكر هذا الحديث عند قوله تعالى من هذه السورة: ﴿ تُسَبِّحُ لَهُ السَّمَاوَ السَّمَاء ؛ الإسراء ؛ ٤٤) الآية .

قال الهيثمى فى المجمع (٢٤٣) فى الإيمان: رواه الطبرانى فى الكبير والأوسط، وفيه مسكين بن ميمون ذكر له الذهبى هذا الحديث، وقال: إنه منكر.

(٤) وروى البزار عن بريدة أنه على قال: «لما كان ليلة أسرى بى قال: فأتى جبريل الصخرة التى ببيت المقدس فوضع أصبعه فيها فخرقها فشد بها البراق».

وهذه هي الروايات الصحيحة في ليلة الإسراء والمعراج:

عن أنس بن مالك عن مالك بن صعصعة أن النبى على قال: «بينما أنا عند البيت بين النائم واليقظان إذ أقبل أحد الثلاثة بين الرجلين فأتيت بطست من ذهب ملآن حكمة وإيمانًا فشق من النحر إلى مراق البطن، فغسل القلب بماء زمزم، ثم مُلئ حكمة وإيمانًا، ثم أُتيت بدابَّة دُونَ البغل وفوق الحمار، ثم انطلقت مع جبريل عليه السلام فأتينا السماء

الدنيا، فقيلَ: من هذا؟ قال: جبريل، قيل: ومن معك؟ قال: محمد. قيل: وقد أرسل إليه؟ مرحبًا به، ونعم الجيء جاء، فأتيت على آدم عليه السلام فسلمت عليه، قال: مرحبًا بك من ابن ونبيٌّ، ثم أتينا السماء الثانية، قيل: من هذا؟ قال: جبريل، قيل: ومن معك؟ قال: محمد، فمثل ذلك فأتيت على يحيى وعيسى فسلمت عليهما، فقالا: مرحبًا بك من أخ ونبى، ثم أتينا السماء الثالثة، قيل: من هذا؟ قال: جبريل، قيل: ومن معك؟ قال: محمد، فمثل ذلك، فأتيت على يوسف عليه السلام فسلمت عليه قال: مرحبًا بك من أخ ونبيِّ، ثم أتينا السماء الرابعة فمثل ذلك، فأتيت على إدريس عليه السلام فسلمت عليه، فقال: مرحبًا بك من أخ ونبيٌّ، ثم أتينا السماء الخامسة فمثل ذلك، فأتيت على هارون عليه السلام فسلمت عليه، قال: مرحبًا بك من أخ ونبيُّ، ثم أتينا السماء السادسة فمثل ذلك، ثم أتيت على موسى عليه السلام فسلمت عليه فقال مرحبًا بك من أخ ونبيٌّ، فلما جاوزته بكي، قيل: ما يبكيك؟ قال: يا ربِّ هـذا الغلام الذي بعثته بعدى يدخل من أمته الجنة أكثر وأفضل مما يدخل من أمتى. ثم أتيت السماء السابعة فمثل ذلك، فأتيت على إبراهيم عليه السلام، فسلمت عليه، فقال: مرحبًا بك من ابن ونبيِّ، ثم رفع لى البيتُ المعمور فسألت جبريل، فقال: هذا البيت المعمور يصلى فيه كل يوم سبعون ألف ملك، فإذا خرجوا منه لـم يعودوا فيه آخر ما عليهم، ثم رفعت لي سدرة المنتهي، فإذا نبقها مثل قلاًل هجر وإذا ورقها مثل آذان الفيلة، وإذا في أصلها أربعة أنهار: نهران باطنان ونهران ظاهران فسألت ببريل فقال: أما الباطنان في الجنة، وأما الظَّاهِران فالبُطاءُ والنيل(١)، ثم فرضت عليَّ خمسون صلاةً فأتيت على موسى، فقال: ما صنعت؟ قلت فرضت على خمسون صلاةً، قال: إنى أعلمُ بالناس منك، إنى عالجتُ بنى إسرائيل أشدّ المعالجة، وإن أُمتك لن يُطيقوا ذلك، فارجع إلى ربك فاسأله أن يخفف عنك فرجعت إلى ربى فسألته أن يخفف عنى فجعلها أربعين، ثم رجعت إلى موسى عليه السلام، فقال ما صنعت؟ قلت: جعلها أربعين، فقال لى مثل مقالته الأولى، فرجعت إلى ربي عَزَّ وَجَلَّ فجعلها ثلاثين، فأتيت على موسى عليه السلام فأخبرته، فقال لى مثل مقالته الأولى، فرجعت إلى ربى فجعلها عشرين، ثم عشرةً، ثم خمسةً، فأتيتُ على موسى عليه السلام فقال لي مثل مقالته الأولى، فقلت: إنى أستحيى من ربى عَزَّ وَجَلَّ أن أرْجِعَ إليه فَنُودِيَ، أن قد أمضيتُ

⁽١) وفي رواية: الفرات والنيل.

فريضتي وخففت عن عبادي وأجزى بالحسنة عشر أمثالها»(١١).

* رواية البخاري (٣٤٩) في الصلاة عن أبي ذر رضى الله عنه:

عن أنس بن مالك قال: كان أبو ذرِّ يُحدثُ أنَّ رسول الله عَلَيْ قال: «فُرجَ عن سقف بيتي وأنا بمكة فنزل جبريل عَلَيْ ففرج صدري ثم غسله بماء زمزم ، ثم جاء بطست من ذهب مُمتكئ حكمة وإيمانًا فأفرغه في صدرى، ثم أطبقه، ثم أخذ بيدى فعرج بي إلى السماء الدنيا، فلمّا جئت إلى السماء الدنيا قال جبريل لخازن السماء الدنيا: افتح. قال: من هذا؟ قال: هذا جبريل، قال: هل معك أحدٌ؟ قال: نعم معى محمد عليه، فقال: أرسل إليه؟ قال: نعم. فلما فتح علونا السماءَ الدنيا فإذا رجلٌ قاعدٌ على يمينه أسودةٌ، وعلى يساره أسودةٌ إذا نظر قبل يمينه ضحك، وإذا نظر قبل يساره بكي، فقال: مرحبًا بالنبى الصالح والابن الصالح، قلتُ لجبريل: من هذا؟ قال: هذا آدمُ، وهذه الأسودة عن يمينه وشماله نَسَمُ بينه فأهلُ اليمين منهم أهلُ الجنة ، والأسودة التي عن شماله أهل النار، فإذا نظر عن يمينه ضحك، وإذا نظر قبل شماله بكي، حتى عرج بي إلى السماء الثانية ، فقال لخازنها: افتح ، فقال له خازنها مثل ما قاله الأول ، ففتح ، قال أنس: فذكر أنه وجد في السموات أدم وإدريس وموسى وعيسى وإبراهيم صلوات الله عليهم، ولم يثبت كيف منازلهم، غير أنه ذكر أنه وجد آدم في السماء الدنيا وإبراهيم في السماء السادسة. قال أنس: فلما مر جبريلُ بالنبي عَلَيْ بإدريس، قال: مرحبًا بالنبي الصالح والأخ الصالح، فقلت: من هذا؟ قال: هذا إدريس، ثم مررت بموسى، فقال: مرحبًا بالنبي الصالح والأخ الصالح، قلت: من هذا؟ قال: هذا موسى، ثم مررت بعيسى، فقال: مرحبًا بالأخ الصالح والنبي الصالح، قلت: من هذا؟ قال: هذا عيسى، ثم مررت بإبراهيم فقال: مرحبًا بالنبي الصالح والابن الصالح، قلت: من هذا؟ قال: هذا إبراهيم علي ا

قال ابن شهاب: فأخبرني ابن حزم أن ابن عباس وأبا حَبَّة الأنصاري كانا يقولان: قال النبي عَلَيْة: «ثم عرج بي حتى ظهرت لستوى أسمع فهي صريف الأقلام».

قال ابن حزم وأنس بن مالك: قال النبى على: «ففرض الله عَزَّ وَجَلَّ على أمتى خمسين صلاةً فرجعت بذلك حتى مررت على موسى، فقال: ما فرض الله لك على أمتك؟ قلت: فرض خمسين صلاةً، قال: فارجع إلى ربك فإن أمتك لا تطيق ذلك،

⁽١) صحيح النسائي (٤٤٨) في الصلاة. وأصله في الصحيحين.

فراجعت فوضع شطرها، فرجعت إلى موسى، قلت: وضع شطرها، فقال: راجع ربك فإن أمتك لا تطيق، فراجعت فوضع شطرها فرجعت إليه، فقال: ارجع إلى ربك فإن أمتك لا تطيق ذلك فراجعته، فقال: هي خمس وهي خمسون لا يبدل القول لدى فرجعت إلى موسى فقال: راجع ربك، فقلت: استحييت من ربى، ثم انطلق بي حتى انتهى بي إلى سدرة المنتهى وغشيها ألوان لا أدرى ما هي ثم أدخلت الجنة فإذا فيها حبايل اللؤلؤ وإذا ترابها المسك».

* وروى مسلم فى صحيحه (١٦٤/ ٢٣٧٥) فى الفضائل عن أنس بن مالك رضى الله عنه قال: «مررت أو أتيت على موسى ليلة أسرى بى عند الكثيب الأحمر، وهو قائم يصلى فى قبره».

* وروى البخارى (٣٢٣٩)، ومسلم (٢٦٦/ ١٦٥) عن ابن عبناس رضى الله عنهما قال: ذكر رسول الله على موسى بن عمران عليه السلام، رجل آدم، طُوال، جَعْدٌ، كأنه من رجال شنوءة، ورأيت عيسى ابن مريم مربوع الخلق إلى الحمرة والبياض، سبط الرأس»، وأرى مالكًا خازن النار، والمدّجال، في آيات أراهن الله إياه. ﴿ وَلَقَدْ عَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِتَابَ فَلَا تَكُن فِي مِرْيَةٍ مِن لِقَاهِهِ فَلَا تَكُن فِي مِرْيَةٍ مِن السجدة: ٢٣).

وهناك روايات أخرى صحاح، والمراد هنا إبطال الموضوع والضعيف أكثر من ذكر الصحيح.

* * *

الدس والتلفيق في قصة الغرانيق

قال الله تعالى: ﴿وَمَآ أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ مِن رَّسُولٍ وَلَا نَبِيَ إِلَّاۤ إِذَا تَمَثَّىٰۤ أَلْقَى ٱلشَّيْطَـٰـٰنُ فِىٓ أَمْنِيْتِهِـِ فَيَنسَخُ ٱللَّهُ مَا يُلْقِي ٱلشَّيْطَـٰـٰنُ ثُمَّ يُحْكِمُ ٱللَّهُ ءَايَـٰتِهِـِ ۖ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾ (الحج: ٥٢).

قال السيوطى في الدر المنثور، وفي أسباب النزول:

أخرج ابن أبى حاتم وابن جرير وابن المنذر من طريق بسند صحيح عن سعيد بن جبير قال : قرأ النبى ﷺ بمكة ﴿وَالنَّبْرِ﴾، فلما بلغ ﴿أَفَرَءَيْتُهُ اللَّنتَ وَالْفُزَّىٰ۞ وَمَنَوْةَ الثَّالِثَةَ اللَّانَةَ وَالْفُزَىٰ۞ وَمَنَوْةَ الثَّالِثَةَ اللَّخْرَىٰ﴾ (النجم: ١-٢٠).

أَلَقَى السَّيطَانَ عَلَى لَسَانَهُ: تَلَكُ الغَرَانِيقَ العَلاَ، وإِن شَفَاعَتُهُنَ لَتَرَتَجَى، فَقَالَ المشركون: مَا ذَكَرَ آلهتنا بخير قبل اليوم، فسجد وسجدوا، فنزلت ﴿وَمَآ أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ مِن رَّسُولٍ وَلَا نَبِيّ ﴾ (الحج: ٥٠) الآية.

وأخرجه البزار وابن مردويه من وجه آخر عن سعيد بن جبير عن ابن عباس فيما أحسبه، قال: لا يروى متصلاً إلا بهذا الإسناد، وتفرد بوصله أمية بن خالد وهو ثقة مشهور.

وتجرأ ابن حجر، فخرج برأى غريب (٨/ ٤٣٩) في الفتح فقال:

لكن كثرة الطرق تدل على أن للقصة أصلاً، مع أن لها طريقين صحيحين مرسلين أخرجهما ابن جرير: أحدهما من طريق الزهرى عن أبى بكر بن عبد الرحمن بن الحارث ابن هشام، والآخر من طريق داود بن هند عن أبى العالية، ولا عبرة بقول ابن العربى وعياض أن هذه الروايات باطلة لا أصل لها.

● ردود العلماء على هذا التلفيق الواضح:

* جاء في تفسير القرطبي: الأحاديث المروية في نزول هذه الآية ليس منها شيء يصح (ج ٧ ص ٤٤٧٢ ط دار الشعب).

وقال ابن عقبة: هذا الحديث الذي فيه الغرانيق وقع في كتب التفسير ونحوها، ولم يدخله البخاري، ولا مسلم، ولا ذكره في علمي مصنف مشهور. . . . ثم قال: وهذا لا يجوز على النبي على النبي المعصوم في التبليغ.

وقال القاضى عياض في «الشفا»: هذا الحديث لم يخرجه أحد من أهل الصحة.

والأولى فى تفسير الآية؛ ألا يكون معنى تمنى هو ما فسروه بأنه قرأ. بل المعنى القريب الواضح هو الرجاء، ومعنى الآية على ذلك: كل نبى يرجو أن تهتدى أمته ولكن الشيطان بالمرصاد لهذه الأمة فيحول بينها وبين تحقيق أمنية النبى فى هدايتها.

* أما ابن كثير - رحمه الله - فقال فى تفسيره: (٥/ ٣٢٦ - ٣٢٦) نقلاً عن البغوى: وقد ساقها - أى الروايات - فى تفسيره ثم سأل هاهنا سؤالاً: كيف وقع مثل هذا مع العصمة المضمونة من الله تعالى لرسوله على أجوبة عن الناس كان من ألطفها: أن الشيطان أوقع فى مسامع المشركين ذلك فتوهموا أنه صدر عن رسول الله وليس كذلك فى نفس الأمر ، بل إنما كان من صنيع الشيطان لا عن رسول الله على والله أعلم .

قلت: وهذا التفسير وجيه إن أثبتنا صحة القصة، ولكنها موضوعة، نجزم بذلك، ولا يغرنك زعم السيوطى فإنه متهاون لا محالة فى ذلك، بعدما وجدنا أنه ينقل ما يجرح فى عصمة الأنبياء، أما تصحيح ابن حجر لها فإنه من باب تمسكه بظاهر السند وتعصبه له وهكذا كان رحمه الله يفعل، لكنها العقيدة، ولكنه الوحى لا يعتمدان إلا على اليقين، أما الآثار التى يدور الشك فى بعض أسانيدها أو متونها، ويعارضها صريح المنقول وصحيح المعقول فلا يؤخذ بها ولذلك فنحن نقول:

(۱) إن القرآن في هذه السورة ـ سورة النجم، قال سبحانه: ﴿ وَمَا يَنطِقُ عَنِ ٱلْهُوَىٰ ۚ نَ اللهِ وَاللهِ وَمَا يَنطِقُ عَنِ ٱلْهُوَىٰ ۚ نَ إِنْ هُوَ إِلاَّ وَخَى يُوحَىٰ ﴾ (النجم: ٣، ٤) فكيف إذن يترك الله تعالى الشيطان يمارس سيطرته على نبى من الأنبياء الذين قال للشيطان فيهم: ﴿ إِنَّ عِبَادِى لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَنُ ﴾ (الجمر: ٢٥). وتعهد الغوى اللعين فقال: ﴿ إِلاَ عِبَادَكَ مِنْهُمُ ٱلْمُخْلَصِينَ ﴾ (الحجر: ٤٠).

فآية النجم تنفى أمرين:

الأول: أن ينطق النبي عن الهوى.

والثاني: أن ينطق عن الشيطان.

(٢) ولقد قال الله تعالى: ﴿وَاللهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ ﴾ (المائدة: ١٧) فعصمه من شياطين الإنس، فكيف لا يعصمه من شياطين الجن، ووجود الملكك يعنى فرار الشيطان كما حدث يوم بدر، ورسول الله عَلَيْ معصوم بعصمة الله فكيف يتواجد الشيطان في قلب النبي الذي أعانه الله على شيطانه فأسلم، وأيده فأمسك به حتى سال لعابه على يديه في الصلاة؟ إنها أباطيل تحاك في الظلمات لهدم قواعد الشريعة وتقويض الدين، والتشكيك في عصمة الأنبياء، وهنا لا نَشْتُم الا رائحة اليهود، والزنادقة.

(٣) وقال الشيخ عبد ربه القليوبى: من العجيب أن الشيطان ما ترك رسولاً ولا نبيًا الا وقد عارضه بإغواء أتباعه كما قضى تبارك وتعالى علينا فى تسلية النبى النبي لما تمنى ورجا أن لا يفلت أحد من الناس إلا ويؤمن به، فسلاه الحق بقوله: ﴿وَمَا أَزْسَلْنَا مِن وَرَجَا لَنَا اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ وَمَا اللهُ اللهُ اللهُ وَمَا اللهُ اللهُ اللهُ وَمَا ضَلَ عَن الصواب (٢/ مَكْتَبة القاهرة ١٩٦٢، وهو من التفاسير الجيدة.

(٤) وقد أشار الشنقيطى (١) (٣/ ٥٢٨ - ٥٣٢) فى أضواء البيان إلى استحالة هذه القصة عقلاً ونقلاً وجاء بهذه الدلائل القرآنية: ﴿ إِنَّهُ رَلَيْسَ لَهُ رِسُلُطَ نُ عَلَى الَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَلَىٰ رَبِهِمْ يَتَوَكُّونَ ﴾ (النحل: ٩٩، ١٠٠).

وقوله تعالى: ﴿إِنَّ عِبَادِى لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَ نَّ إِلَّا مَنِ أَتَّبَعَكَ مِنَ ٱلْغَاوِينَ ﴾ (الحجر: ٤٢)، وعلى القول المزعوم أن الشيطان ألقى على لسانه ﷺ ذلك الكفر البواح، فأى سلطان له أكبر من ذلك.

ومن الآيات الـدالة على بطلان ذلك القـوم المزعـوم قوله تعـالى فـى النبى ﷺ: ﴿وَمَا يَنطِقُ عَن ٱلْهَوَىٰۤ۞ إِنْ هُوَ إِلاَّ وَحْیٌ يُوحَیٰ﴾ (النجم: ٣، ٤).

وقولَه تعالى: ﴿هَلْ أُنْبِئُكُمْ عَلَىٰ مَن تَنَزَّلُ ٱلشَّيَـٰطِينُ۞ تَنَزَّلُ عَلَىٰ كُلِّ أَفَاكٍ أَثِيمٍ﴾ (الشعراء: ٢٢١، ٢٧).

وقوله تعالى: ﴿وَإِنْهُ وَلَكِتَابٌ عَزِيرٌ ۞ لَا يَأْتِيهِ ٱلْبَطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ ۖ تَنزِيلُ مِنْ حَكِيمِ حَمِيدٍ ﴾ (فصلت: ١١، ٤١).

فهذه الآيات القرآنية تدل على بطلان القول المزعوم.

ثم أضاف ـ رحمه الله تعالى ـ:

والحاصل أن القرآن دل على بطلانها ولم تثبت من جهة النقل مع استحالة الإلقاء على لسانه على لمانه على لمانه على لمانه على لمانه على لله ذكر شرعًا، ومن أثبتها نسب التلفظ بذلك الكفر للشيطان، فتبين أن نطق النبى على بذلك الكفر، ولو سهوا مستحيل شرعًا، وقد دل القرآن على بطلانه، وهو بباطل قطعًا على كل حال، والغرانيق: الطير البيض المعروفة واحدها: غرنوق. وفيها لغات غير ذلك، يزعمون أن الأصنام ترتفع إلى الله كالطير البيض فتشفع عنده لعابديها قبحهم الله، ما أكفرهم، ونحن وإن ذكرنا أن قوله: ﴿فَيَنسَخُ اللهُ مَا يُلقِي الشيطان في قراءته ما ليس منها، لأن النسخ هنا هو النسخ اللغوى، ومعناه الإبطال الشيطان في قراءته ما ليس منها، لأن النسخ هنا هو النسخ اللغوى، ومعناه الإبطال والإزالة من قولهم: نسخت الشمس الظل، ونسخت الربح الأثر، وهذا كأنه يدل على أن الله ينسخ شيئًا ألقاه الشيطان، ليس مما يقرؤه الرسول أو النبى، فالذي يظهر لنا أنه الصواب، وأن القرن يدل عليه دلالة واضحة، وإن لم ينتبه له من تكلم على الآية من المفسرين: هو أن ما يلقيه الشيطان في قراءة النبى: الشكوك والوساوس المانعة من المفسرين: هو أن ما يلقيه الشيطان في قراءة النبى: الشكوك والوساوس المانعة من

⁽١) نقلناه بتصرف شديد.

تصديقها وقبولها، كإلقائه عليهم أنها سحر أو شعر، أو أساطير الأولين وأنها مفتراة على الله ليست منزلة من عنده والدليل على هذا المعنى: أن الله بين الحكمة فى الإلقاء المذكور امتحان الخلق، لأنه قال: ﴿لِيَجْعَلَ مَا يُلْقِي ٱلشَّيْطَكِنُ فِتْنَةً لِلَّذِينَ فِي قُلُوسٍ مِّرَضٍ ﴾ (الحج: ٥٠). ثم قال: ﴿وَلِيَعْلَرَ ٱلَّذِينَ أُوتُوا ٱلْعِلْرَ أَنَّهُ ٱلْحَقُ مِن رَبِّكَ فَيُؤْمِنُوا بِهِ فَتُخْبِتَ لَهُ وَقُولُهُمْ ﴾ (الحج: ٥٤).

فقوله: ﴿ وَلِيَعْلَمُ الَّذِينَ أُوتُواْ الْعِلْمُ أَنَّهُ الْحَقّ ﴾ الآية: يدل على أن الشيطان يلقى عليهم، أن الذي يقرأه النبي على ليس بحق فيصدقه الأشقياء، ويكون ذلك فتنة لهم، ويكذبه المؤمنون الذين أوتوا العلم، ويعلمون أنه الحق لا كذب فيه كما يزعم لهم الشيطان في القائه: فهذا الامتحان لا يناسب شيئًا زاده الشيطان من نفسه في القراءة، والعلم عند الله تعالى). اهد. وهذا رأى وجيه آخر.

(٥) وكان الشوكانى من ذى قبل قد أبطل هذه القصة وحكم عليها بأنها (لم يصح فيها شيء، ولا يثبت وجه من الوجوه)، واستشهد بقوله تعالى: ﴿ وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضَ اللهَ تعالى وَلَا يَثَبَ اللهُ عَلَيْنَا بَعْضَ اللهَ وَلَا قَالِي لَا خَذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ ۚ ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ ٱلْوَتِينَ ﴾ (الحاقة: ٤٤ ـ ٤١)، وذكر نهى الله تعالى نبيه عَنَى عن مجرد الركون إلى المشركين: ﴿ وَلَوْلَا أَن تَبَنْنَكَ لَقَدْ كِدتَ تَرَكَنُ إِلَيْهِمْ شَيْئًا قَلِيلًا ﴾ (الإسراء: ٧٤).

(٦) إن قصة (الغرانيق) إذا صحّ سندها وروايتها فإن القرآن كله مهدد بالخطر، نعم هذه هى النقطة الهامة التي كان على (ابن حجر، والسيوطى) رحمهما الله التنبه إليها، فإن قول الشيطان في القرآن قد اكتشف هذه المرة على قولهما فأين الباقى؟ وأى سورة أخرى وسوس الشيطان بها للنبى ولم ينتبه إليها الرواة بعد؟ وأى هوى في الشريعة كان لرسول الله فوضعه من عنده؟ سنصل إلى مجموعة متشابكة من الشكوك الهدامة التي ستجعل من القرآن كتابًا مهلهلا وحاشاه وخاضعًا للنقد والدراسة والرد، وهو غير ذلك تمامًا، فإنه كتاب الله وكلام الله، ويستحيل أن يتغير أو يبدل، فقد تعهد الله تعالى بحفظه، وقال: ﴿إِنَّا خَنُ نَزِلْنَا الذِّكَرَ وَإِنَّا لَهُ لِحَنْ وَلِيَا اللهُ وكلامه: ﴿قُلْ أَنْ تَنفَدَ كَلِمَتُ رَقِي (الحجر:٩)، ونزهه عن أن يكون قول شيطان رجيم: ﴿وَمَا هُو بَقِولِ شَيْطُن رُجِيم ﴿ (التكوير:٢٠)، وهو كلامه: ﴿قُلْ أَنْ تَنفَدَ كَلِمَتُ رَقِي ﴿ (الكهف:١٠٩)، إنه كتاب الله ولا على كلام الله سلطان، والقائل بهذا ما بين مخطئ أو كذاب. وإليك على رسول الله ولا على كلام الله سلطان، والقائل بهذا ما بين مخطئ أو كذاب. وإليك ما حدث بالضبط:

فقد روى البخارى (٤٨٦٣) فى التفسير، ومسلم (١٠٥/٥٧٦) فى المساجد، عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه، قال: (أول سورة أنزلت فيها سجدة ﴿وَالنَّجْرِ﴾، قال: فسجد رسول الله عليه، وسجد مَنْ خلفه، إلا رجلاً رأيته أخذ كفًا من تراب فسجد عليه، فرأيته بعد ذلك قتل كافرًا، وهو أمية بن خلف).

وهنا قال بعض المفسرين: إن سجود النبى والمسلمون إنما هو لله تعالى. بينما سجد المشركون لآلهتهم من الأصنام حتى يعارضوا المسلمين.

إلا أن السجود هنا كان لأمر آخر إنه سجود الإعجاب بهذا النص القرآنى الفريد الذى قال عنه صاحب الظلال في ظلاله (٦/ ٣٤٢١): (فيه الكائن البشرى ينشأ من الأرض، ومنه الأجنة في بطون الأمهات، وعلم الله يتابعها ويحيط بها) إلى غير الإعجاز القرآنى في سورة النجم.

لقد كان المشركون قد تواصوا بألا يستمعوا للقرآن ﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُواْ لَا تَسْمَعُواْ لِهَـٰذَا ٱلْقُرْءَانِ وَٱلْغُوُّا فِيهِ، (فصلت:٢٦)، وكانوا يعلمون تمام العلم أن من سمع القرآن آمن به، ولذلك وصّوا (الطفيل بن عمرو الدوسي) رضي الله عنه بعدم سماع القرآن من محمد عَلَيْ العلمهم بأنه شاعر يستطيع التفرقة بين كلام من عند الله، وآخر من وحي الشياطين، فلما نزع الكرسف (القطن) من أذنيه واستمع إلى القرآن آمن، وهكذا حدث مع المشركين، خرج عليهم رسول الله عليه فقرأ سورة النجم فاستمعوا، وسمعوا، وتسمعوا، وأنصتوا، فأصاب القرآن مرماه وهو الذي لا يعرف الخطأ أبدًا فغزا قلوبهم حتى وجدوا رءوسهم وظهورهم قد انحنت ساجدة لعظمة الله تعالى في كلماته وآياته، إلا ذلك المشرك الذي تكبر عن السجود، وكأنه من حجرٍ قَدْ قُد قلبه أو من الصخر بل هو أشد، ولكن سرعان ما عاد الشيطان يتلاعب بهؤلاء بعدما كانوا قاب قوسين أو أدنى من الخضوع والإسلام، كما فعلها قوم إبراهيم من قبل، رجعوا إلى أنفسهم ﴿فَقَالُواْ إِنَّكُمْ أنتُهُ ٱلظُّلِمُونَ﴾ (الانبياء:٦٤)، ولكن سرعان ما انقلبوا على أعقابهم: ﴿ثُمُّ نُكِسُواْ عَلَىٰ رُءُوسِهِ رَلَقَدُ عَلِمْتَ مَا هَـنَـوُلَاءِ يَنطِقُونَ ﴾ (الانبياء: ٦٥) إنها قبه تتكرر مع كل نبي يوشك قومه على الإسلام فيعود الشيطان ليتلاعب بقلوبهم تارة أخرى فيرتدون على أعقابهم، وينكصون، وهو ما حدث في هـ ذه القصة، إنها خالية من (الغرانيق) ولا وجود لها، وما هي إلا زعمٌ باطلٌ، أو قول لأحد الذين حاولوا معارضة القرآن كما فعل (مسيلمة الكذاب) من قبل، فجاء الـوضّاع وأخذ المعـارضة وصاغهـا في هذه الصـورة التي سببت

بلبالاً في الخواطر، وليس العيب منه، بل ممن نقل وصدّق، وكأنه لا يدرك خطورة الأمر وفداحة الخطب.

* * *

جنودًا لم تروها

وقد تحدث القرآن عن واحدٍ من مشاهد ليلة الهجرة، فقال تبارك وتعالى:

﴿ إِلَّا تَنصْرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ آللهُ إِذْ أَخْرَجَهُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ ثَانِىَ آثَنَيْنِ اِذْ هُمَا فِى ٱلْغَارِ اِذْ يَقُولُ لِصَــُحِـبِهِـ لَا تَحْزَنْ إِنَّ ٱللهَ مَعَنَا ۚ فَأَنزَلَ ٱللهُ سَكِينَنَهُ, عَلَيْهِ وَأَيَّدَهُ, بِجُنُودِ لَّرْ تَرَوْهَا وَجَعَلَ كَلِمَةَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ ٱلسَّفْلَىٰ وَكَلِمَةُ ٱللهِ هِىَ ٱلْعُلْيَا ۗ وَٱللهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ (النوبة: ٤٠).

وتكلف بعض المفسرين وأهل السير والتواريخ، فحاولوا تفسير تلك الجنود التي أيّد الله بها رسوله على الله بها رسوله على وكما حاولوا تصوير (السكينة) في قصة تابوت بني إسرائيل، حاولوا هنا أن يصوروا هذه السكينة إلا أنهم لم يستطيعوا المبالغة فيها كما بالغوا في روايات بني إسرائيل لقرب العهد، ولأنهم لم ينقلوا هذه المرة عن كعب ولا وهب، فجاء نقلهم أقل مبالغة من سابقه، وإن كانت القاعدة واحدة: الكذب على رسول الله على ومحاولات وضع مشوقات، ومثيرات قصصية تنتفي معها قدرة الله تعالى، وهذا خطأ مهما حسنت النية، وإليك ما قالوه بعد دخول رسول الله على الغار هو وأبو بكر رضى الله عنه.

قال ابن كثير (٣/ ١٨٠) في البداية: وهذا ليس بمنكر من حيث القدرة العظيمة، ولكن لم يرد ذلك بإسناد قوى ولا ضعيف، ولسنا نثبت شيئًا من تلقاء أنفسنا، ولكن ما صخ سنده قلنا به والله أعلم.

(٢) وروى البزار عن موسى بن مطير عن أبى هريرة، أنه قال لابنه: يا بنى إن حدث فى الناس حدث فأت الغار الذى رأيتنى اختبأت فيه أنا ورسول الله على فكن فيه، فإنه سيأتيك رزقك غدوة وعشية.

قلت: وفي الحديث (موسى بن مُطَيْر) وهو كذاب متروك.

وقال يحيى بن معين: كذاب. فلا يُقْبل حديثه.

(٣) وروى ابن عساكر، وأبو نعيم أن أبا مصعب المكى، قال: أدركت زيد بن أرقم، والمغيرة بن شعبة، وأنس بن مالك يذكرون أن النبى على ليلة الغار أمر الله شجرة فخرجت في وجه النبى تستره، وأن الله بعث العنكبوت فنسجت ما بينهما، فسترت وجه النبى وحمد الله حمامتين وحشيتين فأقبلتا يدفان حتى وقعتا بين العنكبوت وبين الشجرة، وأقبل فتيان قريش من كل بطن منهم رجلٌ، معهم عصيهم وقسيهم وهراواتهم، حتى إذا كانوا من رسول الله على قَدْر مائتى ذراع. قال الدليل ـ وهو سراقة بن مالك بن جعشم المدلجى ـ: هذا الحجر، لا أدى أين وضع رجله. فقال الفتيان: أنت لم تخطئ منذ الليلة.

حتى إذا أصبحوا قال: انظروا فى الغار، فاستبقه القوم حتى إذا كانوا من النبى على خمسين ذراعًا فإذا الحمامتان فرجع، فقالوا: ما ردك أن تنظر فى الغار؟ قال: رأيت حمامتين وحشيتين بفم الغار، فعرفت أن ليس فيه أحدٌ، فسمعها النبى فعرف الله قد درأ عنهما بهما فسَمَت عليهما ـ أى برّك عليهما ـ وأحدرهما الله إلى الحرم فأفرخا ـ كما ترى. وفى رواية: أن حمام مكة جميعه من نسل تيك الحمامتين!!

قلت: وفى الحديث اختلاط الصحيح بالسقيم، ولم يكن سراقة هو الدليل كما فى الأحاديث الصحيحة، وقد ذكر ابن كثير الحديث (٣/ ١٨٠) فى البداية، وقال: غريب جداً، قلت: بل هو لا يصح، ولا يثبت، وهو حديث أشبه بحديث القُصاص.

(٤) وروى الحديث مرسلاً عن الحسن البصرى، أنه قال: انطلق النبى قل وأبو بكر إلى الغار، وجاءت قريش يطلبون النبى قل وكانوا إذا رأوا على باب الغار نسج العنكبوت قالوا: لم يدخل أحدٌ. وكان النبى قل قائمًا يصلى، وأبو بكر يرتقب، فقال أبو بكر للنبى في : هؤلاء قومك يطلبونك، أما والله ما على نفسى أئِلُ ولكن مخافة أن أرى فيك ما أكره. فقال له النبى في : «يا أبا بكر لا تخف إن الله معنا».

(٥) وذكر البيهقى فى الدلائل (٢/ ٤٧٦) عن محمد بن سيرين قال: ذكر رِجالٌ على عهد عمر فكأنهم فضلوا عمر على أبى بكر، فبلغ ذلك عمر، فقال: والله لليلة من أبى بكر خيرٌ من آل عمر، لقد خرج رسول الله على ليلة انطلق إلى الغار ومعه أبو بكر، فجعل يمشى ساعة بين يديه، وساعة خلفه، حتى فطن انطلق إلى الغار ومعه أبو بكر، فجعل يمشى ساعة بين يديه، وساعة خلفه، حتى فطن

رسول الله على فقال: (يا أبا بكر ما لك تمشى ساعة خلفى وساعة بين يدى؟) فقال: يا رسول الله أذكر الطلب فأمشى خلفك، ثم أذكر الرصد فأمشى بين يديك، فقال: (يا أبا بكر لو كان شىء لأحببت أن يكون بك دونى) قال: نعم والذى بعثك بالحق، فلما انتهيا إلى الغار، قال أبو بكر: مكانك يا رسول الله حتى أستبرئ لك من الغار فدخل فاستبرأ ثم قال: انزل رسول الله على فنزل. . . وزاد فى رواية أخرى (٢/ ٤٧٧) أن أبا بكر جعل يمشى بين يدى رسول الله على تارة، وخلفه تارة أخرى، وعن يمينه وعن شماله، وفيه: أنه لما حفيت رجلا رسول الله حمله الصديق على كاهله، وأنه لما دخل الغار سد تلك الأحجرة كلها وبقى منها حجر واحد، فألقمه كعبه، فجعلت الأفعى تنهشه ودموعه تسيل. فقال له رسول الله على: (لا تحزن إن الله معنا). وقال ابن كثير (٣/ ١٧٨): وفيه غرابة ونكارة.

وقد سمعت أحد السفهاء يقول في خطبته: إن الثعبان إنما نهش أبا بكر رضى الله عنه لأنه حجب عنه نور النبي على الله القصة السابقة عبد الرحمن الراسبي وهو متروك ووضاع، قال عنه الذهبي: (عبد الرحمن بن إبراهيم الراسبي أتى بخبر طويل وهو المتهم به، وأتى عن فرات بن السائب عن ميمون بن مهران عن ضبة بن محصن عن أبي موسى بقصة الغار وهو يشبه وضع الطرقية). ذكره (٢/ ٥٤٥) في ميزان الاعتدال. ثم قال عن (فرات بن السائب) قال عنه النسائى: متروك الحديث.

(٦) وقد روى الإمام أحمد (١/ ٣٤٨) فى مسنده الحديث عن ابن عباس وذكر فيه العنكبوت، ومكث النبى على في الغار ثلاث ليال، وفى الحديث (عثمان بن عمرو الجزرى) قال عنه الحافظ (٢/ ١٣) فى التقريب: ضعيف.

وقال أبو حاتم في (الجرح والتعديل) (٣/ ١/ ١٦٢): لا يحتج به، وأورده الذهبي في الضعفاء.

ومن كلام الألباني (٣/ ٢٦١ ـ ٢٦٣) في الضعيفة والموضوعة:

وقال الهيثمي في «المجمع» (٧/ ٢٧): (رواه أحمد والطبراني، وفيه عثمان بن عمرو الجزري، وثقه ابن حبان وضعفه غيره، وبقية رجاله رجال الصحيح).

ولذلك قال المحقق أحمد شاكر ـ رحمه الله ـ في تعليقه على المسند: «وفي إسناده نظر».

ثم إن الآية المتقدمة ﴿وَأَيْدَهُ رِبِجُنُودِ لَرِّ تَرَوِّهَا﴾ (التوبة: ١٠). فيها ما يؤكد ضعف الحديث، لأنها صريحة بأن النصر والتأييد إنما كان بجنود لا تُرى، والحديث يثبت أن نصره ﷺ كان بالعنكبوت، وهو مما يُرى، فتأمّل.

والأشبه بالآية أن الجنود فيها إنما هم الملائكة ، وليس العنكبوت ولا الحمامتين ، ولذلك قال البغوى فى «تفسيره» (٤/ ١٧٤) للآية : (وهم الملائكة نزلوا يصرفون وجوه الكفار وأبصارهم عن رؤيته). وقد جاء فى بعض الحديث ما يشهد لهذا المعنى ، وهو ما أخرجه أبو نعيم عن أسماء بنت أبى بكر ـ رضى الله عنهما ـ: أن أبا بكر رضى الله عنه رأى رجلاً مواجه الغار ، فقال : يا رسول الله إنه لرائينا ، قال : كلا إن الملائكة تستره الآن بأجنحتها ، فلم ينشب الرجل أن قعد يبول مستقبلهما ، فقال رسول الله على «نا أبا بكر لوكان يراك ما فعل هذا».

وأخرجه الطبرانى مطولاً فى قصة الهجرة، وقال الهيثمى (٦/ ٥٤): (رواه الطبرانى وفيه يعقوب بن حميد بن كاسب وثقه ابن حبان وغيره، وضعفه أبو حاتم وغيره، وبقية رجاله رجال الصحيح).

قلت: المتقرر في يعقوب هذا أنه حسن الحديث، وقال الحافظ فيه: (صدوق، ربما وهم).

فإذا لم يكن في الإسناد علَّة أخرى فهو حسن ولكني لا أستطيع الجزم بذلك.

إن قصة الثعبان، والحمامتين، والعنكبوت ما هي إلا نموذج لانتشار الخطأ بين المسلمين، وأنا أعلم تماماً أن اجتراح هذه الثوابت سوف يصيب البعض بالدهشة، إلا أنه (لا يصح إلا الصحيح) وهذا دين الله، وهذا رسول الله على والأمر متعلق به وبهجرته، فلا يصح التعامل معه ومع سيرته إلا بما صح فيها، لا بما تسول به نفس الوضاع، والله قادر على أن يعطى لرسوله أكثر من هذا، وقد كان قادراً على نقله من مكة إلى المدينة في طرفة عين، أو أن يسخر له الربح لتحمله إلى المدينة تكرمة له، إلا أن الله تعالى قضى له أن يهاجر بتلك الطريقة التي هاجر بها وهو أكرم خلق الله عليه لا لشيء إلا لأن النبوة ستنقطع وستزول المعجزات بها، فيكون نبراساً لمن وراءه من أمنه، أو لأمر آخر وحكمة قد تخفي علينا والله أعلم بها إن نص الآية واضح ﴿وَأَيَّدَهُ بِجُنُودٍ لِّرَ تَوْهَا ﴾، وقد كان على مؤيداً بالملائكة ، ففي حديث البخاري (٤٩٥٨) عن عكرمة عن ابن عباس رضى الله

وفى رواية مسلم (٢٧٩٧/ ٣٨) فى صفات المنافقين: أن أبا جهل أراد قتل رسول الله وفى رواية مسلم (٣٨/٢٧٩٧) فى صفات المنافقين: أن أبا جهل أراد قتل رسول الله وهو ينكص على عقبيه ويتقى بيديه، ويقول: إن بينى وبينه خندقًا من نار، وهَوْلاً، وأجنحة، فقال رسول الله عضوًا عضوًا».

منى لا ختطفته الملائكة عضوًا عضوًا».

وروى ابن هشام (١/ ٣٣٥ ـ ٣٣٦) أن أم جميل امرأة أبى لهب جاءت إلى رسول الله وروى ابن هشام (١/ ٣٣٥ ـ ٣٣٦) أن أم جميل امرأة أبى لهب جاءت إلى رسول الله وهو جالس فى الكعبة مع أبى بكر فسبت رسول الله وفى يدها ملء كف من حجر، فأخذ الله ببصرها عن رسول الله في فلا ترى إلا أبا بكر، حتى قال رسول الله: «ما رأتنى لقد أخذ الله ببصرها عنى»، فتلك حادثة أخرى تثبت عدم رؤية المشرك لرسول الله في وهو أمامه، لا يبعد عنه ـ إلا خطوات معدودة.

وقد روى البخارى (٤٧١٠) فى التفسير، مسلم (١٧١/ ٢٧٦) فى الإيمان: أن جابر ابن عبد الله رضى الله عنهما قال: سمعت النبى على يقول: «لما كذبتنى قريش قمت فى الحجر، فجلّى الله لى بيت المقدس فطفقت أخبرهم عن آياته وأنا أنظر إليه». وفى رواية: «أن جبريل أتاه به» ولم يره المشركون أيضًا.

فعدم رؤية المشرك لجنود الله ثابتة شرعًا، وثابتة عقلاً، وهو ما حدث في هذه القصة.

وقد روى البخارى عن عائشة (٣٩٠٥) فى مناقب الأنصار أن النبى الشهاسة وأبو بكر رجلاً من بنى الديل وهو من بنى عبد بن عدى هاديا خريتًا ـ الخريّت الماهر بالهداية ـ قد غمس حلفًا فى آل العاص بن وائل السهمى وهو على دين كفار قريش، فأمناه، فدفعا إليه راحلتيهما، وواعداه غار ثور بعد ثلاث ليال براحلتيهما صبّح ثلاث، وانطلق معهما عامر بن فُهيَرة والدليل، فأخذ بهم طريق السواحل.

وفى الغار يروى البخارى (٣٦٥٣) فى فضائل الصحابة ، ومسلم (٢٣٨١ / ١) فى فضائل الصحابة أن أبا بكر قال: قلت للنبى ﷺ وأنا فى الغار: لو أن أحدهم نظر تحت قدميه لأبصرنا. فقال: «ما ظنك يا أبا بكر باثنين الله ثالثهما».

وما ظننا نحن؟!

أبرهة الحبشي وجيشه، والحصبة والجدري

قال الله تعالى:

﴿ أَلَمْ تَرَكَيْفَ فَعَلَ رَبُكَ بِأَصْحَـٰبِ ٱلْفِيلِ ۞ أَلَمْ يَجْعَلُ كَيْدَهُمْ فِي تَصْلِيلٍ۞ وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ۞ تَرْمِيهِم بِحِجَارَةٍ مِن سِجِيلٍ۞ فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَّأْكُولٍ ﴾ (الفيل: ١-٥).

وقد جاءت بعض أقوال المفسرين قديمًا وحديثًا تخالف ما نقل من صحيح السنة منها:

(١) ما رواه الكلبي وغيره: أن كل حجر مكتوب عليه: من أطاع الله نجا ومن عصاه ي.

(٢) ما روى عن أبى سعيد الخدرى من طريق عطية العوفى وهو ضعيف ـ أنه قال : حمام مكة من هذه ـ أى من الطير الأبابيل .

والأثران السابقان رواهما الكلبى، والعوفى وكلاهما متهم بالكذب، كما أن فيهما تكلف شديد، وقد حاروا من أى نسل كان حمام الحرم أمن حمامتى الغار المزعومتين؟ أمن الطير الأبابيل؟ والحمام موجودٌ مذ خلق الله السموات والأرض.

(٣) وخاض المفسرون في أمورٍ عجيبة، فقال الألوسي (٦/ ٤٥٨) نقلاً عن كتاب الحيوان للدميري: إن هذه الطير هي طير بين السماء والأرض تعشش وتفرخ!!!

(٤) وقال ابن عباس: كانت لها خراطيم كخراطيم الطير، وأكف كأكف الكلاب.

 (٥) وقال عكرمة: كانت طيراً خضراً، خرجت من البحر لها رءوس كرءوس سباع.

(٦) وقيل: وهي عنقا مغرب التي تضرب بها الأمثال.

والعجيب أن أحداً من العرب الجاهليين لم يتحدث عن هذه الطير ولا عن شكلها، ولم نعثر على نص فى هذا صريح أو صحيح، ويبدو أنها جاءت وذهبت خاطفة لم يستطع أحد أن يراها أو يصفها، وما الفائدة فى تحديد أصلها وألوانها، إنه علم لا ينفع، وقد قال الشيخ ابن العثيمين (٣٠٧) فى تعليقه على هذه الروايات: (القول فى صفة الطير التى منها جاءت وعددها، وكتابة اسم كل معذب على حجره، إلى غير ذلك يحتاج إلى توقيف عن المعصوم

(٧) ولكن العجب كان في هذا التفسير المنسوب إلى علمين من أعلام التفسير.

الأول: ابن عباس رضى الله عنهما أنه قال: كان الحجر إذا وقع على أحدهم نفط جلده، فكان ذلك أول الجدرى.

الثانى، عكرمة، قال: كانت ترميهم بحجارة معها ـ أى الطير ـ فإذا أصاب أحدهم حجر خرج به الجدرى لم يُر قبل ذلك اليوم. ذكرهما القرطبي (٢٠/ ١٩٧).

وهذا أشبه بالتلوث الجرثومي المعروف الآن أو ما يعرف بـ (الحرب الجرثومية) وهو أمنٌ غير مستحيل عقلاً ولا شرعًا، إلا أن القرآن صرّح أن الحجارة جعلتهم كعصف مأكول ـ أي كورق التين، دون أن يذكر تفاصيل.

وقال ابن كثير (٨/ ٣٨١) في تفسيره: وقال ابن إسحاق: وحدثني يعقوب بن عتبة أنه حدث أن أول ما رؤيت الحصبة والجدري بأرض العرب ذلك العام، وأنه أول ما رؤى به مرائر الشجر الحرمل والحنظل والعشر ذلك العام. ثم قال: (وهكذا روى عن عكرمة بطريق جيد).

(٨) وقد تبنى هذا الرأى الشيخ (محمد عبده) ـ رحمه الله وغفر له ـ بل وزعم أن: (هذا ما اتفقت عليه الروايات، ويصح الاعتقاد به، وقد بينت لنا هذه السورة الكريمة أن ذلك الجدرى أو تلك الحصبة نشأت من حجارة يابسة سقطت على أفراد الجيش بواسطة فرق عظيمة من الطير مما يرسله مع الريح.

فيجوز أن نعتقد أن هذا الطير من جنس البعوض أو الذباب الذى يحمل الجراثيم لبعض الأمراض، وأن تكون هذه الحجارة من الطين المسموم اليابس الذى تحمله الرياح فيعلق بأرجل هذه الحيوانات، فإذا اتصل بحسد دخل فى مسامه فأثار فيه تلك القروح التى تنتهى بإفساد الجسم وتساقط لحمه وأن كثيراً من هذه الطيور الضعيفة يعد من أعظم جنود الله فى إهلاك من يريد إهلاكه من البشر، وأن هذا الحيوان الصغير الذى يسمونه الآن بالمكروب قصد الميكروب لا يخرج عنها).

ثم قال ـ غفر الله له ـ:

(وليست في الكون قوة إلا وهي خاضعة لقوته، فهذا الطاغية الذي أراد أن يهدم البيت، أرسل الله عليه من الطير ما يوصل إليه مادة الجدري أو الحصبة، فأهلكته وأهلكت قومه، قبل أن يدخل مكة، وهي نعمة غمر الله بها أهل حرمه على وثنيتهم حفظًا لبيته، حتى يرسل من يحميه بقوّة دينه وإن كانت نعمة من الله حلّت بأعدائه أصحاب الفيل الذين أرادوا الاعتداء على البيت دون جرم اجترمه، ولا ذنب اقترفه).

(هذا ما يصح الاعتماد عليه في تفسير السورة، وما عدا ذلك فهو مما لا يصح قبوله إلا بتأويل، إن صحّت روايته، ومما تعظم به القدرة أن يؤخذ من استعز بالفيل ـ وهو أضخم حيوان من ذوات الأربع جسمًا ـ ويهلك، بحيوان صغير لا يظهر للنظر، ولا يدرك بالبصر، حيث ساقه القدر، لا ريب عند العاقل أن هذا أكبر وأعجب وأبهر!!) اه.

ولا شك عندنا أنه رحمه الله قد أبعد النجعة في إحدى محاولاته المتكررة (لتحديث الإسلام) وتقريبه إلى النخبة الثقافية المتأثرة آنذاك بالثقافات الغربية التي كان همها الأكبر محاولات تشويه القرآن واتهامه بالباطل، وهو اتجاه ساد كثيرًا في تلك الفترة، فحاول رحمه الله إثبات سبق للقرآن من طريق علمي، ما كان أغناه عنه.

● تعليق على هذه الرواية:

(۱) ذكرنا أن أحداً من الجاهليين لم يكن ليصف هذه الطير، ولا ما حدث للجيش، مما يدل دلالة قاطعة على أن الأمر حدث في لحظات لا تستطيع قوى البشر تحديدها، وهي لححة (كُن، فيكون) وتستحيل معها القدرات البشرية كالسمع، والبصر، ولا يملك البشر إلا التحدث عن مشهد من المشاهد، والنظر إلى النتيجة التي تحت دون أن يدرك التفاصيل كاملة إذ غابت تمامًا عنه، أو لمح هو لححة منها.

والروايات تقول متعاضدة: (إن العرب خرجوا إلى الجبال والشعاب بعيدًا عن موطن الحادث يرقبون ما سيحدث) فيستبعد أن يكون واحدٌ منهم قد أدرك الحادثة كاملة لبعده المكانى عنها ولصعوبة تحديد جنود لا يعلمها إلا ربها تعالى .

(٢) أما الأمر الثانى فالآية صريحة: ﴿فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفِ مَأْكُولِ ﴾، والفاء هنا لا تفيد انفصالاً بعيداً عن الحادث، فقد رمت الطير بالحجر فجعلوا كالعصف المأكول فوراً، لأن العقاب إلهى كما حدث مع ثمود، وعاد، وقوم لوط، ﴿فَلَمَّا جَآءَ أَمْرُنَا جَعَلْنَا عَلَيْهَا سَافِلَهَا العقاب العقاب إلهى كما حدث مع ثمود وعاد، وقوم لوط، ﴿فَلَمَّا جَآءَ أَمْرُنَا جَعَلْنَا عَلَيْهَا سَافِلَهَا وَأَمْطَرُنَا عَلَيْهَا حِجَارَةً مِن سِجِيلِ مَّنضُودٍ ﴾ (هود: ٨٧)، هكذا سريعًا لم يستغرق العقاب ساعات، ولا أيام، ولا ليالى، لكنه عقاب فورى، وأبرهة وجنده جاءوا ليجترحوا حرمة البيت، بل ليهدموا البيت الحرام، فكان العقاب سريعًا وإنما ذكرنا هذه الأقوال لنصل إلى نتيجة محددة وصل إليها (صاحب الظلال) من ذى قبل: فالميكروب ـ الذى زعمه الشه ـ يحتاج إلى فترة حضانة، ومقاومة، ويحتاج الجدرى والحصبة إلى وقت لقتل صاحب المرض وحامل الميكروب، ثم إنهما يقتلان فقط ـ فى بعض الأحوال ـ دون جعل الميت عصفاً مأكولاً.

أى كالتبن، أو ورق النبات المأكول، كما ذكر عامة أهل التفسير. ثم لو ظهر الجدرى أو الحصبة، أوليس ذلك هو (الوباء ـ أو الطاعون) فأين حظ العرب؟ أو قريش الذين يسكنون الحرم؟ ولو كان وباء لسجله العرب في أيامهم، ولتحدثوا عنه شعريًا ـ كما هو الحال في ديوان العرب، إن مدرسة الإمام مدرسة عقلية أدبية فنية عرف عنها الكثير من الحيف والجور على النص القرآني، وتعسفوا في تفسير النصوص، وكان لهذه المدرسة دوافعها، وكان لسيد قطب رحمه الله ما ردّ به على هذه المدرسة، فقال (٦/ ٣٩٧٧):

إننا ندرك ونقدر دوافع المدرسة العقلية التي كان الأستاذ الإمام - رحمه الله - على رأسها في تلك الحقبة . . ندرك ونقدر دوافعها إلى تضييق نطاق الخوارق والغيبيات في تفسير القرآن وأحداث التاريخ ، ومحاولة ردّها إلى المألوف المكشوف من السنن الكونية . . فلقد كانت هذه المدرسة تواجه النزعة الخرافية الشائعة التي تسيطر على العقلية العامة في تلك الفترة ، كما تواجه سيل الأساطير والإسرائيليات التي حشيت بها كتب التفسير والرواية في الوقت الذي وصلت فيه الفتنة بالعلم الحديث إلى ذروتها ، وموجة الشك في مقولات الدين إلى قمتها . فقامت هذه المدرسة تحاول أن ترد إلى الدين اعتباره على أساس أن كل ما جاء به موافق للعقل ، ومن ثم تجتهد في تنقيته من الخرافات والأساطير ، كما تحاول أن تنشئ عقلية دينية تفقه السنن الكونية ، وتدرك ثباتها واطرادها ، وترد إليها الحركات الكونية في الأجرام والأجسام - وهي في صميمها العقلية القرآنية - فالقرآن يرد الناس إلى سنن الله الكونية باعتبارها القاعدة الثابتة المطردة المنظمة لمفردات الحركات والظواهر المتناثرة .

ولكن مواجهة ضغط الخرافة من جهة وضغط الفتنة بالعلم من جهة أخرى تركت أثارها في تلك المدرسة. من المبالغة في الاحتياط، والميل إلى جعل مألوف السنن الكونية هو القاعدة الكلية لسنة الله. فشاع في تفسير الأستاذ الشيخ محمد عبده. كما شاع في تفسير تلميذيه الأستاذ الشيخ رشيد رضا والأستاذ الشيخ عبد القادر المغربي و رحمهم الله جميعًا عناع في هذا التفسير الرغبة الواضحة في ردّ الكثير من الخوارق إلى مألوف بهنة الله دون الخارق منها، وإلى تأويل بعضها بحيث يلائم ما يسمونه «المعقول»! وإلى الحذر والاحتراس الشديد في تقبّل الغيبيات.

ومع إدراكنا وتقديرنا للعوامل البيئية الدافعة لمثل هذا الاتجاه، فإننا نلاحظ عنصر

المبالغة فيه، وإغفال الجانب الآخر للتصور القرآنى الكامل، وهو طلاقة مشيئة الله وقدرته من وراء السنن التى اختارها سواء المألوف منها للبشر أو غير المألوف مذه الطلاق التى لا تجعل العقل البشرى هو الحاكم الأخير، ولا تجعل معقول هذا العقل هو مرد كل أمر بحيث يتحتم تأويل ما لا يوافقه ـ كما يتكرر هذا القول في تفسير أعلام هذه المدرسة. اهـ.

إن نتاج هذه المدرسة يشبه إلى حد كبير نتاج المعتزلة الذين بوأوا العقل منزلة كبرى فاستغنوا به عن كثير من الأمور الشرعية ، فراحوا ينغمسون فى ترهات العقل ، فجرهم إلى إنكار الشفاعة ، ورد الأحاديث الصحيحة ، وأمور أخرى ، كنزول المسيح الدجال ، ودابة الأرض ، مع تواتر القرآن بها ، وتواتر السنة النبوية أيضًا ، لقد هولوا فى إنكار الإسرائيليات نعم ، لكن تهاونوا وهونوا من أمر صحاح الأحاديث كما فعل محمد فريد وجدى ، وعبد العزيز جاويش ، وعبد القادر المغربى ، وقد قام د . فهد عبد الرحمن الرومى بدراسة جيدة لهذا الاتجاه فى كتابه : (منهج المدرسة العقلية الحديثة فى التفسير) .

إنهم فرسان العقل، لكن القرآن نص ٌيحتاج إلى فارس نصى لا عقلى، والله يغفر للجميع.

* * *

ثعلبة بن حاطب الصحابي المفتري عليه

قوله تعالى: ﴿وَمِنْهُم مَنْ عَــُهَدَ ٱللّهَ لَبِنْ ءَاتَلْنَا مِن فَضْلِهِ لِنَصَّدَّقَنَّ وَلَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلصَّــُلِحِينَ ﴿ فَلَمَا اَتَنَهُم مِنْ فَصْلِهِ بَخِلُواْ بِهِ وَتَوَلَّواْ وَهُم مُغْرِضُونَ ﴿ فَأَعْقَبُهُمْ نِفَاقًا فِي فَلُوبِهِمْ إِلَى يَوْمِ يَلْقُونَهُ وَبِمَا أَخُلُواْ ٱللّهَ مَا وَعَدُوهُ وَمِمَا كَانُواْ يَكُذِبُونَ ﴾ (التوبة: ٧٥-٧٧).

روى السيوطى فَى الدر المنثور، وفي أسباب النزول:

أخرج الطبرانى، وابن مردويه، وابن أبى حاتم، والبيهقى فى الدلائل، بسند ضعيف عن أبى أمامة، أن ثعلبة بن حاطب، قال: يا رسول الله ادع الله أن يرزقنى مالاً، قال: ويحك يا ثعلبة! قليل تؤدى شكره خير من كثير لا تطيقه. قال: والله لئن آتانى الله مالاً لأوتين كل ذى حق حقه! فدعا له فاتخذ غنمًا، فنمت حتى ضاقت عليه أزقة المدينة

فتنحى بها، وكان يشهد الصلاة ثم يخرج إليها، ثم نمت حتى تعذرت عليه مراعى المدينة فتنحى بها، فكان يشهد الجمعة ثم يخرج إليها ثم نمت فتنحى بها، فترك الجمعة والجمعات، ثم أنزل الله على رسوله: ﴿خُذْ مِنْ أَمُو لِهِمْ صَدَقَةُ تُطَهِّرُهُمْ وَتُزكّيهِم بِهَا ﴾ (التوبة:١٠٣) فاستعمل على الصدقات رجلين، وكتب لهما كتابًا فأتيا ثعلبة فأقرآه كتاب رسول الله على فقال: انطلقا إلى الناس، فإذا فرغتم فمروا بى، ففعلا، فقال: ما هذه إلا أخت الجزية، فانطلقا، فأنزل الله: ﴿وَمِنْهُم مَنْ عَنهَدَ اللهَ ... ﴾ الآيات.

وروى الطبرى(١) برقم (١٧٠٠٢) والواحدي في أسباب النزول عن على بن يزيد الألهاني أنه أخبره عن القاسم بن عبد الرحمن عن أبي أمامة الباهلي، أن تعلبة بن حاطب الأنصاريّ أتى رسول الله ﷺ فقال: يا رسول الله؛ ادع الله أن يرزقني مالاً، فقال رسول الله عليه: (ويحك يا تعلبه! قليل تؤدى شكره خير من كثير لا تطيقه)، ثم قال مرة أخرى: (أما ترضى أن تكون مثل نبي الله، فوالذي نفسي بيده لو شئتُ أن تسيل معي الجبال فضة وذهبًا لسالت)(٢). فقال: والذي بعثك بالحق نبيًّا لئن دعوت الله أن يرزقني مالاً لأوتين كل ذي حق حقه ، فقال رسول الله عليه: (اللهم ارزق ثعلبة مالاً) ، فاتخذ غنمًا فنمت كما ينمو الدود، فضاقت عليه المدينة فتنحى عنها، فنزل واديًا من أوديتها حتى جعل يصلى الظهر والعصر في جماعة ويترك ما سواهما، ثم نميت وكثرت حتى ترك الصلاة إلى الجمعة، وهي تنمو كما ينمو الدود حتى ترك الجمعة، فسأل رسول الله عَلِيهُ فقال: (ما فعل ثعلبة؟) فقالوا: اتخذ غنمًا وضاقت عليه المدينة وأخبروه بخبره، فقال: (يا ويح ثعلبة) ثلاثًا، وأنزل الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿خُذْ مِنْ أَمُوالِهِمْ صَدَقَةَ تُطَهَّرُهُمْ وَتُزُكِّيهِم بِهَا ﴾، وأنزل فرائض الصدقة، فبعث رسول الله على رجلين على الصدقة رجلاً من جهينة، ورجلاً من بني سليم، وكتب لهما كيف يأخذان الصدقة، وقال لها: «مرا بثعلبة وبفلان - رجل من بني سليم - فخذا صدقاتهما». فخرجا حتى أتيا ثعلبة فسألاه الصدقة وأقرآه كتاب رسول الله عليه، فقال: ما هذه إلا جزية ، ما هذه إلا أخت الجزية ، ما أدرى ما هذا؟ انطلقا حتى تفرغا ثم عودا إلى ، فانطلقا وأخبرا السلمي ، فنظر إلى خيار أسنان إبله فعزلها للصدقة ثم استقبلهم بها، فلما رأوها قالوا: ما يجب هذا عليك وما نريد أن نأخذه منك. قال: بلى خذوه فإن نفسى بذلك طيبة، وإنما هي إبلى، فأخذوها منه،

⁽١) وفي الحديث (على بن يزيد الألهاني وهو متروك) كما قال الهيثمي (٧/ ٣٢) في المجمع.

⁽٢) وفي رواية: ولو شئت أن تسير معى الجبال فضة، وذهبًا لسارت.

فلما فرغا من صدقتها رجعا حتى مرّا بثعلبة ، فقال: أروني كتابكما حتى أنظر فيه ، فقال: ما هذه إلا أخت الجزية انطلقا حتى أرى رأيي. فانطلقا حتى أتيا النبيّ عليه الصلاة والسلام، فلما رآهما، قال: «يا ويح ثعلبة» قبل أن يكلمهما، ودعا للسلميّ بالبركة، فأخبروه بالذي صنع ثعلبة والذي صنع السلمي، فأنزل الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ وَمِنْهُم مَّنْ عَـــٰهَدَ آلِمَّهَ لَهِنْ ءَاتَكْنَا مِن فَضْلِهِ لِنَصَّدَّقَنَّ ﴾ إلى قــوله تعــالــى: ﴿بِمَآ أَخْلَفُواْ آللهَ مَا وَعَدُوهُ وَمَا كَانُواْ يَكُذِبُونَ ﴾ وعند رسول الله على رجل من أقارب ثعلبة ، فسمع ذلك ، فخرج حتّى أتى ثعلبة، فقـال: ويحك يا ثعلبة قـد أنزل الله فيك كـذا وكذا، فخرج ثعلبة حتى أتـى النبيّ عليه الصلاة والسلام فسأله أن يقبل منه صدقته، فقال: (إن الله قد منعنى أن أقبل منك صدقتك). فجعل يحثو التراب على رأسه، فقال رسول الله على: (هذا عملك، قد أمرتك فلم تطعني)، فلما أبي أن يقبل منه شيئًا رجع إلى منزله، وقُبِضَ رسول الله عَلَيْهِ ولم يقبل منه شيئًا، ثم أتى أبا بكر رضى الله عنه حين استُخلف، فقال: قد علمت منزلتي من رسول الله علي وموضعي من الأنصار، فاقبل صدقتي، فقال: لم يقبلها رسول الله وأنا أقبلها؟ فقُبضَ أبو بكر وأبي أن يقبلها، فلما ولي عمر بن الخطاب رضي الله عنه أتاه، فقال: يا أمير المؤمنين؛ اقبل صدقتى، فقال: لم يقبلها رسول الله عليه الصلاة والسلام ولا أبو بكر أنا أقبلها منك؟ فلم يقبلها، وقُبضَ عمر رضى الله عنه ثم ولى عثمان رضى الله عنه، فأتاه فسأله أن يقبل صدقته، فقال: رسول الله عَلَيْ لم يقبلها، ولا أبو بكر، ولا عمر وأنا أقبلها منك؟ فلم يقبلها عثمان، فهلك تعلبة في خلافة عثمان. اهد.

* وقد كان الألوسى هو مثار العجب هنا حيث قال فى روح المعانى (١٠/ ٢٠٧): والآية نزلت فى ثعلبة بن حاطب^(١)، ويقال له: ابن أبى حاطب وهو من بنى أمية بن زيد، وليس هو البدرى لأنه استشهد بأحد رضى الله عنه، وهو الصحيح فى سبب النزول!! وكذا ذكرها ابن كثير وسكت عنها تمامًا!!

وقد ذكر القصة عامة أهل التفسير إما تصديقًا بها، وإما ردًّا عليها.

وهي قصة باطلة لا تصح، ولذلك فإننا نورد تعقيب العلماء عليها:

(١) ضعفها الحافظ ابن حجر في موضعين:

الأول، في تخريج أحاديث الكشاف (٤/ ٧٧/ ١٣٣)، وقال: إسناده ضعيف جدًّا.

 ⁽١) هو ما قاله ابن حجر (٢/ ٩١٩ ـ ٩٢٤) في الإصابة.

الثانى: فى فتح البارى (٣/ ٢٦٦)، قال: وهذا إسناد ضعيف لا تقوم به حجة. (٢) أما القرطبي رحمه الله، فقد كان مجيداً حيث قال فى تفسيره (٨/ ١٩٤):

قلت ـ والكلام له ـ: (وثعلبة هـ نا بدرى أنصارى و بمن شهـ د الله له ورسوله بالإيمان ، حسب ما يأتى بيانه فى أول الممتحنة ، فما روى عنه غير صحيح . قال أبو عمر ـ يعنى ابن عبد البر ـ: ولعل قول من قال فى ثعلبة أنه مانع الزكاة الذى نزلت فيه الآية غير صحيح والله أعلم ، وقال الضحاك : إن الآية نزلت فى رجال من المنافقين نبتل بن الحارث ، وجد ابن قيس ، ومعتب بن قشير . قلت ـ والكلام للقرطبى ـ : وهذا أشبه بنزول الآية فيهم إلا أن قوله : ﴿ فَأَعْقَبَهُمُ نِفَاقًا فِي قُلُوهِمُ ﴾ ، يدل على أن الذى عاهد الله لم يكن منافقًا من قبل ، إلا أن يكون المعنى : (زادهم نفاقًا ثبتوا عليه إلى الممات ، وهو قوله تعالى : ﴿ إِلَى يَوْمِ

(٣) وقال الشيخ الألباني ـ رحمه الله ـ (١٦٠٧) في الضعيفة والموضوعة: (هذا حديث منكر على شهرته، وآفته على بن يزيد الألهاني وهو متروك . .) ثم أشار إلى مواطن لابن حجر، والعراقي، وغيرهما ضعفا الحديث ورداه فيها .

(٤) وفي هامش تفسير السعدي (٥٣٥)، قال المحقق:

(قصة ثعلبة هذه ذكرها كثير من المفسرين، وقد ضعفها جهابذة أهل الحديث كابن حزم، والبيهقى، والقرطبى، والهيثمى، والعراقى، وأبن حجر، والسيوطى، والمناوى وغيرهم ـ رحمهم الله ـ وبيّنوا أن فى إسنادها على بن يزيد، وهو ضعيف، كما أن من رواتها: معان بن رفاعة، والقاسم بن عبد الرحمن وهما ضعيفان، وذكر ابن حزم تضعيفها من جهة متنها ينظر (المحلى) ((1/4,11))، والإصابة: ترجمة ثعلبة، ومجمع الزوائد ((1/4))، والجامع لأحكام القرآن ((1/4))، وفيض القدير ((1/4))، وفتح البارى ((1/4))، ولباب النقول للسيوطى ((1/4))، وتخريج الإحياء للعراقى ((1/4)).

التفسير الصحيح هنا ، هو ما ذكره الطبرى (١٧٠١) عن عبد الله بن مسعود بسند صحيح وفيه أنه قال: (اعتبروا المنافق بثلاث: إذا حدث كذب، وإذا وعد أخلف، وإذا عاهد غدر)، وأنزل تصديق ذلك في كتابه: ﴿ وَمِنْهُم مَّنْ عَلَهَدَ اللهَ لَبِنْ ءَاتَلْنَا مِن فَضْلِهِ ﴾ إلى قوله: ﴿ يَكُذِ بُونَ ﴾.

وصححه الهيثمي (١/٨٠١) في المجمع وعزاه للطبراني بسند رجاله رجال الصحيح.

وهذا هو الذى ذكره القرطبى من قبل فقد كان تصرفهم من قبيل النفاق، عاهدوا الله، فلما آتاهم غدروا، وقد كانوا يغدرون بالبشر أفلا يغدرون بعهد مع الله تعالى، فزادهم الله نفاقًا فى قلوبهم، وهو ما يستقيم مع قول الله تعالى: ﴿فِي قُلُوبِهِم مَرَضٌ فَزَادَهُمُ ٱللهُ مَا الله عَالَى اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

ولكن هل لاحظت أن (ثعلبة المسلمين) يتشابه و(قارون) بني إسرائيل؟! إنها نفس الرائحة العفنة تفوح من هذه الروايات.

* * *

الصحابة المفترى عليهم بنو أمية ـ الوليد بن عقبة ـ عبد الرحمن بن أبي بكر

(۱) بنو أمية:

قال السيوطي في الدر المنثور، وفي أسباب النزول:

أخرج الترمذي والحاكم وابن جرير، عن الحسن بن على، قال: إن النبي ﷺ رأى بني أمية على منبره فساءه ذلك، فنزلت: ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَكَ ٱلْكَوْرُونَ؟).

ونزلت: ﴿إِنَّا أَنِرَلْنَهُ فِي لَيْلَةِ ٱلْقَدْرِ۞ وَمَآ أَدْرَنْكَ مَا لَيْلَةُ ٱلْقَدْرِ۞ لَيْلَةُ ٱلْقَدْرِ (القدر:١-٣).

تملكها بعدك بنو أمية. قال القاسم الحداثى: فعددنا، وإذا هى ألف شهر لا تزيد ولا قص.

* وأخرجه ابن جرير في تفسيره برقم (٣٧٧١٤) عن عيسى بن مازن، قال: قلت للحسن بن على رضى الله عنه: يا مسود وجوه المؤمنين، عمدت إلى هذا الرجل معاوية ابن أبي سفيان في في منامه بني أمية يعلون منبره ابن أبي سفيان في في منامه بني أمية يعلون منبره خليفة خليفة ، فشق ذلك عليه، فأنزل الله تعالى: ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَكَ ٱلْكَوْرُ:١) ﴿إِنَّا أَنْوَلْتُكَ مُ لَيَلَةً ٱلْقَدْرِ فَيَرِّ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ ﴾ (الكوثر:١) ومنا أنول الله تعالى: ﴿إِنَّا أَنْوَلْتُ مَنْ أَلْفِ شَهْرٍ ﴾ (القدر:١-٣) يعنى ملك بني أمية . قال القاسم: فحسبنا ملك بني أمية فإذا هو ألف شهر.

• تعقيب العلماء على هذا الافتراء،

(١) ومن التناقضات أن السيوطي راوى الحديث، قال في أسباب النزول: قال

الترمذى: غريب. وقال المزى وابن كثير: منكر جدًا.

إذن فلماذا رواه؟!

(۲) وقد ذكر ابن كثير في تفسيره تهافت هذه الرواية سنداً ومتناً، فقال رحمه الله في تفسيره (۸/ ٢٤٥ ـ ٣٤٦): ويوسف بن مازن هذا ـ أحد رواة الحديث: رجل مجهول، ولا يعرف هذا الحديث على هذا اللفظ إلا من هذا الوجه، ثم قال: ورواه ابن جرير من طريق القاسم بن الفضل عن عيسى بن مازن كذا قال: وهذا يقتضى اضطرابًا في هذا الحديث والله أعلم، ثم هذا الحديث على كل تقدير منكر جدًّا، قال شيخنا الإمام الحافظ الحجة أبو الحجاج المزى: هو حديث منكر.

(قلت)؛ وقول القاسم بن الفضل الحداني إنه حسب مدة بني أمية فوجدها ألف شهر لا تزيد يومًا ولا تنقص ليس بصحيح، فإن معاوية بن أبي سفيان رضى الله عنه استقل بالملك حين سلم إليه الحسن بن على الإمرة سنة أربعين، واجتمعت البيعة لمعاوية وسمى ذلك عام الجماعة ثم استمروا فيها متتابعين بالشام وغيرها لم تخرج عنهم إلا مدة دولة عبد الله بن الزبير في الحرمين، والأهواز وبعض البلاد قريبًا من تسع سنين، لكن لم تزل يدهم عن الإمرة بالكلية، بل عن بعض البلاد إلى أن استلبهم بنو العباس الخلافة في سنة اثنتين وثلاثين ومائة، فيكون مجموع مدتهم اثنتين وتسعين سنة وذلك أزيد من ألف شهر، فإن الألف شهر عبارة عن ثلاثة وثمانين سنة وأربعة أشهر، وكأن القاسم بن الفضل أسقط من مدتهم أيام ابن الزبير وعلى هذا فيقارب ما قاله للصحة في الحساب والله أعلم.

ومما يدل على ضعف هذا الحديث أنه سيق لذم دولة بنى أمية ، ولو أريد ذلك لم يكن بهذا السياق ، فإن تفضيل ليلة القدر على أيامهم لا يدل على ذم أيامهم ، فإن ليلة القدر شريفة جداً والسورة الكريمة إنما جاءت لمدح ليلة القدر ، فكيف تمدح بتفضيلها على أيام بنى أمية التى هى مذمومة بمقتضى هذا الحديث ، وهل هذا إلا كما قال القائل :

ألم تر أن السيف ينقص قــدره إذا قيل إن السيف أمضى من العصا وقال آخر:

إذا أنت فضلت امرءًا ذا براعة على ناقص كان المديح من النقص ثم الذى يفهم من ولاية الألف شهر المذكورة في الآية هي أيام بني أمية والسورة مكية، فكيف يحال على ألف شهر هي دولة بني أمية، ولا يدل عليها لفظ الآية ولا

معناها، والمنبر إنما صنع بالمدينة بعد مدة من الهجرة، فهذا كله مما يدل على ضعف هذا الحديث ونكارته والله أعلم.

ومن قبل حكم ابن الجوزي على هذا الحديث بالوضع.

 « وقد قال الشيخ الألباني في سنن الترمذي (٣٣٥٠) في التفسير عن هذا الحديث: ضعيف الإسناد، مضطرب، ومتنه منكر.

قلت: وهذا الحديث وأمثاله إنما هو من وضع الشيعة الرافضة الذين أرادوا تشويه صورة بنى أمية ملوك الإسلام، وأحد الذين نافحوا عن هذا الدين، وهذا ليس بجديد على الشيعة، فإنهم أكذب الناس في الحديث.

أما الصحيح في هذه الآية: فهو ما ذكره الطبرى:

وأشبه الأقوال بظاهر التنزيل من قال: عمل في ليلة القدر خيرٌ من عمل في ألف شهر ليس فيها ليلة القدر، أما الأقوال الأخر فمعان باطلة، لا دلالة عليها من خبر ولا عقل، ولا هي موجودة في التنزيل.

قلت: وهو الصحيح.

(٢) الوليد بن عقبة رضى الله عنه،

وعند قول الله تعالى: ﴿ يَنَائِهُا الَّذِينَ ءَامَنُوٓا إِن جَآءَكُمۡ فَاسِقُ بِنَبَإ فَتَبَّبُوۤا أَن تُصِيبُواْ قَوْمُا بِجَهَـٰلَةٍ فَتُصْبِحُواْ عَلَىٰ مَا فَعَلَتُمْ نَسْدِمِينَ ﴾ (الحجرات: ٦)، روى المفسرون هنا افتراءً على الوليد ابن عقبة رضى الله عنه، فقال الواحدى فى أسباب النزول، وكذا قال السيوطى، والطبرى، وابن كثير:

* قوله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ يَا أَيُّا الَّذِينَ ءَامَنُواْ إِن جَاءَكُمْ فَاسِقُ بِنَبَا فَتَبَنُواْ ﴿ . . الآية ، نزلت فى الموليد بن عقبة بن أبى معيط بعثه رسول الله على إلى بنى المصطلق مصدقًا وكان بينه وبينهم عداوة فى الجاهلية . فلما سمع القوم به تلقوه تعظيمًا لله تعالى ولرسوله ، فحدثه الشيطان أنهم يريدون قتله فهابهم ، فرجع من الطريق إلى رسول الله على وقال : إن بنى المصطلق قد منعوا صدقاتهم ، وأرادوا قتلى ، فغضب رسول الله على وهم أن يغزوهم ، فبلغ القوم رجوعه ، فأتوا رسول الله على وقالوا : سمعنا برسولك ، فخرجنا نتلقاه ونكرمه ونؤدى إليه ما قبلنا من حق الله تعالى ، فبدا له فى الرجوع ، فخشينا أن يكون إنما ردّه من الطريق كتاب جاءه منك بغضب غضبته علينا ، وإنا نعوذ بالله من غضبه وغضب

رسوله، فأنزل الله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا آلَّذِينَ ءَامَنُوٓ أَ إِن جَآءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَا ِفَتَبَبُنُوٓ أَ ﴾ يعنى الوليد بن عقمة.

وفى رواية أخرى:

أخبرنا عيسى بن دينار، قال: أخبرنا أبي أنه سمع الحارث بن ضرار يقول: قدمت على رسول الله على فدعاني إلى الإسلام، فدخلت في الإسلام وأقررت فدعاني إلى الزكاة، فأقررت بها، فقلت: يا رسول الله أرجع إلى قومي فأدعوهم إلى الإسلام وأداء الزكاة، فمن استجاب لى جمعت زكاته، فترسل لإبّان كذا وكذا لآتيك بما جمعت من الزكاة ، فلمَّا جمع الحارث بن ضرار ممن استجاب له وبلغ الإبّان الذي أراد أن يبعث إليه رسول الله على المسلم عليه الرسول، فلم يأته، فظن الحارث أن قد حدث فيه سخطة من الله ورسوله، فدعا سروات قومه، فقال لهم: إن رسول الله ﷺ قد كان وقت لي وقتًا ليرسل إلى ليقبض ما كان عندى من الزكاة، وليس من رسول الله علي الخُلف، ولا أرى حبس رسوله إلا من سخطة، فانطلقوا فنأتي رسول الله. وبعث رسول اله عَلَيْ الوليد بن عقبة إلى الحارث ليقبض ما كان عنده مما جمع من الزكاة ، فلما أن سار الوليد حتى بلغ بعض الطريق، فَرَقَ فرجع، فقال: يا رسول الله إن الحارث منعنى الزكاة، وأراد قتلى، فضرب رسول الله ﷺ البعث إلى الحارث، وأقبل الحارث بأصحابه فاستقبل البعث وقد فصل من المدينة ، فلقيهم الحارث فقالوا: هذا الحارث ، فلما غشيهم قال لهم: إلى من بعثتم؟ قالمِإُ: إليك، قال: ولم ؟ قالوا: إن رسول الله علي كان بعث إليك الوليد بن عقبة ، فرجع إليه ، فزعم أنك منعته الـزكاة وأردت قتله ، قـال: لا والذي بـعث محمدًا بالحق ما أريته ولا أتاني، فلما أن دخل الحارث على رسول الله ﷺ قال: (منعت الزكاة وأردت قتل رسوليي؟) قال: لا والذي بعثُّك بالحق ما رأيت رسولك. ولا أتاني ولا أقبلت إلا حين احتبس على رسولك خشية أن تكون سخطة من الله ورسوله! قال: فنزلت في الحجرات: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِن جَآءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَإِ فَتَبَهُنُوٓاْ أَن تُصِيبُواْ قَوْمًا بِجَهَـٰلَةٍ فَتُصْبِحُواْ عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَنْدِمِينَ ﴾، إلى قوله تعالى: ﴿فَضْلًا مِنَ أَللَّهِ وَنِعْمَةُ وَأَللهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾ (الحجرات: ۸).

وقد اغتر قومٌ فصححوا الحديث بالنظر إلى سنده لا إلى متنه، فقال الهيثمى (٧/ ١٠٩)، في المجمع: رواه أحمد ورجال أحمد ثقات. وحكم السيوطى على الحديث بأنه جيد، فقال: (أخرجه أحمد وغيره بسند جيد).

إلا أن اعتراضات المحققين على هذا الحديث قد كثرت.

* فقال ابن حجر في تخريج أحاديث الكشاف بعد أن عزا الخبر لابن إسحاق، والطبراني من حديث أم سلمة:

وفيه موسى بن عبيدة وهو ضعيف، وقال أحمد: منكر الحديث وضعفه النسائى يغيره.

وأخرجه ابن مردويه من طريق عبد الله بن عبد القدوس. قلت: وهو (ضعيف، رمى بالرفض، وكان يخطئ)

وقال: وهذا الخبر يعارضه ما أخرجه أبو داود في سننه عن الوليد بن عقبة ، أنه قال: (لما فتح رسول الله ﷺ مكة جعل أهل مكة يأتونه بصبيانهم ، فيدعو لهم بالبركة ويمسح رءوسهم ، قال: فجيء بي إليه ، وأنا مُخلَّق ، فلم يمسنى من أجل الخلوق). والخلوق: أخلاط من طيب ممزوجة بالزعفران.

إلا أن المحققين ـ ومنهم ابن حجر ـ قد بينوا ضعف الخبر السابق، ورجحوا أن الوليد كان كبيراً لما فتحت مكة . فقد ذهب الوليد في فداء ابن عم أبيه (الحارث بن أبي وجزة بن أبي عمرو بن أمية) وكان أُسر يوم بدر فافتداه بأربعة آلاف، حكاه أصحاب المغازي). فالاضطراب في الروايات هنا والاختلاف يعني أن نرد الحديث برمته .

* وقال الشيخ محب الدين الخطيب ص ١٠١ في تحقيق العواصم من القواصم: وقد ساورني الشك في نزول هذه الآية في الوليد بن عقبة، ويسميه الله فاسقًا، ثم تبقى له في نفس خليفتي رسول الله على أبي بكر وعمر المكانة التي سجلها له التاريخ (۱۰). وبعد أن ساورني الشك أعدت النظر في الأخبار التي وردت عن سبب نزول الآية، فلما عكفت على دراستها وجدتها موقوفة على مجاهد، أو قتادة، أو ابن أبي ليلي، أو يزيد ابن رومان، ولم يذكر أحد منهم أسماء رواة هذه الأخبار في مدة مائة سنة، أو أكثر مرّت بين أيامهم وزمن الحارث، وهذه المائة من السنين حافلة بالرواة من مشارب مختلفة، وإن الذين لهم هوكي في تسوىء سمعة مثل الوليد، ومن هم أعظم مقامًا من الوليد قد ملأوا الدنيا أخبارًا مريبة ليس لها قيمة علمية وما دام رواة تلك الأخبار في سبب نزول الآية مجهولين من علماء الجرح والتعديل بعد الرجال الموقوفة هذه الأخبار

⁽١) ذكر الشيخ ص٩٨ أنه تولى لأبي بكر، وعمر ولايات ومهمات منها إيصال الرسائل الحربية، وقيادة المدد العسكرى وصدقات قضاعة، والاشتراك في حروب الشام وغيرها.

عليهم، وعلماء الجرح والتعديل لا يعرفون من أمرهم حتى ولا أسماءهم. فمن غير الجائز شرعًا وتاريخًا الحكم بصحة هذه الأخبار المنقطعة التي لا نسب لها.

قلت: والسبب في اتهام الوليد بذلك أنه أخو عثمان بن عفان لأمه، وأحد بني أمية، وأحد الذين أذاقوا الشيعة مرارة الكبت والهزيمة إبان حكمه للكوفة فافتروا عليه شرب الخمر وهو من ذلك براء.

أما عن التفسير الصحيح للآية: فقال الخازن (٤/ ١٦٧) في تفسيره:

(... وقيل: هو عام. نزلت لبيان التثبت، وترك الاعتماد على قول الفاسق، وهو أولى من حكم الآية على رجل بعينه؛ لأن الفسوق خروج عن الحق، ولا يظن بالوليد ذلك إلا أنه ظنّ وتوهّم فأخطأ، فعلى هذا يكون معنى الآية:

﴿ إِن جَآءَكُمۡ فَاسِقَ بِنَيآٍ ﴾ أى: خبر ﴿ فَتَبَبَّنُوٓا ﴾، وقرئ (فتثبتوا)، أى: فتوقفوا، أو أطيلوا بيان الأمر، وانكشاف الحقيقة، ولا تعتمدوا على قول الفاسق). اهـ.

وقال الفخر الرازى: (١٤/ ٣٦٩ ـ ٣٧٠) في مفاتيح الغيب:

(وفى التفسير مسائل: المسألة الأولى فى سبب نزول هذه الآية، هو أن النبى على بعث (الوليد بن عقبة)، وهو أخو عثمان لأمه إلى بنى المصطلق وليًّا ومصدقًا فالتقوه، فظنهم مقاتلين، فرجع إلى النبى على وقال: إنهم امتنعوا ومنعوا، فهم الرسول على بالإيقاع بهم، وأما إن قالوا نزلت لذلك مقتصرًا عليه ومتعديًا إلى غيره فلا.

بل نقول: هو نزل عامًّا لبيان التثبت، وترك الاعتماد على قول الفاسق، ويدل على ضعف قول من يقول: إنها نزلت لكذا، إن الله تعالى لم يقل إنى أنزلتها لكذا، والنبى على ينقل عنه أنه بيّن أن الآية وردت لبيان ذلك فحسب.

غاية ما في الباب أنها نزلت في ذلك الوقت، وهو مثل التاريخ لنزول الآية، ونحن نصدق ذلك.

ويتأكد ما ذكرنا إطلاق لفظ الفاسق على (الوليد) شىء بعيد، لأنه توهّم ظنّ فأخطأ والمخطئ لا يسمى فاسقًا، وكيف والفاسق فى أكثر المواضع المراد به من خرج عن ريقة الإيمان لقوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَهْدِي ٱلْقَوْمَ ٱلْفَاسِقِينَ﴾ (النافقون: ١).

وقوله تعالى: ﴿فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِيٓ﴾ (الكهف:٥٠).

وقـوله تعـالـى: ﴿وَأَمَّا ۚ الَّذِينَ فَسَقُواْ فَمَأُوَهُمُ ٱلنَّارُ كُلَمَاۤ أَرَادُوۤاْ أَن يَخۡرُجُواْ مِنْهَآ أُعِيدُواْ فِيهَا﴾ (السجدة: ٢٠). إلى غير ذلك.

(٣) عبد الرحمن بن أبى بكر رضى الله عنهما:

قال السيوطى (٦/ ٤٤) فى الدر المنثور، وص ٣٩٠ فى أسباب النزول: وأخرج ابن أبى حاتم عن السدى، قال: نزلت هذه الآية: ﴿ وَالَّذِى قَالَ لِوَ الدِيهِ أُفِ لَّكُمَ الْتَعِدَانِي آنَ أَخْرَجَ وَقَدْ خَلَتِ الْقُرُونُ مِن قَلِى وَهُمَا يَسْتَغِيثَانِ اللّهَ وَيْلَكَ عَامِنَ إِنَّ وَعَدَ اللّهِ حَقِّ فَيْقُولُ مَا هَلْذَا إِلاَّ اللهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ وَقَدْ خَلَتِ الْقُرُونُ مِن قَلْي وَهُمَا يَسْتَغِيثَانِ اللّه وَيلَكَ عَامِنْ إِنَّ وَعَدَ اللّهِ حَقِّ فَيقُولُ مَا هَلْذَا إِلاَّ السّطِيرُ الْأُولِينَ ﴾ (الأحقاف: ١٧). فى عبد الرحمن بن أبى بكر، قال لأبويه، وكانا قد أسلما وأبى هو أن يسلم، فكانا يأمرانه بالإسلام فيرد عليهما ويكذبهما، ويقول: فأين فلان وأين فلان؟ يعنى مشايخ قريش ممن قد مات. ثم أسلم بعد فحسن إسلامه، فنزلت توبته فى هذه الآية: ﴿ وَلِكُلِّ دَرَجَلَتُ مِمّا عَمِلُوا أُولِيوَقِيّهُمُ أَعْمَالُهُمْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴾ (الأحقاف: ١٩).

وأخرج ابن جرير من طريق العوفي عن ابن عباس مثله. وكما ترى فالرواية مدارها على الضعفاء وهذا كفيلٌ بردها تمامًا.

دليل دامغ على براءة عبد الرحمن بن أبى بكر من هذه الفرية:

روى البخارى (٤٨٢٧) فى التفسير: حدثنا موسى بن إسماعيل، حدثنا أبو عوانة عن أبى بشر عن يوسف بن ماهك، قال: كان مروان على الحجاز، استعمله معاوية بن أبى سفيان ـ رضى الله عنهما ـ فخطب وجعل يذكر (يزيد بن معاوية) لكى يبايع له بعد أبيه، فقال له عبد الرحمن بن أبى بكر ـ رضى الله عنهما ـ شيئًا، فقال: خذوه، فدخل بيت عائشة ـ رضى الله عنها ـ فلم يقدروا عليه، فقال مروان: إن هذا الذى أنزل فيه: ﴿وَالَّذِى قَالَ لِوَالِدَيْهِ أَفِ لِكُمَا ﴾ الآية . فقالت عائشة ـ رضى الله عنها ـ من وراء حجاب: (ما أنزل الله عَزَّ وَجَلَّ فينا شَيْئًا من القرآن إلا أن الله أنزل عذرى) .

وهذا الدليل من أكثر الدلائل وضوحًا على براءة عبد الرحمن بن أبي بكر رضى الله عنها لشهادة أم المؤمنين عائشة له، ولقوة السندهنا، وضعف السند في الرواية السابقة.

* ونقل القرطبى عن الزجاج فى تفسيره (١٦/ ١٩١ ـ ١٩٢) قوله: كيف يقال نزلت فى عبد الرحمن قبل إسلامه، والله عز وجل يقول: ﴿أُوْلَـَبِكَ ٱلَّذِينَ حَقَّ عَلَيْهِمُ ٱلْقُولُ فِى أُمْرِ﴾ (الأحقاف: ١٨)، أى العذاب، ومن ضرورته عدم الإيمان، وعبد الرحمن من أفاضل المؤمنين؛ فالصحيح أنها نزلت فى عبد كافر عاقً لوالديه.

* أما ابن كثير (٧/ ١٧) في تفسيره، فقال: رحمه الله تعالى: (ومن زعم أنها ـ أي الآية السابقة ـ نزلت في عبد الرحمن بن أبي بكر رضى الله عنهما ـ فقوله ضعيف، لأن لp://www.al-maktabeh.com

عبد الرحمن بن أبى بكر أسلم بعد ذلك، وحسن إسلامه، وكان من خيار أهل زمانه، وروى العوفى عن ابن عباس ـ رضى الله عنهما ـ أنها نزلت فى ابن لأبى بكر الصديق رضى الله عنه وفى صحة هذا نظر، والله تعالى أعلم).

ثم قال: وإنما هذا عامٌ في كل من عقّ والديه، وكذب بالحق، وهو نفس ما ذهب إليه الفخر الرازي في تفسيره وهو ما نستريح إليه.

* * *

حديث موضوع فى سورة الفرقان وتفسير مرفوض فى سورة القدر

(١) حديث موضوع في سورة الفرقان:

وفى قول الله تعالى: ﴿تَبَارَكَ ٱلَّذِيّ إِن شَآءَ جَعَلَ لَكَ خَيْرًا مِن ذَ الِكَ جَنَّـٰتِ تَجْرِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَـٰـُرُ وَتَجْعَل لَّكَ قُصُورًا﴾ (الفرقان:١٠).

فأخرج الواحدى في أسباب النزول ص ٢٥١، وابن كثير (٥/ ١٠٤) في تفسيره، وابن جرير (١٨٠ / ١٥) هذا الحديث عن إسحاق بن بشر (الكاهلي) قال: أخبرنا جويبر عن الضحاك عن ابن عباس، قال: لمّا عيّر المشركون رسول الله على بالفاقة ـ أى بالفقر وقالوا: ﴿وَقَالُواْ مَالِ هَلَاَ الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَشِي فِي ٱلْأَسْوَاقِ ﴿ (الفرقان: ٧)، حزن رسول الله على فنزل جبريل عليه السلام معزيًا له يقول: (السلام عليك يا رسول الله رب العزة يقرئك السلام ويقول لك: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلُكَ مِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ إِلاَ إِنَّمُ لَيَأَكُونَ رب العزة يقرئك السلام ويقول لك: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلُكَ مِنَ ٱلمُرْسَلِينَ إِلاَ إِنَّمُ لَيَأَكُونَ الطَعَامَ وَيَمْشُونَ فِي ٱلْأَسْوَاقِ ﴾ (الفرقان: ٢٠) أي: يبتغون المعاش في الدنيا، قال: فبينا جبريل عليه السلام والنبي عليه عليه السلام والنبي عتحدثان إذ ذاب جبريل عليه السلام حتى صار مثل الهردة، قيل: يا رسول الله وما الهردة؟ قال: العدسة، فقال رسول الله على من أبواب السماء ولم يكن فُتح قبل ذلك صرت مثل الهردة؟ قال: يا محمد فُتح باب من أبواب السماء ولم يكن فُتح قبل ذلك اليوم، وإنى أخاف أن يُعذّب قومك عند تعييرهم إياك بالفاقة، وأقبل النبي وجبريل عليه ما السلام يبكيان، إذ عاد جبريل عليه السلام إلى حاله، فقال: أبشريا محمد هذا عليه ما السلام يبكيان، إذ عاد جبريل عليه السلام إلى حاله، فقال: أبشريا محمد هذا رضوان خازن الجنة قد أتاك بالرضا من ربك. فأقبل رضوان حتى سلم ثم قال: يا محمد هذا

رب العزة يقرئك السلام ـ ومعه سفط (۱) من نور يتلألأ ـ ويقول لك ربك: هذا مفاتيح خزائن الدنيا مع ما لا ينتقص لك مما عندى في الآخرة مثل جناح بعوضة ، فنظر النبي على جبريل عليه السلام كالمستشير له ، فضرب جبريل بيده إلى الأرض فقال: تواضع لله ، فقال: يا رضوان لا حاجة لى فيها ، الفقر أحب إلى وأن أكون عبداً صابراً شكوراً ، فقال رضوان عليه السلام: أصبت أصاب الله بك ، وجاء نداء من السماء فرفع جبريل عليه السلام رأسه ، فإذا السموات قد فتحت أبوابها إلى العرش ، وأوحى الله تعالى إلى جنة عدن أن تدلى غصنا من أغصانها عليه عذق عليه غرفة من زَبَرْ جَدة خضراء لها سبعون ألف باب من ياقوتة حمراء ، فقال جبريل عليه السلام : يا محمد ارفع بصرك ، فرفع فرأى منازل الأنبياء وغرفهم ، فإذا منازله فوق منازل الأنبياء فضلاً له خاصة ومناد ينادى : أرضيت يا محمد؟ فقال النبي عليه : رضيت ، فاجعل ما أردت أن تعطنى في ينادى : أرضيت يا محمد؟ فقال النبي عليه المدنيا ذخيرة عندك في الشفاعة يوم القيامة .

ويروى أن هذه الآية أنزلها رضوان: ﴿تَبَارَكَ ٱلَّذِيّ إِن شَآءَ جَعَلَ لَكَ خَيْرًا مِن ذَالِكَ جَنْتِ تَجْرِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَـٰـُرُ وَيَجْعَلَ لَكَ قُصُورًا﴾ (الفرقان: ١٠).

والحديث فيه آفتان:

الأولى:أن جويبر تالف الإسناد، وهو ضعيف، والضحاك لم يلق ابن عباس.

الثانية: فيه إسحاق بن بشر الكاهلي الكذاب الوضاع وقد سبق حاله.

أما ما لفت انتباهى حقًا فهو وجود (سبعون ألف باب من ياقوتة حمراء)، فهذه أساليب القصاص الذين لا يرون فوق السبعين ولا تحتها ولا يعلمون إلا الياقوت الأحمر والزبرجد الأخضر فلعلها هكذا ـ أى حديثًا من أحاديث القصاص ـ .

(٢) تفسير مرفوض في سورة القدر؛

وقد قيدنا منهجنا فى هذا الكتاب أننا لن نقبل الخبر إلا عن مستند من كتاب أو سنة ، خاصة إذا تعلق هذا الخبر بعالم الغيب، وفى قول الله تعالى : ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَهُ فِى لَيَلَةِ ٱلْتَدّرِ ﴾ (القدر: ١) روى المفسرون هذا التفسير الشهير الذى يجرى على ألسنة الجميع .

* فقد روى الطبرى (٤ • ٣٧٧) في تفسيره عن سعيد بن جبير عن ابن عباس رضي

⁽١) سفط: وعاء من قضبان الشجر ونحوها توضع فيه الفاكهة وغيرها.

الله عنهما قال فى سبب نزول: ﴿إِنَّا أَنزَلْنَهُ فِى لِيَلَةَ الْقَدْرِ﴾ (القدر:١) أنزل القرآن جملة واحدة فى ليلة القدر إلى السماء الدنيا، فكان بموقع النجوم، فكان ينزله على رسوله على بعضه فى إثر بعض، ثم قرأ: ﴿وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لُوْلًا نُزَلَ عَلَيْهِ ٱلْفُرْءَانُ جُمْلَةً وَ حَدَةً كَذَ اللَّكَ لِنُتَت مِدِ فَوَادَكَ وَرَتَّلُنهُ تَرُ تِيلًا﴾ (الفرقان: ٣٧).

* وذكر الماوردى (٦/ ٣١١)، والقرطبى (٢٠/ ١٣٠) فى تفسيرهما عن ابن عباس قال: نزل القرآن فى شهر رمضان وفى ليلة القدر، وفى ليلة مباركة جملة واحدة من عند الله من اللوح المحفوظ إلى السفرة الكرام الكاتبين فى السماء الدُّنيا، فنجمته السفرة الكرام الكاتبون على جبريل عشرين سنة، ونجمه جبريل على النبى عشرين سنة.

قلت: وهذا التفسير بفرض صحة روايته، فإننا لا نجد له سندًا، فمن أى الطرق حصل عليه حبر الأمة رضى الله عنه، أمن وحى أنزله الله على رسوله لـم يعلمه إلا هو؟ وهذه حالة من حالات وضع الحديث. أم من جراء اجتهاد شخصى لابن عباس رضى الله عنه؟ وهنا لا يثبت المستند في عالم الغيب.

ولقد عارض هذا الرأى صحيح القرآن حيث قال تعالى: ﴿ فَهُرُ رَمَضَانَ ٱلَّذِى أُنِلَ فِيهِ الْقَرْءَانُ ﴾ (البقرة: ١٨٥)، وقال: ﴿ إِنَّا أَنِلَنَهُ فِي لَيْلَةِ ٱلْقَدْرِ ﴾ (القدر: ١)، وقال: ﴿ إِنَّا أَنِلَنَهُ فِي لَيْلَةِ ٱلْقَدْرِ ﴾ (القدر: ١)، وقال: ﴿ إِنَّا أَنِلَنَهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ؛ (الله عان: ٣)، فصار معروفًا يقينًا أن التاريخ الثابت الذي لا احتمال فيه لشك أن القرآن نزل في رمضان بداية وتحديدًا في ليلة القدر، ثم نزل مفرقًا على النبي في أن القرآن نزل في رمضان بداية وتحديدًا في ليلة القدر، ثم نزل مفرقًا على النبي في أن القيبية التي ولم يخبرنا المعصوم على - أو يخبر أصحابه فيخبرونا عن تلك الأحداث الغيب لا تحدث عنها ابن عباس رضى الله عنهما مع جلالة قدره في التفسير، لأن عالم الغيب لا نعرف عنه شيئًا إلا عن طريق الوحى الذي اقتصر على رسول الله ثم انقطع من بعده فلا سبيل لأحد به.

ولذلك قال القاضى ابن العربى المالكى ـ كما روى القرطبى عنه (٢٠/ ١٣٠ فى تفسيره): وهذا باطلٌ، ليس بين جبريل وبين الله واسطة، ولا بين جبريل ومحمد في واسطة.

أما الاختيار الصحيح كان من الشعبى ـ رحمه الله ـ الذى فسّر قوله تعالى : ﴿ إِنَّا أَنِ لَنَهُ فِي لَيْلَةٍ آلْقَدْرِ مَن شهر رمضان ، ثم نزل بعد ذلك منجمًا في أوقات مختلفة)(١) .

⁽١) ذكره القرطبي (٢٠/ ١٣٠)، والسيوطي (١/ ١٩) في الإتقان.

وهذا هو التفسير المتفق مع المعنى اللغوى، والواقع التاريخي فلسنا بحاجة إلى تكلف أخبار عن عالم الغيب، بالرغم من أن جمهور العلماء على قول ابن عباس رضى الله عنهما.

إننا مقيدون بالروايات الصحيحة، ثم بالمتن الصحيح، وهو ما لا يتوافر لهذه الرواية التي تلقفتها حشود المفسرين بالترحاب دون تمحيص لها، والله أعلم.

• أثر غريب ونبأ عجيب يتعلق بليلة القدر،

وقد ذكر ابن أبى حاتم عن كعب الأحبار نبأ آخر يتعلق بعالم الغيب دون مستند قرآنى أو حديثي يعتمد عليه، ورواه ابن كثير مشيراً إلى غرابته وعجبه، فقال كعب:

إن سدرة المنتهى على حد السماء السابعة مما يلى الجنة فهى على حد هواء الدنيا وهواء الآخرة، علوها فى الجنة وعروقها وأغصانها من تحت الكرسى، فيها ملائكة لا يعلم عدتهم إلا الله، يعبدون الله عز وجل على أغصانها فى كل موضع شعرة منها مكك"، ومقام جبريل عليه السلام وسطها فينادى الله جبريل أن ينزل إلى الأرض فى كل ليلة قدر مع الملائكة الذين يسكنون سدرة المنتهى، وليس فيهم ملك إلا وقد أعطى الرأفة والرحمة للمؤمنين، فينزلون مع جبريل فى ليلة القدر حين تغرب الشمس، فلا تبقى بقعة فى ليلة القدر إلا وعليها ملك إما ساجد"، وإما قائم يدعو للمؤمنين والمؤمنات، إلا أن تكون كنيسة أو بيعة (۱)، أو بيت نار، أو وثن، أو بعض أماكنكم التى تطرحون فيها الخبث، أو بيت فيه سكران، أو بيت فيه مشكر، أو بيت فيه وثن منصوب، أو بيت فيه جرس" معلق، أو مبولة، أو مكان فيه كساحة البيت، فلا يزالون يدعون للمؤمنين والمؤمنات وجبريل لا يدع أحداً من المؤمنين إلا صافحه، وعلامة ذلك من اقشعر جلده، ورق قلبه، ودمعت عيناه فإن ذلك من مصافحة جبريل.

وذكر كعب: أنه من قال فى ليلة القدر: لا إله إلا الله (ثلاث مرات) غفر الله له بواحدة، ونجّاه من النار بواحدة، وأدخله الجنة بواحدة، فقلنا: يا كعب الأحبار، يا أبا إسحاق صادقًا؟ فقال كعب الأحبار: وهل يقول لا إله إلا الله فى ليلة القدر إلا كل صادق؟ والذى نفسى بيده إن ليلة القدر لتثقل على الكافر والمنافق حتى كأنها على ظهره جبل، فلا تزال الملائكة هكذا حتى يطلع الفجر، فأول من يصعد جبريل حتى يكون فى

⁽١) دار العبادة عند اليهود.

وجه الأفق الأعلى من الشمس فيبسط جناحيه وله جناحان أخضران لا ينشرهما إلا فى تلك الساعة، فتصير الشمس لا شعاع لها ثم يدعو ملكًا ملكًا فيصعد فيجتمع نور الملائكة ونور جناحى جبريل، فلا تزال الشمس يومها ذلك متحيرة، فيقيم جبريل ومن معه بين الأرض وبين السماء الدنيا يومهم ذلك فى دعاء ورحمة واستغفار للمؤمنين والمؤمنات ولمن صام رمضان إيمانًا واحتسابًا، ودعا لمن حدث نفسه إن عاش إلى قابل صام رمضان لله، فإذا أمسوا دخلوا إلى السماء الدنيا فيجلسون حلقًا حلقًا فتجتمع إليهم ملائكة سماء الدنيا فيسألونهم عن رجل رجل وعن امرأة امرأة ، فيحدثونهم حتى يقولوا: ما فعل فلان وكيف وجدتموه العام؟

فيقولون: وجدنا فلانًا عام أول في هذه الليلة متعبدًا، ووجدناه العام مبتدعًا، ووجدنا فلانًا مبتدعًا ووجدناه العام عابدًا، قال: فيكفون عن الاستغفار لذلك ويقبلون على الاستغفار لهذا، ويقولون: وجدنا فلانًا وفلانًا يذكران الله ووجدنا فلانًا راكعًا وفلانًا ساجدًا، ووجدناه تاليًا لكتاب الله، قال: فهم كذلك يومهم وليلتهم حتى يصعدون إلى السماء الثانية، ففي كل سماء يوم وليلة حتى ينتهوا مكانهم من سدرة المنتهى، فتقول لهم سدرة المنتهى: يا سكانى حدثونى عن الناس وسموهم لى فإن لى عليكم حقًّا، وإنى أحب من أحب الله، فذكر كعب الأحبار أنهم يعدون لها ويحكون لها الرجل والمرأة بأسمائهم وأسماء آبائهم، ثم تقبل الجنة على السدرة فتقول: أخبرينى بما أخبرك سكانك من الملائكة فتخبرها.

قال: فتقول الجنة رحمة الله على فلان ورحمة الله على فلانة ، اللهم عجلهم إلى فيبلغ جبريل مكانه قبلهم ، فيلهمه الله فيقول: وجدت فلاناً ساجداً فاغفر له ، فيغفر له ، فيسمع جبريل جميع حملة العرش فيقولون: رحمة الله على فلان ورحمة الله على فلانة ومغفرته لفلان ، ويقول: يا رب وجدت عبدك فلإنا الذى وجدته عام أول على السنة والعبادة ، ووجدته العام قد أحدث حدثاً وتولى عما أمر به فيقول الله: يا جبريل إن تاب فأعتبنى قبل أن يموت بثلاث ساعات غفرت له ، فيقول جبريل: لك الحمد إلهى أنت أرحم من جميع خلقك وأنت أرحم بعبادك من عبادك بأنفسهم ، قال: فيرتج العرش وما حوله والحجب والسموات ومن فيهن تقول الحمد لله الرحيم ، قال: وذكر كعب أنه مَنْ صام رمضان وهو يحدث نفسه إذا أفطر بعد رمضان أن لا يعصى الله ، دخل الجنة بغير مسألة ولا حساب . اه .

وما قلناه فى الحديث السابق يصح أن نقوله هنا، فما أدرى كعبًا بما يحدث بين رب العزة وملائكته؟ ثم ها هو كعب يشرع للمسلمين دينًا فبدلاً من: «إنك عفو تحب العفو»، يقال: (لا إله إلا الله)، ثم ها هو كعب يتحدث عن أدق التفاصيل بين الله عز وجل، وبين جبريل. بل وعن ارتجاج العرش، والسموات.

اللهم براء من هذا، الذي ما أراه إلا منسوبًا لكعب منحولاً عليه، وإلا فالكل يؤخذ منه ويرد إلا المعصوم عَلَيْ .

* * *

موضوعات في أسباب النزول ثلاث قصص

(۱)قصة أسير،

جاء فى قول الله تعالى: ﴿ وَمَن يَتَقِ آللَّهَ يَجْعَل لَهُ و مَخْرَجَا ﴿ وَيَرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ ﴾ (الطلاق: ٢، ٣) قصة لا أصل لها من الصحة بل هى منكرة، فذكر الواحدى هذه القصة من طريقين:

الأولى: طريق بلا سند معتمد، بل ذكره عاريًا من السند فقال:

* قوله تعالى: ﴿وَمَن يَتَقِ اللّهَ يَجْعَل للّهُ مَخْرَجَا ﴿ وَيَرْزُقُهُ مِن حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ ﴾ . نزلت الآية في عوف بن مالك الأشجعي ، وذلك أن المشركين أسروا ابنًا له فأتى رسول الله على وشكا إليه الفاقة ، وقال: إن العدو أسر ابنى وجزعت الأم فما تأمرنى ؟ فقال النبى على «اتق الله واصبر ، وآمرك وإياها أن تستكثرا من قول: لا حول ولا قوة إلا بالله » . فعاد إلى بيته وقال لامرأته: إن رسول الله على أمرنى وإياك أن نستكثر من قول لا حول ولا قوة إلا بالله ، فنال به فضل العدو عن ابنه ، فساق غنمهم بالله ، فقالت : نعم ما أمرنا به ، فجعلا يقولان ، فغفل العدو عن ابنه ، فساق غنمهم وجاء بها إلى أبيه وهي أربعة الآف شاة ، فنزلت هذه الآية .

والثانية: أخبرنا عبد العزيز بن عبدان، أخبرنا محمد بن عبد الله بن نعيم، قال: أخبرنا أبو القاسم الحسن بن محمد بن الحسين السكوني، أخبرنا عبيد بن كثير العامري أخبرنا عباد بن يعقوب، أخبرنا يحيى بن آدم أخبرنا إسرائيل، أخبرنا عمار بن معاوية، عن سالم بن أبى الجعد، عن جابر بن عبد الله، قال: نزلت هذه الآية: ﴿وَمَن يَتَق اللهَ

يَجْعَل لَهُ, مَخْرَجَا فَ وَيَرْزُقَهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ فَى رجل من أشجع كان فقيرًا خفيف ذات الله كثير العيال، فأتى رسول الله في فسأله، فقال: «اتق الله واصبر»، فرجع إلى أصحابه، فقالوا: ما أعطاك رسول الله في فقال: ما أعطانى شيئًا، قال: اتق الله واصبر، فلم يلبث إلا يسيرًا حتى مجاء ابن له بغنم وكان العدو أصابوه، فأتى رسول الله في فسأله عنها وأخبره خبرها، فقال رسول الله في (إياكها).

وقد ذكر الحاكم الحديث (٢/ ٤٩٢) في المستدرك وصححه ولكن الخبير بالرجال، ذلك الناقد من الطراز الممتاز الإمام الذهبي قال: بل منكر، وعباد رافضي جبل، وعبيد متروك. قاله الأزدى.

وروى السيوطى ص٩٤٠ في أسباب النزول:

والطريق في القصة إلى ابن عباس طريق الكذب فيه جويبر والضحاك.

وحتى السيوطى نفسه راوى الحديث قال: أخرجه الثعلبي من وجه آخر ضعيف. ورواه ابن أبي حاتم مرسلاً.

قلت، فالحديث ضعيف.

وقد رواه ابن كثير (٨/١١) في التفسير من طريق السُّدى ـ وأنت أعلم منا به وبكذبه.

وذكره من طريق الإمام أحمد عن ابن وكيع وهو ضعيف أيضًا، وضعف الطرق يعطى لنا مزية ردّ الحديث خاصة امتلاؤه بالضعفاء، والمتروكين، وأصحاب الأهواء والبدع.

والتفسير الصحيح هنا هو ما نقله القرطبي (١٨/ ١٥٦) عن الزجاج فقال: من إذا اتقى وآثر الحلال والتصبر على أهله، فتح الله عليه إذا كان ذا ضيق، ورزقه من حيث لا يحتسب والله أعلم.

(٢) خاتم على رضى الله عنه:

وقيد قال الله تعالى: ﴿ يَنَا نَيْهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ إِذَا نَجَيْتُمُ الرَّسُولَ فَقَدِمُواْ بَيْنَ يَدَى خَبُوَكُمْ صَدَقَةً ذَالِكَ خَيِرٌ لِّكُمْ وَالْمَهَرُّ فَإِن لَّرْ تَجِدُواْ فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ (الجادلة: ١٢)، والآية منسوخة عما اتفق العلماء - إلا أن بعض المفسرين تلقفوا هذا الحديث عند هذه الآية، وعند قوله تعالى : ﴿ إِنَّمَا وَلِيُكُمُ اللّهُ وَرَسُولُهُ وَ الّذِينَ ءَامَنُواْ الّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَوٰةَ وَيُؤْتُونَ الرَّكُوٰةَ وَهُمُ رَكِعُونَ ﴾ (المائدة: ٥٥).

فروى عن على رضى الله عنه أنه قال: نزلت هذه الآية على رسول الله ﷺ: ﴿إِنَّا وَلِيْكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ, وَاللَّهِ عَلَى رَسُولُ الله ﷺ: ﴿إِنَّا رَسُولُ اللَّهِ عَلَى رَسُولُ الله عَلَمُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

وفي رواية: أن على تصدق فنزلت الآية.

فقـال ابن كثير (٨/ ٣٥٩) في البداية: (وهذا لا يصح بوجهٍ من الوجـوه لضعف أسانيده، ولم ينزل في على من القرآن بخصوصيته شيء). اهـ.

(٣) المسكين، واليتيم، والأسير؛

قال القرطبى (١٩/ ١٢٦ ـ ١٣٠) فى تفسيره عند قول الله تعالى: ﴿وَيُطْعِمُونَ ٱلطَّعَامَ عَلَىٰ حُبِهِ مِسْكِينًا وَنَتِيمًا وَأُسِيرًا﴾ (الإنسان: ٨)، قال: وقد ذكر النقاش والثعلبي والقشيرى وغير واحد من المفسرين فى قصة على وفاطمة، وجاريتهما حديثًا لا يصح ولا يثبت، رواه ليث (١) عن ابن عباس في قوله عن وجل: ﴿يُوفُونَ بِأَلنَّذُرِ وَيَخَافُونَ يَوْمَا كَانَ شَرَّهُۥ مُسْتَطِيرًا ﴾ وتُطْعِمُونَ ٱلطَّعَامَ عَلَىٰ حُبِهِ مِسْكِينَا وَيَتِيمًا وَأُسِيرًا ﴾ (الإنسان:٧، ٨).

قال: مَرِضَ الحسن والحسين فعادهما رسول الله في ، وعادهما عامة العرب فقالوا: يا أبا الحسن . . . ورواه جابر الجُعفى عن قنبر مولى على قال: مرض الحسن والحسين حتى عادهما أصحاب رسول الله في ، فقال أبو بكر رضى الله عنه: يا أبا الحسن . . . رجع الحديث إلى حديث ليث بن أبى سليم ـ لو نذرت عن ولديك شيئًا ، وكل نذر ليس له وفاءٌ فليس بشيء .

فقال على: إن برأ ولداى صمت لله ثلاثة أيام شكرًا، وقالت جارية لهم نوبية: إن برأ سيداى صمت له ثلاثة أيام شكرًا. وقالت فاطمة مثل ذلك.

وفى حديث الجعفى، فقال الحسن والحسين: علينًا مثل ذلك فأُلبِس الغلامان العافية، وليس عند آل محمد قليل ولا كثير، فانطلق على إلى (شمعون بن حاريا الخيبرى) وكان يهوديًا فاستقرض منه ثلاثة أصوع من شعير، فجاء بها، فوضعها في ناحية البيت، فقامت فاطمة ـ إلى صاع فطحنته واختبزته وصلى على مع النبي على ثم أتى المنزل فوضع الطعام بين يديه.

وفى حديث الجعفى: فقامت الجارية إلى صاع من شعير فخبزت منه خمسة أقراص، لكل واحد منهم قرص، فلما مضى صيامهم الأول، وضع بين أيديهم الخبز والملح، والجريش، إذ أتاهم مسيكن فوقف بالباب وقال: السلام عليكم أهل بيت محمد فى حديث الجعفى ـ أنا مسكين من مساكين أمة محمد را وأنا والله جائع، أطعمونى، أطعمكم الله من موائد الجنة.

فسمعه على رضى الله عنه، فأنشأ يقول:

فاطم ُذات الفضْل واليقينْ أما تَرَيْن البائس المسكينْ يشكو إلى الله ويستكينْ كل امرئ بكسبه رهينْ موعسدنا جنة عليينْ وللبخيل مَوْقف مهينْ

یا بنت خَیْر الناس أجمعین قد قام بالباب له حنین یشکو إلینا جائع حرین وفاعل الخیرات یستبین حرمها الله علی الضّنین تهوی به النار إلی سجین

⁽١) وهاابا أبرها الهاسهم وهو ضعيف ولم يلق ابن عباس.

شرابه الحميم والغِسْلينْ من يفعل الخَيْرَيقم سمينْ ويدخل الجنَّة أيّ حِين

فأنشأت فاطمة ـ رضى الله عنها ـ تقول:

أمرُك عندى يا ابن عمِّ طاعه ما بى من لُؤْم ولا وَضَاعه غَديتُ في الخبز له صناعه أطعمه ولا أَبالى السّاعه أرجو إذا أشبعتُ ذا المجاعه أنْ ألْحقَ الأخيارَ والْجَمَاعه

وأدخل الجنَّـة لي شفاعهُ

فأطعموه الطعام، ومكثوا يومهم وليلتهم لم يذوقوا شيئًا إلاّ الماء القراح، فلما أن كان في اليوم الثاني قامت إلى صاع فطحنته واختبزته، وصلّى عليٌّ مع النبي على ثم أتى المنزل فوضع الطعام بين أيديهم، فوقف بالباب يتيم، فقال:

السلام عليكم أهل بيت محمد، يتيم من أولاد المهاجرين استشهد والدى يوم العَقَبة، أطعموني أطعمكم الله من موائد الجنة.

فسمعه على فأنشأ يقول:

فاطم بنت السيد الكريم بنت نبى ليس بالزَّنيم فاطم بنت السيد الكريم من يرحم اليوم يكن رحيم ويدخل الجنة أى سليم قد حُرِّم الخلد على اللئيم ألا يجوز الصراط المستقيم يزل في النار إلى الجحيم

شرابه الصديد والحميم

فأنشأت فاطمة ـ رضى الله عنها تقول:

أطعَمه اليــوم ولا أبالى أمْسَوْا جياعًا وَهُمُ أشبالى بِكْربلا^(۱) يُقتـل باغتيــال تهــوى به النار إلى سِفَــال

وأوثر الله على عيالى أصغرهم يُقتَلُ في القتال يا ويل للقاتل مع وَبَالً وفي يديه العُل والأغلال

كبولة زادت على الأكبال

فأطعموه الطعام ومكثوا يومين وليلتين لم يذوقوا شيئًا، إلا الماء القراح، فلما كانت في اليوم الثالث قامت إلى الصاع الباقى فطحنته واختبزته، وصلّى على مع النبي الله المعام الباقى المعام الم

⁽١) كربلا: قصد كربلاء، ولا أدرى من أعلمها بهذا.

ثم أتى المنزل فوضع الطعام بين أيديهم؛ إذ أتاهم أسير فوقف بالباب فقال:

السلام عليكم أهل بيت محمد، تأسروننا وتشدُّوننا ولا تطعمونا! أطعمونى فإنى أسير محمد. فأنشأ على يقول:

فاطم يا بنت النبى أحمدٌ وسمّاه الله فهـو محمدٌ هـذا أسيرٌ للنبى المهتدْ يشكو إلينا الجوع قد تمردْ عند العلى الواحد الموحدْ

بنت بنى سيد مسود قسد زانه الله بحسن أغيد مثقل فى غُلّه مُقيَّد من يطعم اليوم يجده فى غد ما يزرع الزارع سوف يحصد

أعطيه لا لا تجعليه أقعد

فأنشأت فاطمة تقول:

لم يبق مما جاء غير ُ صاع ْ قد ذهبت كَفِّى مع الذِّراع ابناى والله هما جياع يا رب لا نتركهما ضياع أبوهما للخير ذو اصطناع يصطنع المعروف بابتداع عَبْلُ (۱) الذراعين شديد الباع وما على رأسى من قناع إلا قناعًا نسجه أنساع (۱)

فأعطوه الطعام، ومكثوا ثلاثة أيام ولياليها لم يذوقوا شيئًا إلا الماء القراح، فلما أن كان في اليوم الرابع وقد مضى الله النذر، أخذ بيده اليمنى الحسن، وبيده اليسرى الحسين، وأقبل نحو رسول الله على وهم يرتعشون كالفراخ من شدة الجوع، فلما أبصرهم رسول الله على قال: (يا أبا الحسن ما أشد ما يسوءني ما أرى بكم، انطلق بنا إلى ابنتى فاطمة)، فانطلقوا إليها وهي في محرابها، وقد لصق بطنها بظهرها وغارت عيناها من شدة الجوع، فلما رآها رسول الله على وعرف المجاعة في وجهها بكي، وقال: (واغوثاه يا الله، أهل بيت محمد يموتون جوعًا) فهبط جبريل عليه السلام، وقال: السلام عليك ربك يقرئك السلام يا محمد خذه هنيئًا في أهل بيتك. قال: (وما آخذ يا جبريل) فأقرأه ﴿ هَلَ أَنَّ عَلَى اللهِ شَكُورًا ﴾ (الإنسان: ١٠٩)

⁽١) عبل الذراعين: ضخم الذراعين.

⁽٢) نسع: سير يضفر على هيئة أعنة النعال تشد به الرحال.

* وروى الواحدي في أسباب النزول، السيوطي (٦/ ٢٩٩) في الدر المنثور:

قوله تعالى: ﴿وَيُطْعِنُونَ ٱلطَّمَامَ عَلَىٰ خِيْهِ مِسْكِينَا﴾ (الإنسان: ٨). قال عطاء عن ابن عباس: وذلك أن على بن أبى طالب رضى الله عنه نوبة أجر نفسه يسقى نخلاً بشىء من شعير ليلة حتى أصبح، وقبض الشعير وطحن ثلثه، فجعلوا منه شيئًا ليأكلوه، يقال له: الخزيرة، فلما تم إنضاجه، أتى مسكين فأخرجوا إليه الطعام، ثم عمل الثلث الثانى، فلما تم إنضاجه أتى أسير من المشركين فأطعموه، وطووا يومهم ذلك، فأنزلت فيه هذه الآية.

تعقيب العلماء على هذه الروايات المغلوطة:

(۱) سبق قول القرطبى أنها رواية لا تثبت، ونزيد عليها أن جابر الجعفى: ضعيف، وكذلك ليث، والضعفاء فى الحديث كما تراهم كثيرون، ولذلك ردها الشوكانى فى الفوائد المجموعة.

(٢) قال أبو حيان (٨/ ٣٩٥) في البحر المحيط: وذكر النقاش في ذلك حكاية طويلة جدًّا ظاهرة الاختلاف فيها أشعار للمسكين، واليتيم والأسير، يخاطبون بها بيت النبوة، وأشعار لفاطمة رضى الله عنها تخاطب كل واحد منهم ظاهرها الاختلاف، لسفساف ألفاظها وكسر أبياتها، وسخافة معانيها.

(٣) أما ابن كثير في البداية (٧/ ٣٥٨) فقد أشار إلى القصة من بعيد، فقال: ولا يصح منها شيءٌ.

(٤) ويعود القرطبي في تفسيره (١٩/ ١٢٦) ليقول:

قال الترمذى الحكيم أبو عبد الله فى (نوادر الأصول): فهذا حديث مُزَوق مُزَيف، فقد تطرّف فيه صاحبه حتى تشبّه على المستمعين، فالجاهل بهذا الحديث يعض شفتيه تلهفا ألا يكون بهذه الصفة، ولا يعلم أن صاحب هذا الفعل مذموم، وقد قال الله تعالى فى تنزيله: ﴿وَيَسْتَلُونَكَ مَاذَا يُنفِقُونَ قُلِ الْعَفْوَ (البقرة: ٢١٩). وهو الفضل الذى يفضل عن نفسك وعيالك، وجرت الأخبار عن رسول الله على متواترة بأن «خير الصدقة ما كان عن ظهر غنى» (۱). و «وابدأ بنفسك ثم بمن تعول» وافترض الله على الأزواج نفقة أهاليهم وأولادهم وقال رسول الله على بالمرء إثماً أن يضيع من يقون "(١) أفيحسب عاقل

⁽١) صحيح: البخاري (١٤٢٦) في النفقات.

⁽٢) حسن: أحمد (٢/ ١٦٠) في المسند، وأبو داود في الزكاة برقم (٤٥).

أن عليًا جعل هذا الأمر حتى أجهد صبيانًا صغارًا من أبناء خمس أو ست على جوع ثلاثة أيام ولياليهن؟ حتى تضوروا من الجوع، وغارت العيون منهم، لخلاء أجوافهم، حتى أبكى رسول الله على من الجهد، هَبْ أنه آثر على نفسه هذا السائل، فهل كان يجوز له أن يَحْمل أهله على ذلك؟!

وهب أن أهله سمحت بذلك لعلى فهل جاز له أن يحمل أطفاله على جوع ثلاثة أيام بلياليهن؟!

ما يُروج مثل هذا إلا على حمقى جُهّال؛ أبى الله لقلوب متنبهة أن تظن بعلى مثل هذا. وليت شعرى من حفظ هذه الأبيات كل ليلة عن على وفاطمة، وإجابة كل واحد منهما صاحبه، حتى أدّاه إلى هؤلاء الرواة؟! فهذا وأشباهه من أحاديث أهل السجون فيما أرى بلغنى أن قومًا يخلّدون فى السجون فيبقون بلا حيلة، فيكتبون أحاديث فى السمّر وأشباهه، ومثل هذه الأحاديث مفتعلة، فإذا صارت إلى الجهابذة رموا بها وزيفوها، وما من شىء إلا له آفة ومكيدة، وآفة الدّين وكيده أكثر.

الصحيح في سبب النزول، ما قاله القرطبي (١٢٦/١٩): والصحيح أنها نزلت في جميع الأبرار ومن فعل فعلاً حسنًا فهي عامة.

وقال ابن كثير (٨/ ٢٢٦) في تفسيره: وروى الأعمش عن نافع، قال: مرض ابن عمر، فاشتهى عنبًا أول ما جاء العنب، فأرسلت صفية ـ يعنى امرأته ـ فاشترت عنقودًا بدرهم، فاتبع الرسول سائلٌ فلما دخل به، قال السائل: السائل. فقال ابن عمر: أعطوه إياه، فأعطوه إياه.

فأرسلت صفية إلى السائل: فقالت: والله إن عدت لا تصيب منه خيراً أبداً، ثم أرسلت بدرهم آخر فاشترت به.

وفى الحديث: «أفضل الصدقة أن تصدق وأنت صحيح شحيح تأمل الغنى وتخشى الفقر»(١).

أى في حال محبتك للمال، وحرصك عليه، وحاجتك إليه. اهـ.

^{* * *}

⁽١) صحيح: البخاري (٩/ ١٤) في الزكاة، ومسلم (١٣٢) في الزكاة.

الموضوعات في فضائل بعض سور القرآن الكريم

سبق أن ذكرنا أن بعض الوضاعين كان حسن النية ـ فيما يزعم ـ حين وضع بعض الأحاديث تكذب للإسلام لا تكذب عليه ، في تصوره الشخصى ، ومنهم ذلك الوضاع الذي قال عن أحاديث وضعها: (وضعتها أرغب الناس فيها).

* وكان أكثر هؤلاء حماقة هو نوح الجامع، أو نوح بن أبى مريم صاحب أخبار فضائل القرآن، سورة سورة عن عكرمة، ولما سُئِل عن سبب تفرده بها دون بقية أصحاب عكرمة اعترف بوضعها زاعمًا أنه قاوم بها اشتغال الناس بفقه أبى حنيفة، ومغازى ابن إسحاق (١)!! وقد أعيت الحماقة من يداويها.

إنه لا فارق فى الشرع بين الكذب لى ، والكذب على ، لأنه فى كلتا الحالتين كذب ، خاصة إذا كان هذا الكذب منسوبًا إلى النبى على ، وليس فى ذلك حسبة لله تعالى بل هو كذب على الله عَزَّ وَجَلَّ ، وقد يقبح الفعل مع توافر حسن النية فيه ، لأن العمل المقبول عند الله له شرطان بعد إخلاص النية :

(١) ألا يكون مخالفًا للشرع.

(٢) وأن يكون موافقًا للكتاب والسُّنة.

والكذب كبيرة من الكبائر فكيف بعقاب صاحبها أمام الله تعالى؟!

لقد وضع الوضاعون ـ ورغم حسن نيتهم فهم وضاعون ـ حديثًا طويلاً هو حديث أبى بن كعب الذى يعرض لفضائل القرآن سورة سورة ، وقد ثبت وضع هذا الحديث بما لا يدع مجالاً للشك ، ورغم ذلك رواه الثعلبى ، والواحدى والزمخشرى مفرقًا إما فى أول كل سورة ، أو فى آخر كل سورة ، وهذه إحدى الأمور التى تهاون وترخص فيها بعض المفسرين لا كلهم ، وقد كان الأولى بهم الابتعاد عنها ، والإعراض عما فيها ، وسنذكر بعض هذه الأحاديث ، مع أحاديث أخرى ، مع تعقيب العلماء عليها .

(١) حديث مشهور في فضل سورة الرحمن:

عن على رضى الله عنه، قال: قال رسول الله ﷺ: (لكل شيء عروس، وعروس القرآن الرحمن).

⁽١) ميزان الاعتدال (٢٧٨/٤ ـ ٢٨٠)، والحاكم (ص٢٠٠) في المدخل إلى علم الحديث.

والحديث مشهور يجرى على ألسنة العوام، وقد قال العلماء في رواة هذا الحديث،

- (١) قال المناوى فى فيض القدير: فيه (أحمد بن الحسن بن دبيس) عدّه الـذهبى فى الضعفاء والمتروكين. وقال الدارقطنى: ليس بثقة.
 - (٢) وقال الألباني (١٣٥٠) في الضعيفة: منكر.
 - (٣) وبذلك حكم الألوسي (٨/ ٢٨٧) في تفسيره.

(٢) حديث مشهور في فضل سورة يس؛

وعن معقل بن يسار عن النبي ﷺ قال: «اقرأوا يس على موتاكم».

والحديث قال عنه النووى في الأذكار: ضعيف، وفيه مجهولان.

وقال ابن حجر: أعله ابن القطان بالاضطراب وبالوقف، وبجهالة حال راويه أبى عثمان وأبيه، ويسمى النهدى، ونقل ابن العربى عن الدارقطنى: أنه حديث ضعيف الإسناد مجهول المتن. وقال: لا يصح فى الباب حديث.

(٣) حديث آخر في فضل سورة يس؛

وعن أنس عن النبي على قال: «إن لكل شيء قلبًا، وقلب القرآن يس، ومن قرأ يس كتب الله له بقراءتها، قراءة القرآن عشر مرات».

والحديث عند الترمذي (٢٨٨٧) في فضائل القرآن.

وفيه هارون أبو محمد: شيخ مجهولٌ، وإسناد الحديث ضعيف.

قلت: وبالجملة لا يصح من أحاديث فضل سورة يس شيء، كحديث: (المعممة ـ قراءتها عشر مرات، وقراءتها عشرين مرة وغيرها).

ولا يجوز قراءتها بالشكل الذي يقوم به المسلمون الآن على المقابر وفي الجنائز، وأثناء الاحتضار لميت من الأموات والله أعلم.

(٤) حديث في فضل سورة الدُّخان:

وعن عمر بن راشد عن أبى سلمة عن أبى هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله عنه قرأ سورة الدُّخان في ليلة أصبح يستغفر له سبعون ألف مَلَكِ».

قال أحمد بن حنبل: عمر بن راشد لا يساوي شيئًا.

وقال ابن حبان: يضع الحديث لا يحل ذكره في الكتب إلا بالقدح فيه.

(٥) في فضل سورة (الزلزلة) و(الكافرون):

وعن ابن عباس رضى الله عنهما قال: قال رسول الله عنها: «﴿إِذَا زُلْزِلَتَ ﴾ تعدل نصف القرآن، و﴿فَلْ هُوَ أَللَهُ أَحَدٌ ﴾ تعدل نصف القرآن، و﴿فَلْ هُوَ أَللَهُ أَحَدٌ ﴾ تعدل ثلث القرآن». وقد أخرجه الترمذي والحاكم.

قلت: والجزء الأخير منه صحيح وقدأخرجه الترمذي والحاكم ومشهور بالصحة.

أما فضل سورتى (الزلزلة) و(الكافرون) فمدار الرواية على (يمان بن المغيرة الغرى). وقال الذهبي: (يمان ضعفوه).

وقد روى الترمذي الحديث عن أنس بن مالك يرويه عنه (الحسن بن سلم بن صالح العجلي).

قال عنه الذهبي: لا يكاد يعرف، وخبره منكر.

والحديث ذكره الثعلبي بسند ضعيف أيضاً.

(٦) في فضل السبع الطُول؛

وذكر الوضاعون عن أبى بن كعب أنه قال: إن رسول الله على عرض على القرآن فى السنة التى مات فيها مرتين، وقال: «إِنَّ جبريل عليه السلام أمرنى أن أقرأ عليك القرآن، وهو يقرئك السلام».

فقال أُبَى : فقلت لما قرأ على رسول الله على : أكانت لى خاصة، فخصنى بثواب القرآن مما علمك الله وأطلعك عليه؟

قال: «نعم يا أَبَىّ، أيما مسلم قرأ فاتحة الكتاب أُعطى من الأجر كأنما قرأ ثلثى القرآن، وأعطى من الأجر كأنما تصدق على كل مؤمن ومؤمنة.

ومن قرأ (آل عمران) أعطى بكل آية منها أمانًا على جسر جهنم، ومن قرأ (سورة النساء) أعطى من الأجر كأنما تصدّق على كل من ورثه ميراثًا.

ومن قرأ (المائدة) أعطى عشر حسنات، ومحى عنه عشر سيئات، ورفع له عشر درجات بعدد كل يهودى ونصراني تنفس في الدنيا. ومن قرأ سورة (الأنعام) صلَّى عليه سبعون ألف ملك، ومن قرأ (الأعراف) جعل الله بينه وبين إبليس حجابًا، ومن قرأ (الأنفال) أكون له شفيعًا وشاهدًا وبرئ من النفاق.

ومن قرأ (يونس) أعطى من الأجر عشر حسنات بعدد من كذّب بيونس، وصّدق به، وبعدد من غرق مع فرعون، ومن قرأ سورة (هود) أعطى من الأجر عشر حسنات بعدد من صدّق نوح وكذب به».

وهكذا الحديث وهو الحديث الطويل الذي وضعه الوضاعون على أبي.

وقد قال ابن الجوزى: (وقد فرق الثعلبى فى تفسيره فذكر عند كل سورة منه ما يخصها، وتبعه أبو الحسن الواحدى فى ذلك، ولا أعجب منهما لأنهما ليسا من أصحاب الحديث، وإنما عجبت من أبى بكر بن أبى داود كيف فرقه على كتابه الذى صنفه فى (فضائل القرآن) وهو يعلم أنه حديث محال، ولكن شره المحدثين، فإن من عادتهم تنفيق حديثهم ولو بالباطل، وهذا قبيح لإنه قد صح عن رسول الله على أنه قال: «مَنْ حَدَّث عنى حديثًا يرى أنه كذب فهو أحد الكذابين».

وهذا حديث فضائل السور مصنوعٌ بلا شك(١١).

(٧) حديثان في فضل سورتي الواقعة، والقيامة،

(أ) عن أحمد بن عمر اليمامي بسنده إلى ابن عباس عن النبي عَلَيْ ، قال:

(من قرأ سورة (الواقعة) كل ليلة، لم تصبه فاقةٌ أبدًا، ومن قرأ كل ليلة، ﴿لَا أَقْسِمُ بِيَوْمِ اَلْقِيَــٰـمَةِ ﴾ لقى الله يوم القيامة ووجهه في صورة القمر ليلة البدر).

والحديث موضوع رواه الديلمي في مسند الفردوس، وقال السيوطي: أحمد اليمامي كذاب.

(ب) وعن أبى طيبة عن ابن مسعود مرفوعًا: (من قرأ سورة الواقعة في كل ليلة لم تصبه فاقة أبدًا)، قال الذهبى: أبو شجاع نكرة لا يعرف عن أبى طيبة، ومَنْ أبو طيبة، عن ابن مسعود بهذا الحديث مرفوعًا.

وفيها حديث موضوع من طريق السيوطى عن أنس رضى الله عنه وفيه: عبد القدوس ابن حبيب، قال عبد الرزاق: ما رأيت ابن المبارك يفصح بقوله: كذاب إلا لعبد القدوس، وقد صرّح ابن حبان بأنه كان يضع الحديث.

⁽١) الموضوعات (١/ ٢٤٠) لابن الجوزي.

(٨) حديث في فضل الفاتحة وآية الكرسي عقب الصلاة:

وعن الحارث بن عمير عن جعفر بن محمد عن أبيه عن جده عن على بن أبى طالب رضى الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «إن فاتحة الكتاب، وآية الكرسى، وآيتين من آل عمران ﴿ شَهِدَ اللّهُ ﴾ (آل عمران: ١٨) إلى آخر الآية، و ﴿ قُلِ اللّهُ مَ مَالِكَ الْمُلّكِ ﴾ إلى قوله: ﴿ وَمَرْزُقُ مَن تَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾ (آل عمران: ٢٠ ـ ٢٧)، معلقات بالعرش يقلن: يا رب تهبطنا إلى أرضك إلى من يعصيك؟ قال الله عز وجل: إنى حلفت لا يقرأكن أحد من عبادى دبر كل صلاة إلا جعلت الجنة مثواه، وإلا أسكنته حظيرة القدس، وإلا نظرت إليه بعينى المكنون في كل يوم تسعين نظرة، وإلا قضيت له كل يوم سبعين حاجة أدناها المغفرة، وإلا نصرته من كل عدو وأعذته منه».

قال ابن الجوزي (١/ ٢٤٥) في الموضوعات:

هذا حديث موضوع تفرد به الحارث بن عمير.

قال أبو حاتم بن حبان: كان الحارث ممن يروى عن الأثبات الموضوعات، روى هذا الحديث ولا أصل له.

وقال ابن خزيمة: الحارث كذاب، ولا أصل لهذا الحديث.

(٩) في فضل سورة الحشر؛

وعن أنس بن مالك قال: «من قرأ سورة الحشر غفر الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر».

وفيه يزيد الرقاشي وقد سبق حاله وضعفه، وأنه قاص مغفل.

وعن أبى أمامة عن النبى ﷺ قال: «من قرأ خواتيم سورة الحشر في ليلٍ أو نهارٍ فقبضه الله في تلك الليلة أو ذلك اليوم فقد أوجب له الجنة». ذكرهما الزمخشري (٤/ ٨٥).

* وروى معقل بن يسار عن النبى على قال: «من قال حين يصبح ثلاث مرات: أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم وقرأ ثلاث آيات من آخر سورة الحشر، وكل الله به سبعين ألف ملك يصلون عليه حتى يمسى، وإن مات في يومه مات شهيدًا، ومن قرأها حين عسى فكذلك».

وقال الترمذي: حديث غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه.

وضعفه الألباني (٢٩٢٢) في سنن الترمذي ـ كتاب فضائل القرآن.

(١٠) في فضل (قل هو الله أحد):

عن ليث بن سعد عن الخليل بن مرة عن الحسن بن الحسن السدوسي عن سعيد بن عمرو عن أنس عن النبي على أنه قال: «من قرأ ﴿ قُلُ هُو اللهُ أَحَدٌ ﴾ على طهارة مائة مرة كطهره للصلاة يبدأ بفاتحة الكتاب، كتب الله له بكل حرف عشر حسنات، ومحا عنه عشر سيئات، ورفع له عشر درجات، وبنى له مائة قصر في الجنة، ورفع له من العمل في يومه ذلك مثل عمل نبي، وكأنما قرأ القرآن ثلاثًا وثلاثين مرة، وهي براءة من الشرك ومحضرة للملائكة ومنفرة للشياطين، ولها دوى حول العرش تذكر صاحبها حتى ينظر الله إليه، فإذا نظر إليه لم يعذبه أبدًا».

زاد ابن منده، قال: ومن قرأ ﴿قُلُ هُو اللَّهُ أَحَدُ ﴾ مائتى مرة غفر الله له خطيئة خمسين سنة إذا اجتنبت خصالاً أربعًا: الدماء، والأموال، والفروج، والأشربة.

قال ابن الجوزى: هذا حديث موضوع على رسول الله ﷺ.

قال يحيى بن معين، والنسائي: الخليل ضعيف.

وقال ابن حبان: منكر الحديث عن المشاهير، كثير الرواية عن المجاهيل(١٠).

(١١) حديث في فضل سورة الكهف:

(١٢) في فضل قوله تعالى: (له مقاليد السموات والأرض):

وعن الأغلب بن تميم عن مخلد بن هزيل بسنده عن عبد الله بن عمر عن عثمان بن عفان رضى الله عنهم أنه سأل رسول الله عنهم عن تفسير: ﴿ لَهُ رَمَقَالِدُ ٱلسَّمَنُو اَتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ (الزمر: ٦٣ ، والشورى: ١٧) فقال: «ما سألنى عنها أحدٌ قبلك، تفسيره: لا إله إلا الله، والله أكبر، وسبحان الله وبحمده، وأستغفر الله، ولا حول ولا قوة إلا بالله، الأول والآخر، والظاهر والباطن، بيده الخير يحيى ويميت وهو على كل شيء قديرٍ، من قالها إذا أصبح عشر مرات أعطى ست خصال:

⁽١) الموضوعات (١/ ٢٥٠).

أما أولهن: فيحرس من إبليس وجنوده.

وأما الثانية: فيعطى قنطارًا من الأجر.

وأما الثالثة: فيرفع له درجة في الجنة.

وأما الرابعة: فيتزوج من الحور العين.

وأما الخامسة: فيحضرها اثنا عشر ألف ملك.

وأما السادسة: فله من الأجر كمن يقرأ التوراة، والإنجيل، والزبور، والفرقان.

وله مع هذا يا عثمان كمن حج واعتمر، فقُبلت حجته وعمرته، فإن مات من يومه طُبع بطابع الشهداء».

قال الهيشمي (١١/ ١١٥) في المجمع: رواه الطبراني في الكبير وفيه الأغلب بن تميم وهو ضعيف.

قلت: قال البخارى: منكر الحديث، وقال ابن معين: ليس بشيء.

وقال الذهبي في الميزان في ترجمة مخلد أبو الهذيل: هذا موضوع فيما أرى.

ولو كان الأمر هكذا لاكتفينا بقراءة هذه الآيات ـ بل هذا الجزء من الآية .

إنه فعل الوضّاع الزنديق، يريد من المسلم الاكتفاء بآية من كتاب الله فيهدم معها الحج والعمرة، ومن ثمّ الصلاة والزكاة ومن أجل هذا ترى كثيرًا منهم يدعون الصلاح ولا يصلون لاعتقاده في مثل هذا الهراء عافانا الله منه.

وهذا آخر ما نقدمه في هذه الدراسة نسأل الله العفو والمغفرة.

کتبه راجی عفو ربه أبو أنس حامد بن أحمد الطاهر آل البسيونی دمنهور. ليلة الأربعاء الحادى والعشرون من ربيع الآخر ١٤٢٥هـ الثاني عشر من مايو ٢٠٠٤م

فهرس الموضوعات

لوضوع الصفحة		
٣	المقدمة	
٥	القسم الأول، مدخل ومقدمات	
٧	الفصل الأول: ظهور الإسرائيليات في كتب التفسير وأثرها وموقف علماء المسلمين منها	
٧	تعريف الإسرائيلياتتعريف الإسرائيليات	
٩	بداية ظهور الإسرائيليات في الفكر الإسلامي والعربي عامة	
1 7	أقسام الإسرائيليات	
۱٤	موقف علماء المسلمين من الإسرائيليات وروايتها قديمًا وحديثًا	
۲١	رجال الإسرائيليات ورواتها في كتب التفسير	
* *	أولاً: المنقول عنهم الإسرائيليات: (علماء متهمون)	
٣.	ثانيًا: الذين نقلوا الإسرائيليات: (صحابة عدول)	
٤٠	أثر الإسرائيليات في التفسير	
٤٢	الفصل الثانى: الموضوعات والوضع والوضاعون	
٤٢	تعريف الموضوع	
٤٢	بداية ظهور الموضوعات	
٤٣	حكم رواية الموضوعات	
٤٤	درجات الوضاعين	
٤٤	أسباب الوضع وبواعثه	
٤٩	علامات الحديث الموضوع	
01	موقف العلماء من الموضوعات	
٥١	خطورة الموضوعات على الإسلام والمسلمين	
٥٣	الفصل الثالث: التفسير	
٥٣	بين التفسير والتأويل	
٥٧	شروط يجب توافرها في المفسر	
7.	الحاجة إلى علم التفسير	
74	أقسام التفسير	
77	التفسير في عهد الصحابة	
٦٧	صحابة مفسرون	
VV	مفسرون آخرون	
٧٨	التفسير بعد الصحابة (عصر التابعين وتابعيهم)	

٨٤	تجاهات مختلفة في تفسير القرآن الكريم
٨٤	لتفسير بالمأثور
۲۸	لمحدثون في معترك التفسير بالمأثورللمانتون في معترك التفسير بالمأثور
٨٨	شهر رواة الإسرائيليات عن الصحابة والتابعين في التفسير بالمأثور
9.7	هم كتب التفسير بالمأثور
9٧	لتفسير بال رأى
٩,٨	أي الصحابة والتابعين في التفسير بالرأي
١	عض المآخذ على كتب التفسير بالرأى
١٠١	هم كتب التفسير بالرأى
۱۰٤	تجاهات منحرفة في تفسير القرآنتجاهات منحرفة في تفسير القرآن
١٠٤	تجاه المعتزلة (تفسير الكشاف للزمخشري)
۲ • ۱	لتفسير الباطني أو الإشاري
۱۰۹	فسيرات الشيعة وأهل الأهواء والبدع
111	لتفسير الفنى للقرآنلتفسير الفنى للقرآن
۱۱٤	لتفسير في العصر الحديثلتفسير في العصر الحديث
117	لتفسير العلمي للقرآن الكريم
۱۱۹	لقسم الثاني: الإسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير قديمًا وحديثًا
۱۲۱	لإسرائيليات والموضوعات في بدء الخلق
111	نصة خلق السموات والأرض
111	لحوت ليوثا (أسطورة وأكذوبة)
177	اساطير أخرى
1 7 9	للوح المحفوظ
۱۳.	في سائر المخلوقات: البحار، الأنهار، الشمس والقمر، وغيرها من المخلوقات
۱۳.	البحر الغربي، والبحر الشرقي
171	م البر والبحر، والجرادالسيستانية المستعملين المست
141	حديث موضوع في خلق الشمس
۲۴٤	المجرة وقوس قَزحالله المجرة وقوس قَزح
	الأحاديث الموضوعة والإسرائيليات المروية في نجوم السماء
	الإسرائيليات والموضوعات في قصة هاروت وماروت في
٠ ٤ ١	قصة هاروت وماروت
	S S
	موقف غريب للسيوطي وابن حجر رحمهما الله
13	الإسرائيليات والموضوعات في قصة آدم عليه السلام وما يتعلق بها

189	عقيقة إبليس والجن
101	عقيقة حوار الملائكة مع الله تعالى
۱٥٣	ا يتعلق بخلق آدم عليه السلاما
100	خبار عجيبة عن مهر حواء عليها السلام
٢٥١	صة الغواية (معصية آدم عليه السلام)
۱٥٨	وايات إسرائيلية أخرى بعد نزول آدم إلى الأرض
٠٢١	وبة آدم عليه السلام، والكلمات التي تلقاها
171	طامة الكبرى
178	لإسرائيليات والموضوعات في قصة ابني آدم عليه السلام
۸۲۱	لإسرائيليات والموضوعات في قصة إدريس عليه السلام
۱۷۲	لإسرائيليات والموضوعات في قصة نوح عليه السلام
۱۷۲	لسفينة الأسطورة
171	م الصبي، وعوج بن عناق
1 V 9	لزوجة الكافرة، والابن الهالكلزوجة الكافرة، والابن الهالك
۱۸۱	لإسرائيليات والموضوعات في قصة إبراهيم عليه السلام
۱۸۱	صة ميلاد إبراهيم عليه السلام كما رواها أهل الكتاب وتلقاها عنهم المسلمون
۱۸۳	للكوت السموات والأرضللكوت السموات والأرض
۱۸٤	سطورة النمرود
۲۸۱	لذبيح هو إسماعيل عليه السلام لا شك في ذلك بيسماعيل عليه السلام لا شك في ذلك بيسماعيل
۱۹٠	لحَالْفَة هذه الروايات لنص القرآن، ثم لصحيح السُّنة المطهرة
191	لإسرائيليات والموضوعات في قصة يوسف عليه السلام
197	لأحد عشر كوكبًا في رؤيا يوسف عليه السلام
194	نى غيابة الجب
190	لذئب الناطق
791	لثمن البخس، والرحلة إلى مصل
197	سوأ الإسرائيليات
199	جتراح عصمة الأنبياء في قوله تعالى: (ولقد همت به وهم بها لولا أن رأى برهان ربه)
	قد الروايات
1 • ٤	محاولات لتفسير الهم، والتفسير الصحيح للبرهان الذي رآه يوسف عليه السلام
۲ • ٥	لإسرائيليات والموضوعات في قصة نبي الله موسى عليه السلام
1 + 0	ئى ولادة موسى عليه السلام
	موسى الرضيع في قصر فرعونموسى الرضيع في قصر فرعون
۲•۷	إسرائيليات في ذكر عصا موسى عليه السلام

7 • 9	حديث موضوع في غنم صالح مدين
۲۱.	رؤية لم تتحقق، وخرافات وأساطير
110	كبوة لصاحب المنار
717	إسرائيليات في قصة موسى والخضر عليهما السلام
717	أراء العلماء في الخضر عليه السلام
719	الإسرائيليات والموضوعات التي نقلت إلينا في قصة موسى والخضر
۲۲.	خرافات وأساطير في بني إسرائيلخرافات وأساطير في بني إسرائيل
۲۲.	الأمة المفقودة
777	التابوت والسكينة
777	رأی جلیل، وفکر سدید
3 7 7	بختنصر وإفساد بني إسرائيل في الأرض
777	رفع الأكذوبة إلى النبي ﷺ
7 7 9	خرافة أخرى: بقية خرافة عوج بن عنق
۲۳.	الإسرائيليات والموضوعات في قصة داود عليه السلام
377	الإسرائيليات والموضوعات في قصة سليمان عليه السلام
377	خاتم سليمان، والمارد صخر
۲ ۴۸	الإسرائيليات في قصة سليمان، وبلقيس ملكة سبأ
749	بلقيس وخرافة بنوتها للجنبلقيس وخرافة بنوتها للجن
137	الإسرائيليات والموضوعات في قصة المائدة
787	ملاحظات حول هذه الروايات
7 2 9	إسرائيليات وموضوعات في قصص بعض الأنبياء (أيوب. إلياس والخضر. حزقيال النبي)
7	إسرائيلية طويلة في قصة أيوب عليه السلام
100	خرافة إلياس والخضر عليهما السلام
100	النبي حزقيال (الذين خرجوا من ديارهم وهم ألوف حذر الموت)
Y 0 V	إسرائيليات فى قصة فتية الكهف
۲٦.	الإسرائيليات والموضوعات في قصة ذي القرنين
۲٦.	الإسكندر المقدوني ليس ذا القرنين
	خيالات وأوهام في سر تسميته بـ (ذي القرنين)
	يربط خيله في الثريا
777	ذو القرنين والخضر، وعين الحياة
170	الصحيح في قصة يأجوج ومأجوج
177	حديث اختلف فيه العلماء

777	رأى وجيه للعلاَّمة الشنقيطي ـ رحمه الله ـ في مكان السد
۸۲۲	الملكوت المزعوم (إسرائيليات في إرم ذات العماد ـ جبل ق)
419	إرم ذات العماد
۲۷۰	إرم المدينة الأسطورة
T V E	قصة باطلة ومستحيلة عقلاً ونقلاً
TV 0	أسطورة جبل قأ
T V V	الرَّجم بالغيبُ في أي القرآن (شجرة طوبي ـ مكر تزول منه الجبال ـ جلود غليظة)
T V V	شجرة طوبي
479	أكاذيب في تفسير قوله تعالى: (وإن كان مكرهم لتزول منه الجبال)
۲۸۰	جلودٌ غليظة
111	الإسرائيليات والموضوعات في قصة زواج النبي ﷺ بزينب بنت جحش رضي الله عنها
۲۸۲	غرائب وخرافات وموضوعات في رحلة الإسراء والمعراج
498	الدس والتلفيق في قصة الغرانيقالدس والتلفيق في قصة الغرانيق
٣	جنودًا لـم تروها
٥٠٣	أبرهة الحبشى وجيشه، والحصبة والجدري
۳۰۹	ثعلبة بن حاطب الصحابي المفتري عليه
414	الصحابة المفترى عليهم (بنو أمية ـ الوليد بن عقبة ـ عبد الرحمن بن أبي بكر)
۳۱۳	بنو أمية
٣١٥	الوليد بن عقبة رضى الله عنه
٣١٩	عبد الرحمن بن أبي بكر رضي الله عنهما
٣٢.	حديث موضوع في سورة الفرقان
27.1	تفسير مرفوض في سورة القدر
۲۲۲	أثر غريب ونبأ عجيب يتعلق بليلة القدر
770	موضوعات في أسباب النزول (ثلاث قصص)
T 1,0	قصَّة أسير
۲۲۷	خاتم على رضى الله عنه
411	المسكين، واليتيم، والأسير
۲۳۳	الموضوعات في فضائل بعض سور القرآن الكريم
۳٤٠.	فهرس الموضوعات